Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

SHOUT
SHARE
IT

Oswald Weigel
Antiquariat & Auctions-Institut
Leipzig, Königsstr. 1.

LIBRARY
OF THE
U. S. Department of Agriculture.
Class 80
B62
8–159
V. 11

INV. '60

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben
von
FRIEDRICH HAESSLER.

Stolzen biet' ich Hahnenkämme,
Armen biet' ich Münzen an,
Stachelbeer den Recenſenten,
Den Soldaten Löwenzahn,
Ringelblumen den Schmarotzern,
Tulpen jeden dummen Wicht,
Immortellen meinen Freunden,
Liebchen ein Vergißmeinnicht.

Caſtelli.

Elfter Jahrgang.
1838.

Weißenſee in Thüringen,
Verlag von G. F. Großmann.

Inhalts-Verzeichniß vom Jahre 1838.

I. Pflanzenbeſchreibung und Cultur.

- Amaryllis Ameliae. 335.
- Andromeda polifolia grandiflora. 11.
- Anemone semperflorens. 51.
- Aponogeton distachyum. 78.
- Arum campanulatum. 29.
- Aspidistra lurida. 29.
- Barbacenia rubrovirens. 164.
  - exscapa. 164.
  - tricolor. 165.
- Begonia dispetala. 91.
- Berberis aquifolium. 43.
- Blandfordia nobilis. 284.
- Bossiaea Scolopendrium. 155.
- Brunfelsia uniflora. 225.
- Calceolaria Athamsonii. 196.
  - pendula. 196.
  - purpurea. 179.
- Camellia Aitonia. 225. 234.
  - Altheaeflora. 225.
  - Anemone mutabilis. 241.
  - argentea. 225.
  - Berlesiana rubra. 234.
  - carnea. 241.
  - dianthiflora. 242.
  - Empereur d'Autriche. 235.
  - excelsa. 225.
  - gallica alba french white. 233.
  - Heugmanniana. 241.
  - japonica Pressii. 115.
  - imperialis. 241.
  - incomparabilis. 241.
  - lacteola. 233.
  - Leeana superba. 242.
  - Oliveana. 234.
  - Oxoniensis. 235.
  - pulcherrima s. Rolleni. 234.
  - splendidissima. 233.
  - Warratah flammula. 242.
- Caralluma crenulata. 243.
- Cattleya guttata. 27.
- Clianthus puniceus. 5. 124.
- Cypripedium album. 348.
  - macranthon. 378.
  - venustum. 378.
- Dianella strumosa. 283.
- Dodecatheon meadia fl. albo. 267.
- Dracontium polyphyllum. 77.
- Epidendrum cochleatum. 348.
  - sinense. 348.
- Erica calostoma. 217.
  - Celsiana. 276.
  - Linacana var. superba. 276.
  - patersoni. 68.
  - tenuiflora. 27.
  - trossula. 115.
  - vestita var. blanda. 27.
- Escallonia floribunda. 243.
- Euphorbia splendens. 11.
- Ferraria undulata. 149.
- Fuchsia fulgens. 188.
  - globosa maxima. 187.
  - mutabilis. 188.
- Geisomeria longiflora. 83.
- Genista hispanica. 91.
- Gesneria bulbosa. 67,
- Georginen, neue, englische. 391.
- Gethyllis spiralis. 165.
- Gladiolus natalensis. 217.
- Godetia rubicunda. 142.
- Grevillea linophylla. 307.
  - planifolia. 91.
  - sulphurea. 67.
- Griffinia hyacinthina. 190.
- Habranthus pallidus. 217.
  - pumilus. 242.
- Hakea repanda. 156.
- Hedychium flavescens. 409.
  - urophyllum. 324.
- Heliconia Bihai. 378.
  - Psittacorum. 379.
- Hypoxis stellata. 149.
- Iberis Tenoreana. 43.
- Lechenaultia formosa. 99.
- Leptosiphon androsaceus. 142.
- Lilium japonicum. 251.
  - monadelphum. 251.
- Malva umbellata. 204.
- Mantisia saltatoria. 123.
- Morina longifolia. 21.
- Nelke, Grüne von Blomberg, 276.
- Neottia picta. 284.
- Nerium Oleander purpureum variegatum fl. pl. 306.
- Neue Sommerpflanzen, welche im botaniſchen Garten zu Erfurt gezogen wurden: 297.
  - Aohyrachaea mollis.
  - Amsinckia.
  - Clintonia pulchella.
  - Cosmanthus fimbriatus.
  - Fedia scorbioides.
  - Godetia Cavanilesii.
    - lepida.
    - rubicunda.
    - venosa.
  - Vesicaria grandiflora.
- Olea fragrans. 324.
- Oncidium divaricatum. 316.
  - flexuosum. 315.
- Ophrys tenthredinifera. 315.
- Oxalis Bowieana. 323.
- Pancratium Amancães. 227.
  - maritimum. 227.
  - speciosum. 228.
- Pelargonium amoenum. 19.
  - Augustae. 60.
  - auriculaeflorum. 340.
  - Baldinianum. 171.
  - Carolinaeum. 171.
  - cephalanthum nigrum. 131.
  - Ciconia Schulziana. 293.
  - coilophyllon. 293.
  - compson. 371.
  - coronopifolium. 313.
  - Denkiae. 3.
  - Dichroum. 19.
  - Eugenianum. 237.
  - Fanniae. 107.
  - Frisiae. 3.
  - Fürstenbergianum. 236.
  - Fürstianum. 292.
  - gyrosum. 35.
  - Juno. 3.
  - Kolowrathiae. 172.
  - lacunosum. 107.
  - Leontinae. 236.
  - Lesniowskiae. 60.
  - Makoyanum. 19.
  - melanophthalmon. 372.
  - Muthianum. 259.
  - Orczyanum velutinum. 107.
  - perigraphon. 259.
  - paramaeson. 341.
  - perisphaericum 74.
  - polygrammon. 372.
  - Protzkii. 35.
  - rubefactum. 340.
  - Scribenskii. 60.
  - Sternianum. 35.
  - Stifftii, 258.
  - Styrax, 131.
  - Sweetianum, 292.
  - Teclae, 74.
  - tricolor, 313.
  - Ulricae, 130.
  - varians austriacum, 131.
  - Weldeniae, 74.
  - Würthianum, 259.
- Phlox aristata, 91.
- Phycella glauca, 155.
- Poinciana pulcherrima, 69.
  - Gilliesii, 70.
- Potentilla calabra. 217.
- Pothos pentaphylla, 109.
- Portulaca Gilliesii, 70.
- Ribes fuchsiaeflorum, 21.
- Rosa Jersey, 321.
- Roſe von Jericho, 235.
- Ruellia Sabiniana, 11.
- Russelia juncea, 363.
- Sagittaria lancifolia, 109.
- Salvia fulgens, 405,
  - splendens, 392.
- Sarracenia flava, 53.
  - purpurea, 54.
- Schivereckia podolica, 43.
- Scilla sibirica, 163.
- Sphaerolobium vimineum, 178.
- Strelitzia Reginae, 57.
- Topfroſen, Bezeichnung einer Anzahl ausgezeichnet ſchöner, 290.
- Trillium erythrocarpon, 250.
  - sessile, 251.
- Tropaeolum speciosum, 307.
- Ueber einige Pflanzen, welche ſich bei der dieſj. Frühjahrs-Blumen-Ausſtellung in Frankfurt a. M. auszeichneten und von Kennern bewundert wurden, 332.
  - Azalea indica.
  - Camellia Chandleri elegans.
    - delicatissima,
    - grand Frederik.
    - Leeana superba.

50300

Dahlia Duchesse of Kent.
Phidias.
Epacris impressa.
Valeriana cornucopiae, 142.
Vellosia asperula, 189.
. phalocarpa, 189.
Vieuseuxia glaucopis, 115.
Viola altaica, 266.
grandiflora, 267,
Vismea glabra, 178.
Watsonia marginata, 110.
Zygopetalon maxillaris, 275.

II. Cultur-Angaben.

Aurikel, Cultur 330. 341. 347. 355. 364. 372.
Aurikel, Einiges über die Cultur 117.
Beitrag zur Cultur des engliſchen größtblühenden Stiefmütterchens — Viola tricolor maxima. 249, 257, 265.
Bemerkungen über Chrysanthemum indicum 294.
Bemerkungen über Clianthus puniceus 260.
Bemerkungen über Iris formosissima 260.
Cacteen, Eintheilung und Cultur derſelben 1, 9, 17, 25, 33, 41.
Catananche bicolor, Cultur und Vermehrung 75.
Clianthus puniceus, Cultur 124.
Crocus vernus, Frühlings-Safran, Cultur deſſelben 19.
Cultur der Pflanzen im feuchten Boden 190.
Datura suaveolens, Cultur 118.
Eriken, Vermehrung und Cultur 62.
Epiphyllum truncatus 243.
Erythrina Crista galli und laurifolia, Cultur und Bemerkungen 285.
Gardenia radicans und G. florida, Bemerkung über die Cultur 62.
Georginen, Cultur 70.
Georginen, Cultur und Nachtrag 282, 289.
Georginen (Dahlien), Cultur, um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen 89, 97, 105, 113, 121, 129.
Gloxinien, Cultur 137.
Granatbaum, Verfahren dabei, denſelben leicht und ſicher zur Blüthe zu bringen 126.
Irien, Cultur im Gewächshauſe und im freien Lande 180.
Levkojen, Cultur und Bemerkungen 293.
Pelargonien, Anzucht derſelben aus Samen und Erzielung der Flor an Samenpflanzen dieſes Geſchlechts im erſten Jahre 49.
Pelargonien, Cultur derſelben 379.
Roſen, Cultur derſelben überhaupt 35, 61, 102, 134, 156, 173, 197, 237, 260, 301, 326, 356, 387.
Rose du roi 28.
Zierbäume und Sträucher zu Landſchaftsgärten 93.
Myrica cerifera.
Nyssa sylvatica.
Ononis fruticosa.
Periploca graeca.
Philadelphus coronarius.
Pinus.
Platanus occidentalis.
Populus canadensis.
Potentilla fruticosa.
Zur Cultur des Orangenbaums 252.

MAY 22 1897

III. Vermiſchte Aufſätze und Notizen über Blumiſtik und Gartenweſen.

An des Jahres Erſtlinge „die Schneeglöckchen" 81.
Anfrage 6, 30, 55, 205, 310, 388.
Ankündigung für Nelkenfreunde 367.
Anzeige 88, 280.
Anzeige für Blumenfreunde 56, 296.
Anzeige von Blumenſämereien 16, 32.
Anzeige von Haarlemer Blumenzwiebeln 288.
Anzeige von Pelargonien 248.
Anzeige von Pflanzen-Etiketts aus Zinkblech und Nachricht über die Erdbrände bei Zwickau und deren Benutzung für Gärtnerei 62.
Anzeige von Sämereien 8.
Aufforderung zur gefälligen Mittheilung eines zuverläſſigen Mittels gegen die Milbenſpinne 317.
Auf welche Art überwintert man die Georginenknollen am beſten? 305.
Aurikelzucht, Bemerkungen darüber 83.
Beantwortung der Frage in Nr. 40 der Blumenzeitung 357.
Bemerkung, die Ueberwinterung der Paeonia arborea (Moutan) betr. 188.
Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gärten Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz 337, 345, 353, 361, 369.
Bemerkungen über Aufbewahrung der Zwiebeln von Ferraria tigridia 267.
Bemerkungen über Blumen-Sämereien 285.
Bemerkungen über Pflanzen-Etiketts aus Zinkblech 268.
Bericht über die Blumen-, Früchte- und Gemüſe-Ausſtellung in Erfurt vom 6. bis 9. Octbr. 1838 349, 357.
Bitte an Nelkenfreunde 366.
Blühende Bignonia jasminaefolia 32.
Blüthezeit exotiſcher Pflanzen 38, 86, 127, 134, 143, 150, 158, 166, 174, 182, 190, 198, 206, 214, 229, 238, 245, 253, 262, 269, 278, 286, 294, 302, 318.
Blumenhandel in Paris 320.
Blumenſchau 195, 202, 210, 218, 226.
Blumiſtiſche Wahrnehmung 14.
Blumiſtiſche Widerſprüche, die Cultur der Aurikel betreffend 164.
Bremens Gartenbau, über 110.
Cactus grandiflorus, Reifen des Samens betr. 13.
Camellien, das Abfallen der Knospen betr. 156, 185, 193.
Camellien-Erde, über 65, 73, 81.
Chrysanthemum indicum, Bemerkungen darüber 3, 12.
Chrysanthemum indicum, Bemerkungen über ein Samenbeet 27.
Curioſum 376.
Dahlie, die jetzige Modeblume 128.
Das Blumenfeſt in Genzano 375.
Der Jardin des Plantes zu Paris 376.
Die Roſen 136.
Die Thierblume 88.
Echinocactus sulcatus und Eryesii, charakteriſtiſche Unterſcheidung 85.
Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten und über die Nothwendigkeit, der Einführung von Bildungsanſtalten für junge Gärtner 147, 153, 161, 169, 177.
Eine Rieſen-Hortenſie 288.
Einige Worte zur Warnung in Betreff des Erikenſamens 414.
Erfahrung bei Vermehrung der Topfroſen durch Stecklinge 209.
Erfahrung, das Blühen der Lychnis fulgens betr. 181.
Erfahrung den dunkelfarbigen Lack betr. 44.
Erfurter Gartenbau-Verein 255.
Ergebenſte Anzeige 192.
Erwiederung, freundliche, in Nelkenſachen 172.
Ferraria tigridia, Aufbewahrung derſ. 4.
Fritillaria imperialis var. maxima, Notiz darüber 14.
Für Camellienfreunde 406.
Für Nelkenfreunde 150, 374, 377, 384.
Gärtnergeſuch 16.
Gartenbaugeſellſchaften und Pflanzenausſtellungen in England 112.
Gedicht an Herrn U—n 313.
Gedichte eines Gärtners 25, 33, 65, 105. 137, 185, 207, 281, 297, 329, 369, 401.
Gegenmeinung über das Bedecken der Pflanzen 140.
Georginen, Gegenbemerkungen zur Cultur 44.
Georginen, Ueberwinterung derſelben 228.
Geſchichtliches über die Georginen 367.
Gott und Religion in den Blumen 128.
Große Glashäuſer 320.
Hannovers Gärten und Zuſtand der Treiberei 212, 220.
Heideerde, unentgeldliche 8.
Heizung der Gewächshäuſer durch cirkulirendes heißes Waſſer 37.
Hypotheſe 120.
Lehmmiſchung, Bemerkung darüber 52.
Levkojenſämlinge, über das Umfallen derſelben 13.
Matten, Nutzung derſelben, womit die Gärtner des Nachts die Pflanzen überdecken 22.
Methode, neue, die Inſecten der Treib- und Gewächshäuſer zu vertilgen 92.
Methode, neue, kalte Gewächshauspflanzen zu vermehren 244.
Milde Witterung 95.
Mittel, ſicheres, die Ameiſen ſowohl in Glas- und Treibhäuſern, als auch im freien Gartenlande, ſchnell zu vertilgen 212.
Mittel wider die Ameiſen 48.
Nachricht für Nelkenfreunde 176.
Nachträgliche Bemerkung 383.
Nekrolog 15.
Nelken-Farben-Tabelle 20.
Nelkenſachen-Bemerkung 60.
Nelken, über das Pfropfen derſelben 108.
Notizen aus Antwerpen. 88.
Belvedere bei Weimar 407.
Berlin. 6. 15. 71. 87. 119. 135. 151. 159. 175. 182. 183. 207. 238. 246. 254. 263. 270. 319. 351.
Brüſſel. 23. 88. 184. 320.
Charlottenburg. 232.
Darmſtadt. 263.
Dresden. 120. 152. 160. 167.
Eiſenach. 396.
Erfurt. 78. 166. 183. 191. 199. 230. 341. 414.
Frankfurt a. M. 8. 39. 127. 143. 200. 207. 215. 222. 287. 327. 334. 415.
Gent. 95.
Gotha. 240. 248.
Hannover. 95. 303. 319.
Heringen und Nordhauſen, Auszug ans den Verhandlungen

    der thüringiſchen Gartenbaugeſellſchaft. 103.
  Königsberg in Preußen. 352.
  London. 47. 87. 176.
  Lüttich. 303. 375.
  Mannheim. 199.
  Orleans. 320.
  Paris. 31. 168. 278.
  Rouen. 23.
  Wien. 46. 192. 380. 388. 395.
Notiz über den Ameiſenbaum 283.
Pelargonien, über deren Geſchmack 100.
Preisaufgabe 335.
Preisverzeichniſſe von A. Schelhaſe in Caſſel 16.
Pfropfen der Syringe auf die Eſche 212.
Recenſion 407.
Roſen auf Orangenbäumchen zu richten 308.
Sämereien-Verkauf 112.
Samen-Empfehlung 72.
Samen-Levkoje, die gelbe, 13.
Samen- und Pflanzenverkauf 16.
Spaziergang durch die Kunſt- und Handelsgärten von Erfurt 7, 15.
Tauſch- und Verkaufsanerbieten 310.
Topfpflanzen in Moos 310.
Ueber das Abkneipen oder Auskneipen (pincement) der Pflanzen 324.
Ueber das ſogenannte Verlaufen der Nelken im Allgemeinen und beſonders der Grünen von Blomberg 131.
Ueber das Umfallen der Levkojenſämlinge 300.
Ueber den Einfluß der Erdarten auf die Farbe der Georginen 404, 411.
Ueber den Humus 364.
Ueber den Verfall der Cultur der Gattung Erica wie ſolcher wieder aufzuhelfen 145.
Ueber die diesjährige Georginenausſtellung in Scalitz in Böhmen 415.
Ueber die Erhaltung lebender Pflanzen während langdauernder Reiſen 304.
Ueber die Wichtigkeit der Cultur der Blumen in Paris 295.
Ueber einen verbeſſerten Gartenrechen 341.
Ueber Färbung der Blumen durch Einſpritzungen 136.
Ueber Färbung des buntblättrigen Lack 387.
Ueber Tortrix Bergmanniana und Forskaeleana 268.
Ueber Veränderung der Blumenfarben 273.
Ueber Verſendung von Pflanzen in verſchloſſnen Räumen 249.
Ungewöhnlich, die Samenverzeichniſſe des Hrn. Handelsgärtner Wagner betr. 229.
Veränderung der Camellie betr. 395.
Verfahren das Abfallen der Knospen bei den Camellien zu verhüten 92.
Verkaufs-Anzeige 304, 352.
Verkaufs-Anzeige von Chryſanthemen 55.
Verkaufs-Anzeige von Sämereien 48.
Verkauf von Cacteen 79.
Vermehrung oder Fortpflanzung der Zierpflanzen 377, 385, 391, 402, 409.
Verſuch einer Antwort, die Camellienblüthe betr. 204.
Vertilgung der Kellerwürmer in den Gewächshäuſern 48.
Verzeichniſſe über Topfgewächſe 56.
Verzeichniß von Haarlemer Blumenzwiebeln für den Herbſt 1838 296.
Warm- und Lohbeete, über 68.
Wechſelpflanzung in Wirkung auf die Vegetation 316.
Welche iſt die rechte Camellie 179.
Welches ſind die Urſachen, warum die Rosa Banksia lutea ſo ſelten blüht 201.
Wunſch 38, 48.
Zur Beachtung für Gartenfreunde 333.

IV. Anzeige von Büchern, Verzeichniſſen und Recenſionen.

Arnz und Comp., **Roſen**, die neueſten und ſchönſten. 5. Lieferung. 335.
Arnz und Comp., Verzeichniß der neueſten und vorzüglichſten Land- und Topfroſen ꝛc. 23.
Berlèſe, Abbé, Ueberſetzung der Monographie du Camellia. 144.
Bouché, P. Fr., die Blumenzucht in ihrem ganzen Umfange ꝛc. 72.
Gemünden, v., G. P., Beſchreibung und Cultur der Kamellien. 208. 280.
Hauslexicon, vollſtändiges Erſcheinen und Empfehlung deſſelben. 224.
Kittel, Dr. M. B., Taſchenbuch der Flora Deutſchlands zum bequemen Gebrauche auf botaniſchen Excurſionen. 104.
Nickels, C., Cultur, Benennung und Beſchreibung der Roſen. 4. und 5. Heft. 232.
Otto, Dr. E., Frühlingsgabe. Der Schlüſſel zur Botanik, oder kurze und deutliche Anleitung zum Studium der Gewächskunde ꝛc. 112.
Pfeifer, Dr. L. und Fr. **Otto**, Abbildung und Beſchreibung blühender Cacteen. 408.
Piringer, Gartenverſchönerungen, oder Entwürfe zu geſchmackvollen Gartengebäuden und Zierden ꝛc. 88.
Reider, v., J. E., Beſchreibung, Cultur und Gebrauch aller in Deutſchland wildwachſenden und im Freien zu cultivirender der Gewürz- und Arzneipflanzen ꝛc. 272.
Richter, **Auguſt**, Anleitung zur Gewächskunde ꝛc. 79.
Roſenthal, acht Pläne zu Gartenanlagen im engliſchen Geſchmack. 88.
Scheidweiler, Profeſſor, l'horticulteur belge. 368.
Theuß, Th., Handbuch des geſammten Gartenbaues nach monatlichen Verrichtungen. 248. 328.
Ueber Behandlung der Camellien ꝛc. 96.
Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten. 27. Lieferung. 168. 28. Lfrg. 376.
Weidener, Dr. A. J., Anleitung, alle Arten großer und kleiner Gärten nach franzöſiſchem, engliſchem und deutſchem Geſchmack anzulegen. 314.
Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover. 256.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 1.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 6. Januar 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Von Herrn Paſtor Steiger zu Windehauſen.)

Wie die Frauen in der Mode wechſeln, ſo wechſeln die Männer mit ihren Blumen. Ich kenne Blumenfreunde, welche die Blume, die ſie zu ihrer Königin erkoren, in dieſem Jahre zur höchſten Vollkommenheit zu erziehen ſuchten, und im folgenden Jahre fand man ſie nicht mehr in ihrem Garten — eine andere Blume hatte jene verdrängt — und ſo in allen folgenden Jahren. Und dieſer Wechſel tritt bei Vielen (ich will nicht Allen dieſen Vorwurf machen) um ſo ſchneller ein, je leichter der Erwerb und die Cultur einer Pflanze iſt. Länger dauert die Anfänglichkeit an ihr und ihrer Pflege, wenn die Blume oder das Gewächs noch ſelten und koſtbar iſt, auch das Geſchlecht ſelbſt eine größere Mannigfaltigkeit in ihren Gattungen bietet, und die Wartung und Pflege viel Aufmerkſamkeit erfordert. Dieß iſt der Fall mit den jetzt zu den Modepflanzen erhobenen Cacteen.

Als der Europäer in dem neu entdeckten Amerika ſeine Habſucht und Geldgier befriedigt hatte, richtete der Naturforſcher ſeinen Blick auch auf die koſtbaren Schätze der Natur. Er fand dort die auffallendſten Formen in den Gewächsbildungen der Cacteen, er nahm ſie mit, verpflanzte ſie in ſein Vaterland und pflegte ſie in ſeinen Warmhäuſern. Doch man gewöhnte ſich gar bald an dieſe Formen, wurde gleichgültig dagegen und ſtellte ſie zur Seite, bis endlich ihre Blumen ſich entwickelten, und alles in Erſtaunen ſetzte. Auch der Privatmann ſuchte ſich jetzt in den Beſitz deſſen zu ſetzen, was bisher nur in Fürſtl. Gärten unterhalten wurde. Doch waren es kaum **20** Speeies, die man eine lange Reihe von Jahren beſaß, bis man endlich ſeit etwa **10** Jahren aus den wärmern Zonen Amerikas die lieblichen Formen der Melocacten und Mammillarien erſt durch Samen, dann durch zweckmäßige Verpackung ſelbſt Original-Exemplare nach Europa verpflanzte, und dieſe, wenn ſie von Natur nicht geneigt waren, ſich zu vervielfältigen, durch die Kunſt zwang, Ableger zu geben — und wir ſehen jetzt keine Stadt, faſt kein Dorf, in welchem nicht wenigſtens einige dieſer Arten von Blumenfreunden gepflegt würden. Die größten, mir bekannten Sammlungen in Deutſchland, ſind die des Fürſten Salm Reiferſcheid Dyck, welcher im Jahr **1834** im Beſitz von **1500** Saftpflanzen war, die des botaniſchen Gartens in Berlin unter dem hochverdienten Garten-Director Herrn Otto, die zu München, die des Hrn. Dr. Pfeiffer zu Caſſel, welcher als gründlicher Botaniker dieſe Pflanzengattung genau ſtudirt und eine Synonymik der in Deutſchland vorkommenden Cacteen dem Publikum übergeben hat, welche in der Berliner Gartenzeitung ſehr vortheilhaft empfohlen wird, und es läßt dieſes Werk nichts weiter zu wünſchen übrig, als daß die Abbildungen in Steindruck demſelben beigefügt ſein möchten. Zu den vorzüglichſten Sammlungen gehören auch die des Hrn. Handelsgärtner Schellhaſe zu Caſſel, des Hrn. Adolph Haage jun. zu Erfurt, und des Hrn. Breiter in Leipzig. Man kultivirt in denſelben weit über **300** Species von Cacteen, die jährlich theils durch neue Arten, die man aus dem Mutterlande bezieht, theils durch künſtliche Befruchtung, wodurch neue Hybriden erzeugt werden, vermehrt. Die Liebhaberei dafür greift immer weiter um ſich, ſo daß man hier und da ſchon viele bedeutende Sammlungen in Privatgärten findet, und es ſteht auch zu erwarten, daß dieſe Vorliebe für dieſe Pflanzengattung nicht ſobald einer andern weichen wird, weil die Mannichfaltigkeit in Form und Bau dieſer Pflanze ſo anziehend iſt, und ſie gewiſſermaßen im Sommer und Winter einen wunderſchönen Anblick gewährt. Dazu kommt, daß die Preiſe von vielen Arten noch immer ſehr hoch ſtehen, und wir wiſſen ja aus Erfahrung, daß nur das in dem Auge des Deutſchen einen Werth hat, was theuer und weit her iſt!! Und die Blumen, welche manche Arten derſelben entwickeln, ſind ſo prachtvoll, daß es wohl ſchwerlich viele geben möchte, die ihnen an die Seite geſetzt werden könnten.

Nur werden noch immer Viele abgehalten, ſich dieſe Pflanzen und mit ihnen den ſchönſten Genuß zu verſchaffen, weil ſie fürchten, aus Mangel an Kenntniß ihrer Pflege, ſie wieder zu verlieren. Es bedarf aber zur Unterhaltung einer kleinen und ausgeſuchten Sammlung keines beſondern Hauſes, und ihre Wartung iſt ſo einfach, daß ſie Jeder ohne Gefahr und Zeitaufwand übernehmen kann. Meine ſeit **10** Jahren über dieſe Pflanzengattung gemachten Erfahrungen, erlaube ich mir in dieſen allgemein geſchätzten Blättern, die dem Blumenfreunde gewidmet ſind, und ſo viel Gutes und Schönes zu Tage fördern, niederzulegen. Man erwarte aber keine aus der Feder eines Botanikers gefloſſene Abhandlung — dieſe erwarten wir vom Fürſten Salm Dyck und haben ſie vom Hrn. Dr. Pfeiffer in Caſſel — nur Schade, daß die Monographieen des Erſtern lateiniſch geſchrieben und dadurch dem nicht gelehrten Gärtner und Pflanzenfreunde unzugänglich gemacht ſind — hier nur ſolche Bemerkungen, die practiſch ſind für den Blumenfreund.

(Fortſetzung folgt.)

Die neueſten Perlargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier zu Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Frisiae.

Eine an Zierlichkeit, unſers Erachtens nach, ſeltene Blumenkrone, deren Lieblichkeit der Farbe weſentlich zu dem ſeltenen Reiz, den ſelbe erreicht, beiträgt. Die mehr breiten als langen Blumenblätter ſind am Rande wellenförmig, halb gekräuſelt oder gefaltet, ein klein wenig zurückgebogen. Das freundlichſte carmin-violet-roſenroth, die Grundfarbe der obern Blumenblätter wird von einem genau begränzten ſchwarzen Makel, der mit dem feurigſten Carmin laſirt zu ſein ſcheint, bezeichnet. Der ſchneeweiße Nagel theilt ſich oberhalb in zwei Stämme, dieſe ſind gegenſeitig durch einen Spitzbogen verbunden. Jeder Stamm läuft aber für ſich blos bis unter die ein oder andere Seite des Makels. Die ſich zum Theil bedeckenden obern Blumenblätter legen den überliegenden Theil gerade über der Makel in eine Falte, ſo zwar, daß man den Makel dennoch etwas perſpektiſiſch erblickt. Die untern Blumenblätter ſind lichter von Farbe, ſehr ſchön durch Venen geziert.

Pelargonium Denkiae.

Die zum Theil trichterförmige Blumenkrone hat zur Grundfarbe ein helles Violetlackroth, verherrlicht durch einen äußerſt ſchönen ſchwarzen Makel, unter welchem nur einige ſehr ſchönſchwarze Striche ſichtbar ſind. Darnach beginnt eine ſehr ſchöne Gitterzeichnung, die bis zur Hälfte des grundwärts ſchneeweißen Nagels reicht. Der ſchönſte Firniß ſcheint die Oberfläche der Blumenkrone zu bedecken, deren untern Blätter mehr violet-roſenroth, grundwärts aber lichtroſenroth ſich präſentiren.

Pelargonium Juno.

Die obern verkehrt-eiförmigen, etwas ſchiefen Blumenblätter ſind mehr als zur Hälfte, nach innen bis an den Rand ſchwarz carminroth bemakelt, roſenroth eingeſäumt. Der Makel iſt mit carminrothen, feurig leuchtenden Zwiſchenräumen hie und da unterbrochen, wodurch der ſchwärzere Theil baſtenartig erſcheint. Ueber dieſe Erhabenheiten und Unterbrechungen, glänzt der alles überragende ſammetartige Ueberzug. Die untern, ſpatelförmigen, blaßroſenrothen Blumenblätter ſind durch violete Venen geziert, denen meiſtens in der Mitte zwei bis drei carminrothe Streifchen ihre regelmäßige Zeichnung unterbrechen. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über Chrysanthemum indicum.

(Vom Hrn. Oberſt May zu Bern in der Schweiz.)

Als fleißiger Leſer der intereſſanten und belehrenden Blumenzeitung will ich Einiges zur Geſchichte des **Chrysanthemum indicum** mittheilen, welches als Ergänzung desjenigen dienen kann, was Hr. J. B. Rupprecht aus Wien gemeldet, (Blumenzeitung **1837** Nr. **39** pag. **305**). ſowie Hrn. R., war auch mir das **Chrysanthemum indicum** eine Lieblingsblume, und ſchon längſt beſaß und cultivirte ich die **48** Varietäten derſelben, welche ich als Mitglied der Londoner Hort. Geſellſchaft von dort erhalten hatte; nämlich diejenigen **48** Varietäten, welche Haworth (A. H.) im Gardeners Magazine und ſchon **1826** in den **Transactions** der **Horticultural-Society**, Hr. Sabine, beſchrieben haben; dieſe Beſchreibung iſt in der ſo ſchätzbaren Allgemeinen Gartenzeitung — von Otto und Dietrich im Jahre **1833** Nr. **13.** und **14.** — in extenso ins Deutſche überſetzt worden, und auch der **Bon-Jardiner** gibt dieſelbe **1835 p. 706** in ſeinen letzten Jahrgängen weniger ausführlich. Im Jahre **1836** ſetzte ich mich mit Hrn. Rupprecht in Correſpondenz, und erhielt mehrere ſehr ausführliche und intereſſante Briefe von ihm, ſowohl über ſeine großartige Cultur und Ausſtellung (10,000 Töpfe!) von **Chrysanthemum**, als über andere Culturen, von Kartoffeln und Weinreben ꝛc. Ich hatte bereits aus zwei franzöſiſchen Journalen, nämlich **Flore et Pomone** vom Januar **1835 p. 106** und **Revue Horticole** Nr. **2** Juli **1835 p. 67** erſehen, daß ein Hr. Reignier in Avignon Samen von **Chrysanthemum** gezogen, und ſchon im März dem Hrn. **Jaques** im **Jardin du roi** in Neuilly von dieſem Samen mitgetheilt, welcher im October deſſelben Jahres (**1834**) **164** von **400** aus dieſem Samen erhaltenen Pflanzen blühen ſah ꝛc. Ich ſchrieb den **1.** Juni **1836** dem Hrn. Reignier, und bat ihn um Samen. Er antwortete mir ſehr gefällig ſchon am **11.** Juni und überſandte mir Samen, den ich alſobald (den **13.**) ſäete, und etwa **8** Tage nachher hatte ich die Freude, **200** Pflanzen aus dieſem Samen herankeimen zu ſehen, welche ich den **23.** Juli verſtopfte, und den **10.** Auguſt ins Freie ſetzte; ſelbige konnten aber nicht mehr zum Blühen kommen, eine einzige hübſche Varietät ausgenommen, von welcher ich die Zeichnung dem Hrn. Rupprecht in Wien überſchickte, ſowie ich ihm auch vom erhaltenen Samen die Hälfte überſandt hatte (derſelbe, von welchem er in der Blumenzeitung Nr. **39** Jahrg. **1837** ſpricht). Den **25.** Juni erhielt ich noch mehr Samen von Hrn. Reignier im Laufe des letzten Sommers, wovon ich bei meiner Anweſenheit in London, im Juli vergangenen Jahres, die Hälfte dem Hrn. Lindley, für den Garten der **Horticultural-Society**, gab. In England kann der Samen nicht zum Reifen gelangen, weil die Sonne dort nicht warm genug ſcheint, und ich fürchte, bei uns auch nicht, weil, obſchon unſere Sommer viel wärmer und die Sonne heißer ſcheint, als in England, die Kälte und der Froſt im Herbſte zu früh eintrifft, um den Samen zur Reife bringen zu können. Ich glaube, daß **1836** mehrere Sämlinge geblüht haben, während meiner **6** wöchentlichen Abweſenheit, da mein Gärtner mehr Sorgfalt darauf verwendete; indeſſen wuchſen ſolche zu Bäumchen von **8** und **10** Fuß hoch heran, und haben nun die meiſten in dieſem Spätherbſte geblüht und blühen noch; es befinden ſich darunter etwa **25** ganz neue Varietäten, wovon einige ausgezeichnet ſchön, ſo daß ich wahrſcheinlich, wie Hr. Reignier, die meiſten der alten Sorten fortwerfen und nur die ſchönſten und früheſten derſelben in meiner Sammlung behalten werde. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Bemerkungen.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Ueber die Aufbewahrung der Ferraria tigridia.

So leicht und ſtark dieſe prachtvolle Zierpflanze ſich auch vermehrt, ſo großen Verluſt leidet man daran oft im Winter durch das Anfaulen der Zwiebeln, wogegen öfters auch das ſorgfältigſte Abtrocknen nicht ſchützt. Die in Nr.

---

*) Siehe Blztg. Jahrg. 1834 S. 180. 187. 197. 204. und Jahrg. 1835. S. 5. 14. 21. — Revue horticole Octobre 1833 p. 316.

Die Redact.

30 d. Ztg. von 1836 S. 235 angegebene Methode, jede einzelne Zwiebel im Herbſte in ganz kleine Töpfe zu ſetzen, iſt gewiß gut, nur zu umſtändlich und zu mühſam. Ich habe ſeit einigen Jahren angefangen, die Zwiebeln im Herbſte, ſo wie ich ſie aus der Erde genommen und das Laub bis auf ungefähr 3 Zoll abgeſchnitten habe, in flache Kaſten dicht an einander auf eine dünne Lage Sand, welcher ganz ausgetrocknet iſt, zu pflanzen und ſie gleichfalls mit trocknem Sande 1 Zoll hoch zu bedecken, ſo daß die Stengel hervorragen. Die Kaſten ſtelle ich an einen froſtfreien, trocknen Ort, wo ſie bis zur Zeit, wo ſie wieder gepflanzt werden ſollen, ohne je begoſſen zu werden, ſtehen bleiben, und bisher habe ich im Frühjahre die Zwiebeln alle geſund gefunden und faſt gar keinen Verluſt erlitten.

Vor Mäuſe und Ratzen muß man die **Ferrarien** ſorgfältig bewahren, denn ſie ſind eine Lieblingsſpeiſe derſelben.

Clianthus puniceus. Soland.*)

Mss. in Mus. Brit. All. Cunningh. in Hort. Trans. v. 1. n. 5. p. 521. t. 22.—Bot. Regist. 1776. (Fam. Leguminosae. Trib. Papilionaceae.)

Der Name **Clianthus**, aus den beiden Worten κλέος, Ruhm, und ανϑος, Blume, gebildet, ſoll eine berühmte, ausgezeichnete Blume bezeichnen. Solander hat ihn einer Pflanze beigelegt, die unten holzig, immergrün, etwas ausgebreitet, reichlich mit Zweigen verſehen, von üppiger Vegetation, 2 bis 4 Fuß hoch, in Neu-Seeland einheimiſch, im Jahre 1834 nach England und im Jahre 1836 nach Frankreich eingeführt worden iſt. Sie blühte zum erſten Male in Paris im Mai 1837 bei dem Blumengärtner Hrn. Durand, (rue de Buffon,) und die Blumenfreunde, welche dahin gegangen waren, ſie zu ſehen, waren entzückt von der Pracht und Größe dieſer Blumen. Ich liefere nachſtehend die Beſchreibung derſelben: Wenn dieſe Pflanze älter ſein wird, ſo wird ſie ſich ohne Zweifel als Strauch mit ausdauerndem Stengel, von der Stärke eines Fingers bilden. Die alte Rinde iſt grau, geſtreift; die der jungen Zweige iſt grün, rinnenförmig, glatt. Die Blätter ſind abwechſelnd, geflügelt, ausgebreitet; der gemeinſchaftliche Blattſtiel iſt 4 Zoll lang und trägt 11 bis 12 Paar abwechſelnd ſtehende, eiförmig-längliche, an der Spitze ausgezackte, glatte, oben dunkelgrüne, unten blaßgrüne, zolllange Blättchen. Die Afterblätter ſind groß, eiförmig, ſtumpf, mit nach unten gerolltem Rand. Die Blumen, welche über 3 Zoll lang und prächtig purpurfarbig ſcharlachroth ſind, ſtehen in langen achſelſtändigen, und gegen die Mitte der jungen Stengel hängenden Trauben, und haben in der Anſicht einige Aehnlichkeit mit den Blumen der **Erythrina**. Die Axe oder der gemeinſchaftliche Blüthenſtiel, welcher ſie trägt, iſt 5 Zoll lang, ſchlank, gebogen, mit pfriemenförmigen, ausgeſperrten Deckblättern verſehen, aus deren Achſeln die hängenden Blumen hervorkommen, die von einem zolllangen Blüthenſtiele getragen werden, der mit 2 entgegenſtehenden Deckblättern in ſeiner Mitte verſehen iſt. Der Kelch iſt becherförmig, dick, bauchig, kurz, hat 5 lanzettförmige, auseinanderſtehende, gerade, faſt gleiche und umgelegte Zähne. Die Fahne iſt groß, gerade gerichtet, ei-lanzettförmig, zugeſpitzt; die Flügel ſind länglich, ſtumpflich, gegen den Kiel gewendet, und um zwei Mal kürzer als dieſer; der Kiel beſteht aus einem Stück, iſt 2 Zoll lang, kahnförmig, etwas gebogen, in eine lange, gerade, ſchnabelförmige Spitze endigend und die Sexualorgane umſchließend. Die 10 Staubgefäße ſind in 2 Bündel verwachſen, (diadelphiſch); der oberſte iſt frei, unten gelenkig; bei den 9 andern ſind die Staubfäden bis auf die Mitte ihrer Länge verſchmolzen und in einer häutigen, oberhalb der Länge nach geſpaltenen Röhre befindlich; dieſe an ihrem obern Theile freien Fäden, welche von verſchiedener Länge ſind, haben an ihrem Ende nierenförmige, kleine, längliche, ſafranfarbige Staubbeutel. Der Fruchtknoten iſt geſtielt, lang, faſt walzenförmig, etwas gebogen, oberhalb mit einer glatten Furche verſehen, und enthält ungefähr 60 nierenförmige Eiechen; er verlängert ſich in einen dicken Griffel, der ſo lang als der Kiel, oben leicht gebartet iſt und ſich in eine drüſige, ſtumpfe Narbe endigt. In Paris hat man noch keine reife Frucht davon geſehen; aber nach Solander ſoll ſie eine geſtielte, lederartige, zugeſpitzte, bauchige, vielſamige, inwendig etwas wollige, mit einer konvexen Rückennath verſehene Hülſe ſein, welche nierenförmige Samen enthält, die durch einen ziemlich langen Faden angeheftet ſind. Uebrigens werden auch wir die Frucht bald kennen lernen, da die Pflanze des Hrn. Durand mehrere angeſetzt hat, welche ſehr ſchnell wachſen.

Die prächtigen Blumen dieſer Pflanze duften nicht; ſie folgen ſich lange Zeit nach einander. Die Pflanze befindet ſich ſehr gut in einem Beete von Heideerde im temperirten Glashauſe, und in Töpfen in derſelben Erde. Hr. Durand hat ſie ſchon mit Leichtigkeit durch Ableger vermehrt und kann den Blumenfreunden davon ablaſſen.

Anfrage.

Welche Charactere hat die ſogenannte „Champagner-Roſe" und welchen botaniſch-richtigen Namen führt ſie?

In den Berliner Pflanzen-Verzeichniſſen und zwar von Touſſaint iſt aufgeführt: R. champagnensis (pulchella), von Ohm: R. champagnensis major (große Champagner-Roſe) von L. Mathieu: R. champagnensis minor (pulchella). Iſt die gedachte Champagner-Roſe die, in Boſſe's Handbuch unter R. burgundica (R. pulchella Pers.) aufgeführte Abart, alſo eine Landroſe?

Varietäten.

Berlin. In den beiden letzten Verſammlungen des Gartenbau-Vereins am 12. November und 17. December v. J. gab der Garten-Direktor Herr Lenné in der erſteren zunächſt kurze Nachricht über die auf Allerhöchſten Befehl im verfloſſenen Sommer unternommene Reiſe nach Belgien und Frankreich, aus Anlaß der angekündigt geweſenen Pflanzen-Auction in dem rühmlich bekannten Garten-Etabliſſement des Herrn Parmentier zu Enghien, in welcher 55 verſchiedene Palmen- Cycadeen- Pandanus- und Asphodeleen-Arten für das Palmenhaus auf der Pfauen-Inſel erſtanden worden, deſſen Sammlung aus den genannten Pflanzen-Familien jetzt mehr denn 100 Arten in zum Theil ausgezeichneten Exemplaren umfaßt. Referent knüpfte daran intereſſante Notizen über die wahrgenommenen erheblichen Fortſchritte der Garten-Cultur in den Niederlanden, mit beſonderer Erwähnung des großen Etabliſſements des Handelsgärtners Makoy in Lüttich, das er als ein wahres Muſter derartiger Inſtitute ſchilderte; auch entwarf derſelbe ein Bild von den im Pflanzengarten zu Paris, mit einem Koſtenaufwande von 4 Millionen Fr. unlängſt erbauten Gewächshäuſern aus Sandſtein und Eiſen, die einen Längenraum von circa 100 Fuß einnehmen, bei Vorlegung der Abbildungen.

---

*) Von Poiteau. Aus der Revue horticole. Octobre 1837. Paris.

Sodann wurden vorgetragen: die von den Kuratoren der von Seydlitzſchen Stiftung gegebene Ueberſicht der Vermehrung des Grund-Kapitals derſelben von 86,000 Rthlr. bis auf 107,000 Rthlr. und die dadurch erfolgte Erhöhung der dem Gartenbau-Vereine legirten jährlichen Prämie von 50 Rthlr. auf 67 Rthlr.; die in Bezug hierauf den Zöglingen der dritten Stufe der Gärtner-Lehranſtalt geſtellte Preis-Aufgaben; Erfahrungen des Geheimen Hofraths Herrn Dr. Kunzmann hierſelbſt, bei Erziehung von zwei Stämmen des Kirſchapfels aus dem Kerne, in Scherben und im Freien, deren Früchte in Form, Farbe und Geſchmack ſich von dem Mutterapfel vortheilhaft unterſcheiden; Nachrichten über die erfreuliche Wirkſamkeit der Gartenbau-Vereine zu Perleberg, Heringen und Gotha, und Mittheilungen des ſeit dem Jahre 1835 zuſammengetretenen Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues zu Frankfurt a. M.; Mittheilungen des Cenſors Herrn Rupprecht in Wien über ſeine auf 1248 Sorten angegebene ausgezeichnete Sammlung von Chrysanthemum indicum und die gelungene Anzucht von 10 Exemplaren derſelben, aus dem Samen; zwei Abhandlungen des Hofgärtners Herrn Nietner in Schönhauſen über Samenerzeugung von Lobelia fulgens und über die Cultur der Datura Tatula var. gigantea, unter Vorzeigung eines rieſenmäßigen Exemplars derſelben; Mittheilungen des Pfarrers Martini zu Cues im Kreiſe Berncaſtel, über vier verſchiedene Sorten Winter-Weizen; Nachricht des Gränz-Schulen-Directors Herrn Fraß zu Karlsſtadt in Kroatien, über die Anzucht und Benutzung der Marasco-Kirſche in Dalmatien; Mittheilungen des Profeſſors Herrn Dr. Beſſer in Kiew, über den Einfluß des vorjährigen Winters auf die dortige Vegetation; Bericht des Kaufmanns Herrn Rupprecht in Mittelwalde über den günſtigen Erfolg ſeines Anbaues der Rohan-Kartoffel, unter Anrühmung ihres großen Ertrages und beſondern Wohlgeſchmacks; Bemerkungen des Herrn Dr. Pfeiffer in Caſſel über den Cactus peruvianus und die zunächſt verwandten Arten; Mittheilungen des Herrn Dr. Motherby über einige merkwürdige Taxusbäume bei dem Städtchen Dorking in England von mehr denn 20 Fuß im Umfang. (Beſchluß folgt.)

(Spaziergang durch die Kunſt- und Handelsgärten von Erfurt.) [Fortſetzung.] (Vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann.)

3) F. A. Haage jun.

Nur einige Veränderungen habe ich von dieſem Etabliſſement zu ſagen, im Uebrigen verweiſe ich auf das was von mir in Nr. 25, Jahrgang 1836 und von einem Reiſenden durch einen Theil Thüringens in Nr. 1 und den folgenden Blättern, ferner noch in Nr. 33 und f. B. des Jahrgangs 1837 geſagt wurde. Zuerſt muß ich erwähnen, daß ich dieſes Jahr zum erſten Male das Vergnügen hatte, Crinum amabile blühen zu ſehen und ſein ausſtrömendes Aroma einzuſchlürfen. Obgleich es mit einigen 30 Blumen blühte, ſo verſicherte mir doch Herr H., daß er es in Caſſel einmal mit wohl 100 Blumen habe blühen ſehen. Die Farbe der Blumen iſt auswendig dunkelblutroth, inwendig roſa und weiß. In dieſem Warmhauſe zeigte man mir noch eine Pflanze, die Herr Haage aus mexicaniſchem Samen gezogen hatte; es war eine Fuchsia, die aber von dem Habitus der gewöhnlichen Fuchſien ſehr abweicht. Sie hat dieſes Jahr eine einzige Blüthe geliefert, welche zum Herrn Profeſſor Reichenbach geſchickt wurde, der ihr den Namen fulgens beigelegt hat. Sie hat Knollen wie eine Gloxinie, geht im Winter zurück und ſchlägt zum Frühjahr von neuem aus, die Blätter ſind eilanzettförmig und an ihrer größten Breite und ausgewachſen 4 Zoll. Die Blume ſoll fingerlang ſein, die Corolle gelblichgrün, das Nectarium dunkelſcharlachroth und wird von den Geſchlechtswerkzeugen überragt. Zu den früher erwähnten Häuſern hat Herr Haage dieſen Sommer noch 2 Gebäude, eins von 29 und eins von 30 Schritt Länge erbauen laſſen. Beide haben ihre Fronte nach Oſten neben dem Vermehrungshauſe; in dem größern ſtehen Camellien ohne Töpfe; zwiſchen die Feuerungskanäle iſt Erde gebracht, in welche die Camellien gepflanzt ſind. Ganz im Winkel ſteht ein Phlox Drummondi, der noch ganz mit Blumen überdeckt iſt. Das andere Haus, eben ſo eingerichtet, birgt Roſen, beſonders die von Orleans und R. Thea, die hier faſt ſtets blühen. Eine neue, prächtige Lobelia, ebenfalls aus mexicaniſchem Samen gezogen, zieht ſogleich die Augen auf ſich. Die Pflanze wird 3—4 Fuß hoch, iſt eine Staude, die recht gut im Freien aushält; ihre, am Grunde oft 8 Zoll langen Blätter ſind, ſowie der Stengel, dunkelblutroth, die Blume gleicht ganz der Lobelia cardinalis, nur iſt ſie größer und von noch mehr brennend-rother Sammtfarbe. Die Blumenähre wird über 1 Fuß lang. Dieſe beiden Häuſer werden für den Winter eine herrliche Augenweide abgeben. Von den Araucarien ſind jetzt alle bekannten Species vorhanden: excelsa, in einem ſehr ſchönen Exemplare. Sarracenia purpurea verdient wegen ihres, der Nepenthes destillatoria ſehr ähnlichen Baues, einer beſonderen Erwähnung. Die Cactusſammlung hat ſich ebenfalls durch einige Original-Exemplare vermehrt, von denen ein Melocactus latispinus am ſonderbarſten ſich ausnimmt, ſeine lichtbraunen, über 3 Zoll langen und 2—3 Linien breiten, hornartigen Stacheln, ſehen wie kleine Gemshörner aus. Dieſes Jahr ſcheint den Strelitzien ſehr günſtig geweſen zu ſein; denn hier, ſo wie im botaniſchen Garten, fand ich keine, die nicht 2 Blüthenkolben getrieben hätte. Von einigen neuangekommnen Pflanzen ſpäter. (Fortſetzung folgt.)

Frankfurt a. M. In der Sitzung der Section für Gartenbau ꝛc. am 20 Octbr. kamen zur Verhandlung: die Zeitbeſtimmung der Frühjahrs-Blumenausſtellung und die Frage über die aufzuſtellenden Preiſe. Dann verlas Hr. Bock eine kurze Beſchreibung der Camellia Kings Royal und Frederic le grand. Die Herren Rinz hatten 4 blühende Pflanzen und Kartoffeln aus Chili (ſchwarz und der Form nach wie Mäuſe) geſandt. Hr. Bock hatte 19 blühende Pflanzen geſandt, wobei ſich Dahlia Penelope, hellgelb, mit weißen Spitzen beſonders auszeichnete.

Sitzung am 1. Nov. 1837. Die Frage über Preiſe wurde von dem Director Hrn. J. Rinz, in einem Aufſatz erörtert; es wurden allgemein Preiſe gewünſcht. Die Ausſtellung wird wahrſcheinlich den 19. April 1838 beginnen.

In den Sitzungen vom 8. und 15. November der Section für Gartenbau fanden die Vorſchläge und die Genehmigung der Preisgegenſtände für die nächſte Blumen-Ausſtellung den 19. April 1838 ſtatt, ſowie auch Vorträge von Hrn. Bock über Pariſer und Belgiſche Gärten und über Anregung zur Hyacinthencultur.

(Anzeige von Sämereien.) Neue Verzeichniſſe über Blumen- und Gemüſe-Sämereien wie auch Georginen und andere Pflanzen, können gegen portofreie Abforderung, bei der Redaction der Blumenzeitung in Weißenſee in Empfang genommen werden.

Dietendorf, am 3. Jan. 1838.

J. M. Agthe, Blumiſt.

Heideerde kann unentgeldlich auf portofreie Briefe ſtets bezogen werden beim Gärtner J. G. Kleemann jun. in Sondershauſen.

Gedruckt in der Fr. Häßler'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 2.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 13. Januar 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Von Herrn Paſtor **Steiger** zu Windehauſen.)

(Fortſetzung.)

Wollen wir eine Pflanze richtig behandeln, daß ſie durch Wachsthum und Blume uns Freude gewähren ſoll, ſo iſt vor Allem nothwendig, daß wir ſie und ihr Vaterland kennen.

Das Geſchlecht der Cactus zerfällt in verſchiedene Gattungen, die aber, weil ſie in verſchiedenen Climaten ihres Vaterlands zu finden ſind, auch verſchieden behandelt ſein wollen. Einige ſind mit wenigen Graden von Wärme zufrieden, wenn andere eine höhere Temperatur verlangen. Darum mache ich hier vor Allem auf die bis jetzt eingeführte und angenommene Eintheilung ihrer Species aufmerkſam.

Cactus, Fackeldiſtel, kommt her von καίω — ich brenne, weil ihre Stacheln einen brennenden Schmerz verurſachen. — Theophraſt bezeichnet damit eine dornige Pflanze aus Sicilien, höchſtwahrſcheinlich die Artiſchocke. Man wählte, als man die Pflanzengattung, welche jetzt den Namen **Cactus** führt, in Amerika aufgefunden hatte, nach damaliger Sitte dafür einen Namen aus alten Schriftſtellern; ſowie dieß auch bei der ſpätern Claſſification derſelben z. B. mit der **Opuntia** der Fall iſt.

Das Geſchlecht der **Cactus** zerfällt nach Form und Blüthe in 7 Gattungen.

1) Die erſte Gattung ſind die **Cereen, Kerzen-Cacteen**, welche größtentheils einen mit mehr oder weniger bemerkbaren Ecken oder Kanten verſehenen, aufgerichteten oder kriechenden, ſchlanken und fleiſchigen Körper bilden, deren Kanten mit verſchiedenfarbigen Stacheln und Stachelbüſcheln oder Borſten verſehen ſind, aus deren Mitte die Blumen ſich prachtvoll entwickeln. Zu ihnen gehören die **Epiphyllen**, die **Alaten** oder geflügelten Arten, die höchſt wahrſcheinlich durch Vermiſchung des Blüthenſtaubes mit dem des **Phyllanthus** entſtanden ſind, und größtentheils prachtvolle Blumen liefern. Die dicken und mehr walzenförmig gebauten unter den **Cereen** bilden den Uebergang zu der 2. Species zu den

2) **Mammillarien, Warzen-Cacteen** — die auf einem dicken, fleiſchigen Körper eine Menge warzenartiger Erhöhungen haben, welche auf der Spitze einen Büſchel von größern und kleinern Borſten und Stacheln von verſchiedener Farbe tragen, die Blumen aber ſich nicht, wie bei den Cereen, auf dieſen Stachelbüſcheln, ſondern zwiſchen den Warzen auf dem Körper ſelbſt entwickeln, und größtentheils unbedeutend ſind und mehr in ihren kleinen rothen Früchten einen angenehmen Anblick gewähren. Die Warzen verlieren ſich auf einigen Gattungen derſelben und gehen in ſanfte Rippen über und bilden ſo den Uebergang zu den

3) **Echinocacteen, Igel-Cacteen** — die größtentheils einen dicken, fleiſchigen und birnähnlichen Körper haben, der oben bei den meiſten ſtärker als unten iſt, und um welchen ſich bald in gerader, bald in ſchräger Richtung rippenartige Erhöhungen und dadurch zugleich Furchen bilden, welche erſtere mit Stachelbüſcheln von verſchiedener Farbe und Größe verſehen ſind, aus welchen ſich die dieſer Gattung größtentheils eigenen, köſtlichen Blumen und die Sprößlinge entwickeln. Mit dieſen haben in den erſten Jahren ihrer Lebensdauer

4) die **Melocacteen, melonenförmige Cacteen** — die größte Aehnlichkeit und man kann ſie nur im Alter durch den auf ihrer Oberfläche entſtehenden wolligen Wulſt von jenen unterſcheiden. Dieſe treiben weder aus der Seite, noch aus den Stachelbüſcheln ihre oft unbedeutenden Blumen, ſondern aus dieſem Wulſte, den die Gärtner gewöhnlich den Schopf oder die Mütze nennen, hervor, gewähren aber nebſt den beiden vorgenannten Gattungen in ihren ſchönen und wunderbaren Formen, den ſchönſten Anblick. Jetzt kommen wir zu der

5) Gattung der **Opuntien**. — **Opuntia** iſt beim **Plinius** ein Kraut, welches bei der Stadt **Opus** in **Locris** wächſt, und das Eigenthümliche hat, daß aus einem davon gepflanzten Blatte ein neues Gewächs derſelben Gattung daraus entſteht, und iſt alſo **Opuntia** das Adjectiv von **Opus, untis**.

Dieſe Gattung macht runde, auf einander ſitzende, platte, kugliche oder längliche, fleiſchige Glieder, aus dem ſich neue entwickeln, aus deren Oberfläche Stachelbüſchel mit wolliger Umgebung, von einem kurzen, walzenförmigen Blättchen unterſtützt, hervorwachſen. Sie werden ihrer Form nach in cylinderartige, ausgebreitete, lang- und kurzſtachlichte und zartblättrige eingetheilt. An dieſe ſchließen ſich

6) die **Pereskien, Blätter-Cacteen** — an, welche auf ihren zarten, walzenförmigen, baumartigen, mit ſcharfen Stacheln beſetzten Zweigen Camellienähnliche Blätter hervortreiben, die ſie im Winter beim Mangel an Licht abwerfen, und im Frühjahr wieder bekommen, und endlich

7) die **Rhipsalis** oder **Stengel-Cactus**. Es giebt hiervon, wie von den Pereskien, nur wenig Arten, und

ſie zeichnen ſich ſämmtlich durch walzenförmige, zarte, runde, gelenkartige Glieder aus, die oft gabelförmig aus der Spitze ſich entwickeln, an welche ſie auch ihre kleinen niedlichen Blümchen anſetzen.

Dieſe Eintheilung der Cacteen, die wir den Garten-Directoren, Link und Otto in Berlin verdanken, hat bisher genügt, und wird auch dem Nichtbotaniker noch lange Zeit genügen. In den letzten Jahren haben der Fürſt Salm Reiferſcheid Dyck, Durchlaucht, und der Dr. Pfeiffer, beide gründliche Botaniker, mit ſtrenger Critik dieſe Pflanzengattung unterſucht und ſteht zu erwarten, daß künftig eine noch genauere Eintheilung hervortreten wird, ſowie man dieſe jetzt ſchon durch zwei neue Gattungen — **Hariota** und **Lepismium** erweitert hat.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg

(Fortſetzung.)

Nr. 1712. Ruellia Sabiniana. Wallich. ♄.

Dieſe ſchöne Art wächſt auf dem ſogenannten Pundian-Gebirge, gränzend an den Diſtrict Sylhet im nördlichen Indien. Der Stengel iſt gegliedert, an den Gelenken verdickt. Die Blätter eirund, langgeſpitzt, geſägt, nach dem kurzen Stiele hinab an der Baſis geſchmälert. Die Blumen erſcheinen im April am obern Theile des Stengels und der Aeſte in aufrechten, mit anſitzenden, breit-eirunden Bracteen beſetzten Aehren; ſie ſind blaßbläulich-lilafarbig, mit etwas dunklern Fleckchen geziert. — Preis in Hamburg 1 ℛ. — Man pflanzt ſie in gute, mit etwas Sand gemiſchte Laub- oder andere Dammerde, ſtellt ſie ins Warmhaus oder in einen Lohkaſten, und vermehrt ſie durch Stecklinge.

Nr. 1713. Euphorbia splendens. ♄.

Dieſe ſchöne Species iſt einheimiſch auf Madagascar, woſelbſt ſie durch den Profeſſor Bojer in der Provinz Ermion entdeckt worden iſt. Sie ward vor wenigen Jahren von der Inſel Mauritius nach England eingeführt, und ſcheint einen niedrigen Wuchs zu haben, da alle Exemplare bei Herrn Loddiges, deren keins über 1 Fuß hoch war, ſchon blüheten. Der Stengel mit langen braunen Dornen bewehrt, oben braungrün, glatt, dick. Die Blätter länglich, kurz, langgeſpitzt, nach dem kurzen Stiele zu geſchmälert, glatt, ganzrandig. Die Blumen erſcheinen im März und April und währen eine geraume Zeit hindurch; ſie erſcheinen auf nackten, endſtändigen Stielen in 4blumigen, gabelſpaltigen Döldchen, und ſind von prächtiger, hochmennigrother Farbe. — Preis in Flottbeck und Hamburg 3—4 ℛ. — Man pflanzt ſie in ſandige Laub- und Raſenerde, mit einer Unterlage von fein zerſchlagenen Scherben, in keinen zu großen Topf, ſtellt ſie ins Warmhaus, nahe unter Glas, im Sommer in den Lohkaſten, hält ſie im Winter ſehr mäßig feucht, und vermehrt ſie durch Stecklinge. Dieſe Art kann an Schönheit der E. fulgens und pulcherrima faſt zur Seite ſtehen.

Nr. 1714. Andromeda polifolia grandiflora. ♄.

Dieſer kleine zierliche Strauch wächſt in Rußland, und iſt ohne Zweifel dieſelbe Varietät, welche Pallas in der Flora Rossica Taf. 71 B. abgebildet hat. Er unterſcheidet ſich von der gewöhnlichen, in Deutſchland einheimiſchen Art durch etwas größere Blumen und Blätter, dauert in Torfboden gut im Freien, und wird durch Ableger vermehrt.

Bemerkungen über Chrysanthemum indicum.

(Vom Hrn. Oberſt May zu Bern in der Schweiz.)

(Beſchluß.)

Die meiſten dieſer neueſten Varietäten ſind in Violetlila, was die Engländer **Pink** nennen, und ich franzöſiſch **Rose lilacé** oder **Lila rosé** nennen würde; zwei ſehr rein und ſchön weiße, eine dunkelrothe und zwei gelbe und gelbrothe. Es iſt aber ſehr ſchwer, dieſe Farbennüancen genau zu beſtimmen; daher ich ſchon länzſt — ſo wie Hr. v. Gemünden, (der ſo gründliche Correſpondent der Blztg. in München, mit welchem ich auch einige Briefe gewechſelt) — wünſchte, daß man eine gut graduirte Farbentabelle für alle Blumen entwerfen möchte, damit man nur durch Berufung auf dieſelbe, die Farben einer Dahlie, Nelke, Roſe, Chryſanthemum ꝛc. genauer als bis dahin geſchehen, bezeichnen könnte. Es lohnte ſich wahrlich der Mühe, daß eine ſolche Farbentabelle (aber beſſer als bis dahin für Nelken geſchehen, z. B. in Thieme's, in Görlitz herausgekommen, die Farben der Nelken ꝛc. und in andern früheren), durch einen farbenkundigen Blumenfreund entworfen und in der Blumenzeitung oder der Allg. Gartenzeitung herauskäme.

Auch ſollte allenfalls ein Verein, wie der in Frankfurt a. M., Berlin ꝛc. einen Preis darauf ſetzen, — ich glaube Hr. v. Gemünden wäre ganz der Mann dazu, hätte auch in München gute Subſidien bei Malern oder Farben-Fabrikanten ꝛc. Gewiß würde eine ſolche Tabelle allen Leſern der Blumenzeitung eine höchſt angenehme Beilage ſein; denn wie unbekannt werden gewöhnlich die Farben und ihre verſchiedene Nüancen — Abſtufungen — bezeichnet! Alle Abſtufungen könnte man freilich nicht genau angeben, aber doch die neueſten, und ſo der Farben-Sprachverwirrung vorbeugen. Bei einer ſolchen Farbentafel ſollten dann die Benennungen der Farben deutſch, franzöſiſch und engliſch beigeſetzt werden, um ſolche recht brauchbar zu machen, wo dann, ſei es durch Berufung auf die Nr. oder die Namen der Farben, jeder Leſer einer Karte, Schrift u. ſ. w. alſobald ſelbſt nachſehen könnte, welche Schattirung (Nüance, Farbenton) die beſchriebene Blume habe, weil die Benennungen der Farben ſo willkührlich verſtanden werden, daß man ganz irre wird. Z. B. was iſt Purpur? man wird mir antworten: eine Schattirung von Roth; ja, das weiß ich, aber es gibt ſo manche Schattirung, Nüance oder Gradation des Purpurs, vom Hellviolet bis ins dunkle Lackroth, daß es gewiß ſchwer wird, ſolche ohne Farbentafel genau zu bezeichnen. In Leonhard's und Biſchoff's Naturgeſchichte, welche 1833 zu Stuttgart herauskam, in der Abtheilung: Botanik von Biſchoff, ſteht eine ſolche Farbentafel, und zwar eine der gelungenſten, welche ich noch geſehen; aber doch nicht vollſtandig genug; ſie gibt 77 Farben an. Auch beſitze ich ein **Tableau des couleurs superfines de la fabrique de Panier success. de M. Lambertye** etc. in Paris, welcher 1834 bei der Ausſtellung eine Medaille erhielt; dieſe Tafel gibt 96 Farben und Nüancen an. Sollte man dieſe zur Verfertigung obiger ausführlichen Tabelle wünſchen, ſo ſteht ſie zu Dienſten; ſo wie auch Stopfer oder Pflanzen von allen meinen neuen und alten

Chryſanthemen, jedem Liebhaber — wohl verſtanden — unentgeldlich; denn ich treibe keinen Blumenhandel und theile ſehr gern mit, alles was ich in Vermehrung habe.

Ueber das Reifen des Samens von Cactus grandiflorus.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Beim Nachſchlagen in der vorjährigen Blumenzeitung, klagt ein K. W. aus N. in Nr. 22 pag. **173**, daß er noch keinen Samen von Cactus Cereus grandiflorus erzielt habe. Mehr wie dreißig Mal haben wir die Befruchtung verſucht, ſowohl mit eigenem, als auch mit Pollen von Cereen, Opuntien, Melocacten, und Mammillarien-Arten, wie ſie gerade blühten; aber niemals reifte der Same. Bei der Befruchtung wurde mit der größten Vorſicht verfahren; nach derſelben ſchloß ſich als Zeichen der Perception langſam die Narbe, ſpäter löſte ſich die Blume vom Fruchtknoten, der nach und nach bis zur Größe eines Taubeneies anſchwoll; dann aber fiel er, trotz der aufmerkſamſten Behandlung, ab. Der Same war nicht reif, und reifte auch in der Kapſel nicht nach; er wurde zwar geſäet, allein er ging nicht auf. Ein Beweis, daß trotz des nächtlichen Blühens Perception möglich iſt; denn ohne Proception fällt Fruchtknoten und Blume zugleich ab, und wenn Preception möglich iſt, muß doch der Same auch reifen können, es muß ein Fehler in der Nachbehandlung liegen. Iſt es denn ſchon Jemand geglückt, reifen Samen zu ziehen, und wie geſchah dieß?

Die gelbe Sommer-Levkoje.

Mit dieſer Benennung wurde voriges Jahr in Erfurt eine aus dem Samen von einer fleiſchfarbigen engliſchen Sommer-Levkoje entſtandene Varietät, die gefüllte gelbe Blumen hatte, belegt. Die vergangenes Jahr vielſeitig fortgeſetzte Anzucht dieſer Levkoje beſtätigt die Eigenthümlichkeit derſelben, daß die einfachen Stöcke ſtets fleiſchfarbig blühen, während die gefüllten gelblich gefärbt ſind. Es iſt zwar dieſe Farbe kein großer Gewinn für die Verſchönerung unſerer Levkojen-Floren, da ſolche auf den gefüllten Blumen nur ganz matt erſcheint und ſich erſt gegen das Verblühen etwas dunkler färbt, was jedoch der Blume ein etwas ſchmutziges Anſehn gibt. Die Sorte fällt übrigens ins Gefüllte, und läßt hoffen, daß ſie mit der Zeit wohl eine reingelbe Farbe annehmen wird. Zu dieſem Zwecke möchten Verſuche mit verſchiedenen Erdarten zu machen ſein. z.

Ueber das Umfallen der Levkojen-Sämlinge.

Es iſt für einen Levkojenfreund wohl ſehr unangenehm, wenn ſeine kaum aufgegangenen oder wenn ſeine ſchon mehrblättrigen Pflänzchen ſtellenweiſe wurzelfaul werden und umfallen.

Ob dies von einer zu fetten, zu magern, zu trocknen oder zu naſſen Erde herrühre, wollen wir dermal nicht unterſuchen; aber unter allen den gegen dieſes Uebel gegebenen Vorſchriften, zeigte ſich bei mir keine ſo wirkſam, als mein ſeit mehreren Jahren beim Säen des Levkojen-Samens beobachtetes Verfahren.

Ich ziehe nämlich in Käſten, kalten Miſtbeeten ꝛc. Rinnen von 1/2" Tiefe, fülle dieſe zur Hälfte mit feinem Sande an, lege den Samen darauf und bedecke ihn wieder mit Sand, ſo, daß alles eben wird; und bisher wurden die aufgegangenen Levkojen-Pflänzchen von dem Umfallen nicht heimgeſucht.

Es mag ſein, daß Stechſalat, Sellerie ꝛc. unter den Levkojenſamen geſtreut, deſſen Pflänzchen vor dem Umfallen ſichert; allein es iſt nicht Jedermanns Sache, dergleichen mit auszuſäen.

München. (von ——den.)

Blumiſtiſche Wahrnehmung.

Unter den neuen Blumen werden **Dianthus hybridus**, u. **Geum coccineum** als zweijährig aufgeführt; indeß blühten bei mir im vergangenen Sommer von beiden mehrere ſchon aus dem im April vergangenen Frühjahres geſäeten Samen, und ſowohl auf dem Standorte als Samenpflanze, als auch auf die Rabatten verſetzt. **Dianthus** hybr. hatte ich dieſes Jahr zum erſten Male, aber **Geum** beſaß ich ſchon im vorigen, wo es aber noch nicht geblüht hat. Haben andere Blumenfreunde Aehnliches wahrgenommen?

München. (von ——den.)

Notiz über Fritillaria imperialis var. maxima.*)

(An die Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris von Hrn. Bouſſière.)

Ich habe die Ehre, der Gartenbau-Geſellſchaft ein blühendes Exemplar von der **Fritillaria** imperialis vorzulegen; dieſe Varietät, die **maxima** der Holländer, iſt ohne Widerſpruch die ſchönſte ihrer Gattung durch die Größe und die Schönheit der Farbe ihrer purpur-ſafranfarbigen Blumen, und hauptſächlich durch den Umfang in allen ihren Theilen. Im freien Lande und in gutem Boden erreicht ſie die Höhe von **4** Fuß. Ungeachtet dieſer Vorzüge findet man ſie noch nicht hinreichend vermehrt. Man ſollte ſich bemühen, ſie in allen Blumengärten zu haben, denn ſie iſt ein Schmuck derſelben im erſten Frühlinge.

Als ich zu Ende Auguſt **1836** meine (Kaiſerkronen-) Zwiebeln aufnahm, faßte ich die Idee, eine ſtarke Zwiebel in einen **10**zölligen, mit Heideerde gefüllten Topf zu pflanzen. Ich ließ ſie bis Ende October in der freien Luft im Schatten ſtehen, brachte ſie dann in ein temperirtes Glashaus, wo ſie gegen Ende Februars **1837** blühte. Dies iſt das Exemplar, welches ich der Gartenbau-Geſellſchaft hiermit vorlege; es iſt noch ganz in ſeiner Friſche, obwohl es ſeit länger als **14** Tagen geblüht hat. Nach dieſer Erfahrung läßt ſich dieſe Pflanze ſehr gut und leicht zum Treiben benutzen, ſo daß man ſie in einer beſtimmten Zeit blühend haben kann.

Anmerkung des Ueberſetzers. Nach mehrjährigen Erfahrungen kann ich beſtätigen, daß faſt keine Pflanze leichter und ohne geringere Mühe nach dem oben angegebenen Verfahren, in einem geräumigen Topfe und in einer leichten, ſandigen Erde, zum Blühen getrieben werden kann, als die Kaiſerkrone. Nur kann man ſie wegen ihres unangenehmen, höchſt durchdringenden, betäubenden Geruchs, nicht gut in einer Stube treiben, ſondern zweckmäßiger im Gewächshauſe. Die bereits blühende Pflanze duftet nicht mehr ſo ſtark als die treibende, darf aber deshalb doch nicht in einem Wohn- oder Schlafzimmer aufbewahrt werden.

Dr. S.

---

*) Aus der Revue horticole. Octobre 1837. Paris.

Varietäten.

Berlin. (Beſchluß.) An Pflanzen, Früchten und Küchengewächſen waren aufgeſtellt und ausgelegt: Von der Pfaueninſel und aus den übrigen Königlichen Gärten, ein blühendes Exemplar der Bonapartea juncea von ſeltener Größe und Schönheit, zwei ausgezeichnete Wintermelonen (Cucumis serotinus und C. Melo-persicodorus), Proben vom Vandeer Rieſenkohl, vom Lappländiſchen Sproſſenkohl, vom Delavare-Kohl, vom Schottiſchen Grünkohl, vom Italieniſchen Hochkohl, Früchte des beſonders zur Bepflanzung von Lauben, Pyramiden und dergleichen geeigneten ſchwarzkörnigen Angurien-Kürbis, die mehrere Jahre lang ihr friſches Anſehn behalten, zwei reichblühende Exemplare von Justitia speciosa, um für die jetzige blumenarme Jahreszeit die leichte Anzucht dieſer insbeſondere für das Zimmer geeigneten ſchönen Zierpflanze zu empfehlen; ferner vom Handelsgärtner Herrn Schultze hierſelbſt, Proben der als zartes Gemüſe und Suppenwürze äußerſt empfehlenswerthen Körbelrübe (Chärophyllum bulbosum) vorzüglich ſchönen frühen Wirſingkohl, ausgezeichnet große Exemplare der Madeira-Zwiebel und von einer andern unter dem Namen Oignon rouge aus Genf überkommenen vorzüglichen Zwiebelart; vom Kaufmann Hrn. Weſtphal, zwei andere aus England erhaltene Zwiebeln von außerordentlichem Umfange; vom Herrn Prediger Witte, Proben einer rothen Nierenkartoffel; vom Herrn Juſtizrath Burchardt zu Landsberg a. d. W. verſchiedene von ihm aus dem Kerne gezogene vorzügliche Haſelnußſorten, als Halliſche Rieſen-Nuß, frühe lange Zellernuß, u. a.; vom Handelsgärtner Herrn Fuhrmann ein noch mit Früchten beſetztes Obſt-Orangerie-Bäumchen des Nonpareil-Apfels und aus den Gewächshäuſern Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Albrecht von Preußen eine vom Hofgärtner Herrn Hempel gezogene ausgezeichnete Ananas von 6 Zoll Höhe, 17 Zoll Umfang und 4 Pfd. Schwere.

(Spaziergang durch die Kunſt- und Handelsgärten von Erfurt) [Fortſetzung.] Von den neu erhaltenen Pflanzen ſind bei Hrn. Haage jun. auszuzeichnen: in dem Warmhauſe: Calamus Draco & Calamus niger, Chamaerops hystrix, Corypha minor, Latania borbonica, Oreodoxia regia, Pandanus utilis, Sabal Blackburniana, ſämmtlich Palmen von ausgezeichneter Schönheit; ferner Barringtonia acutangularis, Galactodendron speciosum, von dem ich ſpäter Gelegenheit nehmen werde, ein Weiteres darüber zu ſprechen und die prachtvolle Magnolia odoratissima. Im kalten Hauſe: Acacia brevifolia, glaucescens & tomentosa, Andromeda floribunda, jetzt ſchon ganz mit Knoſpen überdeckt. Araucaria Cunninghami, excelsa und die ächte imbricata, ſämmtlich Samenpflanzen vom ſchönſten Wuchſe; 26 Sorten der neueſten indiſchen Azaleen; Banksia grandis, Brownii, dryandroides, nutans und die herrliche speciosa. Unter den Camellien verdienen als ausgezeichnet erwähnt zu werden: C. spectabilis maculata, superbissima grandissima, triumphans alba, Frédèric le Grand, Kings Royale, ochroleuca, Pictorum coccineum, Clematis azurea grandiflora und bicolor; 21 Sorten von Epacris, Gompholobium grandiflorum, polymorphum & tetrathecoides, Hovea latifolia, linearis, longiflora & pannosa.

(Fortſetzung folgt.)

(Nekrolog.) Am 12. December 1837 ſtarb Th. F. L. Nees von Eſenbeck an der Schwindſucht zu Hyeres in Südfrankreich, wohin er ſich vor einigen Monaten zur Herſtellung ſeiner Geſundheit begeben hatte. Zu Reichersberg im Odenwalde 1787 geboren, widmete er ſich der Pharmacie, betrieb aber ſein Lieblingsſtudium, die Botanik, mit ſo großem Erfolge, daß er zum Aufſeher des botaniſchen Gartens nach Leyden berufen wurde, wo er zwei Jahre blieb. Nach der Stiftung der Univerſität Bonn, wo ſein älterer Bruder, jetzt Profeſſor in Breslau, als Lehrer der Botanik angeſtellt war, verließ er Holland, und ward Aufſeher des botaniſchen Gartens in Bonn, trat 1820 als Privatdocent auf und wurde ſpäter Profeſſor der Pharmacie. Er trug ſehr viel zur nähern Kenntniß der früher noch wenig bekannten Flora jener Gegend bei. Pharmaceutiſche Botanik und Waarenkunde waren die Fächer, welche er vorzüglich bearbeitete, und unter ſeinen literariſchen Arbeiten erwarb ihm beſonders die Bearbeitung der Genera plantarum einen Namen in der Wiſſenſchaft.

Er wurde in Hyeres, in Begleitung eines evangeliſchen Geiſtlichen, der von Toulon herübergekommen, auf ſeine Lieblinge, Roſen, Orangen, Lavendel und andere liebliche Kinder dieſer herrlichen Flora gebettet, in die Gruft geſenkt.

(Gärtner-Geſuch.) Für den Großherzoglichen Garten allhier wird ein tüchtiger, unverheiratheter Gartenknecht geſucht, welcher den Gemüſebau, Säen und Pflanzen, das Heften und Beſchneiden der Obſtbäume, Anlage und Wartung der Miſtbeete (die Melonenzucht vorzüglich) aus Erfahrung kennen muß, und ein fleißiger, an Ordnung gewöhnter, nüchterner und gefälliger Menſch iſt. Wer zu dieſer Stelle Luſt hat, und ſich über ſeine Geſchicklichkeit und ſein gutes Betragen genügend durch Atteſtate ausweiſen kann, wolle ſich baldigſt in frankirten Briefen an mich wenden, um dann das Nähere zu erfahren.

Oldenburg. J. Boſſe, Hofgärtner.

☞ (Anzeige von Blumen-Sämereien.) Friſcher, ächter Blumenſamen in vorzüglicher Auswahl, mehrere hundert Varietäten prachtvoller, extra gefüllter Georginen, ſo wie viele Arten Topf- und Land-Zierpflanzen, ſind für allerbilligſte Preiſe wieder bei mir zu haben. Verzeichniſſe darüber ſind gratis von mir, ſowie in Hannover in der Hahn'ſchen Hofbuchhandlung und auch bei der Redaction der Blumenzeitung zu bekommen. Briefe und Aufträge erbitte ich franco.

Oldenburg, im Decbr. 1837.

J. Boſſe, Hofgärtner.

(Samen- und Pflanzen-Verkauf von Appelius und Eichel in Erfurt.) Unſere neuen, ſehr reichhaltigen Verzeichniſſe, enthaltend: Gemüſe-, Feld-, Gehölze- und Blumenſamen, Topfpflanzen, Stauden, neue engl. Erdbeeren, prachtvolle Georginen, Nelken oder Grasblumen und Landroſen, ſind fertig, und werden auf frankirte Briefe gratis zugeſendet.

(Preis-Verzeichniſſe vom Hrn. Auguſt Schelhaſe in Caſſel.) Herr Auguſt Schelhaſe in Caſſel hat die Güte gehabt, uns eine Partie ſeiner neueſten Preisverzeichniſſe, und zwar:

1) Verzeichniß der Cacteen, Camellien, Azaleen, Rhododendron-Arten, Georginen und einiger anderer neuer Pflanzen für das Jahr 1838.

2) Verzeichniß von Garten-, Feld-, Holz- und Blumen-Samen zur Vertheilung an Blumenfreunde zu überſenden. Indem wir auf obige Verzeichniſſe aufmerkſam machen, bemerken wir zugleich noch, daß dieſelben jeder Zeit auf portofreie Briefe unentgeldlich durch uns bezogen werden können.

Die Redaction der Blumenzeitung.

Gedruckt in der Fr. Häßler'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 3.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 20. Januar 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Vom Herrn Paſtor Steiger zu Windehauſen bei Nordhauſen.)

(Fortſetzung.)

Das Vaterland der Cacteen ſind die wärmern Gegenden und Inſeln des mittägigen Amerika, wiewohl auch hier faſt jede Species ihr eigenthümliches Clima von der Natur angewieſen erhalten hat. Die **Mammillarien** findet man größtentheils in Mexico, — die **Melocacten** auf den Inſeln St. Domingo, Thomas, Caracao, Jamaika ꝛc., — die **Echinocacten** in Chili, Montevideo, Braſilien und Muziis, — die **Cereen** ſind faſt in allen dieſen genannten Climaten vertheilt zu finden, ſo wie die **Opuntien**, deren einige ſogar in Neapel u. dem mittägigen Europa einheimiſch gefunden werden, zum Beweiſe, daß viele derſelben härterer Natur ſind, folglich auch mehr vertragen können, als erſtgenannte. Die **Alaten** werden mit Ausnahme einiger größtentheils in Braſilien angetroffen, ſowie auch **Pereskien** und **Rhipsaliden**.

Das Vaterland dieſer Pflanzengattung läßt uns nun auch den richtigen Maasſtab finden, nach welchem wir ſie, in unſer kälteres Clima verſetzt, behandeln ſollen; und wir wollen ſehen, wie dieſe Behandlung im Sommer und wie im Winter, wie im Zimmer und im Glashauſe beſchaffen ſein muß.

Im Sommer, d. h. von ohngefähr Mitte Mai an bis Ende Auguſt kann man die **Cereen**, **Opuntien**, **Pereskien**, und **Rhipsaliden** der freien Luft unbedenklich ausſetzen, wenn man dafür ſorgt, daß ſie durch Bedeckung gegen anhaltenden Regen, und brennende Sonnenſtrahlen geſchützt werden können, und man die Töpfe in zarten Flußſand eingräbt. Dieſer zarte Sand nimmt von der Tagswärme ſo viel auf, als nöthig iſt, den Pflanzen auch die Nacht über die in der Atmosphäre fehlende Wärme zu reichen. Ja, Hr. Ad. Haage in Erfurt hat es ſogar ſeit einigen Jahren gewagt, auf dieſe Weiſe ſeine zarten **Cacteen**, die **Mammillarien**, **Melocacten** etc. im Freien in einer geſchützten Lage ohne Bedeckung aufzuſtellen, und die Pflanzen befanden ſich wohl, nur dürfen wir nicht unbemerkt laſſen, daß beide Jahre ſehr trocken waren. Wünſcht man indeß den Wuchs ſeiner zarten **Cacteen** ſo wie die Blüthenentwickelung zu befördern, ſo rathe ich nicht, ſie ohne Glasbedeckung ins Freie zu ſtellen, ſondern man lege einen Miſtbeetkaſten, hinten von 2—3 Fuß und vorn von 3/4 F. Höhe an, fülle die 1½ F. ausgeworfene Grube einen Fuß hoch mit Pferdemiſt, bringe darauf ½ Fuß hoch zarten Flußſand und grabe die Töpfe in denſelben ein. Man gieße, wenn die Töpfe ausgetrocknet ſind, und jenachdem die Wärme dieſes Austrocknen befördert, einen Tag um den andern oder auch um den dritten Tag, des Abends, wenn die Sonne ſtark wirkt, und im entgegengeſetzten Falle des Morgens, mittelſt einer aus Meſſingblech gefertigten Brauſe mit ganz feinen Löchern. (Das Meſſing nämlich iſt nicht ſo wie das weiße Blech dem Roſten unterworfen, wodurch die zarten Löcher leicht verſtopft werden) Der Stiel der Brauſe ferner darf nicht wie gewöhnlich gerade auslaufend, ſondern muß in einem Winkel von 40 Grad angefertigt und auf die Gießkanne ſo aufgeſetzt werden, daß die breite Fläche nach oben zu ſtehen kommt, wodurch beim Gießen ein feiner Sprühregen hervorgebracht wird, was den Pflanzen ſehr wohl thut, indem ſie dadurch von allem Schmutz und Staube gereinigt, und die Inſekten behindert werden, feſten Fuß zu faſſen. Nur verhüte man, daß die auf dieſe Art begoſſenen und noch mit Waſſertropfen überzogenen **Cacteen** von den brennenden Sonnenſtrahlen getroffen werden. Den Kaſten belege man mit Miſtbeetfenſtern und bedecke dieſe des Nachts mit Strohmatten, die des Morgens abgenommen werden. Hat die Sonne einen bedeutenden Wärmegrad im Kaſten hervorgebracht, ſo gebe man etwas Luſt und belege die Fenſter mit einer aus Rohr oder Baſt leicht gewebten Decke, wodurch eine feuchte, ſchwüle Wärme erzeugt wird, die der des Vaterlandes dieſer Pflanzen ähnlich iſt, und zu ihrem Wachsthum und Gedeihen außerordentlich beiträgt. Es verſteht ſich, daß man dieß Antreiben nicht übertreiben darf.

Tritt zu Ende des Auguſt kalte Witterung ein, ſo eile man mit ſeinen im Freien ſtehenden **Cacteen** ins Winterquartier. Die im Miſtbeetkaſten befindlichen können durch Bedeckung mit Strohmatten des Nachts länger im Freien erhalten werden. Hat man kein Glashaus, ſo kann man in einem Wohnzimmer auf einer Stellage an den Fenſtern gegen Morgen oder Mittag ſeine **Cacteen** recht gut durchwintern, nur befreie man ſie von Zeit zu Zeit vom Staube. Dieß kann vermittelſt der oben beſchriebenen Brauſe geſchehen, wenn man ſie vorher recht austrocknen läßt. Es darf überhaupt während des Winters nur wenig gegoſſen werden, je nachdem der Wärmegrad hoch oder niedrig ſteht, und ſie mehr oder weniger der Sonne und dem Lichte ausgeſetzt ſind, etwa in den Zwiſchenräumen von 2 bis 3 Wochen.

(Fortſetzung folgt.)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium amoenum.

Die große Blumenkrone iſt gleichfärbig, blaß ſatt roſenroth; die obern Blumenblätter ſind am Rande gewellt, fleiſchfarb genagelt, mit vielen regelmäßigen, blaß-carminrothen Venen bezeichnet. Die untern ſchmälern Blumenblätter ſind, wie auch die obern, auf ihrer Oberfläche glänzend, ſchimmernd, auf der Rückſeite geſtrichelt, wovon die Oberfläche nur geringe Spuren beſitzt.

Pelargonium Makoyanum.

Die obern Blumenblätter ſind ſehr verwandt mit **Pel. augustissimum**, aber noch kräftiger und lebhafter bemakelt. Die untern ſehr breiten, beinahe weißen Blumenblätter haben eine äußerſt reine, carminrothe Zeichnung. Die Blumen ſind durchaus größer als vom **Pel. augustissimum.**

Pelargonium Dichroum.

Die zweifarbige Blumenkrone der 5blumigen Dolde iſt ſehr genähert, und ſteht gewöhnlich in zwei Reihen, wovon die obern Blumenblätter der untern Reihe, die untern Blumenblätter der obern Reihe bedecken, wodurch eine ſolche Dolde einen ganz originellen Anblick gewährt.

Die obern Petala ſind roſa-carminroth und ſchwarz-carminroth bemakelt, etwas übereinanderliegend; ober dem Makel mit einer ſchönen Venenzeichnung verſehen; am Rande ein auch zwei Mal ſchwach gefaltet. Dem weißen Nagel entſtrömen zu beiden Seiten ſchwarze Striche. Die untern, faſt weißen Blumenblätter haben eine ſchöne roſenrothe Venenzeichnung. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Bemerkungen.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever,)

Ueber die Cultur des Frühlings-Safrans, Crocus vernus.

Dieſe alte und beliebte Frühlingsblume wird weniger cultivirt, als ſie es verdient. Denn wenn ſie auch in keinem Garten faſt ganz fehlt, ſo findet man ſie doch meiſtens nur in drei oder vier Farben, und gewöhnlich auch nur in kleinen Gruppen in den Ecken der Blumenrabatten.

Um ihre ganze Schönheit zu würdigen, muß man ſie in allen ihren Farben zuſammen ſehen; und deren gibt es 20 bis 25 wirklich diſtincte Nüancen, gelb, blau, violet, weiß, einfärbig und geſtreift in den zarteſten Farbenabwechſelungen. Sodann müſſen ſie auch, um rechten Effect zu machen, in großen Maſſen zuſammen ſtehen, und ein Beet mit einigen Tauſend blühenden **Crocus** gewährt wirklich einen entzückenden Anblick. Da die **Crocus** ſehr wohlfeil ſind, ſich leicht und ſtark vermehren und faſt gar keiner beſondern Wartung und Pflege bedürfen, ſo kann man ſich dieſes Vergnügen leicht verſchaffen.

Auch durch Samen kann man die **Crocus** leicht vermehren, und dadurch viele ſchöne Spielarten gewinnen, welches vielleicht nicht allgemein bekannt iſt, und welches wohl darin ſeinen Grund haben mag, daß die Samenhülſen erſt geraume Zeit nach dem Abblühen und nachdem die Blätter ſchon verwelkt und abgeſtorben ſind, aus der Erde hervorkommen. Dieſe Hülſen platzen nach einigen Tagen auf und

ſchütten ihre rothen Samenkörner auf der Erde aus. Man muß dieſen Zeitpunkt ſehr wohl in Acht nehmen, und die Samenhülſen ausziehen, bevor ſie aufſpringen.

Am beſten ſäet man den Samen ſogleich nach der Reife in flache Kaſten oder Näpfe und bedeckt ſolchen mit ½ Zoll Erde, und ſtellt die Kaſten ins freie Land an einen etwas ſchattigen und geſchützten Ort, damit heftige Regengüſſe den Samen nicht aus der Erde ſpülen. Im nächſten Frühjahre geht der Same auf. Man hält die jungen Pflänzchen immer feucht bis die Blätter abſterben, von wo an ſie kein Waſſer mehr bekommen. Im Herbſte lockert man die Erde ein wenig auf, und ſiebt noch etwas friſche Erde darüber, ſo daß die kleinen Zwiebeln etwa 1 Zoll dick damit bedeckt werden.

Auf gleiche Weiſe werden ſie im zweiten Jahre bis zum Abſterben der Blätter behandelt, wo man ſie aus den Käſten nimmt und ſie ſogleich wieder ins freie Land, da, wo ſie blühen ſollen, in 1 Zoll tiefe Furchen ausſtreuet. Im Herbſte des dritten Jahres bringt man noch etwas friſche Erde darüber und im folgenden Jahre blühen ſie. Wenn man die Ausſaat erſt im Frühjahre macht, ſo thut man wohl, den Samen erſt einige Tage in verdünntem Chlorwaſſer einzuweichen, da derſelbe ſchwer keimt, und oft 8 Wochen lang und darüber in der Erde liegt, bevor er aufgeht. Wenn man alle Jahre eine Ausſaat macht, ſo hat man das Vergnügen, jedes Jahr einige neue Spielarten entſtehen zu ſehen. Auffallend iſt es mir aber geweſen, daß ich faſt nie eine gelbe Varietät aus dem Samen gewonnen habe. Ob die gelben vielleicht keinen Samen geben, weiß ich nicht. Das heurige Jahr wird mich darüber belehren, da ich einige Hundert gelbe auf einer abgeſonderten Stelle ausgepflanzt habe.

Nelken-Farben-Tabelle.

Am Schluſſe des Aufſatzes in der Blumenzeitung von **1837** S. **123** und **124** habe ich zwar erinnert, daß meinem (damals zwar ſchon eingeſendeten aber noch nicht abgedruckten) Wunſche nach einer Nelken-Farben-Tabelle durch das eben damals erſchienene Buch: die Farben der Nelken von J. F. Thieme, bereits begegnet worden.

Allein bei dem wirklichen Gebrauche deſſelben während des Nelkenflores habe ich mich überzeugt, daß darin wohl nur die Hauptfarben angegeben ſeien, für die Menge von Abſchattungen aber, beſonders in der rothen Farbe, hauptſächlich für Anfänger, kein Rath zu erholen ſei. Ich nahm zwar auch die Farben-Tabelle in Nickel's Cultur ꝛc. der Roſen, dann Gerhard's Werk über die Georginen, zu Hilfe; aber alle drei zuſammen ließen mich doch oft rathlos, und es blieb der Willkühr in Benennung der Farben noch ein weiter Spielraum.

So muß ich denn meinen, erſt vor einigen Wochen S. **307** (**1837**) eingerückten, aber der verehrlichen Redaction der Blumenzeitung ſchon vor obigem Wunſche eingeſandten Aufſatz: „Wunſch für angehende Nelkenerzieher" gleichwohl erneuern, beſonders da es mir nicht möglich geweſen, die mir aus der Literatur der Nelkenzucht bekannt gewordenen ältern Farben-Tabellen der Nelken, auf dem Wege des Buchhandels mir zu verſchaffen.

Uebrigens iſt es mir wohl bekannt, daß einige blumiſtiſche Schriften ſehr genau angeben, wie man die Haupt-Nelken-Farben durch Miſchung hervorbringen könne. Aber bei aller Aufmerkſamkeit bringt man die rechte Tinte nicht genau heraus; dann miſcht die Natur ganz anders, und endlich werden auch 60 Farben, wie ich glaube, nicht hinreichen, den Anfänger durch das Farben-Labyrinth zu führen, zumal die Farbenmiſchung der Natur noch keineswegs geſchloſſen iſt.

München. (von ——den.)

Neuere Zierpflanzen. *)

(Von Poiteau.)

Morina longifolia.

Tournefort hat die Morina persica, eine prächtige, perennirende Pflanze, eingeführt, welche im **Jardin des Plantes** cultivirt wird, aber noch niemals länger als **3** Jahre daſelbſt ausgehalten hat. Demohngeachtet hat ſie ſich auf den Raſenflächen zu Malesherbes (Loire-Departement) ſtark vermehrt. Tournefort hat ſie in einem Thale an einem Bache gefunden.

Die Morina longifolia, eine ſehr ſchöne perennirende Pflanze, welche kräftiger und weniger zärtlich als die M. persica zu ſein ſcheint, war dem **Jardin des Plantes** zu Paris im Jahre **1834** aus Berlin zugeſandt worden. Man glaubt, daß ſie in Nepaul einheimiſch ſei. Sie hat die Kälte der beiden letzten Winter im freien Lande ohne Bedeckung und ohne Schaden ertragen. Es iſt wahrſcheinlich, daß ſie in einigen Jahren einen ausgezeichneten Rang auf unſern Blumenbeeten einnehmen werde. Der Stengel iſt aufrecht, wie ein kleiner Finger ſtark und wird **2½** Fuß hoch, einſchließlich des blüthentragenden Theils deſſelben, deſſen Länge **1** Fuß beträgt. Er trägt **12—15** Blüthenquirle, deren jeder aus **20** bis **25** röhrenförmigen Blumen zuſammengeſetzt iſt; dieſe ſind anfangs weiß, nehmen aber bald äußerlich eine roſa Fleiſchfarbe an und das Innere färbt ſich lebhaft roſa. Sie bringt wenig reifen Samen.

Ribes fuchsiaeflorum. (?)

(Groseillier à fleurs de fuchsia.)

Ein ſtachlicher, vieläſtiger Strauch, mit bleibenden, dreilappigen, glatten, eingeſchnittenen Blättern und mit, im April erſcheinenden purpurrothen Blüthen, die große Aehnlichkeit mit denen der **Fuchsia** haben und zu dreien, vieren oder fünfen an einem langen Blüthenſtiele hängen. Man cultivirt ſie im freien Lande in Heideerde; im Winter verlangt ſie eine Bedeckung. Einige Exemplare kann man in Töpfe pflanzen und in einem temperirten Glashauſe, nahe den Fenſtern, überwintern. Herr Jacquin, der ſie aus England erhalten hat, glaubt, daß man ſie in einer leichten, fruchtbaren Erde cultiviren könne.

Anmerkung des Ueberſetzers. Sollte vorſtehende Pflanze nicht **Ribes speciosum Pursh** ſein? Boſſe beſchreibt (in ſeinem Handbuche der Blumen-Gärtnerei) dieſe Pflanze folgendermaßen:

„**Ribes speciosum. Pursh.** Prächtige Johannisbeere. ♄. Vaterland: Nordamerika. — Blüthezeit: Frühling. — Die Aeſte haben gepaarte oder dreifache Stacheln und ſind in der Jugend ſcharfborſtig. Die Blätter keilförmig, faſt rundlich, eingeſchnitten-gekerbt, glatt, gerippt, kurzſtielig. Die Blumenſtiele faſt 3blumig, länger als die Blätter; die Blumenſtielchen und Fruchtknoten drüſenhaarig. Die Blumen groß, ſchön purpurroth, mit röhrigen Kelchen und lang hervorragenden Staubfäden."

Mit Ausnahme der hier — keilförmigen, faſt rundlichen, — dort — dreilappigen Blätter, paßt die Beſchreibung vollkommen. **Dr. S.**

Ueber den Nutzen der Matten, womit die Gärtner des Nachts die Pflanzen überdecken.

Bevor man die wichtige Rolle gekannt hatte, welche die nächtliche Ausſtrahlung bei den Erſcheinungen der Temperatur zu ſpielen hat, wollten die Phyſiker an den Nutzen jener leichten Schutzmittel nicht recht glauben, womit die Landleute die zarteſten Pflanzen vor dem Einfluſſe der Kälte bewahren zu können hofften. Es ſchien wirklich unmöglich, daß z. B. eine dünne Matte über einer Pflanze aufgeſpannt, ſie hindern könne, die Temperatur der Atmoſphäre anzunehmen, ſowohl weil die Luft nach allen Richtungen durch dieſe Matte dringen kann, als auch, weil eine ſo ſchwache geflochtene Decke ſehr bald die Temperatur der Atmoſphäre annehmen muß; allein in dieſem, wie in ſo manch anderm Falle, iſt die Erfahrung der Theorie vorangegangen. Die Matte hätte in der That nur einen ſehr beſchränkten und zweifelhaften Nutzen, wenn von keiner Seite her etwas zu fürchten wäre, als von der Kälte der Luft; man wird gleich ſehen, welch anderes Anſehen die Sache gewinnt, wenn nebſtdem auch die Wirkungen der Ausſtrahlung berückſichtigt.

Herr Wells ſteckte in die vier Ecken eines Quadrats von **2** Fuß ins Gevierte vier dünne Stäbe, welche ſämmtlich **6** Zoll ſenkrecht über den Wieſengrund herausragten, und ſpannte ein Tuch von ſehr feinem Battiſt über deren Spitzen, wonach er bei heiteren Nächten die Temperatur des Grasbodens innerhalb des ſenkrecht unter dieſem leichten Schirme befindlichen Quadrats mit jener der angrenzenden ganz unbedeckten Stellen verglichen hat. Der durch das Battiſttuch vor der Ausſtrahlung geſchützte Raſen war manchmal um **6°** C. wärmer, als der andere; wenn der letztere ſtark gefroren war, ſo ſtand die Temperatur des Raſens, für welchen der freie Himmel durch das **6** Zoll über ihm ausgeſpannte leichte Gewebe verdeckt war, noch mehrere Grade über dem Nullpunkte. Bei völlig bedecktem Himmel übt ein Schirm von Battiſt, von Matten, oder ſonſt einem beliebigen Stoffe, kaum einen wahrnehmbaren Einfluß aus.

Ein Schirm von einer beſtimmten Art ſchützt den Grund ganz gleichmäßig, in welcher Höhe über demſelben er angebracht ſein mag, vorausgeſetzt, daß ſeine Ausdehnung mit der Entfernung in dem Maaße zunimmt, daß er beſtändig eine gleich große Stelle des Himmels für den zu ſchützenden Grund verdeckt. Man muß jedoch alle Berührung vermeiden. Bei einem Grasboden war das Gras, auf welchem ein Stück des Tuches auflag, um **3°** C. kälter, als daß mit einem ähnlichen Tuche auf einige Zoll Entfernung überdeckte Gras.

Ich werde dieſen Artikel mit der Mittheilung eines gleichfalls dem mehr erwähnten Phyſiker entlehnten wichtigen Verſuches ſchließen.

Auf einer Wieſe wurde ein Tuch vermittelſt zweier Stäbe ſenkrecht aufgeſpannt; man beobachtete, daß bei heiterm Himmel ein am Fuße des Tuches im Graſe angebrachtes, gegen den Wind geſtelltes Thermometer um **3°,5** C. mehr zeigte als ein benachbartes Thermometer, welches mit dem Tuche in keiner Beziehung ſtand. Dieſer Verſuch beweiſt, daß die Mauern der Spaliere die Pflanzen nicht allein dadurch ſchützen; daß ſie ihnen die Wärme ukommen laſſen, welche ſie den Tag über aufgenommen haben, und dadurch, daß ſie mechaniſch die kalten Winde abwehren, ſondern daß ſie überdieß als Schirme anzuſehen ſind, welche den großen Wärmeverluſt, den die Pflanzen, durch Ausſtrahlung zu erleiden haben, weſentlich verringern, indem ſie ihnen einen großen Theil des Himmels verdecken.

---

*) Aus der Revue horticole. Octobre 1837. Paris.

Varietäten.

Brüſſel. Die Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel hatte am 23. und 24. Juni 1837 ihre 31ſte Ausſtellung veranſtaltet. Die Preiſe für die ſchönſte Pflanzenſammlung erhielten die Herren Herrmann Lubbers und de Sägher aus Gent, und Gailly aus Läken.

Der Preis für die ſchönſte Pelargonien-Sammlung wurde Hrn. L. Vanhoute zu Theil, welcher 65 der ſchönſten und neueſten Pelargonien ausgeſtellt hatte.

Hr. Ruick-Barth aus Gent hatte eine prächtige Sammlung von 30 bengaliſchen Roſen zur Ausſtellung gebracht und erhielt den auf dieſe Cultur beſonders geſetzten Preis.

Eine Sammlung von Georginen war nicht ausgeſtellt; weshalb die darauf geſetzte Preis-Medaille nicht ertheilt werden konnte.

Eine Sammlung von Hortenſien und Hahnenkämmen (Celoſien) in ſehr vollkommner Cultur von Hrn. Medärt erhielt eine Preis-Medaille.

Die Herren de Ruick-Barth, Van-der-Mälen und Vanhoute erhielten Preiſe und Acceſſit für folgende ſeltene oder neu eingeführte Pflanzen: Kennedia glaberrima, Aeropera Loddigesii, Gongora maculata, Oncidium reniferum.

Die Preiſe für die ſchönſte Blüthe und vorzüglichſte Cultur erhielten die Herren J. de Kniff-Meulenär und de Ruick-Barth; der erſtere für Cycas circinalis, eine prächtige Palme von imponirendem Wuchſe, und der letztere für Helonias asphodelioides, welche acht Stengel in vollkommner Blüthe hatte.

Rouen. Die von der Gartenbau-Geſellſchaft zu Rouen veranſtaltete Ausſtellung, die öffentliche Sitzung und die Vertheilung der Preiſe hatte am 4. Juni unter dem Vorſitze des Hrn. Tougard ſtatt.

Hr. Baron de Monville erhielt eine ſilberne Preis-Medaille für die ſchönſte Pflanzenſammlung, unter welcher man mehr als 300 Cactus bemerkte. Dieſe Sammlung wird für die vollſtändigſte in Frankreich gehalten und ſie iſt es vielleicht in ganz Europa. (?)

Andere Preis-Medaillen erhielten die Herren Aug. Boudoin, Chefdrue jun., Vallet, Leſueur, Faucheur, P. Demareſt, Rowcliffe, Savoureux und Oudin für ſchöne und gut cultivirte Pflanzenſammlungen, oder für andere Leiſtungen im Gebiet des Gartenbaues.

Bibliographiſche Notiz.

Verzeichniß der neueſten und vorzüglichſten Land- und Topfroſen, welche für den Herbſt 1837 und das Frühjahr 1838 bei Arnz und Comp. in Düſſeldorf, abzugeben ſind.

Da die Roſenſammlung des Hrn. Arnz in Düſſeldorf, deſſen Reellität bereits überall rühmlich bekannt iſt, unter die erſten Deutſchlands gezählt werden kann, ſo wird gewiß den zahlreichen Roſenfreunden dieſer in jeder Beziehung ſehr reiche Roſen-Catalog eine willkommene und erfreuliche Erſcheinung ſein, und glauben wir daher unſern geehrten Leſern gefällig zu ſein, wenn wir hier folgenden kurzen Auszug daraus mittheilen: 1) Rosa gallica (493 Varietäten). — 2) Rosa hybrida bengalensis, indica und noisettiana (422 Varietäten). — 3) Hybrides remontantes (6 Varietäten). — 4) Rosa bourbonica (Hybriden-Roſen von der Inſel Bourbon, welche den ganzen Sommer hindurch blühen, 70 Varietäten). Die galliſchen, bourboniſchen und Hybriden-Roſen halten zwar unſern Winter ohne Bedeckung aus, es ſchadet jedoch nicht, wenn die Pflanzen-Wurzeln mit Laub ꝛc. bedeckt werden. Mit Weglaſſung der ältern minder ſchönen ſind hier nur die ſchönſten und neueſten, in den letzten Jahren gewonnenen Roſen, aufgeführt, deren oft wechſelnde Farben-Pracht nicht immer hinreichend beſchrieben werden kann. — 5) Rosa alpina hybrida (6 Varietäten). Dieſe hochwachſenden Alpen-Hybriden bilden in 2—3 Jahren prachtvolle Pyramiden oder Lauben von 12—18 Fuß Höhe und gewähren durch ihre Blumenmenge ſechs Wochen hindurch den herrlichſten Anblick. Sie halten unſere Winter ohne Bedeckung aus. — 6) Rosa sempervirens (25 Varietäten). Dieſe immergrünen Roſen wachſen eben ſo kräftig, wie die Alpen-Roſen, und blühen von Ende Juni 6 Wochen hindurch an ihren langen rankenden mit röthlichen Stacheln beſetzten Zweigen in vielblüthigen Dolden. Sie eignen ſich ebenfalls ſehr gut zu Lauben oder Pyramiden. In ſtarken Wintern verlangen ſie auf freien Standorten einige Bedeckung, was jedoch an Mauern nicht nöthig iſt. — 7) Rosa multiflora (7 Varietäten). Die Rosa multiflora iſt ein ſtark rankender und ebenfalls hochwachſender Strauch, er blühet in vielblüthigen Dolden, die Blume iſt ſehr klein, die Pflanze ſehr zart, und bedarf ſelbſt an geſchützten Standorten eine ſorgfältige Bedeckung, welches man durch vorheriges Herabbiegen bis zur Erde am zweckmäßigſten erreichen kann. — 8) Rosa moschata (4 Varietäten). Die Moſchus-Roſe iſt ein immergrünender, dicht wachſender Strauch mit vielen weißlichen, in der Mitte gelblichen, halbgefüllten, wohlriechenden Blumen, und erfordert im Winter einige Bedeckung. — 9) Rosa bracteata (6 Varietäten). — 10) Rosa centifolia et hybrida (51 Varietäten). — 11) Rosa muscosa (28 Varietäten). — 12) Rosa damascena (50 Varietäten). — 13) Rosa provincialis (40 Varietäten). — 14) Rosa turbinata (3 Varietäten). — 15) Rosa agathea (23 Varietäten). — 16) Rosa portlandica bifera. (Die perpetuellen Roſen blühen faſt den ganzen Sommer hindurch; 82 Varietäten). — 17) Rosa alba (70 Varietäten). — 18) Rosa pimpinellifolia und deren Hybriden (39 Varietäten). — 19) Rosa eglanteria (Eglantier jaune double) — 20) Rosa villosa (Ismenie). — 21) Rosa berberidifolia (Rosa Hardii, einfach, gelb mit braunrothem Herz). — 22) Rosa semperflorens bengalensis (127 Varietäten). — 23) Rosa thea (68 Varietäten). — 24) Rosa noisettiana (50 Varietäten). — 25) Rosa lawrancea (17 Varietäten).

Die Redaction der Blumenzeitung iſt ſehr gern erböthig, den geehrten Leſern d. Bl. gedachtes Roſenverzeichniß auf portofreie Briefe unentgeldlich einſenden zu wollen. D. Redact.

(Berichtigungen.) Nachſtehend genannte Druckfehler bitten wir die geehrten Leſer zu berichtigen.

Jahrg. 1837. S. 336 Z. 12. v. oben lies: Darmſtadt, ſtatt: Frankfurt a. M.
Jahrg. 1838. S. 1. Z. 12. v. oben lies: Anhänglichkeit ſtatt: Anfänglichkeit.
S. 1. Z. 19. von unten lies: ſetzten ſtatt: ſetzte.
S. 3. Z. 3. v. unten muß hinter Gardeners Magazin ein *) ſtehen.
S. 3. Z. 8. v. unten lies: So wie ſtatt: ſowie.
S. 8. In der der Notiz aus Frankfurt a. M., Sitzung am 1. Nov. 1837 lies: allgemeine Preiſe, ſtatt: allgemein Preiſe.
S. 13. Z. 22. und 23. von oben lies: Perception, ſtatt: Proception und Preception.

Gedruckt in der Fr. Häßler'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 4.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 27. Januar 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Januar.

Die holde Flora ſchläft in ſtiller Ruh,
Ein weiß-kryſtall'nes Tuch deckt ihre Kinder zu.
Nur eins derſelben wacht und lebt
Und ſproſſend die ſchneeige Decke hebt!
Was ſtrahlt aus der Hülle mit freundlichem Gruß?
Es iſt der ſchön grünende Helleborus,
Ein Wächter der Göttin im Wintergezelt,
Der treu den Ruhm ihrer Fahne erhält.

So ſtrahlt für uns in Lebensſturm und Nacht
Das Auge Gottes, groß in ſeiner Pracht!
Und wollen wir die Deutung recht verſtehn:
Wird unſer Lebensſtern nie untergehn.
T..., Neujahrstag 1838. U...n.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Vom Hrn. Paſtor Steiger zu Windehauſen bei Nordhauſen.)

(Fortſetzung.)

Hat man Gelegenheit, ſo iſt ein Glashaus zu ihrer Ueberwinterung zweckmäßiger, und es kann ſolches mit geringen Koſten, die Rück- und Seitenwände von Lehmſteinen, aufgeführt werden. Die hintere Seite des Daches wird inwendig mit Moos feſt ausgeſtopft, mit Stroh und nöthigenfalls mit Ziegeln gedeckt. Die vordere Seite des Dachs wird mit Fenſtern in einem Winkel von 45 Grad belegt und die vordere Wand mit ſenkrecht ſtehenden Fenſtern verſehen. Die Heizung im Winter wird entweder durch einen in der Mitte der Rückwand angebrachten eiſernen Unterofen mit hinlänglichen Zügen von Biberſchwänzen verſehen, bewirkt, (der mit Lohkuchen oder Torf geheizt wird, und koſtet auf einen Raum von etwa 2000 Cubikfuß die Heizung den ganzen Winter 6 bis 7 Rß) oder beſſer durch die neue, faſt allgemein eingeführte, und durch Erfahrung erprobte Einrichtung der Waſſerheizung. Will man ſich von dieſer unterrichten, ſo leſe man die Blumenzeitung vom Jahr 1835 Nr. 42 nach.

Die Nacht über werden die obern Fenſter mit ſtark geflochtenen Strohmatten, die man durch einen leichten Mechanismus aufrollen kann, bedeckt, auf welche man, um die Näſſe abzuhalten und die ſchützende Kraft zu erhöhen, leichte Bretterladen legt. Die vordern ſenkrecht ſtehenden Fenſter werden durch Bretterladen oder durch Vorſetzer von ſtark geflochtenem Stroh verſchloſſen. Die Vorrichtung iſt leicht und es bedarf dazu blos eines Rahmens von fichtenen Stangen, an welchem Rahmen die Strohdecke befeſtigt wird.

In einem ſolchen Glashauſe, wo die Cacteen volles Licht genießen, und in gleichmäßiger Temperatur, d. h. in einer Temperatur zwiſchen + 4 und 12 Grad R., ſich befinden, können ſie auch mehr Näſſe vertragen. Nur muß der Topf vor dem Gießen ganz ausgetrocknet ſein, und das Waſſer, am beſten Flußwaſſer, muß im Gewächshauſe eine ziemlich gleichmäßige Wärme angenommen haben, ehe man gießt.

Da mein Ofen nicht von außen, ſondern wie ein Windofen im Hauſe ſelbſt und zwar mit Lohkuchen geheizt wird, die Lohkuchen aber viel Aſche machen; ſo iſt es auch bei der größten Behutſamkeit nicht möglich, zu verhindern, daß die feine Aſche ſich nicht erheben und auf die Gewächſe fallen ſollte. Ob nun gleich dieſe Aſche den Cacteen ſo wenig wie andern Pflanzen nachtheilig iſt, wie mich vieljährige Erfahrung gelehrt hat, wo ich es nicht wagte, ſie durch Beſpritzen von derſelben zu reinigen, ſondern dies bis zum Frühjahr verbleiben mußte, ſo habe ich doch jetzt angefangen, ſie von Zeit zu Zeit mit oben beſchriebener Gießkanne bei heitern und warmen Tagen zu begießen, wodurch die Pflanzen ein verjüngtes Anſehn bekommen.

Tritt im Winter trübe oder ſehr kalte Witterung ein, daß man die Laden und Strohmatten nicht wegzunehmen wagt, und die Pflanzen das Licht entbehren müſſen, dann darf man auch nur wenig gießen. Ueberhaupt iſt es auch beſſer, im Winter nur wenig- und ſelten zu gießen. Der Cactus iſt ein fleiſchiger und ſaftvoller Körper, der auf ſeiner Oberfläche nur wenige Poren oder Schweißlöcher hat, folglich auch nur wenig ausdünſten kann. Man will beobachtet haben, daß dieſe Gattung, ſo wie faſt alle Fettpflanzen, auf einer kleinen Fläche 5 bis höchſtens 20 Poren, indeß alle übrigen Pflanzen auf gleich großer Fläche wohl 50 bis 100 dgl. haben. Da nun dieſe Organe zum Ausdünſten beſtimmt zu ſein ſcheinen, ſo folgt daraus, daß ſolche Pflanzen, welche wenig Poren haben, auch länger die in ihnen befindliche Feuchtigkeit anhalten. So wie die Saftpflanzen langſamer ausdünſten, ſo nehmen ſie auch langſamer das Waſſer auf, als andere Gewächſe; nur wenn ihr Zellgewebe erſchlafft oder leer geworden iſt, ſaugen ſie die Flüſſigkeit ſchneller auf, daher es zweckmäßig iſt, ſie nur von Zeit zu Zeit, wenn man ein Welkwerden an ihnen bemerkt, ſtärker zu begießen, da ſie dann das Waſſer begieriger einſaugen, und nichts davon in der Erde zu lange zurückbleibt, wodurch leicht Fäulniß erzeugt wird.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn **Boſſe** zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1715. Cattleya guttata.

Dieſe prächtige Orchidee wächſt in Braſilien, und ward durch R. Gordon in den Garten der Lond. Gartenbaugeſellſchaft eingeführt. Die Blätter ſind länglich, etwa 3—3½″ lang, 1½″ breit, ſteif, faſt horizontal abſtehend, an der Spitze ſtumpf und ausgerandet. Zwiſchen den beiden Blättern erhebt ſich ein kurzer, zweiblumiger, aus einer Scheide hervorgehender Schaft. Die Blumen ſind prächtig, ſehr wohlriechend und von langer Dauer, (welches bei vielen Orchideenblüthen der Fall iſt). Die Krontheile ſind abſtehend, gleichbreit-länglich, etwa 1″ 3‴ lang, 4—6‴ breit, ſehr kurz geſpitzt oder ſtumpflich, gelblich-grün, ſchwarz-purpurroth gefleckt; die kürzere Lippe iſt weiß und hat eine, am Rande etwas wellenförmige, ungetheilte, oben purpurrothe und bläulich geſäumte Platte. Man erhält ſie bei Hrn. J. Makoy in Lüttich, bei Hrn. G. Loddiges zu Hackney bei London u. a. O. — Man unterhält ſie beſtändig in der wärmſten Treibhausabtheilung, pflanzt ſie in leichte, mit wenigem Sande gemiſchte Holzerde, auf eine Unterlage von harten Torfbrocken oder Baumrindenſtückchen, hält ſie möglichſt in feuchtwarmer Atmosphäre, und vermehrt ſie durch Nebenſproſſen (Ab- oder Fortſätze), die jedoch ſehr ſparſam und ſelten erſcheinen, woher denn auch viele ſeltene Orchideen noch ſehr hoch im Preiſe ſtehen.

Nr. 1716. Erica vestita var. blanda.

Der Urſprung dieſer prächtigen Varietät iſt ungewiß. In ihren Blättern ähnelt ſie der E. vest. coccinea; allein ihr Wuchs iſt regelmäßiger und äſtiger. Die Blumen bilden unterhalb der Spitze des Stengels und der Aeſte einen reichen Quirl, und ſind blaßroſenroth. Die Cultur iſt dieſelbe, wie bei allen Cap-Heiden. Sie blühet im Mai und Juni.

Nr. 1717. Erica tenuiflora Andr.

Die Blätter dieſer zierlichen Capheide ſind ſehr kurz, 3kantig, glatt, und ſtehen zu vier um den Stengel. Die gelbweißen Blumen ſtehen meiſtens zu 4 an der Spitze der zahlreichen Seitenäſtchen, haben eine cylindriſche, dünne Röhre, ausgebreitete Randeinſchnitte, eingeſchloſſene Gentalien und unbewehrte Antheren. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkung über ein Samenbeet von Chrysanthemum indicum. — Anthemis grandiflora Ramat. — Chrysanthemum sinense Sab. *)

(Von **Poiteau.**)

Nach der Meinung einiger Autoren ſind von Miller bereits im Jahre 1730 zwei Arten **Chrysanthemum** indicum in England cultivirt worden. Nach **Loudon** wäre die erſte Art nicht früher als im J. 1764 nach England eingeführt worden. Jedenfalls ſind dieſe Pflanzen verloren gegangen, und im Jahre 1790 aufs Neue eingeführt worden. Im J. 1792 hat **Aiton** ein Exemplar an **Thouin** geſchickt, und dies iſt das erſte, welches man in Frankreich geſehen hat. Es hatte gefüllte, purpurfarbige Blumen und wurde durch Zertheilung der Wurzeln und durch Stecklinge außerordentlich vermehrt. Bald darauf erhielten die Engländer mehrere Varietäten davon aus Indien, die allmählich auch Eingang in Frankreich fanden. Im Jahre 1826 beſaß Hr. **Sabine** davon 48 Varietäten, einige Sorten mit einbegriffen, die aus Samen, der in England aufgenommen worden, entſtanden waren. Ich weiß es nicht, ob man jemals Samen davon in Paris erhalten hat, wovon wahrſcheinlich, eben ſo gut wie in England, einige Varietäten hervorgehen würden, obgleich vielleicht in geringer Zahl, und dieß iſt vermuthlich die Veranlaſſung, daß die Gärtner von Paris ſie nicht wahrgenommen haben, und daß man gewöhnlich glaubt: daß dieſe Pflanzen keinen Samen hervorbrächten.

Indeſſen bringen ſie entweder im ſüdlichen Frankreich mehr Samen hervor, oder man ſucht ihn dort ſorgſamer auf, als in Paris; denn Hr. **Audibert** bei **Tarascon** und Hr. **Reinier** zu Avignon haben Samen davon geſammelt, wovon ſie ſchon neue Varietäten erhalten haben. Im Februar 1834 hat Hr. **Reinier** ein Päcktchen dieſer Samen an Hrn. **Jacques** geſchickt; ſie ſind im nächſtfolgenden März geſäet worden, und von 400 Pflanzen, welche daraus entſtanden ſind, haben 164 im Octbr. und Novbr. deſſelben Jahrs geblüht. Faſt alle hatten gefüllte oder halbgefüllte Blumen, ſehr verſchieden von denen, welche wir bereits kennen, und die meiſten waren werth, erhalten zu werden, und einen Platz in unſern Gärten einzunehmen.

Demnach, — ſei es, daß wir ſorgfältiger nach dem Samen ſuchen, welchen dieſe Pflanzen auch bei uns hervorbringen können, ſei es, daß wir uns Samen davon aus dem Süden kommen laſſen, — es iſt wahrſcheinlich, daß wir bald eben ſo viel Chryſanthemen als Dahlien haben werden, und daß die Benennung aller dieſer Varietäten eben ſo unmöglich bei der erſtern wie bei der letztern dieſer Gattungen ſein wird. Wie dem auch ſei, man muß immerwährend davon ausſäen, weil die Dahlie beweiſt, daß man dadurch immer ſchönere Varietäten erhält, als die man davon beſitzt.

Ueber die Rose du roi.

In Nr. 21 der vorjährigen Blumenzeitung habe ich an Blumenfreunde die Bitte geſtellt, mich wegen Behandlung der **Rose du roi**, um ſelbe zum Blühen zu bringen, gefälligſt zu belehren.

Inzwiſchen hatte ich in vergangnem Sommer mit genannter Roſe noch einen weitern Verſuch gemacht, wodurch ich derſelben ihre herrliche Blume abgewann.

Ich legte nämlich den Topf wagrecht in ein kaltes Miſtbeet, ſchnitt die geeigneten Zweige ein, — und jeder eingeſchnittene machte gern Wurzel, und auch Knospen, die ſich, gleich jeder andern Roſe, gern entfalteten und mich mit ihrem ſchönen Baue, ihrem feinen lieblichen Geruche, ſo wie mit ihrem ſanften bläulichen Roſa ergötzten.

Die Bewurzelung war übrigens ohne Glasbedeckung erfolgt, und ſobald ich davon überzeugt war, und ſobald die Knospen zum Aufbrechen angeſchwollen waren, ſchnitt ich die Einleger ab, topfte ſie ein, und hielt ſie noch ein Paar Tage im Schatten und unter Glas.

München. (von ——den.)

---

*) Wir theilen hier die Ueberſetzung des Aufſatzes aus der Revue horticole. Juillet. 1835. p. 67, mit, worauf ſich Herr Oberſt **May** zu **Bern** in ſeinem Aufſatze: Bemerkungen über **Chrysanthemum indicum**, Blumenzeitung 1838. S. 4. bezieht.
Die Redaction.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

(Aus der Familie der **Aroideen.**)

Arum campanulatum. Roxb. Glocken-Aron.

Kennz. der Art. Blätter zuſammengeſetzt fiederſpaltig, Blüthenſcheide glockenartig ausgebreitet und kraus, Kolben pilzförmig. — Sehr ausgezeichnet, wenigſtens Untergattung: **Candaron.** —

Der Wurzelknollen iſt flach brotförmig, mit concentriſchen Abſätzen und zerſtreuten Narben abgelebter Faſern, zwiſchendurch mit kurzen Wurzelfaſern beſetzt. Aus der Mitte entſpringt der ſehr kurze dicke Blüthenſchaft, welcher in ſeiner Baſis von dicken weißen Wurzelfaſern umgeben iſt. Die große Blüthenſcheide iſt außen weiß, inwendig in der Tiefe purpurroth, in der Mitte ſchwefelgelblich, nach oben blaßroſa und daſelbſt krausgefaltet. In der Mitte ſteht der Kolben ſenkrecht und erreicht eine Höhe von 10 Zoll bis zu einem Fuß, er iſt unten bis zur Mitte mit Piſtillen beſetzt, von da an mit gelben Staubbeuteln, der obere nackte Theil erweitert ſich faſt wie der Hut einer Morchel und hat eine violetbraune Farbe; nach der Blüthezeit erſcheint das große, bis zwei Fuß hohe Blatt auf einem walzigen, bräunlichgefleckten Stiele.

Vaterland und Cultur. Dieſe merkwürdige Pflanze kann als Ungeheuer des Pflanzenreichs der neuerlich bekannt gewordenen **Rafflesia Arnoldi** zur Seite geſetzt werden, obwohl ſie derſelben ihrem Baue nach nicht verwandt iſt. Sie wächſt in den ſumpfigen Waldungen von Madagaskar, und wird in Oſtindien cultivirt. Die Hindus nennen ſie **Muncha-Kunda,** im Sanscrit **Kunda** und **Canda.** Sie bedienen ſich ihrer 4 bis 5 Pfund ſchwer werdenden Wurzelknollen als Arzneimittel gegen mancherlei Krankheiten, genießen ſie auch zubereitet wie Pataten, Yams oder Kartoffeln. Man zieht ſie im warmen Hauſe, in einer leichten Erde mit Schlamm, hält ſie vorzüglich zur Zeit ihrer Entwickelnng ſehr naß. Sie blüht im Frühling und wird durch Knollen vermehrt, dürfte aber noch kaum in den europäiſchen Gärten vorhanden ſein.

Aspidistra lurida. Ker. Dunkelblüthige Aspidiſtra.

Kennz. der Gattung. Kelch unterhalb, farbig, regelmäßig glockig, Saum achtſpaltig. Acht Staubbeutel im Boden der Blüthe, ohne Staubfäden, zweifächerig, innerſeits aufſpringend. Narbe ſchildförmig, fleiſchig, die innere Mündung der Blüthe verſchließend. Fruchtknoten vierfächerig, Fächer einſamig. Der Bedeutung nach könnte man den Namen durch Schildnarbe überſetzen. — Die Gattung iſt ſpäter von Link auch **Macrogyne** genannt worden.

Kennz. der Art. Blüthen inwendig einfarbig ſchwarzbraun, Narbe pilzförmig, ſtumpfrandig.

Der Stamm iſt knollenartig und bewurzelt, kriecht horizontal auf der Erde hin, und iſt mit violeten ſchuppenartigen Scheiden bekleidet; die Blätter ſind lanzettförmig, faſt lederartig, ſechs bis neunnervig, mit rinnenartigem Blattſtiele. Die Blüthen kommen einzeln mit kurzen, etwas ſcheidenblättrigen Stielen aus dem kriechenden Stamme, hängen über, ſind vollkommen glockenförmig, und ihr Saum achtſpaltig mit eirunden, kaum ſpitzlichen Abſchnitten, die Farbe der Blüthe iſt äußerlich ein unreines violetgrau, inwendig ein dunkeles purpurſchwarz, im Boden grünlichgelb. Der geſpaltene Saum iſt nur etwa ein Drittheil ſo lang als der untere Theil der Blüthe. Die acht Staubbeutel ſind kurz und rundlich nahe am Boden der Blüthe ringsum, den Abſchnitten entſprechend, eingefügt, und enthalten gelben Blüthenſtaub. Das Piſtill iſt einfach, der Fruchtknoten klein und kuglich, der Griffel kurz und dick, und beſonders ausgezeichnet iſt das Stigma von der Geſtalt eines Pilzhutes, welches man in die Blüthe hineinſehend, allein bemerkt, weil es die Staubbeutel bedeckt.

Vaterland und Cultur. Dieſe Pflanze iſt eine Entdeckung der neuern Zeit. Sie wächſt in China, und wurde zuerſt bei Mr. Colvil in London cultivirt, wo ſie im Jahre 1820 blühte, die Blüthezeit fällt in den erſten Frühling, und jetzt hat die Pflanze auch in mehreren deutſchen Gärten bereits geblüht. Wir beobachteten ſie in Dresden in der ausgezeichneten Sammlung des Herrn Hof- und Med.-Rath Kreyſig. Sie wird ganz ſo wie andere Knollengewächſe behandelt, iſt eine Topfpflanze für das warme Haus, gedeiht jedoch wahrſcheinlich auch im Glashauſe, und verlangt Heideerde; zur Treibzeit viel, im Herbſte und Winter wenig Waſſer.

Die natürliche Verwandtſchaft dieſer Pflanze iſt mehreren Schriftſtellern zweifelhaft geweſen, man hat ſie ſogar zu den **Asphodeleen** rechnen wollen, und vermuthet, daß die Sechszahl der eigentliche Typus in ihrer Blüthe ſei, die Achtzahl nur Abweichung. Verfolgen wir indeſſen die Entwickelung der großen Familie der **Aroideen,** ſo wird ſich dieſe Form auf das Beſtimmteſte an diejenige ihrer Gruppe anſchließen, welche in Hinſicht auf die Blüthentheile ihre höchſte Vollendung durch Erreichung des Centrums gewonnen hat, in Darſtellung der niedern Gebilde der Vegetation aber noch einmal alle früher aufgetretenen Formen durchläuft. Es iſt dies die Gruppe der **Tacceen,** bei denen zuerſt die einzelne Blüthe hervortritt, während ſich die, den vorhergehenden **Calleen** und **Pothoinen** eigenthümliche Scheide, immer mehr zurückzieht. Die Vierzahl iſt hier ſchon durch **Pothos** angedeutet, und in der ganzen Ordnung, in welche die **Aroideen** gehören, der Typus der Dreizahl noch nicht gewonnen, ſonach das Zahlverhältniß noch ſchwankend. Die eigenthümlich gebaute Narbe verweiſt dieſe Gewächſe am Beſtimmteſten in dieſe Verwandtſchaft, und iſt allen übrigen Familien der ganzen Klaſſe fremdartig.

Anfrage.

Wie hilft man einem kranken Pomeranzenbaum?

Der Wurzelballen eines ſtarken, alten Pomeranzenbaums (**Citrus aurant.**) wurde im Frühlinge bis über die Hälfte verkleinert, um daraus die überhand genommenen Regenwürmer zu entfernen. Er erhielt darauf reine friſche Erde, die Krone wurde tüchtig verſchnitten, die Oberfläche der Erde mit Tabacksblättern, genau ſchließend, dreifach belegt, darauf eine dünne Lage Malzkeime ausgebreitet, und der mit erhöhetem Boden verſehene Kübel, anfänglich in ein Sommerglashaus, ſpäter in die freie Luft gegen Oſten aufgeſtellt. Es vertrockneten viele Zweige, der Baum entwickelte nur ſpärliche Johannistriebe, und die wenigen, ſich im Auguſt erſchließenden Blüthen ſetzten keine Frucht an. Nach Ent-

---

*) Aus Prof. Dr. **Reichenbach's** (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

fernung der ziemlich verfaulten Tabacksblätter, fühlte ſich die Erde im höchſten Grade fettig an und die Menge von Erdhäufchen bekundete das Vorhandenſein von einer Unzahl Regenwürmer. Der Baum verlor ſucceſſive die Blätter, und ſteht jetzt ohne Laub.

Wird mir von erfahrnen Blumenpflegern bis zum Frühlinge kein Rath, den ich mir angelegentlichſt erbitte, ſo will ich, wenn der Baum alsdann noch Leben hat, den ganzen Wurzelballen auswaſchen, ihm leichte, jedoch kräftige Erde und Miſtbeetwärme geben und auf dieſe Weiſe die nothgedrungene Erfahrung machen, ob ein ſo ſtarker alter Baum ſolche Behandlung verträgt.

Varietäten.

Paris. Im Garten des naturhiſtoriſchen Muſeum blühten vom Januar 1837 bis Anfangs Juli folgende neue oder noch wenig verbreitete Pflanzen: Orchideae: Oncidium Papilio, O. pnmilum, Dentrobium Hierardii. Eria stellata. E. pubesceus. Pleurothallis picta. P. racemiflora. Epidendrum crassifolium. E. fuscatum. E. nutans. E. nocturnum. Aporum anceps. Maxillaria racemosa. Cultur im feuchten Warmhauſe. — Asclepiadeae: Hoya Pottsii. Palmeae: Chamaedorea Schiediana. Verbenaceae: Petraea volubilis. Cacteae: Cereus leptophis. Opuntia Salmiana. Mammillaria Wildiana. M. leucocephala. Echinocactus corynodes. Epiphyllum undulaeflorum. E. Jackinsoni *). E. Desvauxii. E. coccineum. E. roseum et album. Cultur im trocknen Warmhauſe. — Leguminosae: Glycine nigricans. Verbenaceae: Verbena Drummondii. Selago speciosa. Synantherae: Rhodanthe Manglesii. Galardia picta. Myrsinae: Ardisia japonica. Dilleniaceae: Hibbertia Cunninghami. H. corrifolia. Saxifragae: Hotteya japonica. Cultur im Orangeriehauſe. — Leguminosae: Lupinus grandiflorus. L. rivularis. Hydrophylleae: Eutoca Wrangeliana. Leuchaeria platyglossa. L. senecioides. Synantherae: Centaurea depressa. Papaveraceae: Platystigma lineare. Cruciferae: Heliophylla latisiliqua. Leptosiphon densiflorum. L. androsaceum Ranunculaceae: Paeonia tenuifolia fl. pl. Dipsaceae: Morina longifolia.

Einige kurze Bemerkungen über einige der vorſtehenden Pflanzen. (Von dem Gärtner am Garten des naturhiſtoriſchen Muſeum Hrn. Neumann.) Hoya Pottsii hat viel Aehnlichkeit mit Asclepias carnosa. — Chamaedorea Schiediana, eine kleinwüchſige, ſehr niedliche Palme, die in unſern Gewächshäuſern blüht und Früchte trägt. — Petraea volubilis. Eine ſchöne Pflanze mit großen, violeten, ſonderbar gebauten Blumen. — Cereus leptophis, ähnelt ſehr dem C. flagelliformis, unterſcheidet ſich indeſſen von dieſem durch ſeine größern, zierlichern u. zahlreichen Blüthen. — Opuntia Salmiana, merkwürdig durch ſeine Kleinheit und ſeine rothen Früchte, die ſich lange Zeit erhalten. Mammillaria leucocephala. Ein junges Exemplar, welches ich dem Gärtner Hrn. Amand zu Bugny gegeben, bei dem es geblüht hat. — Echinocactus corynodes. Mit dieſem verhält es ſich, wie mit dem vorigen; es blühte daſelbſt, während die Mutterſtöcke im Garten des Muſeum nicht geblüht haben. Dieſer Gärtner hat ein eigenthümliches Talent zur Cultur der ſucculenten Pflanzen, auf welche er nicht einmal großen Werth legt, denn er wollte mir beide Exemplare, als ſie blühten, wieder geben. Ich habe daſelbſt alle Varietäten von Epiphyllum, welche man unter verſchiedenen Namen beſitzt, blühen ſehen, und ich kann verſichern, daß Epiphyllum undulaeflorum, Jackinsoni, Devauxii coccineum, roseum et album ein und dieſelbe waren mit Epiphyll. Quillardeti. Ein einziges ſchien mir etwas verſchieden zu ſein, und das war E. atrorubens; dieſes hat kleinere und röthere Blumen als die andern. — Rhodanthe Manglesii, eine prächtige Pflanze, welche Aehnlichkeit mit den Immortellen hat. — Ardisia japonica; zur Orangerie gehörig und etwas Neues in dieſer Gattung. — Selago speciosa, eine ſehr zierliche Pflanze. — Platistigma lineare, eine niedliche, kleine Papaveracee, im Frühlinge blühend, deren Cultur ſehr viele Sorgfalt zu erfordern ſcheint. — Heliophylla latisiliqua. Eine dem Cheiranthus maritimus ähnliche, aber ſchönere Pflanze, wahrſcheinlich eben ſo zu cultiviren. — Paeonia tenuifolia fl. pl. Eine neue Schönheit, die Herr Fiſcher uns im J. 1835 geſchenkt hat und die in Sibirien einheimiſch ſein ſoll.

(Blühende Bignonia jasminifolia.) Zu Exford in Glouceſterſhire blühte zum erſten Male im Mai und Juni voriges Jahr in der reichen Pflanzenſammlung der Mad. Delphin die herrliche Schlingpflanze Bignonia jasminifolia Kunth. Die Blüthen zeigen ſich an den Spitzen der Seitentriebe, ſind 4 1/2 Zoll lang und von einer herrlichen, carminrothen, ins Gelbe übergehenden Farbe. Wie viele andere Arten dieſer Gattung blüht ſie ſelten, wenn man ihr nicht geſtattet, daß ſie kräftige lange Triebe bilden darf, an deren Endzweigen alsdann die Blüthen erſcheinen. Das Exemplar, welches die erſten Blumen hervorbrachte, ſteht in einem Warmhauſe üppig und ſchön. Der Stamm iſt 10 Fuß hoch und 3 Zoll im Umfange. Die ganze Pflanze bekleidet einen Raum von 47 Fuß.

(Anzeige von Blumenſämereien.) Die unterzeichnete Samenhandlung empfiehlt ſich dem reſp. Blumen- und Gartenfreunden mit mehrentheils ſelbſt gebauten Sämereien aller Gattungen beſtens. Das Verzeichniß darüber pro 1838, welches auch an 400 Nrn. ganz ausgezeichneter Georginen enthält, wird auf frankirte Anfragen von der Redaction und von der unterzeichneten Samenhandlung frei eingeſandt.

Zugleich offerire ich noch einige im Verzeichniß nicht enthaltene Samen, als:

⊙ Chamois engliſche Sommer-Levkoje, neu, 100 K. 6 Sgr.
⊙ Charesis Neesii, niedliche Pflanze zu Einfaſſung à P. 2 Sgr.
♃ Phlox Drummondi, Drummonds, prächtige Flammenblume 10 Sgr.
♃ Lupinus grandifolius, großblättrige, 3 Sgr.

Ferner:

Anemone perennis semperflorens chinensis, immerblühende chineſiſche Anemone, prachtvoll, 100 St. 18 Rthlr.
12 „ 3 Rthlr.
1 „ — „ 8 Sgr.

Dieſe in Deutſchland noch wenig bekannte Pflanze iſt eine der ſchönſten Zierden für die Gärten, und übertrifft faſt alle perennirenden Zierpflanzen an Schönheit und Dauer der Blüthen. Sie fängt häufig ſchon unter dem Schnee mit rothen, weißen und blauen, auf 1 Fuß langen Stengeln, befindlichen Blumen, in allen möglichen Nüançen in dieſen Farben, an zu blühen, und dauert die Blüthe ununterbrochen bis Ende Juni fort. Sie hält den Winter ohne Bedeckung im Freien aus und kann ſowohl im Herbſte als auch im Frühjahr gepflanzt werden.

Ich bitte um recht zahlreiche baldige Aufträge und verſpreche die ſofortige pünktlichſte Ausführung derſelben. Etwa vorkommende Irrthümer bin ich ſehr gern bereit, auf desfallſige Anzeigen ſofort zu berichtigen.

Erfurt im Januar 1838.

Die Samenhandlung von Moritz Heß.

---

*) E. Jenkinsonii?

Gedruckt in der Fr. Häßler'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei als Beilagen: vier Preisliſten über Samen und Pflanzen ꝛc. von Herrn Kunze & Sohn in Altenburg.)

Nr. 5.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.
Sonnabend, den 3. Februar 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Februar.

Des Hornungs Eiſeshauch beengt die freie Bruſt
Des Gärtners, doch er trübt nicht ſeine Lebensluſt;
Denn Blüthen ſchafft des Pflegers kund'ge Hand
Der ſtarren Pflanze, an erwärmtem Stand.
Nicht wonn'- und freudenleer iſt jetzt des Gärtners Leben,
So manche Blume lohnt das rege, thät'ge Streben;
Im Garten blüht allein der wackre **Hellebor**,
Im Glashaus treibt die Kunſt der Blumen mehr hervor.

Doch der Natur gebührt allein der höchſte Ruhm,
Gar treu wahrt ſie bei Schnee und Froſt ihr Eigenthum.
Die Pflanze, die zu früh im Hochzeitsſchmuck ſich zeigt,
Wird oft, kaum aufgeblüht, vom frühen Tod erreicht.

T.... U...n.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Vom Hrn. Paſtor Steiger zu Windehauſen bei Nordhauſen.)

(Fortſetzung.)

Da die **Cacteen** in ihrem Vaterlande größtentheils auf Felſen und Steinunterlagen, welche mit leichter, doch humusreicher Flugerde bedeckt ſind, wachſen, ſo müſſen wir für ſie eine ähnliche Erde bereiten. Die Erfahrung hat gelehrt, daß eine Erde aus verwittertem Lehm (am beſten von einem eingeriſſenen Backofen oder einer alten Lehmwand) und aus verrodeter Lauberde mit hinreichendem zarten Flußſand vermiſcht, ihnen am zuträglichſten iſt. Auch habe ich ſeit einigen Jahren ganz verrodeten und völlig zu Erde gewordenen Kuhdünger ohne Stroh mit obiger Erde vermiſcht, habe bei einer Sammlung von 2000 Töpfen nicht eine Pflanze verloren, und bin vielmehr durch ihr freudiges Wachſen und ihr geſundes Anſehn reichlich belohnt. Sie lieben es auch, wenn dieſe feingeſiebte Erdmiſchung mit Kalk oder Ziegelſteinchen vermengt wird, indem ſie gern ihre Wurzeln an dieſe anlegen, und ſie deſtomehr vor Fäulniß geſichert werden. Auch unterlaſſe man nicht, den Boden der Töpfe mit geſchlagenen Ziegelſteinen oder groben Kies ½ Zoll hoch zu belegen, wodurch das Waſſer leicht abziehen kann, wenn man ja einmal zu ſtark gegoſſen haben ſollte. Wie überhaupt dieſes Belegen mit Ziegelſtücken bei jeder Pflanze gar ſehr zu empfehlen iſt.

Der Engländer Green bedient ſich für ſeine **Cacteen**, namentlich für **Speciosen** und **Alaten** einer noch fettern Erdmiſchung. Er nimmt leichten, ſandigen Lehm und Taubenmiſt zu gleichen Theilen und ein Drittheil Schafdünger, mengt dieſe Beſtandtheile gut durcheinander und ſetzt ſie ein Jahr hindurch der Luft und dem Einfluſſe der Sonne und im Winter des Froſtes aus. Wenn dieſer Kompoſt angewendet werden ſoll, wird demſelben zuvor ein Drittheil ſandige Heideerde beigemiſcht, und hat Hr. Green an zweijährigen Pflanzen am **Alatus** und **Speciosus** an 200 Blüthen, am **Jenkinsoni 144** und am **Speciosissimus 72** Blüthen gehabt. Derſelbe würde aber eine ſolche Blüthenfülle blos durch kräftige Erde nicht erreicht haben, wenn er nicht zugleich durch ſorgfältige Behandlung, d. h durch den verſchiedenen Wärmegrad, dem er die Pflanzen von Zeit zu Zeit ausſetzte, den Keim zur Blüthe entwickelt hätte.

Die Töpfe müſſen aus gebranntem Thon und unglaſurt, mehr breit als hoch ſein. Die Größe derſelben richtet ſich nach der Größe und dem Wurzelvermögen der Pflanzen. **Opuntien, Cereen** und **Epiphyllen** haben ein ſtarkes Wurzelvermögen, und verlangen daher auch größere Töpfe; die **Mammillarien, Echinocacten** und **Melocacten** treiben wenig Wurzeln und bedürfen daher nur kleiner Töpfe, wie überhaupt kleinere Töpfe den größern vorzuziehen ſind, und man muß ſolche von verſchiedener Größe, von 2 bis 3 Zoll im Durchmeſſer, vorräthig haben. Gibt man zu große Töpfe, ſo machen erſtgenannte Gattungen zwar ſtarke Triebe, laſſen aber lange vergeblich auf Blüthen hoffen. Daher kam es auch wohl, daß unſere Voreltern den **C. grandiflorus** viele Jahre warteten und pflegten, und nur erſt ſpät Blüthen erzielten. Sie gaben ihnen zu große Töpfe, und nur dann erſt, wenn dieſe ausgewurzelt waren, zeigten ſich die Blüthen, wie ich aus eigner Erfahrung ſeit mehr als 40 Jahren weiß. Die **Melocacten**, und überhaupt die rundgeformten, pflanze man ſo, daß ſie wie auf einem kleinen Hügel zu ſtehen kommen. Sie bedecken mit ihrem breiten Körper einen Theil der Oberfläche der Erde, ſo daß Sonne und Luft nicht einwirken und die Feuchtigkeit nicht verdünſten kann. Stehen ſie nun auf ebener Fläche, ſo bleibt das Waſſer am Stamme ſtehen und verurſacht leicht Fäulniß.

Das Umſetzen iſt mit manchen Schwierigkeiten und Schmerzen verbunden, weshalb es auch Viele unterlaſſen und nur dann vornehmen, wenn die Wurzeln ſich an den Rand des Topf angelegt haben. Man laſſe vor dem Umſetzen die Erde ganz austrocknen und ſchüttele dieſe dann ſo rein, wie möglich, aus den Wurzeln heraus, doch ſo, daß letztere nicht verletzt werden. Man nehme einen etwas größern Topf, belege den Boden mit Scherben oder groben Kies, bringe darauf einen halben Zoll Erde, halte die Pflanze in den Topf und laſſe zartgeſiebte, ganz trockne Erde zwiſchen die Wurzeln laufen, drücke dann die Pflanze ſanft an und begieße ſie in den erſten Tagen nicht, da irgend eine Wurzel beſchädigt ſein kann. Dieſes Umſetzen muß öfter, wenigſtens alljährlich einmal, beſonders mit den Arten vorgenommen werden, von denen man wünſcht, daß ſie ſchnell zu einer gewiſſen Größe heranwachſen ſollen, in welcher ſie Blüthen liefern, und dahin gehören vorzüglich die Echinocacten, die ſich größtentheils durch ihre prachtvollen Blüthen auszeichnen. (Beſchluß folgt.)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Protzkii.

Die beinahe gleichfärbige, mit reicher Venen-Zeichnung verſehene, orangefarb eingefaßte, gezähnte Blumenkrone, gehört zu den größten unter den ſchimmernd hochroth roſenfarbenen. Kurze Blumenſtielchen und lange Saftröhren, welche reich behaart ſind, und ein abwärts gebogener Blumenſtiel, ſind characteriſtiſche Merkmale dieſer Pflanze.

Pelargonium Sternianum.

Die obern runden, etwas gewellten Blumenblätter ſind bräunlich lackroth, glänzend, ſchimmernd, voll Venen-Zeichnung bis an den Rand hin, die Ausläufer verbreitend. Ober einer weißen, ſehr netten Facetten-Zeichnung erſcheinen einige ſchwarze Strichlein, die, obwohl ſie ſich zuweilen kreuzen, dennoch keine vollkommenen Makel bilden. Etwas tiefer wie gewöhnlich beginnt der roſenrothe Makel. Die untern, durch Eintiefung ſchön gezeichneten, verkehrt-eiförmigen Blumenblätter ſind gegen innen zu mehr lilafärbig, gegen außen aber beinahe von der Farbe der obern.

Pelargonium gyrosum.

Die große, faſt kreisrunde Blumenkrone beſitzt die obern Blumenblätter von der Farbe des feurigſten Carmins, ins Lackrothe übergehend, der dunkelſchwarze, ſammetartige Makel ſteht etwas tief; ſelben umgibt ein Anflug von mennigroth. Unterhalb des Makels befindet ſich eine ſchwärzliche Facetten-Zeichnung, welche mit Lichtcarminroth ausgefüllt iſt. Die untern Blumenblätter haben viele Eintiefungen, welche auf der licht-carminrothen Grundfarbe ſich ſehr wohl geſtalten.

(Fortſetzung folgt.)

Cultur der Roſen überhaupt. *)

(Siehe Blumenzeitung Nr. 42. 1837. Fortſetzung.)

§. 8. 4te Vermehrung durch Stupfer.

Für alle Roſen.

Man ſchneidet einen jungen zeitigen Trieb von beliebiger Länge, doch wenigſtens mit 3 Augen vom Stocke ab. Iſt derſelbe lang, ſo zertheilt man ihn in mehrere Stücke, von denen jedes wenigſtens 3—4 Augen haben muß. Das letzte Auge muß knapp am Ende jedes dieſer Stücke ſein, weil ſich von dieſem Auge aus dann bald ein Callus um den untern Schnitt bildet, aus dem erſt die Wurzeln hervorkommen. Dieſe Stupfer ſetzt man in kleine Käſtchen oder beſſer ins freie Land, an einen lüftigen Ort, wo nur die Frühſonne hinkommt, und zwar nach der Regel mit 2 Augen in und 2 Augen aus der Erde. Es kommt jedoch gerade nicht darauf an, ob ein Auge mehr oder weniger in oder aus der Erde iſt, wenn nur der Stupfer wenigſtens ¾ Zoll tief im Boden ſteht und ein Auge über denſelben herausſieht. Die Erde wird an den Stupfer gut angedrückt und nach Bedarf begoſſen.

Für die immerblühenden Roſen.

Die Stupfer dieſer Roſengattung gedeihen faſt immer, und man kann ſie zu jeder Zeit des Jahres, wie man nur zeitige nicht blühende Zweige hat, machen, doch iſt es am beſten im Frühjahre. Die Stupfer im Spätherbſte gemacht und ins Glashaus gebracht, gerathen nicht gut. Stellt man ſie auf ein Lohbeet, ſo gehen ſie beſſer an. Die im Frühjahre gemachten Stupfer blühen gleich im folgenden Sommer, und werden nach ihrer Blüthe, oder im Herbſte auseinander geſetzt.

Für die ein-, zwei- und dreimal blühenden Roſen.

Dieſe laſſen ſich meiſtens nicht gut durch Stupfer vermehren, nur wenige, die rankige, dünne und üppige Zweige haben, wie die **R. microphylla**, pendulina und andere wurzeln eben ſo geſchwind, wie die immerblühenden Roſen; die übrigen aber ſoll man lieber durch Ableger vermehren, da öfters von 10 Stupfern kaum einer wächſt. Will man es mit dieſen Roſen doch auch ſo probiren, ſo macht man die Stupfer auf obgeſagte Art im Herbſte im Freien, und bedeckt ſie mit Laube, gegen Kälte im folgenden Winter.

§ 9. Allgemeine Bemerkungen über das Veredlen der wilden Roſen.

Zum Veredlen wilder Roſen iſt vor allem nöthig:

a) Ein großes krummes Gartenmeſſer.

b) Ein derlei kleines, das Pfropfmeſſer genannt, welches vorn nicht ſo viel gekrümmt ſein ſoll wie das Gartenmeſſer; ſeine Klinge iſt nur etwas über 2 Zoll lang, ½ Zoll breit und muß ſtark im Stahle ſein, da es zum Sprengen des Wildlings beim Pfropfen oder Pelzen gebraucht wird.

c) Ein **Oculirmeſſer**, deſſen Klinge kaum 2 Zoll lang, oben nach rückwärts zugerundet, dünn vom Stahle und ſehr ſcharf ſein muß. Dieſes Meſſer ſoll noch eine zweite Klinge haben, die 1½ Zoll lang, ¼ Zoll breit, auch oben nach rückwärts etwas gerundet, fein und ſcharf iſt. Daſſelbe wird hauptſächlich beim Zuſchneiden der Edelreiſer zum Pelzen und Copuliren gebraucht. Ferner das bekannte Oculirbeinchen, welches ¾ Zoll lang iſt, und vorn ſcharf ſein muß.

d) Eine ½ Fuß lange, vorn geſpitzte, drehbare Baumſäge mit einem 4 Zoll langen Hefte — oder Griffe. Ihr Blatt oder Klinge muß von einer Uhrfeder oder ſonſten von feinem Stahle und ſcharf ſein. Die Zähne werden nur ſehr wenig geſchränkt.

e) Starker Baſt vom Lindenbaume, oder nicht ſehr gedrehte, doch ſtarke, ein Strohhalm dicke Schafwolle zum Verbinden. Den Baſt ſoll man nur im trocknen Zuſtande verbrauchen.

f) Eine Handſpritze zum Benetzen der Wildlinge und veredelten Roſen.

---

*) Aus Rickels Cultur ꝛc. der Roſen. Preßburg. 1836.

g) Ein kleines Hohleiſen oder hohles Stemmeiſen, ein Hauptinſtrument von mir, welches mit und in ſeinem Schafte 4½ Zoll lang iſt. Das Eiſen ohne Schaft iſt 3 Zoll lang, und ſo dick wie ein ſtarker Strohhalm, vorn hohl, d. h., im halben Zirkel wie die bekannten Hohleiſen der Tiſchler, vom feinſten Stahle und ſehr ſcharf. Der Schaft allein iſt etwas über 3 Zoll lang, oben mit einem meſſingenen Ringe umlegt, und dort nur gut ⅓ Zoll im Durchmeſſer; unten iſt er verhältnißmäßig dicker. Bei Veredlung der Bäume, bei ſtärkern Zweigen, wo ſich die Augen nicht mehr ablöſen wollen, habe ich auch ein ähnliches Hohleiſen, das bedeutend dicker iſt.

h) Baumwachs.

§ 10. Höchſt nöthige Erinnerung über das Baumwachs, welches warm aufgetragen wird, oder ſolches, das ſich bald verſteinert und ſo den Tod des Stammes bewirkt.

Jedes Baumwachs, das man warm aufträgt, und jenes, welches nach dem Auflegen ſehr bald verhärtet und zu Stein wird, führt unvermeidlich den Tod des Stammes, der damit behandelt wird, nach ſich.

Mit dieſer Behauptung werde ich ſehr häufig anſtoßen, da dieſes verderbliche Baumwachs leider noch ſehr allgemein iſt; und doch iſt ſeine Schädlichkeit ſo auffallend, daß es zu wundern iſt, wie man es ſo lange beibehielt, da doch von dieſem Uebel zum Theil die Klage herrührt, daß die auf Wildlinge veredelten Roſen bald abſterben.

Die Gründlichkeit des hier Geſagten werde ich an ſeinem Platze, nämlich in dem §. 76, wo ich ſpäter über den Brand der Roſen rede, phyſiologiſch beweiſen, und hier bleibt mir nichts mehr zu thun übrig, als nachfolgendes Baumwachs, welches erſt nach Monaten, wo ſich die Wunde ſchon überzogen hat, härter wird, das man mit der Hand, ohne es zerlaſſen zu müſſen, aufträgt, und ich ſchon ſeit 20 Jahren mit Vortheil benütze, in Vorſchlag zu bringen.

Vorſchrift zu einem halbweichen guten Baumwachſe.

1 Pfund gelbes Wachs,
1 Pfund Harz oder weißes Pech.
½ Pfund Unſchlitt.
8 Loth Baum- oder Leinöl.

Alles dieſes läßt man in einem Tiegel unter ſtetem Herumrühren langſam, aber gut am Feuer zerſchmelzen; gießt es dann in eine Schüſſel, worin etwas Waſſer iſt, damit die Maſſe ſich nicht anlege, auch leichter herausgehe, und formirt mit der Hand das Ganze zu einzelnen Stücken von beliebiger Größe. (Fortſetzung folgt.)

Heizung der Gewächshäuſer durch circulirendes heißes Waſſer.*)

(Von Poiteau.)

Wir haben in der **Revue horticole** das **Thermosiphon** beſchrieben,**) welches durch unſern Landsmann **Bonnemain** erfunden worden, und in England ſeit 7—8 Jahren in Gebrauch iſt. Dieſer Apparat iſt in Frankreich nur zur Erwärmung der Frühbeete und der niedrigen Gewächshäuſer (Erdhäuſer) in Gebrauch gezogen worden, weil die davon ausſtrömende Wärme nicht ſehr ſtark iſt.

Eine große Veränderung iſt mit der Form dieſes Apparats vorgenommen worden; die Heizungsmethode wird dadurch viel kräftiger und ſie geſtattet, die wärmeleitenden Röhren nach allen Etagen eines Hauſes ohne Unterbrechung zu führen, während ſie nöthigenfalls auch horizontal geleitet werden können. Beſondere Angaben darüber fehlen uns noch, und wir bedauern, daß wir vor der Zeit des Einräumens der Pflanzen in die Gewächshäuſer keine nähere Nachricht darüber ertheilen können. Sobald wir im Stande ſein werden, Alles was zur vollkommnen Darſtellung nöthig iſt, mitzutheilen, die nöthigen Abbildungen des Apparats zu geben und die Wege zu zeigen, um ſich mit den nöthigen Materialien zur Herſtellung des Apparats zu verſorgen, wird dies in der **Revue horticole** geſchehen.*)

---

*) Aus der Revue horticole. Octobre 1837. Paris.

**) Blumenzeitung Jahrg. 1835. Nr. 42. 43. 44.

*) Im Januar-Heft 1838 der Revue horticole iſt die Beſchreibung des neuen Apparats mit den nöthigen Abbildungen mitgetheilt worden.

Wunſch.

Da die Blumenzeitung in die Hände von Beſitzern reicher Pflanzen-Sammlungen kommt, ſo würden dieſe vielen Blumenfreunden ein großes Vergnügen gewähren können, wenn ſie die Gefälligkeit haben wollten, Verzeichniſſe derjenigen Pflanzen aufzuſtellen, welche in den Monaten October bis Ende Februar in ihren Gewächshäuſern zur Blüthe kommen. Es werden namentlich nur Verzeichniſſe von Kalthaus-Pflanzen gewünſcht, und es möchten nur ſolche Pflanzen aufgezeichnet werden, deren wirkliche Blüthezeit in obige Monate fällt, wobei Pflanzen, die als nachgetrieben, nur unvollſtändig blühen, oder deren Blüthen, Form, Farbe ꝛc. nicht allgemein ſchön zu nennen ſind, nicht berückſichtigt werden möchten; hierher gehören zur Nichtaufzeichnung auch ſolche allgemein verbreitete Pflanzen, z. B. Chryſanthemen, Roſen, Reſeda, Phylica, Lechenaultien, Camellien ꝛc. Im Uebrigen möchte weder auf neu oder alt Rückſicht genommen werden, wenn die Pflanzen nur ſchön und vollblühend ſind.

Da die Erfüllung dieſes Wunſches ſowohl das Intereſſe des Einzelnen ſowie das allgemeine befördert, ſo hofft man um ſo mehr auf gefällige Berückſichtigung, und die verehrliche Redaction wird mit gewohntem Eifer ſich gern der Vermittelung in Betreff der Bekanntmachung ſolcher Verzeichniſſe unterziehen.

Frankfurt a. M. B.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.*)

(Siehe Blumenzeitung Nr. 1. 1837.)

Februar, März, April.

Aletris capensis	g. ♃	Diosma rubra	g. ♄
„ fragrans	w. ♄	Erica cerinthiflora	—
Arum crinitum	g. ♄	„ erecta	—
Atropa frutescens	—	„ imbricata	—
Bocconia frutescens	w. ♄	„ incarnata lutea	—
Borronia pinnata	g. ♄	„ nitidula	—
Calla aethiopica	g. ♃	„ proboscidea	—
Camellia japonica	g. ♄	„ scabriuscula	—
Canarina campanulata	g. ♃	„ versicolor	—
Ceanothus africanus	g. ♄	Euphorbia canariensis	w. ♄
Coronilla valentina	—	„ punicea	—
„ glauca	—	Justitia formosa	—
Cyperus alternifolius	w. ♃	Lachenalia contaminata	g. ♃
„ papyrus	—	„ fragrans	—

---

*) Aus J. Cuſhing. Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt von G. F. Seidel.

Lachenalia pallida	—	Oxalis rosacea	—
" purpureo coerul.	—	" tenella	—
" quadricolor	—	Pelargonium quinatum	g. ♄
" rosea	—	Phylica pubescens	—
Massonia angustifolia	—	Plinia pedunculata	w. ♄
" scabra	—	Polygala spinosa	g. ♄
Olea apetala	g. ♄	Poterium caudatum	—
Orontium japonicum	g. ♃	Renealmia nutans	w. ♃
Oxalis asinina	—	Rhamnus crenulatus	g. ♄
" macrostylus	—	Sempervivum arboreum	—
" multiflora	—	Solandra grandiflora	w. ♄
" reclinata	—	Solanum Vespertilio	g. ♄
" repens	—	Spartium cytissoides	—
" reptatrix	—	Wachendorfia graminea	g. ♃

Varietäten.

Frankfurt a. M. (Vierte zu veranſtaltende Blumen- und Pflanzenausſtellung daſelbſt.) Für die im Frühlinge des Jahres 1838 zu veranſtaltende Blumenausſtellung, zu welcher alle Blumenfreunde und Pflanzenbeſitzer ergebenſt eingeladen werden, bringt die unterzeichnete Geſellſchaft folgende nähere Beſtimmungen und Wünſche zur öffentlichen Kenntniß.

1) Die Ausſtellung findet Statt von Donnerſtag den 19. bis Sonntag den 22. April inclusive. Jedermann iſt befugt, Pflanzen für den Zweck der Ausſtellung zu ſenden.

2) Die Einſendung geſchieht Dienſtag den 17. und Mittwoch den 18. April bis 12 Uhr Mittags. Man bittet dieſen Zeitpunkt möglichſt genau einzuhalten, damit die Anordnung und Aufſtellung nicht gehindert und verzögert werde. Bouquets, Obſt und Gemüſe werden den 19. April bis 8 Uhr Morgens angenommen. Alle einzuſchickenden Pflanzen ſind möglichſt genau mit ihren ſyſtematiſchen Namen zu bezeichnen, ſie werden bei ihrer Ueberbringung in das Ausſtellungs-Local von Mitgliedern der Section in Empfang genommen, und mit Beiſetzung des Namens des Beſitzers in ein Verzeichniß eingetragen. Die Einſender ſind erſucht, genaue Liſten der aufzuſtellenden Pflanzen und ſonſtigen Gegenſtände ſpäteſtens bis Montag den 16. April Abends im Local der Ausſtellung abgeben zu laſſen, damit der Druck der Verzeichniſſe ſogleich und vollſtändig erfolgen kann. Die frühere Abgabe der Liſten iſt jedoch ſehr erwünſcht, um möglichſte Sorgfalt auf den Druck verwenden zu können; ſpäter eingeſandte Liſten können nicht mehr in den Catalog aufgenommen werden.

3) Die Einſender werden gebeten, nach dem Plane und unter der Leitung der Verwaltung, in demſelben lobenswerthen Einklang, wie bei den früheren Ausſtellungen, ihre Gegenſtände zu ordnen oder ordnen zu laſſen, wodurch bisher immer das ſchönſte Reſultat erzielt worden iſt.

Es werden folgenden Pflanzen von hierzu erwählten Richtern Preiſe zuerkannt.

A) Der durch ihre ſchöne Cultur und Mannigfaltigkeit bemerkenswertheſten Sammlung blühender Gewächshauspflanzen. Dieſelbe ſoll aus 20 Stück beſtehen und nur je 2 Stück von einer Species oder Art enthalten. Eine große goldene Medaille.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe beſteht in einer kleinen goldenen Medaille.

B) Den 6 ausgezeichnetſten Camellienvarietäten, wobei große und kleine Exemplare gleichmäßig berückſichtigt werden. Eine große goldene Medaille.

Das erſte Acceſſit zu dieſem Preiſe beſteht in einer kleinen goldenen, das zweite Acceſſit in einer ſilbernen Medaille.

C) Den 6 ſchönſten blühenden Georginen eine große goldene Medaille.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe beſteht in einer ſilbernen Medaille.

D) Dem ſchönſtgetriebenen Obſt. Eine kleine goldene Medaille.

E) Dem ausgezeichnetſten Gemüſe. Eine vergoldete Medaille.

F) Den 6 ſchönſten Exemplaren aus der Familie der Rhodoraceen. Eine ſilberne Medaille.

G) Den 6 ſchönſten Ericen. Eine ſilberne Medaille.

H) Den ſchönſtgetriebenen Roſen, jeder Art, mit Berückſichtigung der Schwierigkeit des Treibens. Eine ſilberne Medaille.

I) Den 25 ſchönſten Hyacinthenvarietäten. Eine ſilberne Medaille.

K) Den 6 ſchönſten Paeonien. Eine ſilberne Medaille.

L) Welchen Gegenſtänden die drei übrigen in ſilbernen Medaillen beſtehenden Preiſe zu ertheilen ſeien, bleibt der unbeſchänkten Wahl der Richter überlaſſen.

5) Die Preiszuerkennung geſchieht am 19. April Morgens um 9 Uhr. Während der Berathung der Richter iſt Niemanden der Zutritt geſtattet. Nach geſchehener Entſcheidung wird den Gewächſen der Name ihres Beſitzers beigefügt, und werden die gekrönten Gegenſtände ſo wie die einer beſondern Auszeichnung und rühmlichen Erwähnung werth befundenen Pflanzen öffentlich bekannt gemacht.

6) Die Eröffnung des Locales der Ausſtellung für das Publicum iſt auf den 19. April Nachmittags 3 Uhr feſtgeſetzt. Es wird ein Eintrittspreis von 12 Kreuzern erhoben werden, von welchem jedoch die Mitglieder der Geſellſchaft und die Einſender für ihre Perſon befreit ſind. Abends bei Gasbeleuchtung findet ein Eintrittspreis von 24 Kreuzern ſtatt.

7) Zur Beruhigung für die Beſitzer ſollen die ausgeſtellten Gewächſe für die betreffenden Tage verſichert werden.

8) Am 23. April Morgens beliebe man die eingeſandten Gegenſtände wieder abholen zu laſſen.

Die Section für Garten- und Feldbau-Cultur gibt ſchließlich die Verſicherung, daß ſie zufolge ihres eigenthümlichen Zweckes zur Beförderung der Pflanzen-Cultur ſtets eifrigſt bemüht ſein wird, jetzt und bei allen ferneren Ausſtellungen gerade jene Gegenſtände aller Himmelsſtriche, welche als beſonderen Culturſchwierigkeiten unterworfen bekannt, und dennoch durch die ſorgſame und wohlgegründete Pflege des Gärtners zu einem geſteigerten Grade der Vollkommenheit gediehen ſind, mit Preiſen oder rühmlichen Erwähnungen, zu voller Anerkennung zu betheiligen, wenn ſie auch nicht wörtlich in den jedesmal erſcheinenden Programmen eingeſchloſſen ſein ſollten.

Ein ſolches unverkennbar wohlthätiges Streben nach allgemeiner mit dem Geiſte der Zeit fortſchreitender Verbeſſerung unſerer Gärten, dürfte wohl noch einer größeren Theilnahme wie bisher würdig ſein; daher erneuern wir den Wunſch und unſere Bitte, daß die Zahl der verehrlichen Herren Einſender aus der Nähe und Ferne ſich mehren, und folglich die Arbeiten der Einzelnen ſich mindern mögen. Jeder einzeln eingeſandte ſchön cultivirte Gegenſtand, mag er ſelbſt in einer oder der andern Hinſicht gering ſcheinen, erhöhet das Intereſſe der Ausſtellungen, und der Einſender erwirbt ſich als würdiger Mitarbeiter für den ſchönen Zweck im Voraus die Anerkennung eines jeden Wohlgeſinnten. Daß der Beſitzer von nur wenigen Gegenſtänden ſich wegen der ſtärkeren Concurrenz abſchrecken laſſe, würde ebenſowohl dem ausgeſprochenen Zwecke gänzlich zuwiderlaufen, als auch einestheils ſchon darum nicht erheblich ſcheinen, weil dem Schönheitsſinne und den Beiträgen zum allgemeinen Wohle keine Gränzen geſetzt werden können, deren Werth aber gleich hoch geſchätzt werden muß.

Die Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher
Künſte und deren Hilfswiſſenſchaften.
Section für Garten- und Feldbau-Cultur.

Gedruckt in der G. F. Groß mann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 6.

Neue

Blumen- Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 10. Februar 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Eintheilung und Cultur der Cacteen.

(Vom Hrn. Paſtor Steiger zu Windehauſen bei Nordhauſen.)

(Beſchluß.)

Was die Vermehrung betrifft, ſo iſt ſolche bei den **Cereen, Opuntien, Pereskien** und **Rhipsaliden** leicht. Ein Glied wird behutſam im Gelenke mit einem ſcharfen Meſſer abgenommen, oder auch außer dem Gelenke durchgeſchnitten, die Schnittwunde am Mutterſtamme mit pulveriſirtem Kohlenſtaube oder feinem Ziegelmehl beſtreut, der Steckling einige Tage der Luft und Sonne ausgeſetzt, daß die Schnittwunde abtrocknet, und dann eingepflanzt, hinter das Stubenfenſter gegen Mittag oder in den oben beſchriebenen Miſtbeetkaſten geſetzt, wo er bald Wurzel ſchlägt. Eben ſo leicht iſt die Vermehrung der **Echinocacten** und **Mammillarien**, die oft von ſelbſt junge Pflanzen, jene auf einem Stachelbüſchel, dieſe zwiſchen den Warzen austreiben, die man behutſam abdrücken, und wie oben bemerkt, behandeln muß. Einige Arten derſelben ſind jedoch eigenſinnig, laſſen lange auf Vermehrung hoffen, und man muß ihnen gewaltſam entgegen treten. Man ſchneide, wenn das Exemplar noch klein iſt, die Spitze mit einem ſcharfen Federmeſſer heraus — iſt es groß, ſo kann man den ganzen Kopf 1 bis 2 Zoll hoch wegſchneiden und zum Stecklinge machen. Die Wunde am Mutterſtamme muß man ſtark mit Kohlenſtaube beſtreuen, die am Stecklinge nicht, weil mich die Erfahrung gelehrt, daß der Kohlenſtaub das Bewurzeln aufhält und behindert. Man lege ihn aber deſto länger — 8 bis 14 Tage zum Abtrocknen hin, ehe man ihn einpflanzt und halte ihn nach dem Einpflanzen nicht zu feucht. Nur hüte man ſich, daß in der erſten Zeit auf der Oberfläche der abgeſchnittenen Mutterpflanze keine Feuchtigkeit ſtehen bleibt, was Fäulniß zur Folge hat. Will man ſich dieſer Gefahr nicht ausſetzen, ſo nehme man ein Stück Feuerſchwamm, der eine gute Kohle hält, und laſſe ihn, wenn man vorher den Kopf oben von Stacheln vermittelſt einer Scheere entblößt hat, auf demſelben verkohlen und einbrennen, wodurch die Wunde ſogleich wieder geheilt wird. Der der Pflanze eigenthümliche Trieb zum Wachsthum wird dadurch genöthigt, da der Hauptweg ihm verſperrt iſt, Seitenwege einzuſchlagen, die man dann, wie oben bemerkt worden, behutſam abdrückt und behandelt.

Am Schwierigſten iſt dieſe Methode auf **Melocacten** anzuwenden. Ich habe einen ſolchen in einem Sommer drei Mal eingeſchnitten und noch immer ſucht derſelbe ſein Wachsthum auf die Stärke zu verwenden, und will keine Vermehrung anſetzen. Vielleicht glückt es beſſer mit großen Exemplaren. Dann bedarf man aber dieſes barbariſchen Mittels nicht, denn ſobald der **Melocactus** bei erlangtem Alter ſeinen Schopf gebildet hat, entwickelt er auch ſeine Blüthen u. Früchte, deren Same auch in unſerm Clima nach einem Jahre ſeine vollkommene Reiſe erlangt und nach 14 Tagen in einer günſtigen Lage ausläuft. Man ſäe nun den Samen in einen Topf, der mit leichter Erde gefüllt iſt, nachdem man die Erde etwas feſt gedrückt hat, oben auf, gebe dem Topfe einen Unterſatz und halte ihn von unten auf feucht, belege den Topf oben mit einer Glasſcheibe und ſtelle ihn in einen Miſtbeetkaſten. Sind die Pflanzen aufgegangen, ſo nehme man das Glas weg und halte ſie ſchattig und weniger feucht. Haben ſie über das Samenblatt heraus getrieben, ſo verpflanze man ſie in Töpfe einen Zoll weit auseinander und gebe ihnen Schatten. Oft wird man die traurige Erfahrung machen, daß die Pflanzen umfallen oder verſchwinden. Erſteres rührt unſtreitig von zu vieler Näſſe und letzteres von Kellerwürmern und andern Inſekten her, die den zarten Pflanzen nachſtellen. In dieſem Falle ſtilpe man eine Glasglocke über die Pflanzen, die man oft lüften und austrocknen muß.

In der jüngſten Zeit hat man durch Kreuzung oder künſtliche Befruchtung die an ſich ſchon ſehr zahlreiche Familie der **Cacteen** zu vermehren geſucht, und ſind aus derſelben bereits ſehr ſchöne Hybriden hervorgegangen. So läßt der Same des **C. speciosus** mit **grandiflorus** befruchtet, von dem ich eine bedeutende Anzahl Pflanzen beſitze, eine prachtvolle und hoffentlich auch wohlriechende Blume erwarten.

Das Pfropfen der **Cacteen** übergehe ich als eine Spielerei, wodurch die Mutterpflanze verunſtaltet wird, und kann ſolches höchſtens den Nutzen haben, daß diejenigen Gattungen, welche ſchwer zur Blüthe zu bringen ſind, hier leichter ihre Blüthen entwickeln.

Noch zum Schluß einige Bemerkungen über das Verpacken für Diejenigen, welche durch Handel oder Tauſch veranlaßt werden, **Cacteen** zu verſenden. Man nehme die Pflanze aus dem Topfe, ſchüttele die Erde rein aus den Wurzeln, bezeichne ſie mit ihrem Namen, umwickele die Wurzeln und dann die ganze Pflanze mit trocknem Moos, oder, wenn es zarte Arten ſind, mit Baumwolle, und ſchlage weiches Papier oder Maculatur darum. Den Boden und die Seiten der Kiſte belege man ebenfalls mit trocknem Mooſe, ſo wie zwiſchen jede Lage ſolches gelegt werden muß. Auf dieſe Art verpackt, halten ſie einen weiten Transport aus, weil die Pflanze aus Mangel an Luft nicht ausdünſten kann.

Sollten Freunde dieſer Pflanzengattung in Kauf oder Tauſch-Verkehr mit mir treten wollen, ſo ſind Preisverzeichniſſe meiner Sammlung in der Expedition dieſer Blätter unentgeldlich zu haben.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1718. Berberis aquifolium Pursh. (Mahonia Aquifol. Nutt.)

Dieſer Zierſtrauch wächſt in Nordamerika, am Columbiafluſſe, und iſt durch Herrn Douglas der Lond. Gartenbaugeſellſchaft zugeſandt worden. Die Blätter unpaarig gefiedert, mit **2—3** Blättchenpaaren und einem Endblättchen, welche eiförmig, etwa **1½"** lang, **1"** breit, glatt, zugeſpitzt, und wie bei der gemeinen Hülſe (**Ilex Aquifol.**) buchtig und grob-dornig-gezähnt ſind. Die hübſchen gelben Blumen bilden anſehnliche, dichte, aufrechte, büſchelförmige Endtrauben. Die Beeren ſind ſchwarzpurpurroth, mit 3lappiger Narbe gekrönt. — Man pflanzt dieſen Strauch in ein geräumiges Gefäß, in lockere, nahrhafte Laub- und Raſenerde, durchwintert ihn froſtfrei im Orangeriehauſe, und vermehrt ihn durch Ableger, ſchwieriger durch Stecklinge. Nach Herrn Loddiges Meinung würde er in England im Freien ausdauern können, und dann auch wahrſcheinlich im nördlichen Deutſchlande ſich am beſchützten Standorte und unter angemeſſener Umkleidung und Bedeckung im Freien durchwintern laſſen.

Nr. 1720. Schivereckia podolica Andrz. ♃.

(Tetradynamia Siliculosa. Cruciferae.)

Eine zierliche Frühlingsblume. Die kurzen Stengel ſind aufſteigend und tragen (im April) am Ende eine kurze, dichte Traube ſchneeweißer, ſtumpfblättriger Blumen. Die Blätter ſind graugrün, länglich-lanzettförmig, etwa bis **1"** lang, mehr oder minder gezähnt. Die Schötchen ſind eiförmig, und enthalten mehrere ungeränderte Samen. — Sie wächſt in Podolien, liebt einen lockern Sandboden, wird durch Wurzeltheilung vermehrt und dauert im Freien. Preis in Hamburg u. a. O. **3—4** gr. — Sie kommt auch unter dem Namen **Draba uralensis** vor.

Nr. 1721. Iberis Tenoreana De Cand. (I. cepeaefolia Tenore, nicht L.) ♃. ♄.

Dieſe ſehr hübſche Species wächſt im Königr. Neapel, iſt eine niedrige, buſchige, halbſtrauchige Perennie, und blühet zahlreich im Mai mit zierlichen, röthlich-weißen oder purpurröthlichen Doldentrauben. Die Blätter ſind etwas fleiſchig, gekerbt, die untern am Grunde geſchmälert, verkehrt-eirund, die obern länglich-gleichbreit. Die Schötchen ſind ausgerandet. — Sie liebt einen ſonnigen, warmen Standort, einen mäßig feuchten, lockern, nahrhaften Boden, dauert im Freien, muß aber gegen ſtrengen Froſt bedeckt werden. Man kann ſie durch Stecklinge und Ableger vermehren.

(Fortſetzung folgt.)

Erfahrung, den dunkelfarbigen Lack betreffend.

In der vorjährigen Blumenzeitung habe ich unter den Lackſorten auch eine aufgeführt, deren bläulich-grüne Blätter weiß eingefaßt ſind. Mit dieſer Sorte habe ich nun vergangenen Sommer die unangenehme Erfahrung gemacht, daß ſie, nachdem ſie **2** Jahre lang ihre zweifarbigen Blätter ungeändert behalten, doch an einzelnen Zweigen reingrüne Blätter trieb. Dieß hat ſich aber nicht blos bei einem, ſondern bei mehreren Stöcken ereignet, die mit den reingebliebenen einerlei Erde und Behandlung, unter ſich aber doch verſchiedenen, z. B. mehr ſonnigen Standort hatten. Dieß reine Grün der Blätter nähert ſich auch mehr dem Grün der Lackblätter überhaupt.

Freilich habe ich Blätter und Zweige, die ſich in den einfarbigen Zuſtand verändern wollten, gleich ausgeſchnitten und will nun ſehen, ob der übrige Stock ſeiner Zweifarbigkeit treu bleibt, oder ob der Rückgang zur Einfarbigkeit unaufhaltbar iſt. Senklinge habe ich natürlich von dieſen Stöcken nicht gemacht, ſondern blos von reingebliebenen, denen ich auch von jetzt an um ſo mehr Aufmerkſamkeit widmen werde.

Vielleicht haben nun auch andere Blumenfreunde, beſonders Hr. Haage jun. in Erfurt, welcher, wenn ich nicht irre, dieſe Sorte zuerſt in Handel brachte, dieſelbe unangenehme Erfahrung gemacht, vielleicht aber auch Mittel dagegen gefunden, deren Bekanntmachung die Blumenfreunde dankbar erfreuen würde.

München. (von ——den.)

Gegenbemerkungen zur Cultur der Georginen.

In der Blumenzeitung Nr. **43** des vorigen Jahrgangs ſind Bemerkungen zur Cultur der Georginen aus **Marnok's Floricultural-Magazine** gegeben, die in mehreren Punkten der Berichtigung und Beleuchtung zu bedürfen ſcheinen.

Sehr wahr heißt es daſelbſt: „Ungeachtet dieſer allgemeinen Liebhaberei für dieſe ſchönen Herbſtblumen, gelingt es verhältnißmäßig nur Wenigen, ſie zu einer Vollkommenheit und Schönheit zu erziehen, wie es bei einer zweckmäßigen Behandlung wohl möglich iſt."

Allein hier wirft ſich eine Frage auf, die nicht ſo leicht hin zu beantworten ſein dürfte; ſie betrifft das kleine Wörtchen: zweckmäßig; denn Niemand darf glauben, daß, wenn man ein oder zwei Jahre dieſe Pflanzen in gleicher Vollkommenheit cultivirt hatte, man auch ſchon eine feſte Regel für die folgenden Jahre habe. Den Einfluß der Witterung abgerechnet, beſteht doch immer noch eine große Lücke in Betreff ſicherer Regeln, wovon das Zweckmäßige der Cultur abhängt. Bei allen Cultivateurs, die ich kenne, fehlt eben dieſe ſichre Regel; ſtets ſchwankend greift man bald zu dieſem bald zu jenem Verfahren.

Was den in bemerktem Aufſatze empfohlenen geſchützten Standort betrifft, ſo werden ohnedem Georginen höchſt ſelten auf Anhöhen gepflanzt, und wenn der Ort im ganzen Sinne des Worts Schutz genießt, ſo taugt er für die Georginen nicht, da, wie allgemein bekannt, dieſe einen recht freien Standort verlangen, wo Sonne und Luft den freieſten Zugang haben, inſofern von dieſem die Vollkommenheit mit abhängt; denn ſelbſt bei einer Entfernung von **3—6** Fuß von Gebäuden (Oſt- und Nordſeite), oder von den äußerſten Enden der Zweige der Bäume, gedeihen ſie weit weniger vollkommen, als wenn ſie einen freien Stand genießen.

Ferner heißt es: Kein Anbinden, auch noch ſo vorſichtig, ſoll das Zerbrechen der Seitenzweige verhüten; — was in der Regel unwahr iſt; denn im September und October haben wir hier alljährlich mehrere Windſtürme auszuhalten, wodurch im Ganzen ſehr wenig Unfall an den Georginen wahrgenommen wird, wenn man die gehörige Achtſamkeit hat. Sobald die Pflanze **1—1½** Fuß hoch iſt, gehört ihr ein Pfahl und das erſte Band, und alle weitere anderthalb Fuß wiederum ein Band; das erſte und zweite Band (ſelten iſt ein drittes dazu nöthig), faſſen den Stamm, die folgenden faſſen die Zweige rund um, und zwar letztere Bande ſo dicht angezogen, als es eben angeht, ohne die Pflanze zur Puppe zu ſchnüren. Zum Binden verwende ich dünne, zweidrähtige Kortel (Stechkortel), da Baſt ſelten ſo feſt und zuverläſſig iſt, und nur bei unbedachtſamen Binden ſchneidet die Kortel an der Pflanze ein, welcher Umſtand ſchon öfter gegen den Gebrauch der Kortel vorgewendet wurde. Der Sicherheit wegen verwende ich **2—3** Zoll dicke Pfähle und ſelten bricht mir eine Pflanze über dem Boden vom Winde ab.

Die Zubereitung des Bodens in Betreff der Umgrabung auf **1½—3** Fuß tief, iſt ſehr nützlich, allein die Angabe von: altem Stalldünger, iſt ſehr unbeſtimmt ausgeſprochen, da die Art des Düngers nicht benannt worden iſt; denn Pferdemiſt vertragen die Georginen durchaus nicht gern, da ſie dadurch ſehr ins Kraut und in die Höhe ſchießen, was bei anderem Dünger weniger der Fall iſt. Die Wegnahme von **4** Zoll Erde an den Wurzeln und Belegung mit reinem Kuhmiſt, ſcheint mir noch ſehr der Prüfung zu bedürfen; ob aber Georginen, ſo dick in Miſt von unten und oben eingehüllt, ſehr vollblüthig werden, ſteht zu bezweifeln, da ſich die meiſten Erfahrungen gegen zu haufiges oder zu ſtarkes Düngen ausſprechen; denn im letzteren Falle, bei ſehr ſtarker Düngung, gibt es viel laubhohe Pflanzen, ſpäte und wenige Blumen. Ich düngte ein Mal von unten, das andere Mal von oben, und hatte ſtets dieſe übeln Folgen, daher möchte eine mäßige zweijährige Düngung mit ganz verrottetem Kuhdünger, Schweinedünger oder von verfaulten Vegetabilien das Beſte ſein, und letzteres halte ich für das Vortheilhafteſte.

Das Begießen von unten in Kränze (tiefe Ringsfurchen), iſt ebenfalls nicht das Beſte, indem die Wurzeln dadurch bloßgelegt werden; mit Moos bedeckt ziehen ſich die Saugwurzeln in dieſes, und bei heißem Sonnenſchein werden die ſo begoſſenen Pflanzen welk, da die Hitze oder die Sonnenſtrahlen faſt unmittelbar auf die durch das Moos herauf gezogenen Saugwurzeln treffen. Von einem berühmten Georginen-Cultivateur, Hrn. Wallner in Genf, werden die Georginen von oben übers Laub mit der Brauße oder mit einem kleinen Spritzenwerk, jeden Abend bei trocknem Wetter regelmäßig beſpritzt, was wir hier in mehreren Gärten mit Vortheil, ſowohl in Hinſicht auf die Florescenz, als auf die ganze Pflanze, ſeit mehreren Jahren ebenfalls betreiben; ſie halten dabei die Hitze viel unangeregter ab, werden weniger hoch und entwickeln früher Blüthen. In ihrem Vaterlande, Mexico, leben ſie ja auch wohl nur größtentheils vom Thau während der Blüthezeit; ſomit iſt dieſes Verfahren mehr naturgemäß zu nennen.

Das Ausbrechen der Knospen anbelangend, ſo möchten ſich wohl Wenige dazu entſchließen, da man die Erſtlinge, worauf ſo Viele ſehnlichſt warten, verliert; anderſeits betrachtet, ſind dieſe aber auch ſehr oft an den beſten Sorten halbgefüllt, und, um die dritte Blume immer nur erblühen zu laſſen, muß der Stock ſehr voll Knospen ſein, wenn dieſer nicht ärmlich ausſehen ſoll. Viele werden lieber etwas weniger vollkommene Blumen, als nur wenige haben wollen; dieß hängt beſonders von den Zwecken ab, die erreicht werden ſollen, und es iſt ein ſolches Verfahren mehr eine Mäſtung, wonach die natürlichen Eigenſchaften nicht genau beurtheilt werden können, zu nennen, was bei den Blumen, die zu Schau-Ausſtellungen bekünſtelt werden, der nämliche Fall iſt, denn der Wähler ſolcher Blumen wird ſich ſtets betrogen finden, ſofern er nicht dieſes Uebergekünſtel nachahmt.

Frankfurt a. M, B.

Pflanzen-Etiquettes. *)

(Von Poiteau.)

Das Zink iſt das einzige Metall, welches ſich zu Etiquettes für Pflanzen im freien Lande und in Töpfen beſonders eignet. Mit einer ſtarken Scheere kann ein Gärtner leicht eine Zinktafel in kleine Stückchen, ſo groß als nöthig, zerſchneiden. Wenn der Zink fettich iſt, läßt man ihn eine oder zwei Minuten lang in mit vielem Waſſer verdünnte Salpeterſäure eintauchen. Nachſtehend theile ich das Recept zu einer Dinte mit, mittelſt welcher man auf Zink ſchreiben kann und die unauslöſchbar iſt: Grünſpan pulveriſirt **1** Quentchen, Salmiak pulveriſirt **1** Quentchen, Ruß ½ Quentchen, Waſſer **10** Quentchen. Man vermiſcht das Ganze ſehr ſorgfältig in einem Mörſer und kann dieſe Dinte in einer gut verſtopften Flaſche aufbewahren. Wenn man ſich derſelben bedienen will, muß man ſie vorher gut unter einander miſchen, bevor man die Feder in ſelbige taucht.

---

*) Aus der Revue horticole. Janvier 1838. Paris.

Varietäten.

Wien, im December 1837. (Gumpendorfer Chryſanthemum-Ausſtellung.) Schon aus der öffentlichen Anzeige in der Wiener Ztg. über die Eröffnung der dießjährigen Chryſanthemum-Ausſtellung in den Localitäten des Hrn. J. B. Rupprecht in der Gumpendorfer Vorſtadt, Nr. 54 mußte allen hieſigen und auswärtigen Culturfreunden das hohe Intereſſe einleuchten, das theils die eigene Beſichtigung, theils die nähere Erörterung dieſer jährlich fortſchreitenden, rühmlichen Sammlung nothwendig darbieten muß. Um auch Entferntern den überraſchenden Eindruck einer ſolchen, aus dem abſchreckenden Winterreif hervorleuchtenden Blumenfülle begreiflich zu machen, genügt es zu erwähnen, daß ſchon die mit gefüllten Oleandern bedeckten Seitenwände des Vorſaals bis an ihre Kronen mit blühenden Chryſanthemen ausgefüllt ſind, die Rückwand ein ähnliches Blumen-Oval zeigt, die öſtliche Glashausabtheilung aber nicht nur mit Chryſanthemen eingefaßt, ſondern in ihrer 10 Klafter langen Gewächswand mit einzelnen Chryſanthemum-Pyramiden verziert iſt, die ſich auf dem hellen und dunkeln Grün der Glas- und Neuholländer-Pflanzen, der Pelargonien und Capſtauden allerliebſt ausnehmen. Allein erſt in der ſüdlichen Abtheilung ſtellt Flora ihren ganzen Reichthum zur Schau. Nicht nur an ſeiner 8—9 Klafter langen Hinter- und Seitenwand reiht ſich Blume an Blume, auch an der gedämpften Fenſterſeite prangt eine ſolche unvergleichliche Blüthenwand bis auf den Boden, und eben ſo winken und hängen von allen hohen Stellen an den Gläſern, die herrlichſten Blüthen, ſo daß man von allen Seiten von einer Blumenmaſſe von 9—10 Tauſend blühenden Exemplaren umringt wird, welches beſonders dann von unvergleichlicher Wirkung iſt, wenn der hereinbrechende Sonnenſtrahl Glanz und Schimmer darüber verbreitet. Der überraſchende Eindruck gewinnt ein immer höheres Intereſſe, wenn man die unausſprechliche Mannigfaltigkeit dieſer organiſchen Kunſtwerke näher betrachtet, wenn dieſer bezaubernde Form- und Farbenreichthum einzeln zerlegt und verglichen wird, nicht nur für den, der ſich ihm zum erſten Male hingibt, ſondern für jeden, der ſich jährlich näher damit beſchäftigt, weil immer neue Erſcheinungen das Auge vergnügen und die immer geſpanntere Aufmerkſamkeit in Anſpruch nehmen. Der kenntnißreiche Beſitzer hat ſeine einzige Sammlung dieſes Jahr wiederum aufs Anſehnlichſte vermehrt, und Novitäten zur Blüthe gebracht, die ſich von den ältern Sorten durch Größe, Schönheit und Eigenthümlichkeit der Blumen beſonders auszeichnen. Darunter mehrere Weiße mit geröhrten, zottigen und gerundeten Blättern vom ſanfteſten Schmelz; eine liebliche Ranunkelblume, roſa mit gelblichem Grunde; orange- und lichtgelbe, lila und violete von bedeutendem Umfange, wahre Bereicherungen der ganzen Gattung! Allein von gewohnten Beſuchern wurde freudig bemerkt, daß ſelbſt viele neuere und ältere Sorten in einer bisher unbewährten Schönheit und Ausbildung prangten. So erhielten die lichtere Abart des herrlichen Imperiale, das ſchimmernde große Rigidum, die glänzenden, reichen Blumenbüſchel des zarten Carolinianum, die gewundene weiße Scheibe des umfangreichen Sophiae, ſo erhielten die unendlich abweichenden, in allen Abſtufungen von Größe, Licht und Dunkel prangenden gelben Sorten den einſtimmigſten Beifall, und man bemerkte allgemein, daß die ſpätere vorjahrige Entwickelung, weit entfernt den Blüthezuſtand zu verkümmern, vielmehr zu einer gleichförmigen, deſto mannigfaltigeren Aufſtellung benutzt war, wodurch das Verdienſt der Cultur um ſo mehr hervortreten mußte, da allgemeine Klagen über den nachtheiligen, hier ſo glücklich beſiegten Einfluß der ungünſtigen Herbſtwitterung auf den diesjährigen Zuſtand der Chrysanthemen überhaupt laut wurden. Selbſt von dem ſich allgemein ſpröde erwieſenen Zwerg-Japonicum Nr. 97 konnte hier eine ganze Einfaſſung gebildet werden. Das höchſte Intereſſe jedoch gewährten zehn Original-Pflanzen aus vom ſüdlichen Frankreich erhaltenen Samen, jede Sorte ſchon reichlich vermehrt und vom verſchiedenſten Habitus und Gepräge. Davon brachte Nr. 3 zuerſt eine ſo reich gefüllte, weiße, vom zarteſten Roſa angehauchte Ranunkelblume, daß dem Beſitzer die allergnädigſte Auszeichnung zu Theil wurde, dieß erſte in Oeſterreich erzeugte und zu ſolcher Entwickelung gebrachte Chrysanthemum „Mariannum“ benennen zu dürfen, nachdem ihm ſchon früher erlaubt worden war, ein Exemplar des ſchönen Album teselatum überreichen zu dürfen, deſſen Krone durchs Abblatiren mit weißen, gelben und rothen Blumen prangte, ein erſter Verſuch, der nicht nur ſehr ausgebreitet und vervollkommnet werden kann, wobei die Einwirkung der innern Circulation auf die zarte Farben-Nüancirung auch zu intereſſanten phyſiologiſchen Beobachtungen die beſte Gelegenheit darbietet.

F. J. Kolb.

London. Die Unterhaltung der königlichen Gärten und Parks koſtet die faſt unglaubliche Summe von 211,000 Thalern.

In der am 6. November 1837 gehaltenen Sitzung der Gartenbau-Geſellſchaft, die ſehr zahlreich beſucht war, erhielt Herr Green, der Gärtner des Sir Edw. Antrobus, die Knightſche Medaille für zwei Exemplare des Epiphyllum truncatum und Mrs Lawrence eine Bankſche Medaille für eine Euphorbia jacquiniflora. Uebrigens waren eine Sammlung von Chryſanthemen, eine baumartige Dahlie und mehrere Aepfel und Birnen bemerkenswerth. Unter den Früchten befanden ſich auch mehrere der Passiflora edulis, vom Hrn. Ranklin gezogen.

(Vertilgung der Kellerwürmer in den Gewächshäuſern.) Hr. Neumann, Inſpector der Gewächshäuſer am Jardin des Plantes zu Paris, legt auf eine gewiſſe Anzahl von Pflanzen in der Mitte auseinandergeſchnittene und ausgehöhlte Rüben, worin ſich die Kellerwürmer verkriechen und bei ihren häufigen Beſuchen dann leicht vernichtet werden können. (Revue horticole.)

(Mittel wider die Ameiſen.) Als ein unfehlbares Mittel zur Entfernung der Ameiſen von den Bäumen, auf welchen ſie ſich eingefunden haben, ſchlägt man vor: die Stämme und Zweige mit Fiſchthran einzureiben, deſſen Geruch ſie nicht vertragen können. Dieſe Methode könnte gleichfalls für die Miſtbeete angewendet werden, indem man die Bretter, woraus ſie beſtehen, mit dieſem Oele einreibt. (Revue horticole.)

(Verkaufs-Anzeige von Sämereien.) Das große Samenverzeichniß von J. G. Booth & Comp. in Hamburg iſt erſchienen und zu haben beim Redact. Friedrich Häßler in Weißenſee.

Unter den bei ihnen zu habenden Blumenſamen zeichnen ſich, als ganz neu, beſonders aus: Clarkia pulchella bicolor. — Collinsia bicolor major. — Gilia bicolor. — Leucopsidium arkanseum. — Linum monogynum. — Lupinus tristis. — Lupinus subcarnosus — Schizanthus Grahamii. — Schizanthus Priestii. — Schizanthus venustus. — Morna nitida. — Clintonia pulchella. — Phacelia congesta. — Tropaeolum brachysera. — Godetia venosa. — Godetia lepida. — Blumenbachia spec. nova. — Iberis coronaria. — Oenothera Drummondii. — Oxyuria chrysanthemoides. etc.

Ferner die im vorigen Jahre noch ſeltenen Arten, als: Bartonia aurea. — Phlox Drummondi. — Lupinus grandiflorus und andere neue. — Schizopetalum Walkerii. — Leptosiphon androsaceus. — Leptosiphon densiflorus. — Eutoca Wrangeliana. — Rhodanthe Manglesii. — Eutoca viscida. Die ausgezeichnet ſchönen Stauden: Galardia picta und Catananche bicolor etc.

Unter den Gemüſeſamen ſind, neben ſonſtigen neuen, zu bemerken: die über 6 Zoll lange und über 1 Zoll breite Rieſen-Zucker-Erbſe, ſo wie die weißſchotige Kron-Zucker-Erbſe als Kontraſt zu der dunkelpurpurſchotigen.

Die Abtheilung des Catalogs Oeconomie-Samen, enthält große Auswahl; unter andern auch die neue gelbe, rothgrauhäutige Steck- oder Kohlrübe, die bis 22 Pfd. ſchwere Rüben gebracht, St. Helena-Rieſen-Weitzen, Winter-Hafer und die außerordentlich ſchwere, nackte Himmalaya-Gerſte u. ſ. w.

(Wunſch.) Der Unterzeichnete beabſichtigt eine möglichſt vollſtändige Sammlung von Topfroſen anzulegen. Beſitzer dergl Sammlungen, welche denſelben durch Verabreichung von Ablegern ꝛc. unterſtützen wollen, werden um Mittheilung der diesfallſigen Bedingungen ergebenſt gebeten.

Dahme, den 3. Febr. 1838.

C. G. Schulze Kämmerer.

Gedruckt in der G. F. Groſsmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: ein Preisverzeichniß über Georginen, von Herrn Kircher in Hildesheim.)

Nr. 7.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Groſsmann.

Sonnabend, den 17. Februar 1838. XI. Jahrgang.

Ueber die Anzucht der Pelargonien aus Samen, und die Erzielung der Flor an Samenpflanzen dieſes Geſchlechts im erſten Jahre.

(Vom Hrn. Hofgärtner Urban zu Linz.)

Die Pelargonien nehmen ſchon ſeit Anfang dieſes Jahrhunderts in den engliſchen, franzöſiſchen und deutſchen Gärten einen nicht unbedeutenden Rang ein, und wohl kein anderes Pflanzengeſchlecht gewährt die Mannigfaltigkeit und Schönheit in Blättern und Blumen. Doch erſt vielleicht ſeit 15 Jahren fing man an, der Samenzucht derſelben beſondere Aufmerkſamkeit und Sorgfalt zu widmen, und es gingen daraus Reſultate hervor, die man früher in ſo hoher Vollkommenheit nicht geahnet hatte, ſo, daß die ſeit letzter Zeit aus Samen gewonnenen Varietäten die frühern Sorten, bis auf wenige, ihrem Vaterlande entſproſſene, faſt gänzlich aus unſern Gärten verdrängten. Daß durch ferner verwendete Sorgfalt auf Samenzucht noch günſtigere Ergebniſſe zu Tage kommen werden, unterliegt wohl keinem Zweifel; und um auch in Dilettanten die Luſt dazu anzuregen, ſei es mir vergönnt, einige Erfahrungen über Pelargoniencultur niederzuſchreiben.

Zur Erzeugung dankbaren Samens iſt, wie es ſich von ſelbſt verſteht, ein wenn auch kleines, doch aus tadelfreien Sorten beſtehendes Sortiment nöthig, welches man, entfernt von geringen Sorten, an einem vor Regen geſchützten und den Sonnenſtrahlen ausgeſetzten Ort gruppirt und ungeſtört verblühen läßt. Der von ſelbigen erzeugte Same wird eine Menge neuer Varietäten geben, die auch ohne künſtliche Befruchtung die Mutterpflanzen oft weit übertreffen werden an Schönheit, doch auch ſolche, deren geringer Werth in keiner der Mutterpflanzen zu ſuchen ſein wird. Doch iſt letzteres Reſultat ſeltener als erſteres.

Samenzucht durch künſtliche Befruchtung g[illegible] mehr Vortheil und Freude, indem man durch Bega[illegible] gegebenen Sorten oft die zarteſte Verbindung de[illegible]t beider im Sämling vereint findet, und ſo ſeine Mühe belohnt ſieht. Aber dieſe Methode iſt auch mit vielem Zeitaufwande und mit vieler Vorſicht verbunden, und bei einer bedeutenden Flor nimmt dieſelbe die ganze Zeit ihres Pflegers in Anſpruch. Nothwendig wird ſie, um durch natürliche Befruchtung zum Samentragen unfähige Sorten fruchtbar zu machen, und ſind dies diejenigen, deren verkürzter Griffel mit der Narbe tief zwiſchen den Staubfäden ſich verbirgt, und wo durch einen, die Blume eng umſchließenden Kelch verhindert wird, den Staub vom Ballen (Staubbeutel) aufzunehmen. Die meiſten, durch künſtliche Befruchtung gewonnenen Sorten, beſitzen dieſen Fehler. — Den Samen nehme man nicht eher zur Verwahrung, bis derſelbe vom Griffel ſich abzulöſen beginnt, indem er ſonſt bei der beſten Aufbewahrung über Winter ſeine Keimkraft verliert.

Die beſte Ausſaat geſchieht Ende Februar in 4 Zoll hohe und oben 5 Zoll weite Töpfe, deren Boden mit Heidekrumen 1 Zoll hoch belegt, und mit guter alter Miſtbeeterde, welcher 1/4 geſchlemmter, grober Flußſand beigemiſcht iſt, gefüllt wird; in jeden Topf ſäet man 12 bis 16 vollkommne Samen, deckt ſie dünn, drückt dann die Oberfläche mittelſt dem glatten Boden eines Topfs feſt, gießt ſie mittelſt einer feinen Brauße an und gräbt nun die Samentöpfe in ein bereit gehaltenes warmes Miſtbeet, welches 5 Zoll hoch mit trocknem Moos oder Sägeſpänen bedeckt iſt, bis an den Rand ein, hält ſie bei ſtarkem Sonnenſchein leicht beſchattet, bei Miſtdampf nach Maßgabe der Witterung gelüftet, und ſorgt, daß die Erde, bis alle Samen gekeimt haben und die Samenblätter entwickelten, nie ganz trocken werde und entfernt des Morgens etwaigen Moder. Haben alle Samen ſich entwickelt, ſo hört das Schattengeben auf, und ſo wie es die Witterung erlaubt, wird mehr gelüftet, wie ohngefähr bei Melonen. Sobald ſich die erſten drei wirklichen Blätter entwickelt haben, ſchreitet man nun zum Verpflanzen in kleinere Töpfe mit derſelben Erde, wie oben angegeben, welcher etwas Moorerde, und anſtatt Flußſand, feiner Grubenſand beigemiſcht wird; man ſchont die Wurzelblättchen, ſtutzt die Hauptwurzel ein, gießt ſie erſt, nachdem je zwei Pflanzen in einen Topf geſetzt wurden, nach 24 Stunden an, und bringt ſie, wenn das erſte Beet nicht mehr warm, oder durch einen Zuſatz von friſchem Pferdedung erneuert wäre, abermals auf ein warmes Beet, hält ſie wieder einige Tage leicht beſchattet, wo ſie dann wieder volle Sonne und mäßig Luft vertragen können. Vorſichtiges Gießen iſt in dieſem Zuſtand nöthig, und vom Anfang gewärmtes Waſſer nothwendig, welches gegen + 14° R. hält. — Zu Ende April werden faſt alle Pflanzen, ſo weit gediehen ſein, daß ihre Kronen zu Stecklingen zu benutzen ſind, denen man das Herz ausſchneidet, ſie über den zwei unterſten Blättern abſchneidet und 1 bis 2 Tage lang an einem trocknen mäßig warmen Ort liegen läßt; dann pflanzt man ſie einzeln in ganz kleine Töpfchen, gefüllt, 1 Zoll hoch trocknes Moos auf dem Boden, mit 1/3 guter Heide-, 1/3 verwitterter Miſtbeeterde und $^1/_3$ feinem geſchlemmtem Grubenſand gemiſcht, und gibt ihnen wieder friſche Wärme, wo ſie nur bei großer Sonnenwärme beſchattet, und bei ſonſtiger guten Abwartung in 4 bis 5 Wochen die Töpfchen ausgewurzelt haben werden; dann gibt man ihnen nach Verhältniß ihres Wuchſes größere Töpfe, ſetzt der früher angegebenen Erde etwas mehr Moor und weniger Sand zu, hält ſie noch einige Wochen hinter Glas, bringt ſie dann auf eine für Regen geſchützte und dem Zutritt der Sonne geöffnete Stellage, wo nur wenige die Flor für dieſen Sommer verſagen werden; denn nur unter den ungünſtigſten Umſtänden habe ich dieſe Erfahrungen gemacht. Die der Krone beraubten Sämlinge hält man unter Nummer mit den zu Stecklingen benutzten Kronen unter guter Wartung zur Vermehrung bereit.

Daß Pelargonien überhaupt einer öftern Umpflanzung bedürfen, um den ihnen eigenthümlichen hohen Reiz zu zeigen, bedarf wohl keiner Erwähnung. Ihr Gedeihen, eine reiche Flor und die Farbenpracht und Größe ihrer Dolden und einzelnen Blumen hängt größtentheils davon mit ab. Und doch findet man dieſe Regel vorzüglich in großen Gärtnereien nicht angewendet, wo ſie oft mit Aengſtlichkeit gepflegt und begoſſen werden, ohne dem auf ein berühmtes Sortiment aufmerkſam gemachten fremden Blumenfreunde zu genügen, und dieſem oft für immer die Luſt benehmen, ſich mit der Cultur dieſes ſehr dankbaren Pflanzengeſchlechts zu beſchäftigen.

Möchte es mir gelingen, durch gegenwärtigen Aufſatz einige früher thätige, jetzt im Schlummer begriffene Freunde dieſer ſchönen Pflanzengattung anzuregen, ihre frühern Lieblinge wieder zu pflegen! Möchten darin auch einige verzagte jüngere Blumiſten den aufrichtigen Wunſch nicht verkennen, daß ich gern meine Freuden mit ihnen theilen wollte. Dieß der einzige Beweggrund, meine Feder zu führen für die lieblichen **Pelargonien**.

Neuere Zierpflanzen. *)

Anemone semperflorens. **)

(Von A. Adanſon.)

Dieſe liebliche Varietät hat den ihr einzigen Vorzug, einer während 9 Monaten des Jahrs ununterbrochnen Blüthezeit. Die Blumen ſind einfach, zuweilen halbgefüllt, in ſehr verſchiedenen Farben. Auf einem Beete von dieſen lieblichen Pflanzen ſieht man immer Knospen, Blüthen und reifen Samen; ſie fangen im October an zu blühen und blühen bis gegen Ende Juni; alsdann vertrocknen die Blätter, um nach 3 Monaten wieder zu erſcheinen. Ich glaube, daß in unſerm Clima keine andere Pflanze weiter vorhanden iſt, als dieſe, welche einen faſt immerwährenden Genuß ſo reichlich darbietet. Ich beſitze davon ein Beet, welches weder umgearbeitet worden iſt, noch ſeit 15 Jahren ſeinen Platz verändert hat, und welches nie ohne ſeinen Schmuck geweſen iſt; der Schnee biegt die Stengel und bedeckt ſie zuweilen, aber wenn er nicht ſehr hoch liegt, ſo durchdringen ihn dieſe lieblichen Blumen, um ſich dem erſtaunten Auge zu zeigen. Wenn der Wintergärtner rings um ein Beet dieſer Varietäten eine Reihe Schneeglöckchen (Galanthus nivalis) pflanzt, ſo ſchafft er für die erſten Tage des März ein reizendes Blumenkörbchen.

Man vermehrt die Anemone semperflorens durch Samen, den man gleich nach der Reife ausſäet, und zwar in einen eingekaſteten Raum, d. h. deſſen Seiten aus Brettern beſtehen, in eine Miſchung von Lauberde und halbſchwerer Gartenerde, die locker genug iſt, nicht feſt bindet. Der ausgeſäete Same wird nicht mit Erde bedeckt, aber unmittelbar nachher mit großer Vorſicht begoſſen und dies wird jeden Abend und jeden Morgen wiederholt, bis die jungen Pflanzen hinreichend ſtark geworden ſind. Den erſten Winter bedeckt man ſie mit gehacktem Moos. Dies Samenbeet blüht nun vom zweiten Jahre an, und erfordert keine andere Sorgfalt, als die, daß man niemals die Erde umgrabe und ſehr vorſichtig alles Unkraut, wo man daſſelbe erblickt, herausziehe.

Ich habe niemals die Klauen meiner Anemone semperflorens aufgenommen; ich habe nie gewagt, ſie zu berühren; ich hege für ſie Bewunderung und Reſpect. Vor einigen Jahren habe ich bei Herrn **Lemon** ſen. Anemonen unter den Namen **sempervirens** gekauft; ſie überſtanden den Winter gut im freien Lande, aber ſie blühten nicht eher als im Mai und bis zur Mitte Juni. Sie ſind einfach blühend wie die meinigen.

Die gefüllten Anemonen können gewöhnlicherweiſe im freien Lande bleiben, aber die Hälfte davon verdirbt und die andere Hälfte blüht nur traurig; nachher werden die Blätter gelb und verſchwinden drei Vierteljahr lang. Man muß daher der gefüllten Anemone die Sorgfalt und die Cultur widmen, die in allen Büchern über Gärtnerei angegeben iſt.

Ich habe geglaubt, indem ich dieſe Zeilen der Oeffentlichkeit übergebe, den wahren Blumenfreunden einen Gefallen zu erzeigen; diejenigen, welche wie ich, ſelbſt im Winter auf dem Lande wohnen, werden einen unbeſchreiblichen Genuß an dem heimlichen Erſcheinen dieſer verwegenen Blume finden, welche in dieſer Jahreszeit der Trauer und Traurigkeit ihnen das Sinnbild des Lebens und der Freude darſtellt.

Aber, wird man mich fragen, wo findet man dieſe koſtbare Varietät, um ſich damit zu verſorgen? Alles was ich thun kann, beſteht darin, daß ich nächſtes Jahr etwas Samen bei Hrn. Poiteau *) niederlegen werde, um ſelbigen an einige Blumenfreunde zu vertheilen.

Bemerkung über Lehm-Miſchung.

In den Verhandlungen des preußiſchen Gartenbauvereins 24 L. VIII. wird die Benutzung eines alten, aus Stroh und Lehm beſtehenden Eſtrichs zur Erdmiſchung, um einen nahrhaften bündigen Boden zu erhalten, als erfolgreich angeführt.

Abgeſehen davon, daß man unter **Eſtrich** eigentlich einen aus Gyps gemachten Fußboden verſteht, was aber in jenen Gegenden anders ſein mag; ſo gibt der Lehm, womit in manchen Gegenden theils in getrockneten Steinen, theils in Wickelwänden, ganze Häuſer gebauet werden, in dem Falle, wenn ſolche Häuſer, Wände ꝛc. wieder abgebrochen werden, als an der Luft ganz ausgetrocknet, allerdings ein ſehr brauchbares Pulver, eine bündige Erde herzuſtellen, vorausgeſetzt, daß der Kalk- oder Farbenanſtrich der Wände vor dem Verkleimen abgeſchält werden könne.

Aber in Gegenden, wo dieſe Art zu bauen nicht gewöhnlich iſt, und wo man nur rohen Lehm haben kann, muß man ſich auf andere Weiſe zu helfen ſuchen.

---

*) Aus der Revue horticole. Janvier 1838. Paris.

**) Man vergleiche damit die Anzeige des Hrn. Heß in Erfurt Nr. 4. S. 32 der dießjährigen Blumenzeitung, über Anemone perennis semperflorens chinensis.

Anmerk. des Ueberſetzers.

*) Rue Sainte-Victor, Nr, 11 in der Nähe des Jardin des Plantes.

Einige nehmen zwar den durchgebrannten Lehm von abgebrochenen Backöfen, welcher im Freien verwittert und ſich verkleinern läßt; allein der Backofen-Lehm gibt nicht mehr den Grad von Bündigkeit, von Zuſammenhaltung der Feuchtigkeit, wie der rohe Lehm. Dieſer muß aber, ehe er zu Erdmiſchung gebraucht werden kann, zuvor längere Zeit der Luft ausgeſetzt, und zur möglichſten Einwirkung derſelben mit Schweißſand, Holz- oder Torfaſche verſetzt und mehrmals umgearbeitet werden, bis er gehörig mürbe iſt.

Allein in der freien Luft, wo die Feuchtigkeit nie ganz abgehalten werden kann, wird der Lehm nie den Grad der Trockne erhalten, der ihn pulverbar macht. Zu dieſem Zwecke legt man eine dem Bedarf entſprechende Maſſe ſolchen mürben Lehms auf eine Heerdplatte, oder in ein Ofenrohr, wie es die räumliche Gelegenheit eben darbietet, und läßt ihn da ganz trocken und dürr werden. In dieſem Zuſtande wird er nun gepulvert (durch Stoßen oder Klopfen), durch ein feines Sieb getrieben und dann der übrigen Erde in erforderlicher Menge beigemiſcht. *)

München. (von ——den.)

---

*) Wenn der Blumen-Zeitung Bemerkungen vorſtehender Art mitgetheilt werden, ſo geſchieht es nicht, um etwa zu tadeln; ſondern es ſind für jene Blumenfreunde, die es etwa bedauern möchten, ſolche angerühmte Materialien ſich nicht verſchaffen zu können, Fingerzeige auf den Erſatz derſelben in ihrer Nähe.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Aus der Familie der Aroideen.)

Sarracenia flava L. Gelbblühende Sarracenie.

Kennz. der Gattung. Blüthenhülle aus drei Deckblättern. Kelch fünfblätterig. Blume fünfblätterig. Narbe ſchildförmig, fünfſtrahlig. Kapſel fünffächerig, vielſamig. — Der Name nach Sarrazin, einem ſchweizeriſchen Arzte in Canada, welcher zu ſeiner Zeit einige botaniſche Schriften verfaßte. Die Engländer nennen ſie Side-Saddle-Flower, Querſattelblume, von der Form ihres Stigma's. —

Kennz. der Art. Blätter ſteif ausgeſtreckt, länger als der Blüthenſchaft, das eigentliche Blatt breit eirund, zugeſpitzt.

Die Sarracenien ſind Knollengewächſe, welche zwar ſchon den älteſten Schriftſtellern über Botanik bekannt waren, indeſſen immer noch unter die Seltenheiten der Gärten gehören. Die ſonderbare Form ihrer Blätter zieht auch vor der Blüthezeit die Aufmerkſamkeit auf ſich, und gibt uns einen merkwürdigen Fingerzeig für die natürliche Verwandtſchaft dieſer ſonderbaren Gattung. In der erſten Ordnung der Spitzkeimer, in welcher ſich die Vorbildungen für dieſe Klaſſe entwickeln, beobachten wir nämlich in der, der Familie der Aroideen parallel ſtehenden Klaſſe der Hydrocharideen, und ſchon in der dieſer vorausgehenden der Alismaceen, bei mehr als einer Gattung eine doppelartige Blattbildung. In der Gattung Sagittaria und Alisma war dies allgemein bekannt, neuerlich iſt es auch bei Nymphaea pumila durch eine Abbildung in der botaniſchen Zeitung 1827 nachgewieſen worden. Bei der zuerſt erſcheinenden Blattform derſelben waltet nämlich der Stiel vor und die Platte iſt noch unterdrückt, ſie ſelbſt mehr ſtielähnliche Subſtanz. Unſere Sarracenia zeigt blos dieſe Blattbildung aus vorwaltender Entwickelung des Blattſtieles, die ihr in dieſer Hinſicht verwandte Nepenthes, der Kannenträger Oſtindiens, zeigt einige ihrer Blätter flach auseinander gelegt, andere zu jenem kannenähnlichen Gefäß eingerollt. Auch die Höhle in den Blättern der Sarracenia ſoll bisweilen Waſſer enthalten, welches nicht von außen hineinkömmt, ſondern wie bei andern Waſſerträgern in ihrem Innern ausgeſchwitzt wird. Vielleicht entdeckt man auch noch Sarracenien oder eine verwandte Gattung mit zweierlei Blättern. Nächſt den Blättern erregt auch die Blüthe eine beſondere Beachtung. Auch ſie zeigt nicht wenig Aehnlichkeit mit der, der in der Nachbarſchaft ihr parallel ſtehenden Nymphäen, namentlich der Gattung Nuphar, wohin die gelbe Nixblume gehört. Es iſt hier derſelbe Uebergang von dicklich lederartigen Kelchblättern in eine fleiſchige Blume, welche hier die längſten, bei Nuphar die kürzeſten Blättchen enthält; ferner zahlreiche Staubfäden wie bei jener, eine große und ſchildförmige, geſpaltene Narbe, welche hier den großen grünen Stern bildet. Eine vielfächerige, vielſamige Kapſel, endlich einen doppellappigen Keimling; alles Eigenheiten, welche jener parallelen Familie der Nymphäen nicht fremd ſind, auch dieſelben Farben der Blüthen walten hier vor.

Vaterland und Cultur. Die Sarracenien wachſen in Nordamerika in Sümpfen, die gegenwärtige Art in Carolina und Florida. Bei einer naturgemäßen Cultur im Schlammgefäße und im kalten, nicht im warmen Hauſe, dürfte die Erziehung dieſer Pflanzen ſo gut gelingen, daß ſie vielleicht bald häufiger den Schmuck unſerer Gärten ausmachen würden. Mr. Thomas Collinſon ſchreibt, daß er Sarracenien an einer feuchten Felſenparthie bei dem Herzog von Athol zu Dunkeld, in einer Vollkommenheit blühen geſehen habe, wie anderwärts nirgends. Die Blüthezeit fällt in den Sommer, Juni und Juli, die Blüthe ſteht mehrere Tage, und färbt ſich, nachdem ſie ſich ſchon ausgebildet hat, nach und nach aus.

Sarracenia purpurea L. Purpurblüthige Sarracenia.

Kennz. der Art. Blätter aufſteigend, kürzer als der Blüthenſchaft; Mündungsſaum ausgeſchweift.

Die ſchöne Art unterſcheidet ſich durch die angegebenen Kennzeichen, und zeigt überhaupt in allen Theilen eine abweichende Ausprägung des in der ganzen Gattung vorwaltenden Typus. Der gleichfalls fleiſchige Knolle treibt hier andersgeſtaltete Blätter, und kleinere, aber ſchöner gefärbte Blüthen, in denen auch das Verhältniß der Theile abweichend iſt. Das Colorit iſt in ſehr ſchöne Nüancen vertheilt, Hülle und Kelch faſt ſchwarzviolet, die Blume blutroth, und zwiſchendurch beugen ſich rückwärts die Strahlen des ſchöngrünen, ſchirmartigen Stigma's.

Vaterland und Cultur. Sie wächſt in Nordamerika, wie vorige an Sümpfen, und verlangt dieſelbe Cultur, wobei ſie um dieſelbe Zeit wie vorige blüht. Die Erziehung der Sarracenien aus Samen iſt ſchwierig, die Samen ſind ſehr klein, und die jungen Pflänzchen zärtlich, vielleicht gelingt es jedoch im Schlamme oder auf Torfmoos, wo man ſelbſt die zärtliche Drosera zu erziehen vermag. Die Knollen erhält man aus dem Vaterlande, und bei günſtiger Behandlung beſtocken ſie ſich ziemlich zahlreich, und laſſen ſich dann durch Theilung vermehren.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Anfrage.

Seit mehreren Jahren bemerke ich eine mir ſeither unbekannte Krankheit an Cupressus pyramidalis. Meine ſchön grünen und luſtig wachſenden Pflanzen wurden graugrün, welche Farbe ich anfänglich an einzelnen Zweigen, bald aber über die ganze Pflanze bemerkte. Ich ſuchte den Grund davon an dem ſonnigen Standort derſelben, ſtellte ſie daher ſchattiger, fand aber keine Abnahme des krankhaften Zuſtandes. Ich glaubte die Erde ſei zu leicht und gab deshalb ſchwerere Erde; dieß half eben ſo wenig; ich warf alſo alle angeſteckten Pflanzen weg und zog junge aus Samen; folglich war keine Anſteckung durch Berührung möglich geweſen; allein bald waren auch meine jungen Pflanzen wieder grau. Ich konnte keine Inſekten, welche den Zuſtand herbeiführten, bemerken und glaube nunmehr faſt, daß dieß eine Art Schimmel oder Schwamm ſei, ähnlich dem, der ſich, zur großen Plage der Ericen-Cultivateurs, an dieſen alljährlich einſtellt; nur daß dieſe Krankheit bei Cupressus, zufolge einer weit härtern Structur derſelben, nicht ſo ſchnell verheerend wird, als bei den Ericen.

Dankbar würde ich es anerkennen, wenn die Herren Cultivateurs, denen dieſe Krankheit ſchon vorgekommen, ihre Erfahrungen in dieſen Blättern niederlegen, auch etwa die Erdarten angeben wollten, worin Cupressus pyramidalis am üppigſten wächſt.

Frankfurt a. M. B.

Varietäten.

(Verkaufs-Anzeige von Chryſanthemen.) Bei Herrn B. Rupprecht in Wien, Gumpendorfer Vorſtadt Nr. 54 ſind nachſtehende Chryſanthemum-Sorten käuflich zu erhalten:

1. Imperiale mit 4 Abarten. 2. Carolinianum. 3. Purpureum mit 3 Abarten. 4. Album varians mit 2 Abarten. 5. Tubulosum stramineum. 6. Regium mit einer Abart. 7. Album tubulosum. 8. Maturum rubrum. 9. Tubulosum ardens. 10. Aspernense. 11. Stellatum. 12. Album superbum. 13. Sulphureum. 14. Palatinale. 15. Tubulosum roseum. 16. Tubulosum croceum. 17. Ordinis Teutonici. 18. Album teselatum. 19. Aureum. 20. Tubulosum grandiflorum. 21. Fulvescens. 22. Flavescens. 23. Luteum fasciculatum. 24. Rigidum. 25. Salmoneum. 26. Tub. aurantiacum amplissimum. 27. Semiduplex album. 28 Sabini. 29. Rubicundum. 30. Hügelianum. 31. Hyacinthoides. 32. Mutabile mit 1 Abart. 33. Barcleyanum. 34. Papyriaceum. 35. Pronayanum. 36. Serotinum. 37. Lilacinum. 38. Tub. aurantiacum. 39. Amoenum. 40. Parksii. 41. Ornatum. 42. Teselatum flavum. 43. Blandum. 44. Flavens stamineum. 45. Rubescens. 46. Vindesorium. 47. Caprifolium. 48. Caprifolium fasciculatum. 49. Tubulosum flammeum. 50. Album parvulum. 51. Purpurisatum. 52. Tubulosum pallens. 53. Diffusum. 54. Lotiflorum. 55. Involutum. 56. Kaempferi. 57. Carnescens. 58. Tubulosum luteum. 59. Cupreum mit 1 Abart. 60 Warratah. 61. Fuscum. 62. Helianthoides. 63. Sophiae. 64. Aitonianum. 65. Chrysoides. 66. Indicum fl. luteo. 67. Indicum fl. albo. 68. Yellow dark bosomed mit einer Abart. 69. Red coloured. 70. Neues Warratah. 71. Grandiflorum lilacinum. 72. Leucanthum. 73. Grooved light purple. 74. Expanded Crimson. 75. Expanded rose. 76. Incurving Pink. 77. Clusterd Blush. 78. Changeable Yellow. 79. Pallens. 80. Pallidum. 81. Pariſer ornatum. 82. Pariſer stellatum. 83. Pariſer chrysoides. 84. New english one. 85. Little fragrant. 86 Neues superbum. 87. Chrysocoma. 89. Neues Barcleyanum. 90. Tubulosum flammeum. 91. Rose and purple. 92. Starry blush, 93. Wheelerianum. 94. Flat pink. 95. Sanquinea or blood red Worshall. 96. Dwarf pale rose, 97, Pygmacum Japouicum. 98. Luteum ligulatum. 99. River's Whitness. 100. Beauty of Cambridge. 101. Blush anemonaefolium. 102. Rose and Yellow. 103. Two coloured red. 104. Album unicum. 105 Roseum novum. 106. Golden lotus flowered. 107. Quilled flame Yellow. 108. Pale Buff. 109. Denisii. 110. Chinese Pink. 111. Lady's Pride. 112. Formosum. 113. Macao. 114. Sunrise. 115. Sunset. 116. Pride of Lincoln.

10 Sämlinge, Nr. 1—10 von ganz verſchiedenem Habitus, die dieß Jahr zuerſt blühen werden.

Von Nr. 1 bis 62 ſammt 9 Abarten koſtet das Exemplar 15 Kr. C. M. Von den neuern Sorten Nr. 63—90 ſammt Abart 30 Kr. C. M. Von den neueſten Sorten von Nr. 91 an 1 fl. C. M. Die ganze Sammlung ſammt Emballage 50 fl. C. M.

Die Behandlung iſt aus dem monographiſchen Werke: „Ueber das Chrysanthemum indicum, ſeine Geſchichte, Beſtimmung und Pflege; ein botaniſch-practiſcher Verſuch von J. B. Rupprecht“ erſichtlich, wovon ebenfalls noch Exemplare à 1 fl. 30 Kr. C. M. zu haben ſind.

(Anzeige für Blumenfreunde.) In der Blumen-Zeitung v. J. Nr. 39 habe ich bereits angezeigt, daß ich wegen eingetretener Verhältniſſe meine Blumenſammlung verkaufe und erlaſſe nach meiner Auswahl, um die billigen beigeſetzten Preiſe, als:

1) Topf-Gewächſe.

12 Stück in 12 Sorten 2 rℓ — gr
50 „ in 50 „ 8 „ — „

2) Pelargonium, alles großblumige.

12 Stück in 12 Sorten 2 rℓ — gr
50 „ in 50 „ 7 „ — „
50 „ in Rummel 4 „ 4 „

3) Rosa semperflorens.

12 Stück in 12 Sorten 1 rℓ 12 gr
50 „ in 50 „ 6 „ — „
50 „ in Rummel 5 „ — „

4) Rosa Thea.

12 Stück in 12 Sorten 3 rℓ — gr

5) Nelken-Senker, mit Namen und Characteriſtik.

12 Stück in 12 Sorten 1 rℓ 12 gr
50 „ in 50 „ 5 „ — „
100 Körner Samen, extra — „ 12 „

6) Primula Auricula (Luiker.)

12 Stück in 12 Sorten — rℓ 18 gr
100 „ in 100 „ 4 „ 12 „
Samen 1 ſtarke Priſe — „ 4 „

7) Primula, Garten-Primel, in vielen Farben, in Rummel, 12 Stück 4 gr

Elingen bei Greußen im Febr. 1838.

Fr. v. Dachröden.

Verzeichniſſe über Topfgewächſe.

Die neuen Verzeichniſſe über Topfgewächſe, wobei 230 Sorten Camellien, 112 Sorten Rhododendron mit Einſchluß von 57 Varietäten Rhododendron arboreum, Azaleen und Magnolien, ſo wie andere ſchönblühende Gewächſe; die neueſten und ſchönſtblühenden Staudengewächſe; 600 Sorten Roſen, engliſche Georginen in beſonderer Auswahl; Blumen, Gemüſe- und Oekonomieſamen (wobei ächte Rohankartoffel à Pfd. 4 gr.) werden auf portofreie Briefe unentgeldlich abgegeben von dem Handelsgärtner **Wagner in Dresden.**

Gedruckt in der G. F. **Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: ein Verzeichniß über Georginen von Hrn. Wagner in Dresden.)

Nr. 8.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 24. Februar 1838. XI. Jahrgang.

Zur Cultur der Strelitzia Reginae.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Dieſe durch die auffallende Form ihrer Blüthen eben ſo ſehr als durch deren Farbenpracht ausgezeichnete Pflanze iſt, wie auch ſchon ihr Vaterland — die wärmern Gegenden des Cap — andeutet, in Deutſchland nur die Bewohnerin der Treibhäuſer, und daher auch bei denjenigen Blumenfreunden, welchen ſolche Häuſer nicht zu Gebote ſtehen, ſelten oder nie zu finden. Mehrmals hatte ich dieſe herrliche Schmuckpflanze in dem herrſchaftlichen Garten in Oldenburg blühen ſehen, aber nie war es mir eingefallen, mir ſolche anzuſchaffen, weil ich, abgeſehen auch von dem hohen Preiſe derſelben, billig daran zweifeln mußte, ſie bei meinen beſchränkten Localitäten jemals zur Blüthe zu bringen.

Ein Zufall hat mich indeſſen belehrt, daß dies nicht ſo ſehr ſchwer halte, und daß man bei einiger Sorgfalt ſeinen Zweck auch ohne Treibhaus erreichen könne.

Ein in hieſiger Gegend wohnender, ſehr gebildeter Landmann, welcher ein großer Blumenfreund iſt und manche ſchöne Blume mit Umſicht und Sorgfalt erzieht, erzählte mir im Frühjahre **1834**, daß er im Beſitze einer **Strelitzia Reginae** ſei, welche er ſich, da ſie ihm von einem hieſigen Gärtner als eine ausgezeichnet ſchöne Blume anempfohlen worden, vor zwei Jahren angeſchafft habe. Er habe die damals fingerslange, mit drei Blättern verſehene Pflanze, in einem Topfe mit gewöhnlicher Gartenerde gefüllt, gepflanzt und ſie beſtändig, ſowohl im Sommer als im Winter, in ſeiner Wohnſtube vor das Fenſter geſtellt. Da die Pflanze aber anſcheinend nicht blühen, auch nicht einmal recht wachſen wollte, da ſie alle Jahr nur ein Blatt getrieben, ſo ſei er ihrer überdrüßig und wolle er ſie mir zum Geſchenk anbieten.

In dem Glauben, daß ich eben ſo wenig damit reuſſiren werde, lehnte ich das gütige Anerbieten anfänglich ab, ließ mir aber doch nach einiger Zeit die Pflanze bringen.

Als ich ſie erhielt, hatte ſie **5** Blätter, welche mit dem Blattſtiele 8 bis **10** Zoll lang waren und der Schaft war an der Erde ungefähr einen halben Zoll im Durchmeſſer ſtark. Sie ſtand in einem 8zölligen Topfe in einer milden, ſandigen Kleierde. Da ich bei näherer Unterſuchung fand, daß die Pflanze ihre Wurzeln durch das Abzugsloch zu treiben beginne, ſo nahm ich ſie aus dem Topfe heraus, befreite den Wurzelballen vorſichtig mittelſt eines Hölzchens ſo viel als möglich von der ganz ſteif gewordenen Erde, und gab ihr einen **10**zölligen Topf und eine etwas mildere Erde, beſtehend aus **2** Theilen Lauberde, **1** Theil fetter Raſenerde, **1** Theil alten verwitterten Lehm und **1** Theil weißen, feinen Kiesſand. Ich verſenkte nun den Topf zu Anfang Juni bis an den Rand in ein mäßig warmes Lohbeet, welches ich zum Antreiben verſchiedener Pflanzen, z. B. **Gloxinien, Hibiscus Rosa sinensis, Gardenien** u. a. dgl. benutze, und gab anfänglich nur mäßig, nach und nach aber und bei heißer Witterung reichlich Waſſer und Luft.

Nach Verlauf von **14** Tagen zeigte die Pflanze ſchon eine neue Vegetation, indem ein ſtarkes Blatt hervortrieb, welches zu Ende Juli mit dem Blattſtiele eine Höhe von **15** Zoll erreicht hatte. Zu Ende Juli ließ ich dem Lohbeete durch Umrühren der alten, und Zuſetzung von etwas friſcher Lohe, eine neue Wärme geben und verſenkte den Topf von neuem darin.

Bald kam noch ein neues Blatt hervor, welches noch um einige Zoll höher wurde, als das erſtere. Da das Lohbeet zu Ende Septembers ſeine meiſte Wärme verloren hatte und die Nächte auch anfiengen kalt zu werden, ſo brachte ich die Pflanze in mein Glashaus und ſtellte ſie an der wärmſten Stelle deſſelben nahe unter die ſchrägliegenden Fenſter.

Die Wärme in dieſem Hauſe ſteigt nie über **10°** R., iſt gewöhnlich nur 8 bis **9°**.

Da ich nur dieſes einzige Haus beſitze, und alle meine zarten Hauspflanzen darin placirt werden müſſen, ſo kann man leicht ermeſſen, daß nicht alle die ihnen am beſten zuſagende Temperatur darin finden, und daß einige darin eines um etliche Grade höhern als nöthigen Wärmegrades genießen, andere dagegen mit einem um etliche Grade niedrigere Temperatur, als ſie eigentlich nach den Regeln der Kunſt, haben ſollten, vorlieb nehmen müſſen.

Dies iſt allerdings ein Uebelſtand, und wer die Mittel und die Gelegenheit hat, ſolchen mittelſt Benutzung mehrerer Häuſer von verſchiedenen Wärme-Graden zu vermeiden, thut allerdings wohl daran, denn beſſer iſt beſſer; wer aber dieſe nicht hat, und ſich doch nicht auf Gewächſe eines und des nämlichen Wärmegrades beſchränken will, dem kann ich den Troſt geben, daß auch nach meiner Methode, viele Gewächſe verſchiedenartiger Zonen, bei einem mittlern Wärmegrade ſich nicht allein gut erhalten laſſen, ſondern auch üppig wachſen und blühen.

So haben ſich in meinem Hauſe ſeit mehreren Jahren ſehr gut zuſammen erhalten: Cacteen aller Arten, **Citrus, Camellien, Hibiscus Rosa sinensis div. Sp., Nerium** div. Sp., **Plumbaga capensis**, **Hoja carnosa**, **Houstonia coccinea**, **Lantana** div. Sp., **Gardenien** div. Sp., **Hedychyum Gardenerianum**, **Thunbergia coccinea** u. a. m. Die **Thunbergia coccinea**, welche ſelbſt im Treibhauſe ſelten blühen ſoll, wie dieſes im 5ten Stück dieſer Zeitung von 1836 S. 40, als eine Merkwürdigkeit angeführt wird, blühte im Februar 1837 in einem vier Jahre alten Exemplare, welches in einem großen Topfe auf dem Fußboden an der Hinterſeite des Hauſes ſteht und ihre 10 bis 12 Fuß langen Ranken an einem Geländer ausgebreitet hat, ſehr ſchön, und ein **Hedychium Gardenerianum**, welches im Auguſt 1836 ſehr ſchön geblüht hatte, brachte im Anfange Januars 1837 eine zweite prachtvolle Blume auf einem 4 Fuß hohen Schafte, und erfüllte das Haus mit ihrem herrlichen Dufte.

Eine **Hoja carnosa**, welche ebenfalls in einem großen Topfe ſteht und an einem Spalier an der Rückſeite des Hauſes hinaufrankt, blühte unausgeſetzt faſt das ganze Jahr hindurch.

Ich kehre von dieſer Digreſſion wieder zur **Strelitzia Reginae** zurück.

Bis zum Mai 1835 ſtand ſie im beſagten Hauſe, wo ſie nur mäßig begoſſen wurde.

Im Anfang Mai wurde ſie wieder wie im vorhergehenden Sommer behandelt und ſie trieb wiederum zwei ſtarke Blätter. Zu Ende September erhielt ſie wieder ihren alten Platz im Gewächshauſe. Im Frühjahre 1836 hatte die Pflanze wieder ihren Topf ganz durchwurzelt, ſie erhielt jetzt einen 14zölligen Topf, und wurde wieder wie vorhin ins Lohbeet geſenkt. Im Sommer 1837 nahm der Schaft an Stärke beträchtlich zu und trieb drei kräftige und große Blätter. Da ich nun glaubte, daß die Pflanze blühbar ſein werde, ſo ſtellte ich ſie im Herbſte 1836 auf ein Paar Backſteine auf den Ofen des Heizcanals, machte um den Fuß des Topfes mittelſt einiger Backſteine eine Vertiefung, und füllte dieſe Vertiefung mit Sand aus, ſo daß der Topf zu ⅓ in dieſem Sande ſtand, welchen ich zuweilen mit etwas lauwarmem Waſſer anfeuchtete.

Bereits im Anfange Dezembers trieb die Pflanze hier zwei Blätter zu gleicher Zeit, und kaum hatten dieſe die Hälfte ihrer Größe erreicht, als in der Mitte Januars 1837 zu meiner großen Freude ein Blüthenſtengel hervor zu treiben anfing, welcher ſich raſch zu einer Höhe von 3 Fuß erhob und im März 4 herrliche, 5 Zoll lange Blumen in aller Vollkommenheit entwickelte. Aus Furcht, daß ſie ſich an ihrem warmen Standorte übertreiben möge, nahm ich ſie von dem Augenblicke an, wo ſich die Blumenſcheide zeigte, von da weg und ſtellte ſie wieder an ihren alten Platz dicht unter die Fenſter. Dadurch verzögerte ſich vielleicht die Blüthezeit; denn ich erinnere mich nicht, ſie anders als im Dezember und Januar in der Blüthe geſehen zu haben.

Im Sommer 1837, wo ſie beſtändig in dem Gewächshauſe, und nicht wieder, wie früher, im Lohbeete geſtanden hat, iſt die Pflanze üppig gewachſen, der Schaft ſcheint ſich in drei Theile getheilt zu haben, und ich hoffe, daß ſie in dieſem Frühjahre 3 Blumenſtengel bringen werde.

Möge dieſer gelungene Verſuch auch andern Blumenfreunden den Genuß des Anblicks dieſer herrlichen Blume verſchaffen.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Lesniowskyae.

Das brennende Roth der obern Blumenblätter übertrifft das feurige Roth von **Pel. Phlox** und **Translucens**, empfiehlt ſich daher in Hinſicht ihrer Blüthenfarbe als brauchbare Pflanze, wenn auch ſonſt die Armuth der Zeichnung und die gewöhnlichen Formen, ähnlich den aus unſern Sammlungen geſchiedenen **Pel. Murrayanum** und **Dobreanum** uns nicht auffordern würden, ſie in den Cataſter der deutſchen **Pelargonien** einzureihen.

Pel. Augustae.

Den Hauch von Roſa- und Mennigroth der obern Blumenblätter erhöht eine ſchuppenartige, äußerſt zarte, bis an den Rand reichende Zeichnung. Der unbeſtimmte blaßcarminrothe Makel hat ebenfalls Spuren von Mennigroth. Der Nagel von der Farbe wie das ſchönſte Milchglas, hat zur Seite reine ſchwärzlichte Ausläufer, welche ſich bald in Carminroth verwandeln. Die untern, ſehr blaßroſenrothen Blumenblätter haben ebenfalls ſehr zarte Venenzeichnung. Ueberhaupt iſt die ganze Blume, ja die ganze Pflanze, — denn deren Blätter ſind auch wunderlieblich — ein wahres Sinnbild der Zartheit.

Pel. Scribenskii.

Die dunkel-granatfarbigen obern Blumenblätter ſind bis an den äußerſten Rand mit immer ſchwächer werdenden ſchwarzen Venen äußerſt regelmäßig gezeichnet und zurückgeſchlagen. Ueber dem ſchwarzen Makel befinden ſich, in mehreren zierlichen Anaſtomoſen feurige Füllungen, die ſehr ſchön mit dem ſchwarzen Makel und dem weißen Nagel contraſtiren. Die untern Blumenblätter ſind ſchmal, ſpatelförmig, blaſſer als die obern. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkung in Nelkenſachen.

Wenn es im Hauslexikon 10tes Heft S. 492 heißt: das Stecken der Nelken geſchieht im Mai, ſo möchte der Zeitpunkt zu dieſem Geſchäfte, der Vermehrung der Nelken durch Stecklinge, als etwas zu frühe angegeben erſcheinen. Im Monat Mai nämlich ſind, wenigſtens in hieſiger Gegend, die Triebe, aus welchen Einſchnitte und Stecklinge gemacht werden können, noch ſo klein und zart, und die Gelenke oder Knoten ſind noch ſo wenig gebildet, und noch weit weniger ausgebildet, daß eine Trennung ſolcher Zweige von dem Mutterſtocke, wenn auch möglich, doch nur reiner Verluſt des ſpätern, ſichern Vermehrungsſtoffes wäre. Und erſt bei Samen-Nelken, ſo kennt man um dieſe Zeit noch nicht, welche Zweige ſpindeln werden oder nicht; und ſpindeln dann zu viele oder alle Seitentriebe, ſo daß zur Vermehrung kein Zweig übrig bliebe, ſo läßt man höchſtens 2 bis 3 in die Blume treiben, die übrigen werden aber oberhalb dem 4—6. Gelenke abgeſchnitten, damit ſich bis zur Einlegezeit noch geeignete Triebe bilden können. Bisher war die beſte Zeit zum Stecklingenmachen, auch die Zeit, wo die Senker gemacht werden.

Auch die ebendaſelbſt wenige Zeilen tiefer angegebene Anweiſung — die abgeſpaltenen Theile möglichſt horizontal auszubreiten, iſt nicht wohl ausführbar, da bei kurzgliedrigen Stecklingen ein Ausbreiten der Schenkel ſchon gar nicht möglich iſt, und bei langgliedrigen dieſe Schenkel gar leicht umknicken würden.

Das Einſtecken der geſpaltenen Zweige in Waſſer, bis ſich die Schenkel von ſelbſt auswärts biegen, oder das Einbringen eines Körnchens Sand, Lehm, Gerſte ꝛc. in den Spalt, waren bisher die gewöhnlichſten und zweckdienlichſten Mittel, den Spalt der Einſchnitte geöffnet zu halten, und ſo in die Erde zu bringen.

München. (von ——den.)

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 11. Von den Unterlagen, das iſt, von den zum Veredlen tauglichen wilden Roſen.

Die folgenden drei Vermehrungsarten geſchehen durch Veredlung der wilden Feldroſen oder der unnöthigen Gartenroſen. Ich ziehe die erſtern den letztern meiſtens vor, weil ſie nicht ſo viele Wurzelausläufer machen, kraftvoller und ſtärker ſind; nur zu Roſen, die klein und zart im Stamme, verbrauche ich zum Veredeln die Gartenroſen.

§. 12. Rosa canina. Die zum Veredlen am meiſten brauchbare Feldroſe.

Von den wilden oder Feldroſen iſt die **Rosa canina**, (die Hundsroſe) die beſte zum Veredlen, da die auf andere wilde Roſen beim Oculiren beſonders eingeſetzten Edelaugen gar oft ſitzen bleiben und nicht treiben wollen.

Dieſe **Rosa canina** nun vor den andern heraus zu kennen, dient Folgendes zur Wiſſenſchaft:

Der einjährige Trieb der **Rosa canina** iſt gerade in die Höhe gewachſen, hat an der Spitze ſelten eine Gabel, ſein Blatt iſt gefiedert, die Rinde in der Jugend grasgrün, oft rothbraun und glatt, wird ſpäter ſilbergrau und rauch; die Dornen ſind gleich groß, einzeln zerſtreut, nicht nahe beiſammen, ſtark und an der Spitze etwas gebogen; ihre Blume iſt größer als die der andern Feldroſen.

§. 13. Die zum Veredlen weniger tauglichen Feldroſen.

Dieſe haben meiſtens eine gelbgrüne Rinde, ihre Dornen groß und klein untereinander, ſind ſehr häufig und oft zwei auch drei beiſammen; ſelbſt die jungen Zweige ſind äſtig und haben an der Spitze eine Gabel oder einen Dreizack.

§. 14. Die immerblühenden Roſen ſind zum Veredlen nicht als Unterlagen zu nehmen.

Da die immerblühenden Roſen ſtets viele Wurzelausläufer machen, ſo ſind ſie zum Veredlen als Unterlagen nicht tauglich.

§. 15. Vom Graben der Wildlinge aus dem Felde.

Von oben erwähnter **Rosa canina** nun läßt man ſich zeitlich im Herbſte, wie nur die Blätter abzufallen beginnen, einjährige Triebe mit guten Wurzeln graben, welche dem zwei- und dreijährigen Holze vorzuziehen, obſchon auch dieſes noch tauglich iſt. Dabei müſſen die Wurzeln aufs Möglichſte geſchont werden, und die gegrabenen Wildlinge ſollen nie unbedeckt der Sonne und Luft ausgeſetzt liegen, ſondern müſſen, wie ſie gegraben ſind, gleich wieder eingeſchlagen werden, weil ſonſt die feinen Wurzeln vertrocknen, welches ſehr ſchädlich iſt, und die Arbeit zurückhält.

Für hohe Roſenbäumchen ſoll der Wildling wenigſtens 5½ Fuß hoch gegraben werden, und wie ein kleiner Finger dick ſein. Zu niedrigen Bäumchen nimmt man nur 2½ Fuß hohe, einen kleinen Finger dicke Wildlinge. Zum Oculiren dürfen ſie dicker oder dünner ſein; zum Copuliren verbraucht man die dünnſten.

Bemerkung über die Cultur der Gardenia radicans und G. florida. *)

(Von A. H. M.)

Vielleicht kennen viele Gärtner und Blumenfreunde die Methode noch nicht, durch welche es ſicher gelingt, die **Gardenia radicans** und **G. florida** zur Blüthe zu treiben. Deshalb theile ich hier einige Bemerkungen darüber mit, die vielleicht der öffentlichen Mittheilung werth ſind.

Zu der gewöhnlichen Zeit, wo man die Topfpflanzen wieder in die Gewächshäuſer bringt, ſtelle ich die Gardenien, an welchen ſich Blüthenknoſpen befinden, mit meinen Pelargonien zuſammen ins Gewächshaus. Einen Monat oder ſechs Wochen nachher, fange ich an, die Stöcke, welche zum Aufblühen am meiſten vorgerückt ſind, ins Warmhaus zu bringen, und folge ſo allmählig mit den übrigen in dem Verhältniſſe, wie die regelmäßige Ausbildung ihrer Blüthenknoſpen weiter ſchreitet. Ich habe gefunden, daß bei dieſer Methode die Blüthen nicht allein ſich leichter entfalten und ſchöner werden, ſondern auch, daß von meinen Gardenien der größte Theil alljährlich blüht.

Ich habe jetzt (October 1837) die **G. florida** und **radicans** in voller Blüthe. Die Blumen der **G. florida** haben mehr als 3 Zoll im Durchmeſſer. Ueber 2 Monate lang hat dieſe Pflanze 150 ſchön geöffnete Blumen in meinem Gewächshauſe hervorgebracht.

---

*) Aus dem Floricultural Magaz.

Vermehrung und Cultur der Eriken

bei dem Blumengärtner Herrn Mathieu zu Belleville. *)

Hr. Mathieu hat keine eigentliche Eriken-Sammlung, ſondern er vermehrt und erzieht die ſchönſten, zum Verkauf, mit einem ſo glänzenden Erfolge, wie in wenig andern Gärtnereien. Man ſieht bei ihm nur Eriken von 2 bis 5 Jahren, in welchem Alter ſie am Schönſten und Geeignetſten zum Verkaufe ſind. Er thut durchaus nichts, ſie gegen die Sonne zu ſchützen, obſchon ſein Garten weder Bretterwände noch andern natürlichen Schatten hat. Jedes Frühjahr pflanzt er eine gewiſſe Anzahl ſeiner Stöcke auf ein im Freien dazu eingerichtetes Beet von Heideerde, wo er alle Zweige davon ablegt und niederhakt, die im Herbſte ſämmtlich bewurzelt ſind. Alsdann trennt er ſie vom Mutterſtocke, ſetzt ſie einzeln in Töpfe und bringt ſie in ein temperirtes Glashaus, ſowie auch jene der Mutterpflanzen, die er des Aufbewahrens werth hält.

---

*) Aus den Annales de la Société royale d'horticulture de Paris. Tome XIV. p. 283.

Varietäten.

(Anzeige von Pflanzen-Etiquetts aus Zinkblech und Nachricht über die Erdbrände bei Zwickau und über deren Benutzung für Gärtnerei.) Bei einem, dem Herrn Dr. Geitner in Schneeberg vor Kurzem abgeſtatteten Beſuch wurde ich beſonders überraſcht, als ich die ſchönen Etiquetts von geſchliffenem Zinkblech, an Pflanzen im Freien wie in den Gewächshäuſern, anſichtig wurde. Nicht blos deren Eleganz, mehr noch deren Dauer und die geringe Mühe, mit welcher ſolche mittelſt chemiſcher ſchwarzer Dinte, die ſich mit dem Zink feſt verbindet, deren Dauer keine Witterung zerſtört, beſchrieben werden, und deren große Billigkeit im Ankauf, (die Etiquetts werden im Zinkwerk des Herrn Dr. **Geitner** fabricirt), welcher noch dadurch beſonders erleichtert wird, daß derſelbe die Hälfte der Zahlung in Pflanzen nach ſeiner Wahl geſtattet, — veranlaſſen mich, dieß nützliche neue Fabrikat Pflanzencultivateurs hierdurch beſtens zu empfehlen. Den mir erbetenen Preiscourant über die Etiquetts und einiger anderer hierher paſſende, eben ſo nützliche Fabrikate wird die alles Nützliche und Zweckmäßige im Fach der Gartenkunſt gern verbreitende Redaction der Blumenzeitung, gern in ſelbige aufnehmen, und geſtatten, mitfolgendes Sortiment Etiquetts darauf Reflectirenden anzuzeigen.

Preis-Courant über Pflanzen-Etiquetts von geſchliffenem Zinkblech ꝛc.

Lange Etiquetten.

1) 3 Zoll lang, oben 1 Zoll breit à 100 Stück	—	Thlr.	16	gr.
2) 4 „ „ „ 2 „ „ „ „ „	1	„	—	„
3) 5 „ „ „ 2½ „ „ „ „ „	1	„	8	„
4) 6½ „ „ „ 3 „ „ „ „ „	1	„	16	„

Ovale Etiquetten.

1) 2½ Zoll breit, 2 Zoll hoch, à 100 Stück	1	Thlr.	—	gr.
2) 3⅛ „ „ 2½ „ „ „ „ „	1	„	8	„
3) 3¾ „ „ 3 „ „ „ „ „	1	„	16	„

Viereckige Etiquetten.

3⅜ Zoll lang, 2 ¼ Zoll hoch, à 100 Stück	1	Thlr.	12	gr.
Zinknägel zum Befeſtigen der Etiq. an Stäbe, à 100 Stück	—	„	7	„
Zinkblech, geſchliffenes, dünnes à Pfd.	—	„	5	„
Bleiblech, „ „ „ „	—	„	5	„
Bleiband 1/4 bis 1/2 Zoll breit à Pfd. zum Etiquettiren bei Pflanzenverſendungen, beim Pfropfen, Oculiren ꝛc. zu brauchen, indem man die Namen mit einem Stift oder Nagel in das Band ſchreibt, und dann daſſelbe um den Stamm oder die Pflanzen herum wickelt.	—	„	6	„
Bleidrath zum Anhängen von ovalen Etiquetts an Bäume à Pfd.	—	„	8	„
Chemiſches Dintenpulver à Loth Daſſelbe wird mit 10 Theilen Waſſer abgerieben, und liefert eine allem Einfluſſe der Witterung widerſtehende ſchwarze Dinte, die ſich faſt ganz in das Zinkblech einfrißt.	—	„	1	„
Bernſteinlack, ſtarken, hellen, womit man die beſchriebenen Etiquetten überſtreichen kann, wodurch ſie gegen alle Oxydation geſchützt werden, und ihren metalliſchen Glanz behalten à Pfd..	1	„	—	„

Bei dieſer Gelegenheit erlaube ich mir, folgendes mir ſo intereſſant Gewordene den verehrten Leſern der Blumenzeitung mitzutheilen, in der Ueberzeugung, daß die Sache jedem Natur- und Gartenfreund nicht ohne beſonderes Intereſſe ſein werde.

Durch die Güte des Hrn. Dr. **Geitner** lernte ich bei oben erwähntem Beſuch die Erdbrände bei Zwickau kennen. Schon ſeit dem 30jährigen Krieg brennen aus unergründlicher Tiefe herauf die Torf- und Steinkohlenlager bei **Planitz** und **Cainsdorf**, welchem Brand der Grundeigenthümer Hr. Kammerherr von **Arnim** auf **Planitz** unter Zuziehung der tüchtigſten Bergbeamten und mit enormen Koſtenaufwand vergeblich zu begegnen ſuchte, und der ohne ein gewaltſames Naturereigniß nie aufgehalten und gedämpft werden wird, nach den Behauptungen der erſten Bergbauverſtändigen. Auf der Oberfläche dieſes Terrains grünt heute (den 17. Januar) bei einer Kälte von 22° Reaumur der ſchönſte Raſen, während die nächſte Umgegend mit tiefem Schnee bedeckt iſt, und während der warmen Jahreszeit der jetzt grünende Raſen als verbrannte Heide dem Auge ſich zeigt, und deshalb blieb dies Terrain ſeit länger als einem Jahrhundert jeglicher Cultur fremd. In der Nähe deſſelben beſitzt als Eigenthum Hr. Dr. **Geitner** ein Hüttenwerk, und fand dadurch Gelegenheit, dem unterirdiſch wüthenden Element beſondere Aufmerkſamkeit zu widmen; Er, deſſen tiefdenkender Geiſt ſchon manche Geheimniſſe der Natur ergründete und zu ſeinem Vortheil, mehr aber zum Vortheil ſeiner Mitmenſchen anwendete. Als Freund des Herrn v. **Arnim** erſuchte er dieſen um Abtretung des Terrains, unter welchem das Feuer unvertilgbar wüthete, und erlangte dies Geſuch von dem ſich ſelbſt für die beabſichtigten Verſuche höchſt intereſſirenden Hrn. Kammerherrn. Voriges Frühjahr wurde ein Glashaus, ein holländiſcher Kaſten, mehrere Treibkäſten und Glaskäſten zur Pflanzenzucht und Blumentreiberei als auch zu jeglicher Gemüſetreiberei angelegt, mit großen Koſten, beſonders für letztere, Humus herbeigeſchafft, und die erſten Verſuche jeglicher Art wurden mit außerordentlichem Erfolg gekrönt. — Bemerken muß ich, daß die Oberfläche der Erde über den Bränden faſt jeglich nährender Kraft entbehrt. — Einige hundert Schritte oberhalb der Brände wurde eine kalte Quelle in Röhren unter der Erde mitten in den Garten der Treiberei geleitet, wo dieſelbe ein ziemlich großes Baſſin als ſchöne Fontaine bewäſſert, mittelſt deſſen reichem Ueberfluß die Gartenbeete für den Sommer unter Waſſer geſetzt werden und dann gewiß eine üppige Vegetation erzeugen können. Die Bodenwärme enthält im Winter etwa 30° R., im Sommer weniger, was auch als Merkwürdigkeit gelten kann; wenn die im Sommer ſtattfindende ſtärkere Ausdünſtung der Erde nicht die alleinige Urſache iſt. Am 17. Jan. war die Oberfläche des Baſſins mit keiner Eisrinde bedeckt und in den Conſervatoriums jeder Art zeigte das Thermometer bei trübem Himmel und von Laden befreiten Fenſtern 17° R. Wärme, obgleich die Luftzüge geöffnet waren, und künſtliche Erwärmungsapparate durchaus nicht ſtattfinden. Wohlthätig wirkt auf die Pflanzen die wenig differirende Temperatur, und die der Erde entſtrömende Feuchtigkeit, die ſich als Thautropfen an den Gewächſen zeigt, ohne Moder u. dergl. zu erzeugen. Der Hauptkrater — es befinden ſich außer dieſem noch drei auf dem ganzen Terrain — iſt mit in den Garten geſchloſſen; er gibt ſeine Flamme mit dumpfem Getöſe an den Tag, und wird zur ſtarken Erheizung einer Ananastreiberei, die in eiſernen Röhren unter die Beete derſelben geleitet werden ſollen, benutzt werden.

Doch iſt noch ein tüchtiges Capital zur Vollendung des Etabliſſements auf dem nicht großen Terrain erforderlich, und der Mangel guter Erdarten mit ſchwerem Geld faſt nicht zu bekämpfen, bis durch Compoſte in Jahren dieſen einigermaßen abgeholfen ſein wird.

Merkwürdig iſt es, daß die Kohlenlager nicht ausbrennen, ſondern nur ausglühen; denn da, wo vor 300 Jahren die Brände ſtattfanden, zeigen ſich die Kohlen noch in derſelben Conſiſtenz und demſelben Glanz, als Kohlen im friſchen Zuſtande. Nur jeglicher Zündſtoff iſt vernichtet.

Sobald dies intereſſante Garten-Etabliſſement zu einiger Vollkommenheit gediehen ſein wird, werde ich die Reſultate deſſelben zur weitern Kenntniß in dieſen Blättern veröffentlichen.

Tinz im Januar 1838. **Rudolph Urban.**

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: ein Nachtrag zum Samenverzeichniſſe des Herrn **Teegen** in Huſum.)

Nr. 9.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 3. März 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

März.

Leucojum vernuum, Schneeglöckchen.

Ich kenn' ein Blümchen, wunderſchön!
Im ſtillen Hain nur pflegt's zu ſtehn;
Es liebt nicht eiteln Prunk und Schein,
Doch glänzt's im Dunkeln hell und rein.

O Blümchen, komm' an meine Bruſt,
Erquicke mich mit Himmelsluſt!
Lehr' mich in deinem reinen Schein:
Ein Freund der Wahrheit ſtets zu ſein.

Wenn Wahrheit oft, in Nacht gebannt,
Vom Biedermann nicht wird erkannt,
Vom Lichteſcheu'n wird unterdrückt:
Der Wahrheit Freund lebt doch beglückt!

Mein Blümchen liebt nicht Ehr' und Gold,
Geizt nicht nach Ruhm und großem Sold;
Doch liebt es treu das zarte Weiß,
Und duftet ſelbſt bei Schnee und Eis.

Sein Freund iſt ſtilles, ſchlichtes Moos,
An ſeiner Seite wuchs es groß;
Sie lieben ſich ſo rein, ſo treu!
Nie reißt ein Loos dies Band entzwei.

„Du biſt ſo gut, du ſtützeſt mich!"
„„Und deine Liebe krönet mich!""
„Durch dich ſeh ich der Sonne Lauf!"
„„Durch dich ſtreb' ich zu Gott hinauf!""

So lieben ſich im Wetteſtreit
Zart' Moos und Blum' Beſcheidenheit, *)
Und geben uns als Hochgewinn
Des Beiſpiel ſchönſtes: Bruderſinn.

T... U...n.

---

*) In der Blumenſprache bezeichnet das Schneeglöckchen die Tugend der Beſcheidenheit — Anſpruchsloſigkeit.

Ueber Camellien-Erde.

Wenn man die bis jetzt erſchienenen Anweiſungen über die Behandlung der Camellien durchgeht, ſo iſt nichts ſo auffallend, als die verſchiedenen Angaben von Erdmiſchungen, von der Heideerde bis zu der dieſer ganz entgegengeſetzten Miſterde, ja bis zur Anwendung eines zeitweiſen Guſſes mit düngenden Stoffen; und jede Anweiſung iſt von der Verſicherung begleitet, daß dieſe Erde für Camellien die beſte ſei.

So bezeichnet z. B. Herr Lehmann in Dresden in ſeiner Ueberſetzung nach Hrn. Chevalier Soulange-Bodin in Fromont, S. 4 und 5:

> eine lockere, nahrhafte Erde, welche mehr trocken und warm, als feucht und kalt iſt, alſo eine nahrhafte, lockere Landerde, welche mit 1/3 Sand oder Heideerde und 1/3 Lauberde vermiſcht iſt, und zwar gleich nach der Zubereitung angewendet, weil ſie da empfänglich iſt für Feuchtigkeit, welche ſie anzieht, ohne feſt zu werden, leicht durchdringlich für die Wurzeln, empfänglich für atmosphäriſche Gaſe, und lange in einer wohlthätigen Gährung bleibend, durch welche die Kohlenſäure, als vorzüglichſte Pflanzennahrung, ſich bildet, als die zuträglichſte Camellienerde.

Dieſe mit Rückſicht auf die Natur der Pflanze gegebene Vorſchrift, erſcheint dem denkenden Blumenfreunde ſchon von vorn herein als die zweckmäßigſte, nur ſollte nicht geſagt werden: Sand oder Heideerde, weil Sand wohl ein Beſtandtheil, aber der Heideerde nicht gleich iſt.

Das Hauslexikon im entſprechenden Artikel S. 97 nennt blos Dammerde als die beſte, und gibt dann folgende vier Vorſchriften an:

a) 3 Laub- oder Holzerde, 2 Moor- oder Torferde, 1 Raſenerde, 1 Flußſand;
b) 4 Torferde, 1 alten zerfallenen Lehm, 2 feinen Kies- oder Quarzſand;
c) 1 Dungerde, 2 Heideerde, 2 Holzerde, 1 Sand und
d) gute Lauberde, Torf und Sand zu gleichen Theilen.

Herr Seidel (G. Fr.) ſagt in ſeinem kleinen Druckbogen über die Behandlung der Camellien, um ſolche in der größten Vollkommenheit blühen zu ſehen:

> allzuleichte Erde, z. B. Heideerde iſt ihnen nicht ſo zuträglich, als ein etwas ſchwerer Boden; Miſt oder mit Miſt ſehr gedüngte Erde ebenfalls nicht. Sie lieben einen reinen natürlichen Boden weit mehr, daher iſt ein mäßiger leichter Loam weit beſſer dazu.

Nach dem exotiſchen Gärtner S. 2, von demſelben Hr. Seidel, iſt Loam der Engländer ungefähr ein durch mehrjähriges Bebauen fruchtbar und milde gewordener Lehmboden.

Herr Wendſchuh ſagt in ſeiner Abhandlung über die Cultur der Camellien, 2te Aufl. Dresden 1835, S. 10:

> obgleich die einfache Camellie in ihrem Vaterlande zwar

an ſchattigen Stellen, doch aber in einem lettigen und ſandigen Boden wächſt; ſo iſt doch bei uns, die in der Nähe der Torfgruben vorkommende Erde, die zweckmäßigſte zur Cultur, die aber mit der Heideerde, welche für Eriken und andere Cap-Pflanzen taugt, nicht zu verwechſeln iſt. Erſtere iſt fett und ſchwarz, letztere leicht und ſandig. Davon nehme man aber nicht die obere, ſondern die untere Erdſchicht, und bewahre ſie geſondert 1—2 Jahre im Garten auf, ſteche ſie während der Zeit einige Mal um, und vermenge ſie dann zum Gebrauche mit ⅙ Flußſand.

Herr Fiſcher im Breisgau (Vermehrung, Veredlung und Behandlung der **Camellia japonica 1836**) ſchreibt S. 7 vor:

> daß man die für Stecklinge beſtimmten Töpfe mit ächter Heideerde anfülle, was auf S. 11 beim Verſetzen der bewurzelten Stecklinge in reine Heideerde, und S. 14 in gute Heideerde empfohlen iſt.

In der Blumenztg. Jahrg. 1835 S. 36 wird angeführt:

> daß einige der vorzüglichſten engliſchen Handelsgärtner Lehm (Loam) mit etwas Sand und Lohe, oder 1 leichte braune Miſterde, 1 Flußſand, ½ abgefaultes Laub und Sweet noch beſonders: Lehm und Lohe mit Graswurzeln vermiſcht und nicht geſiebt,

als eine vorzüglich gute Camellienerde vorgeſchrieben.

Die verehrlichen Leſer der Blumenzeitung entſchuldigen nun wohl, wenn von den darin bisher aufgenommenen Anweiſungen zur Behandlung der Camellien der hieher gehörige Auszug von der Erde dafür nicht weiter fortgeſetzt wird. Wer dieſe Zeilen lieſt, beſitzt wohl auch die vorigen hieher bezüglichen Blätter, oder kann ſich ſelbe doch leicht wieder verſchaffen, wohin man denn, um nicht allzuweitläufig zu werden, ergebenſt verweiſet. Nur einige Bemerkungen ſollen ſich dem über die Camellienerde bisher Geſagten anſchließen, wobei man aber die Pflanzennaturkundigen bittet, gefälligſt nicht zu überſehen, daß man blos erfahrungsweiſe ſpricht, und ſich keineswegs unterſteht, in das gelehrte Gebiet hinüber zu ſchweifen. (Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1723. **Grevillea sulphurea R. Brown.** ♄.

Aus Neuſüdwales, und im Mai blühend mit hübſchen blaßſchwefelgelben Blumen in Endköpfen. Der Stengel iſt äſtig und wird etwa 2′ hoch. Die Blätter ſind lanzett-pfriemenförmig, etwa 9‴ lang, kaum 1‴ breit.

Man pflanzt dieſe und andere Arten dieſer Gattung in ſandige Torf- oder Heideerde, durchwintert ſie im Glashaus bei + 4—6° R., giebt nur mäßige Feuchtigkeit, und vermehrt ſie durch Stecklinge. Preis im botaniſchen Garten zu Hamburg 1½ ß.

Nr. 1724. **Gesneria bulbosa.** ♃.

Die Wurzel bildet eine ſtarke Knolle, aus welcher ſich aufrechte, filzige Stengel erheben. Die Blätter ſind entgegengeſetzt, herz-eiförmig, dicklich, gekerbt, oben flaumhaarig, unten weißfilzig, ſtark gerippt und geadert. Die zierlichen, ſcharlachrothen, reichlich 1½″ langen Blumen haben eine gerade Oberlippe, und bilden eine faſt quirlförmige, anſehnliche Endtraube. — Man ſtellt ſie ins Warmhaus, pflanzt ſie in nahrhafte, mit ⅙ Sand gemiſchte Lauberde, vermehrt ſie durch Samen und Wurzeltheilung, und hält ſie außerhalb der Vegetationszeit faſt trocken.

Nr. 1727. **Erica Patersoni.**

Dieſe ſchöne Capheide ward im Jahre **1791** in England eingeführt; ſie hat einen ſtärkern Wuchs, als die meiſten übrigen Arten, und erreicht eine Höhe von 6′ und darüber, wenn ſie gehörigen Raum zur Ausbreitung ihrer Wurzeln hat. Ehe ſie nicht an 3′ hoch geworden iſt, blühet ſie nicht vollkommen. Die Blätter ſtehen 4—5fach, ſehr gedrängt, ſind linienförmig, glatt, 5—7‴ lang. Die ſchönen gelben, röhrig-keulenförmigen, 8‴ langen Blumen, ſtehen je 2—4 an der Spitze der zahlreichen, kurzen Seitenäſtchen, und bedecken im Mai gleichſam die obern Theile der Zweige. — Die Cultur iſt wie bei andern Capheiden. Preis in Hamburg 1 ß.

Ueber Warm- und Lohbeete.

Die Beſchaffenheit der zur Einrichtung von Warmbeeten benutzten Materialien richtet ſich nach den Mitteln, die bei ſolchen Anlagen benutzt werden können, nach Anſichten und Erfahrungen desjenigen, der ſich damit beſchäftigt, nach den verſchiedenen Materialien, je nachdem ſie in verſchiedenen Gegenden habhaft ſind, und nach der Fähigkeit desjenigen, der ſich mit der Anlage beſchäftigt, die verſchiedenen Materialien zu bereiten und ihnen den größtmöglichſten Nutzen abzugewinnen.

Es leuchtet aus dem Geſagten ein, daß die Sache an ſich weder oberflächlich betrachtet, noch unbedeutend genannt werden kann, inſofern ſie mit ſichrer Berechnung ausgeführt werden ſoll. Daß nicht Viele im Beſitz dieſer Sicherheit ſind, geht daraus hervor, daß viele Experimente mit Warmbeeten gemacht werden, woran ſehr oft Mangel an richtiger Kenntniß, manchmal aber auch Vorurtheil die Schuld tragen; denn im mißgerathenen Falle wird das Beet herausgeriſſen und auf die alte Manier wieder friſch angelegt, wo dann der Erfolg beſſer oder ſchlechter wird, ohne daß der Anleger die Urſache erkennt oder zu erkennen ſucht.

Man lieſt zu verſchiedenen Zeiten Vorſchläge zur Benutzung außergewöhnlicher Materialien, wovon großes Rühmen gemacht wird; man macht das Reſultat gleich öffentlich und mit einer Sicherheit bekannt, daß man glauben ſollte, der Gegenſtand ſei ſchon mehrjährig erprobt, und ehe die Sache noch recht bekannt wird, hat der Berichterſtatter ſich oftmals ſchon von der Unbrauchbarkeit und von ſeiner Voreiligkeit überzeugt, mag aber die Sache nicht wiederrufen; daher bleibt dieſes bekannt gemachte Reſultat unberichtigt ſtehen, und führt noch Manchen an, der das Beſte gern erhaſchen möchte.

Man benutzt zu ſolchen Anlagen gewöhnlich Lohe, dann ferner Pferde-, Kuh- und Eſelsmiſt, Laub, entweder vermiſcht, auch öfter ſchichtenweiſe, oder unvermiſcht. Für Vermiſchung verſchiedener Subſtanzen, außer Lohe, ſtimmen die Meiſten, da dieß eine längere Wärme-erzeugende Gährungszeit ſichert. Jedoch eine ſichere gegründete Meinung darüber abzugeben, vermögen die Wenigſten. Warum? es fehlt an der Kenntniß der Entwickelung und der Andauerung der gährenden Fähigkeit des Materials zum Gährungs-Prozeſſe. Ja, da müßte aber auch der Gärtner Chemiker und Gelehrter ſein, wenn er alles dies ganz genau wiſſen ſollte, und doch, er ſoll und muß es wiſſen; daher laſſen wir den Gelehrten — Gelehrten, und den Chemiker — Chemiker ſein, und wir bleiben auch, was wir ſind, aber ja nicht, wie wir ſind, ſondern wir fragen: hat denn noch kein Gelehrter über die Entwickelung und Dauer und über die gährende Fähigkeit dieſer Stoffe oder Materialien geſchrieben? —

War dies noch nicht der Fall, ſo wäre es ja wohl der Mühe werth, die Sache in einer kurzen, leicht und Jedermann verſtändigen Weiſe, zum Nutzen Vieler zu erklären; eine genaue Erörterung des chemiſchen Prozeſſes iſt ſo abſolut nicht nöthig, obgleich ſie zur Vollſtändigkeit mit gehört.

Die Theorie müßte auf dieſe Weiſe der Praxis in die Hand arbeiten, wodurch dann ein ſicheres Reſultat erzielt werden könnte.

Lemon in Paris ſchlug vor einigen Jahren das Moos zur Benutzung von Warmbeeten vor; es ſcheint mir aber, daß dieſes Verfahren nicht viel Nachahmung fand, noch Anſpruch auf practiſchen Nutzen hatte, denn man hörte ferner nichts mehr davon.

Da die meiſten ſchriftlichen Anweiſungen in den betreffenden Büchern in Hinſicht der erwähnten Materialien nur oberflächlich genannt werden können, ſo bleibt das Verlangen nach umfaſſender Gründlichkeit in jeder Hinſicht lebendig; denn es genügt durchaus nicht allein, das Material anzugeben, ſondern die verſchiedenen, ſchon erwähnten Fähigkeiten deſſelben, und die Bearbeitung, die auch einen großen Einfluß übt, ſollten genau angegeben ſein.

Es ſind namentlich hier nur Anlagen in Gewächshäuſern oder ſogenannten Lohkaſten, Treibkaſten gemeint, nicht Miſtbeet-Anlagen, welche im Freien liegen.

Frankfurt a. M. **B.**

Neuere Zierpflanzen. *)

(Von Poiteau)

Poinciana pulcherrima. Lin.

Ein aus Indien ſtammender Strauch. Aus dem Wurzelſtocke kommen mehrere 6—8 Fuß hohe Stengel, welche einen dichten Buſch bilden, von ſeltener Schönheit, wenn er blüht. Nach Loudon iſt dieſe Pflanze ſeit **1691** nach England eingeführt worden. Während langer Zeit hat man alljährlich den Samen dieſer Pflanze im **Jardin des Plantes** geſäet, und jeden Winter verlor man die jungen Pflanzen wieder, weil man ſie nicht warm genug gehalten hatte, wodurch ihr noch krautartiges Holz hätte reifen können. In Belgien, wo man glücklicher oder geſchickter als bei uns iſt, ſah ich im Jahr **1826**, als ich die Gartenanſtalten dieſes Landes beſuchte, ſchöne, ſtarke Pflanzen, und erfuhr, daß man ſie auf die Weiſe erzieht, daß man die Sämlinge im erſten und zweiten Winter in einer ſehr hohen Temperatur hält, um das Umfallen derſelben zu verhindern. Seit mehrern Jahren iſt auch dem Chef der Warmhäuſer, Herrn Neumann gelungen, einen Stock zu durchwintern, der alljährlich geblühet hat, indeſſen fand ſich, daß es die Varietät mit gelben Blumen war, die weniger ſchön iſt, als die mit mordoréefarbigen Blumen. Dagegen hat Hr. Picquery dieſe letzte Varietät mit dem beſten Erfolge cultivirt, alljährlich hat ſie dort reichlich geblüht und iſt die Bewunderung Aller geweſen, die ſie geſehen haben. Hr. Picquery hat die Güte gehabt, uns einen blühenden Zweig zu überſchicken, und wir haben die Blumen daran ſo zahlreich, ſo groß und prächtig gefunden, wie wir ſie ſonſt nur unter den Tropen geſehen haben.

Es iſt demnach bewieſen, daß die **P. pulcherrima** mit mordoréefarbigen Blumen auch unter dem Clima von Paris, in den Warmhäuſern, mit gutem Erfolge cultivirt werden kann, und daß ſie auch in jedem Jahre blüht, wenn man ſie nur in einer ſehr hohen Temperatur hält. Sie trägt bei uns keinen Samen, aber man erhält dieſen leicht aus Südamerika, und kann, wenn ein Exemplar ſtark genug iſt, ſeinen Wurzelſtock zertheilen, da dieſe Pflanze die Eigenthümlichkeit hat, mehrere Stengel aus dem Wurzelſtocke zu treiben. Wenn ſie, im Topfe cultivirt, einſtenglich bleibt, ſo fehlt ihr die hinreichende Nahrung. Hr. Picquery hat ſeine Exemplare in ein Beet ſeines Warmhauſes gepflanzt, wo ſie ſtarke Büſche bilden, deren jeder Stengel ſich in einer einfachen pyramidalen Traube endigt, die einen Fuß lang und länger iſt und aus ſehr zierlichen und prächtigen Blumen beſteht, die eine lange Zeit hindurch blühen.

Poinciana Gilliesii. Wall. et Hook.

Dieſe Pflanze iſt von der vorigen ſehr verſchieden und in Frankreich noch ganz neu. Man kann ſie bei Herrn Tribet*) bekommen, welcher im Jahre **1830** Samen davon aus Buenos-Ayres erhalten, und bei welchem ſie im J. **1836** zum erſten Male geblüht hat. Sie verlangt nur einen Stand im temperirten Glashauſe und wird durch Stecklinge vermehrt. Man findet in den **Annales de Flore et de Pomone Sept. 1836** eine Abbildung u. Beſchreibung derſelben.

Portulaca Gilliesii. Hook.

Eine aus Mendoza ſtammende perennirende Pflanze. Die Stengel ſind zahlreich, äſtig, 6—8 Zoll lang, ausgeſperrt, wurzelnd, dickfleiſchig, weinhefenroth; die Blätter ſind kurz, faſt walzenförmig, gefärbt wie der Stengel. Die endſtändigen Blumen ſind hinſichtlich der Farbe ähnlich denen der **Portulaca grandiflora** **), aber etwas kleiner und nicht, wie dieſe, mit einem weißen Fünfeck in der Mitte verſehen. Die Vermehrung erfolgt ſehr leicht durch die Sproſſen, welche ſich ſehr reichlich von ſelbſt ablöſen und, wenn ſie auf die Erde des Topfes fallen, ſich daſelbſt einwurzeln.

Beide Pflanzen (die **Portulaca Gilliesii** und **grandiflora**) ſind durch die Größe und Pracht ihrer Blumen, die gleich einer Sonne leuchten, ſehr intereſſant und verdienen von den Gärtnern und Blumenfreunden cultivirt zu werden. Beide Pflanzen befinden ſich im **Jardin des Plantes.**

---

*) Aus der Revue horticole.

*) Boulevart des Capucines Nr. 13.

**) Siehe Blumenzeitung Jahrg. 1837. S. 341.

Cultur der Georginen

bei J. Booth u. Söhne, Beſitzer der Flottbecker Baumſchulen.[*]

Eine vollkommene Flor zu erzielen, oder vielmehr von jeder einzelnen Sorte den möglichſt größten Blumenertrag zu gewinnen, diene folgende Notiz:

1) Das für die Pflanzung der Georginenknollen beſtimmte Erdreich erfordert durchaus keine friſche Düngung, da dieſe, zu ſcharf reizend, nur nachtheilig auf die Knollen einwirken, eine außerordentliche Keimfähigkeit und eine Maſſe emporſchießender Triebe und Blätter entwickeln würde, dadurch aber inzwiſchen das eigentliche Wachsthum

der Pflanze geſchwächt und eine verſpätende, kraftloſe und zwiſchen den Blättern verſteckte, unvollkommene Blumenbildung, die Folge davon ſein dürfte.

2) Iſt indeſſen das Terrain, für eine an dieſer Stelle Effect machende Georginen-Anlage, durchaus zu unfruchtbar, und die gänzliche Urbarmachung des Bodens mit vielen Schwierigkeiten und nicht geringem Koſtenaufwande verknüpft, ſo kann nachſtehendes Verfahren die Arbeit erleichtern und einen ſonſt völlig unbrauchbaren Boden für dieſen Zweck geeignet machen: Es werden Löcher, 4 Fuß von allen Seiten in Quadrat entfernt und von $1^{1}/_{2}$ füßiger Tiefe und Breite gemacht, dieſe bloß mit einer ſorgfältigen Miſchung von zwei Drittheilen guter nahrhafter Erde aus dem Gemüſegarten und einem Drittheile reinen Sandes angefüllt, und hierin die Knollen, einen Zoll tief mit Erde bedeckt, gepflanzt. Die Zeit der Pflanzung fällt gewöhnlich in die letzte Hälfte des Mai-Monats, doch wird jene hauptſächlich durch die Temperatur der Witterung und die Beſchaffenheit des Bodens bedingt, und dürfte ſomit das eigene Ermeſſen hier am beſten aushelfen.

3) Sind die Knollen angewurzelt und machen Triebe, ſo muß nur der kräftigſte erhalten und ſofort an einen Blumenſtab gebunden, die übrigen aber ſämmtlich abgebrochen und damit fortgefahren werden, ſo lange ſie ſich aus der Knolle erneuern. Hiernach macht dieſer einzige Trieb die ganze Pflanze aus, bildet ſich zum Stamme und gibt in, dieſer regelmäßigen und gefälligen Form, eine reichliche, vollkommene und befriedigende Blumenfülle. — Blumen, im Verblühen und Verwelken begriffen, ſchneidet man ab, um leicht entſtehende Fäulniß, zum Nachtheil der übrigen ſich entwickelnden Blumen, dadurch zu verhindern.

Varietäten.

Berlin, den 15. Februar 1838. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Asphodeleae: Dracaena terminalis Jacq., aus Weſtindien. D. reflexa Lam., aus Madagascar. — Amaryllideae: Griffinia hyacinthina Rob. Br., aus Braſilien. — Xiphidieae: Xiphidium albidum Lam., aus Weſtindien. — Irideae: Marica Sabini Lindlei, von St. Thomas. — Scitamineae: Maranta setosa Dietr. (Phrynium setosum) Rosc., aus Braſilien. Orchideae: Oncidium luridum Lindl., aus Südamerika. O. altissimum Swartz. O. Cebolleta Swartz., beide aus Weſtindien. Eria stellata Lindl., aus Oſtindien. Bletia Tankervilliae Rob. Br., aus China. B. florida Lindl., B. acutipetala Hook., beide aus Weſtindien. Fernandezia elegans Rob. Br., von Trinidad. Encyclia mexicana Hort. berol., aus Mexico. Prescotia plantaginea Lindl., aus Braſilien. Neottia picta Sims., von Trinidad. Rodriguezia planifolia Lindl., aus Braſilien. Stelis micrantha Swartz, von Jamaika. Spiranthes variabilis Hort. berol., von la Guayra. Plectogyne variegata Link., aus China. — Cycadeae: Zamia tenuis Willd., von den Bahama-Inſeln. — Nyctagineae: Pisonia bipunctata Hort. Paris, aus Rio de Janeiro. — Personatae: Acanthaceae: Justitia coccinea Aubl., aus Südamerika. — Rubiaceae: Ixora obovata Roth, aus Oſtindien. — Araliaceae: Gilibertia palmata De Cand. (Gastonia palmata Roxbg.) aus China. — Myrtaceae: Deutzia scabra Thunbg., aus Japan. — Leguminosae: Acacia ciliata Rob. Br. A. discolor Willd. A. linearis Ker., aus Neuholland. — Samydeae: Casearia parviflora Willd., aus Weſtindien. — **Tropaeoleae: Tropaeolum tricolor Sweet Fl. Gard.** aus Valparaiso.

(Samen-Empfehlung.) Wenn auch jeder Garten- und Blumenliebhaber ſich ſeinen nöthigen Bedarf an Sämereien ſelbſt zieht, ſo kann ihm derſelbe doch einmal mißrathen; es iſt auch rathſam, ſich von Zeit zu Zeit neue Gattungen zu verſchaffen, auch mit dem Samen zu wechſeln, damit nicht Abarten entſtehen, wie es bei mir mit dem Birnzwiebel geſchehen iſt, den ich vor wenigen Jahren ſehr ſchön hatte, und der in dieſem Jahre mir Breitlauchpflanzen lieferte, obgleich ich noch nie Breitlauchſamen gezogen habe. Wer nun in dieſer Sache eines Sinnes mit mir iſt, der ſich gern guten, keimfähigen Samen, ſowohl für den Gemüſe- als Blumengarten beſchaffen will, der laſſe ſich durch dieſe Zeilen die Samenhandlung des Herrn C. Platz und Sohn in Erfurt empfehlen. Es ſcheint, daß es des Hrn. Platz vorzüglichſtes Geſchäft iſt, guten Samen zu ziehen und daß er durch gemachte Erfahrungen und Verſuche darin zu einer Vollkommenheit gelangt iſt, die von jedem Künſtler anerkannt wird, und alle Anſprüche befriedigt. — Mag auch Mancher denken: ich habe Samenverkäufer in meiner Nachbarſchaft, warum ſoll ich Fracht anlegen und das in der Ferne ſuchen, was ich in der Nähe haben kann? dem diene zur Erwiederung: nicht jeder gekaufte Samen iſt gut und dem Gartenfreunde kann nichts unangenehmer ſein, als wenn er ſich in ſeinen Erwartungen getäuſcht ſieht; daß entweder der Samen nicht keimt, oder er etwas anderes erhält, als er zu haben wünſchte, welches mir ſehr oft, beſonders bei Blumenſamen-Beſtellungen, begegnet iſt.

Uebrigens habe ich auch den Hrn. Platz als einen leutſeligen, uneigennützigen Mann kennen zu lernen Gelegenheit gehabt, weshalb er ſeine Handlung beſonders der Empfehlung würdig gemacht hat.

Aus ſeinem großen diesjährigen Herbſtcatalog habe ich unter andern auch das Sortiment Röhraſtern und Balſaminen erhalten, über welche Blumen ich zur Zeit der Blüthe getreuen Bericht zu erſtatten nicht verfehlen werde.

Kirdorf, im Kreiſe Bergheim, Regierungsbezirk Köln, im December 1837. Buſch, Pfarrer.

Bibliographiſche Notiz.

Bei F. A. Herbig in Berlin iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die Blumenzucht

in ihrem ganzen Umfange; eine practiſche Anleitung zur Erziehung und Wartung der Blumen im Freien, in Glas- und Treibhäuſern wie auch im Zimmer. Nach den neueſten Anſichten und eigenen vieljährigen Erfahrungen bearbeitet von P. Fr. Bouché. 1. Theil 576 Seiten ſtark.

Ladenpreis $1^{3}/_{4}$ Rß

Es iſt dies der erſte Theil 4r Abtheilung der, von dem Königl. Garten-Director Lenne im Verein mit mehreren K. Hofgärtnern und Anderen erſcheinenden Handbibliothek für Gärtner und Liebhaber der Gärtnerei, welche als ein treuer Rathgeber nach dem jetzigen Stande des Wiſſens die geſammte Gärtnerei umfaßt. Für Subſcribenten wird dieſe Handbibliothek in Lieferungen ausgegeben, jede zu 9 ggr. — Außer der Blumenzucht, welche in 3 Theilen die Cultur von mehr als 4000 Gewächſen geben wird, ſind bereits 2 Lieferungen der Obſtbaumzucht, und 3 der Küchengärtnerei erſchienen, ſo wie die Botanik für Gärtner und Gartenfreunde von Dr. A. Dietrich, 480 Seiten, brochirt 1 1/3 rℓ.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: ein Catalog über Blumenzwiebeln von Hrn. Kruyff & Söhne in Noordwyk.)

Nr. 10.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 10. März 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Camellien-Erde.

(Vom Hrn. v. ——den in München.)

(Fortſetzung.)

Man iſt es im Gebiete der Blumencultur wohl ſchon gewöhnt, daß für gewiſſe Arten, z. B. für Nelken ꝛc., von ihren Verehrern mancherlei Erdmiſchungen angewendet und gelehrt werden. Allein ſo auffallend abweichend, ſo ganz ſich entgegen ſtehend, wie bei den Camellien, ſind doch die Vorſchriften zur Nelkenerde nicht. Alle haben eine — die Dammerde — (Humus, Raſenerde) — als Hauptbeſtandtheil, und nur in den Zuſätzen von Miſt-, Laub-, Holzerde, von Lehm, Wand, auch Kohlenſtaub, beſtehen die Abweichungen, ja oft die Geheimniſſe; und eben aus der großen Verſchiedenheit von Rezepten zur Camellienerde, möchte man auf die Schwierigkeit ſchließen, welche der Zucht dieſer herrlichen Blumen noch überall entgegen tritt.

Aber was ſoll der Anfänger in der Camellienzucht denken, was thun, wenn er da reine Heideerde, dort Holz- oder Lauberde, hier Loherde, dort Moor- oder Torferde, und dort wieder Miſterde, und wohl gar, wie oben geſagt, Gußwaſſer mit ſtarken düngenden Stoffen, und zwar jedes überall als ganz vorzüglich angerühmt lieſt?

Ja, wird er fragen, gibt es denn eine Normal-Heideerde; iſt die Heideerde um Paris nicht anders, als jene um Bollweiler, und dieſe wieder anders als jene um Frankfurt, und dann um Nürnberg? u. ſ. f.

Ganz natürlich! Alle dieſe Erden haben wohl das Charakteriſtiſche der Heideerde, aber ihre Miſchungsſtoffe ſind doch nicht durchaus gleich; bei der einen iſt Pflanzenerde, bei der andern Sand, ſelbſt Lehm- oder Moortheile vorherrſchend, und jede dieſer Arten kann von Thierdungtheilen mehr oder weniger durchdrungen ſein, denn in den Wäldern, wo ſie ja hauptſächlich gefunden wird, leben Thiere aller Art, deren Auswürfe, oder deren Rücklaß mit den Pflanzentheilen nach und nach zur Erde werden.

Wenn man nun weiter unter dieſen Vorſchriften angegeben findet: Holz- oder Lauberde, Moor- oder Torferde, Kies- oder Quarzſand, ſo muß man wohl fragen, iſt denn das einerlei? iſt es z. B. gleichgiltig, ob man Holz- oder Lauberde nehme? und gewiß, man würde ſehr fehl greifen, vielleicht ſeinen Pflanzen ein kümmerliches Daſein, oder gar den Tod bringen, wenn man unter dieſen verſchiedenen oder nicht unterſcheiden wollte.

Es iſt ja einleuchtend, daß ein viel längerer und ein ganz anderer Prozeß voran gehen muß, um Holz in eine ſo mürbe Maſſe zu verwandeln, daß man ſelbe als Erde gebrauchen kann. Ja die ſogenannte Holzerde, welche man in Wäldern an ſolchen Stellen findet, wo die Stämme nicht verarbeitet und hinaus geführt werden können, iſt mehr verwittertes als verfaultes Holz, und auch nur erſteres iſt zur Pflanzenzucht brauchbar, da es reich an Humus oder Moder iſt, aber weniger reich an dem in den Blättern vorkommenden löslichen Pflanzen-Salze, welches bei dem Holze durch die Niederſchläge der Luft, Thau, Regen, Schnee ꝛc. um ſo ſtärker ausgelaugt wird, je länger das Holz Zeit braucht, ſich zu zerſetzen.

Dann iſt es aber auch nicht einerlei, von welcher Holzgattung dieſe Erde herrührt. Von weichen oder Nadelholzarten iſt ſie nicht anwendbar, weil dieſe leichter in Fäulniß als in Verwitterung oder Vermürbung übergehen. Von Eichen, Kaſtanien, ſelbſt von Weiden, iſt ſie am brauchbarſten, aber nur nach mehrjähriger Lagerung im Freien, während welcher Zeit der in derſelben vorhandene Gerbeſtoff gänzlich ausgelaugt wird. Von Buchenholz würde die Erde wohl am zweckmäßigſten ſein, weil dieſes beinahe ganz frei von Gerbe-Stoff iſt; allein es vermürbet nicht ſo leicht wie das Eichenholz, das auch noch für andere Pflanzen, z. B. Rhododendron, Azaleen ꝛc. ganz vorzüglich iſt.

(Beſchluß folgt.)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Teclae.

Die große gleichfarbige, lila-roſenrothe, äußerſt ſchön carminroth bemakelte, ſehr ſparſam auf den obern Blumenblättern gezeichnete, zierlich wellenförmige Blumenkrone, iſt glänzend-ſchimmernd, mit vielen Eintiefungen, anſtatt der färbigen Zeichnung verſehen. Die untern eiförmigen Blumenblätter ſind ein wenig gezähnt, was an den obern noch deutlicher ſtatt findet.

Pelargonium perisphaericum.

Die obern Blumenblätter der im Kreiſe herumſtehenden Blüthen, ſind feurig lackroth, ins Violete ſpielend; ungewöhnlich leuchtend; ohne Makel, blos über der durch Eintiefungen entſtehenden Zeichnung ſchwarz bezeichnet, und zwar durch Striche, die ſo ſich verlängern, als wäre eine Fortſetzung derſelben nöthig geworden.

Der grundwärts roſenrothe Nagel iſt über der Hälfte ſeiner Verlängerung kreideweiß; in zwei Theile geſpalten, die ſpitzauslaufend und innen ſchwarz gezeichnet ſind. Die untern Blumenlätter ſind violet-roſenroth, grundwärts viel blaſſer. Dieſe Blume zählen wir unter jene der halbgeöffneten.

Pelargonium Weldeniae.

Es iſt nicht zu viel, wenn ich ſage, das meiſte und vielleicht ſchönſte Farbenſpiel, was mir je auf einer Pelargonien-Blüthe zu Geſichte kam. Ich will es verſuchen zu beſchreiben, doch dabei wird es wohl bleiben.

Der Rand der obern Blumenblätter iſt eine Linie breit, weiß eingefaßt, nun zeigt ſich ein drei Linien breiter Kreis von Carminroſenroth, dann beginnt ein drei Linien breiter brauner, ſammetartiger Kreis; nach dieſem ein etwas mehr lichtbrauner, eine Linie langer Halbkreis, unter welchem ſich die dunkelbraune, ſtark mit ſchwarzen Linien durchzogene Makel zeigt. Dieſer unterhalb, zur Seite nach innen, erſcheint ein ſehr blaſſes Roſenroth, das mit carminfarbigen, ſchwarzen Strichlein bezeichnet iſt.

Der grünliche Nagel beendet das Frappante der obern Blumenblätter. Die untern etwas ſchmalen Blumenblätter ſind grundwärts bis zur Hälfte ihrer Länge weiß. Die weiße Farbe erſcheint auch am Rande und bildet einen Saum, welcher den Reiz der carminrothen Zeichnung noch erhöht. Ueber die ganze Oberfläche der Blume verbreitet ſich ein herrlicher Glanz, wodurch der ſeltene maleriſche Effect noch bedeutend geſteigert wird. (Fortſetzung folgt.)

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der Catananche bicolor.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Woher dieſe ſchöne Zierpflanze ſtammt, iſt mir unbekannt, indem ich ihrer noch in keiner Gartenſchrift gedacht gefunden habe.

Aller Wahrſcheinlichkeit nach iſt ſie nur eine Spielart der längſtbekannten **Catananche coerulea**, mit welcher ſie in ihrem ganzen Habitus, ausgenommen in der Blume, übereinſtimmt. Dieſe iſt nämlich, ſtatt, daß die Farbe bei jener nur ein einfaches Blau ausmacht, bei dieſer zweifarbig, woher auch der Species-Name, und zwar iſt die Blume am Rande weiß und im Grunde lebhaft blau, wozu die gelben Staubgefäße einen ſchönen Contraſt bilden.

Die Pflanze gehört zu den perennirenden Staudengewächſen und wird nach Beſchaffenheit des Landes etwa 2 bis 3 Fuß hoch.

Da dieſe ſchöne, zierliche Pflanze mit vollem Rechte jedem Pflanzenfreunde empfohlen zu werden verdient, und ihre Cultur gar nicht ſchwierig iſt, ſo ſei es mir erlaubt, meine Erfahrungen darüber hier mitzutheilen.

Will man die **C. bicolor** als Topfpflanze behandeln, ſo hält man ſie vom November bis Mitte Februar im Glashauſe bei einer Temperatur von 0—3° R. trocken und ohne ſie zu begießen. Denn da ihre Wurzeln von ſehr fleiſchiger Beſchaffenheit ſind, ſo kann ſie ſich während dieſer Periode hinreichend erhalten. Anfangs März pflanzt man ſie in mäßige, dem Verhältniſſe der Wurzeln angemeſſene Töpfe in eine aus 1 Thl. Lehm, 1 Thl. Heideerde, 4 Theile gut verweſete Miſtbeeterde und etwas Sand beſtehende Erdmiſchung, gießt ſie etwas an und ſtellt ſie vor die Fenſter des Glashauſes. Haben die Pflanzen hier 2—3" lange Blätter getrieben, ſo bringt man die Töpfe in einen kalten Miſtbeetkaſten welchen man, wenn es die Witterung irgend erlaubt, täglich und ſpäterhin auch bei Nacht reichlich lüftet, und dabei die Pflanzen nach Verhältniß ihres Wachsthums mehr und mehr gießt.

Wenn bei gehöriger Pflege die Pflanzen gut gedeihen, ſo thut man wohl, ſie nach Verlauf von 6 bis 8 Wochen nochmals in etwas größere Töpfe zu verpflanzen, und ſobald die Witterung es erlaubt, ſie ins Freie zu ſtellen, wo ſie alsdann bis ſpät in den Herbſt reichlich blühen werden.

Um jedoch dieſe Pflanzen in größerer Vollkommenheit blühen zu ſehen, ſtoße man ſie Ausgangs Mai aus dem Topfe und pflanze ſie mit dem vollen Ballen an einer geſchützten freien Stelle in einen nahrhaften Boden in das freie Land und verſehe ſie bei trockener Witterung gehörig mit Waſſer. Bei dieſer Behandlung kann ſich die Pflanze mehr ihrer Natur gemäß ausbilden, und iſt ſie alsdann auch eher geneigt, Samen zu bilden, welches bei Topfpflanzen dieſer Art ſelten der Fall iſt. Im Herbſte, ſobald ſtarke Nachtfröſte eintreten, nimmt man die Pflanzen aus dem Lande, ſchlägt ſie in einen Kaſten mit ſandiger Erde angefüllt, und ſtellt dieſen an eine trockne Stelle unter der Stellage oder an einen ſonſtigen paſſenden Ort des Gewächshauſes, und behandelt ſie wie oben angegeben.

Die Vermehrung dieſer **Catananche** geſchieht, wie bei vielen andern Stauden, durch Zertheilung der Pflanze. Da es indeſſen auf dieſe Weiſe lange Zeit erfordert, um eine Menge von Pflanzen zu erhalten, und da es der Mühe lohnet, ganze Gruppen davon zu bilden, wozu ſie ſich in Verbindung mit ähnlichen ſchönblühenden Pflanzen vorzugsweiſe eignen, ſo will ich hier ein anderes Verfahren mittheilen, welches nicht jedem Pflanzenfreunde bekannt und doch willkommen ſein dürfte, indem es bei leichter Anwendbarkeit in kurzer Zeit eine große Menge ſchöner Pflanzen liefert.

Dieſes Verfahren beſteht in der Zerſtückelung der Wurzeln ſelbſt. Betrachtet man dieſelben genau, ſo wird man finden, daß ſie allenthalben mit verborgenen Augen verſehen ſind, eine Eigenſchaft, welche macht, daß jedes Auge oder Keim eine für ſich beſtehende Pflanze bilden kann. Man nimmt zu dem Ende Anfangs März die ſtärkſten Wurzeln von einer ältern Pflanze, ſchneidet ſolche in Stücken von 2 Zoll Länge, legt dieſe Stücke in Näpfe oder Schüſſeln von 2 Zoll Tiefe in obengedachte Erdmiſchung, welche jedoch zu dieſem Zwecke reichlich mit Sand gemiſcht ſein muß, und zwar ſo, daß der ſtärkere Theil $\frac{1}{8}$ Zoll aus der Erde hervorragt, gießt ſie vermittelſt einer feinen Brauße mäßig an, und ſtellt ſie in ein Warmhaus nahe unter Glas. Nachdem ſie hier 2 bis 3 Wochen geſtanden, haben ſich die Keime ſo weit entwickelt, daß man ſie einzeln in kleine, 2—3zöllige Töpfe verſetzen kann. Hierauf hält man ſie noch 4—6 Wochen im warmen Hauſe oder in einem warmen Miſtbeetkaſten, ſtellt ſie aber alsdann in ein temperirtes Miſtbeet, gewöhnt ſie nach und nach an die Luft und behandelt ſie ferner wie die ältern Pflanzen. Die auf dieſe Weiſe angezogenen jungen Pflanzen blühen noch in demſelben Jahre.

Man kann ſie endlich auch aus Samen vermehren. Dieſen ſäet man in der Mitte März in Töpfe, ſtellt dieſe in ein warmes Miſtbeet, wo der Same in 2—3 Wochen aufgeht. Je nachdem die Witterung iſt, gewöhnt man die jungen Pflanzen an die Luft, und verpflanzt ſie, nachdem ſie **2—3** Blätter gemacht haben, in kleine Töpfe. Die fernere Behandlung iſt gleich der oben angegebenen.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Dracontium polyphyllum L. Vielblättrige Drachenwurz.

(Fam. Aroideae.)

Kennz. der Gattung. Kolben walzenförmig, mit Blüthen gänzlich bedeckt, von einer bauchig, kahnförmigen Scheide umhüllt. Die einzelnen Blüthchen haben einen fünf bis ſiebentheiligen Kelch. Staubfäden fünf bis ſieben. Fruchtknoten dreifächerig, Fächer einſamig, Sameneier hängend.

Kennz. der Art. Blätter doppeltzuſammengeſetzt fiederſpaltig, Schaft weit kürzer als die Blattſtiele.

Die Gattung **Dracontium** gehört wieder in die nächſte Verwandtſchaft von **Symplocarpus** und **Arum**. Gegenwärtige Art iſt eine der ſchönſten und ſeltenſten ihrer Gattung. Der Knolle treibt ein oder zwei Blätter, deren Stiel bis anderthalb Fuß hoch wird, bläulichgrau und ſchwärzlich, ſchlangenartig, faſt ſchuppig gefleckt iſt. Nach oben theilt er ſich zuerſt in drei Theile, deren ſeitliche wieder getheilt, der obere aber die Theilung noch mehrmals wiederholt, und alle als fiederſpaltige Blattſtücke erſcheinen; die Blattabſchnitte ſelbſt ſind eilanzettlich, zugeſpitzt, hellgrün, und von ihrer Rippe herablaufend. Der Blüthenſchaft iſt ſehr kurz, walzig, meiſt dicker als lang, dicht, röthlichbraun. Einer kleinen Scheide gegenüber entwickelt er die ſehr große Blüthenſcheide, welche aufrecht, länglich, außen röthlichgrau, von grünen parallelen Rippen durchzogen, inwendig purpurſchwarz, oben mit ihrer Spitze kappenförmig eingebogen iſt. Sie umhüllt den perpendiculärſtehenden, etwas kurzen Blüthenkolben, welcher nur ein paar Zoll hoch wird, und auf ſeiner ganzen Fläche mit Blüthchen beſetzt iſt, inwendig fleiſchig und zellig. Die kleine Blüthe iſt häutig, glockig, röthlichviolet, ihre Theilſtücke blumenblattähnlich, faſt zungenförmig, rundlich und oben eingekrümmt, unten verwachſen; die Staubfäden haben die Länge der Kelchblättchen, häutige, dünne, linealiſch ſchmale Fäden und ſind in die Baſis der Kelchabſchnitte eingefügt, ihre Staubbeutel klein, mattgelb, länglich, zweifächerig, an der Spitze aufſpringend. Der Pollen iſt gelblich. Das Piſtill hat einen freien Fruchtknoten, einen Griffel, welcher doppelt ſo lang iſt als die Staubfäden, etwas gekrümmt, ſtumpf dreikantig, auf weißlichem Grunde röthlich und grünlich geſcheckt; ſeine Narbe iſt abgerundet und blaſſer als der Griffel. Die Frucht bildet ſich als dreifächerige Beere, in jedem Fache ein Nüßchen mit einer Art Gallert bedeckt. Auch bei dieſer **Aroidee** wie bei den meiſten andern verbreitet die Blüthenſcheide einen ähnlichen Geruch wie die **Stapelien**.

Vaterland und Cultur. Dieſe herrliche Decorationspflanze für das warme Haus ſtammt aus dem ſüdlichen Amerika; Surinam, Cayenne, Quina, Marantao, Braſilien ſind ihr Vaterland. Sie wurde bereits vor einem Jahrhundert in Holland cultivirt, blieb aber deſſen ungeachtet immer ſelten in den Gärten. Bei der Befruchtung will man beobachtet haben, daß der lange Griffel ſich zu den Antheren der benachbarten Blüthchen hinbeuge um von dieſen befruchtet zu werden, dann ſich wieder in ſeine vorige Lage zurückbegebe. Man ſetzt das Gewächs in eine leichte Erde, und hält es im warmen Hauſe, gibt ihm ſehr wenig Waſſer bis zur Zeit der Entwickelung, im erſten Frühling, wo das Begießen häufig, doch mäßig geſchehen muß, der Standort dann in der Nähe der Glasfenſter zu ſuchen iſt, wo ſich die Blüthe bei Einwirkung des Lichtes entwickelt.

Aponogeton distachyum. Thunb. Zweijähriges Aponogeton.

(Fam. Alismaceae.)

Kennz. der Gattung. Zwitterblüthe ohne Kelch und Blumenkrone innerhalb eines Deckblattes, wechſelweis in Aehren geſtellt. Staubfäden **12—15**, Piſtille **3—4**.

Kennz. der Art. Blüthenähren gepaart, Deckblätter ganzrandig, Blätter linealiſch-länglich, ſchwimmend.

Der Wurzelſtock iſt, wie bei **Alisma Plantago**, knollig, und treibt nach oben den Blüthenſchaft und die Blätter. Letztere ſind, nach Verhältniß der Tiefe des Waſſers, worin die Pflanze wächſt, lang geſtielt, der Blattſtiel unten ſcheidig, nach oben etwas dreikantig, das Blatt ſelbſt iſt in die Länge geſtreckt, fünfnervig, netzadrig, und ſchwimmt auf der Oberfläche des Waſſers. Der Blüthenſchaft iſt ſtumpf dreikantig, und trägt ſeinen Blüthenſtand über die Oberfläche des Waſſers empor; er theilt ſich nämlich an ſeiner Spitze in zwei, faſt einen rechten Winkel bildende kurze Aeſte, welche von der Baſis an mit den weißen Deckblättern wechſelſtändig beſetzt ſind, und innerhalb ihre Blüthe tragen. Nach dem Abblühen entfärben ſich die Deckblätter wieder, werden grün und beſchützen die reifenden, wenigſamigen Kapſeln.

So ſehen wir, wie auch die **Alismaceen** eben ſo, wie dies bei den **Aroideen** der Fall war, ohne Blüthenhüllen, nur mit Bracteen verſehen, ihre Reihe eröffnen.

Vaterland und Cultur. Dieſe Pflanze wächſt am Vorgebirge der guten Hoffnung in Sümpfen, und wird folglich auch nur in Waſſerpfannen und Baſſins im Glashauſe glücklich cultivirt. Sie empfiehlt ſich für die Cultur, weil ſie im Winter blüht, wo es an andern Blüthen fehlt.

Varietäten.

Erfurt im Februar 1838. Trotz der höchſt unangenehmen Witterung des Januars, denn außer ſehr großer Kälte (22° R.) fehlten uns auch die heitern Tage ganz, und die Häuſer mußten mehrere Tage hintereinander geſchloſſen bleiben, was namentlich auf die Camellien nachtheilig eingewirkt hat; aber trotz dem ſage ich, ſtehen die Epacris & Ericeen herrlich und wir werden eine prächtige Flor zu erwarten haben. Jetzt ſchon blühen bei Hrn. F. A. Haage die ſehr niedliche Erica colorans, ſo genannt, weil ihre weißen langen Blumenröhren ſich ſpäter dunkelroſa färben; die ſchöne hochroſa Erica gracilis vernalis; und E. grac. autumnalis blüht noch vom vorigen Herbſte; eben ſo blühen ſchon die weißblüthige E. regerminans und arbusiata ſehr reich. Auch mit den Zwiebelgewächſen ſieht es nicht gar gut aus; weil mehrere Blüthen faulten, ehe ſie ſich noch aus dem Zwiebelhauſe erhoben hatten. Im Cactenhauſe blühten die Echiweria racemosa und gibbiflora mit ihren ſchönvothen Blumen, auf denen ſtets ein feiner Thau zu liegen ſcheint. Schade um die vielen Camellien-Knospen, die dieſen Winter verloren gegangen; demohngeachtet blühten ſchon einige, aber leider nicht in ihrer größten Vollkommenheit, in mehrern Gärten. In dem Gewächshauſe des Hrn. Oberlandsgerichtsrath v. Weißenborn blühten, der ſchlechten Witterung ungeachtet, faſt ſämmtliche Hoveen, außer Hovea chorizemaefolia, latifolia und longiflora, die erſt Knoſpen angeſetzt haben. Wir werden das Vergnügen haben, dieſes Jahr in dem genannten Hauſe Enkianthus reticulatus zum erſten Male blühen zu ſehen; denn die Pflanze hat eine ſehr ſchöne Blüthenknoſpe angeſetzt.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Wer dieſes Jahr ſeinen Wein nicht eingeſchlagen hat, wird ſchwerlich Früchte zu ſehen bekommen. In der hieſigen Zeitung iſt eine Methode bekannt gemacht worden, die Gewißheit, od eine Rebe erfroren ſei, bald zu erlangen. Man ſoll nämlich ein Stück von 2 Augen ſo in Schlammwaſſer ſtellen, daß das eine Auge in, das Andere über dem Waſſer zu ſtehen kommt. Das iſt aber gar nicht nöthig; man ſchneide nur mit einem ſehr ſcharfen Meſſer das Fruchtauge wagerecht durch; findet man das innerſte Pünktchen grün, ſo iſt das Auge nicht erfroren, iſt es jedoch ſchwarz, dann hat der Froſt die Vegetation getödtet.

F. Neumann Bataillons-Arzt.

(Verkauf von Cacteen.) Um auch weniger Bemittelten die Anſchaffung dieſer ſo viel Vergnügen gewährenden Pflanzen möglich zu machen, ſo habe ich Sammlungen geordnet, und verkaufe dieſelben wie folgt:

12	Sorten	mit	Namen	à 1	ℛℓ.
25	„	„	„	„ 2	„
36	„	„	„	„ 3½	„
50	„	„	„	„ 5	„
75	„	„	„	„ 8	„
100	„	„	„	„ 12	„

Verzeichniſſe von Sammlungen in großen Pracht-Exemplaren ſtehen auf Verlangen zu Dienſten.

Leipzig den 21. Febr. 1838. L. Mittler.

Bibliographiſche Notiz.

Anleitung zur Gewächskunde, zunächſt für Seminariſten und Volksſchullehrer, von **Auguſt Richter**, Seminarlehrer zu Brühl. Mit zwei lithographirten Tafeln. Köln am Rhein, Druck und Verlag von Johann Georg Schmitz. 1836. XXV. 438 gr. 8 brochirt.

Wenn auch dieſes Buch ſchon ein zweijähriges Alter hat, ſo eignet ſich dennoch eine ſpätere Anzeige deſſelben vorzüglich für dieſe Zeitung. Dem Einſender kam dieſe Anleitung zufällig zu Geſicht und er fühlt ſich berufen, jedem Elementarlehrer, beſonders den Anfängern in der Blumenkunde, dieſes Buch als ein längſt gewünſchtes, wohlfeiles und ſeinem Zwecke vollkommen entſprechendes Mittel zur Erlernung dieſer Wiſſenſchaft zu empfehlen. Inhalt und Zweck iſt zwar im Titel angekündigt, doch möge eine nähere Beleuchtung derſelben Ref. vergönnt ſein, um dem Kaufluſtigen keine Katze im Sacke zur Aneignung anzubieten.

Das ganze zerfällt in 2 Theile und hat die Tendenz, den Blumenliebhaber in das Reich des ſoliden Wiſſens einzuführen und ihn mit den wichtigſten Pflanzen-Familien bekannt zu machen.

Der erſte Theil enthält das Allgemeine der Gewächskunde und iſt in zwei Abſchnitte geordnet, welche die Kunſtſprache und die Claſſification der Gewächſe enthalten.

Jede Wiſſenſchaft hat ihre Kunſtſprache, Terminologie, die dem Uneingeweihten nicht verſtändlich iſt. Ohne genaue Kenntniß dieſer Ausdrücke iſt es unmöglich, in die Wiſſenſchaft, auch wenn ſie nur zur Luſt und Unterhaltung dienen ſoll, einzudringen. Der Verfaſſer hat im erſten Abſchnitt auf 49 Seiten dieſe Kunſtſprache ſo ſchön und faßlich dargeſtellt, daß auch der Laye dadurch in Florens Heiligthum eingeführt werden kann, ohne ſich in der übrigen botaniſchen Literatur weiter umzuſehen, Um dieſes durch ein Beiſpiel recht anſcheinlich zu machen, will ich nur das, was im §. 12 von dem Stengel der Pflanzen geſagt wird, anführen; nachdem vorher die Geſtalt, die äußere und innere Beſchaffenheit des Stengels, angegeben iſt, wird hier von der Richtung deſſelben geſagt: Seiner Richtung nach iſt der Stengel: 1) aufrecht, wenn er ziemlich ſenkrecht ſteht, wie Wieſen-Fuchsſchwanz, 2) ſteif-aufrecht, ſenkrecht ſtehend ohne alle Biegung, wie Königs-Kerze, 3) aufſteigend, wenn ein kürzerer oder längerer Grundtheil deſſelben auf dem Boden liegt und der übrige Theil bogenförmig ſich aufrichtet, wie quendelblättriger und Wieſen-Ehrenpreis, 4) liegend, wenn er ganz oder größtentheils auf dem Boden liegt, ohne Wurzeln zu ſchlagen. Liegt er ganz flach auf dem Boden, ſo heißt er geſtreckt, wie epheublättriger Ehrenpreis. Wenn er aber am Grunde aufrecht iſt und dann ſich niederlegt, ſo heißt er niedergelegt, wie liegender Goldklee, 5) kriechend, wenn er liegt und hier und da Wurzel treibt, wie kriechender Klee (kriechender Phlox), 6) knieförmig, wenn er in ſeinen Gelenken eine andere Richtung nimmt, wie Mauergerſte, 7) kletternd, wenn er, ohne ſich zu winden, an andern Gegenſtänden in die Höhe ſteigt und ſich durch Ranken und dergl. feſthält. Meiſtens ſind es Ranken (§. 34) mittelſt deren ein ſolcher Stengel emporſteigt, wie die gemeine Erbſe und die meiſten Wickenarten. Zuweilen leiſten Blatt- oder Blüthenſtiele dieſe Dienſte, wie gemeine Waldrebe. Bei manchen Gewächſen befeſtigt ſich der Stengel durch Wurzelſaſern oder Wärzchen wie Epheu, Flachsſeide, 8) windend, wenn er ſich um andere Gegenſtände ſpiralförmig ſchlingt. Er windet ſich entweder von der Linken zur Rechten wie Winde, oder von der Rechten zur Linken wie Hopfen.

Im zweiten Abſchnitte wird das Linnéiſche Syſtem als das einfachſte, faßlichſte und daher für den Anfänger zweckmäßigſte dargeſtellt, doch auch Seite 55 deſſen Mängel gerügt. Der Anfänger erhält in dieſem Abſchnitte einen ſichern Geleiter durch die Pflanzenwelt, der ihm im Aufſuchen und Beſtimmen unbekannter Gewächſe Hilfe und Sicherheit beut. Die Kupfertafeln ſtellen das in dieſen Abſchnitten Geſagte dem Auge bildlich dar.

Der zweite Theil enthält die Beſchreibung einzelner Gewächſe, denen der botaniſche Name beigeſetzt iſt, und umfaßt 22 Claſſen des Linnéiſchen Syſtems.

Bei einer zweiten Auflage, die dem Werke gewiß nicht fehlen wird, zumal es auch für den Unterricht in Volksſchulen beſtimmt iſt, würde ſich der Verfaſſer ein großes Verdienſt ſammeln, wenn er das Vaterland der einzeln aufgenommenen Zierpflanzen anzugeben ſich bemühte, wie es bei einigen, z. B. bei Oenothera biennis, Reseda odorata u. a. m. geſchehen iſt; auch wenn die Zeit der Blüthe beſtimmt würde, welches beides mit leichter Mühe nach Bergers Taſchenbuch für Blumenfreunde geſchehen könnte. Auch wäre bei Conien, Cicuten und Aethuſen die Milch als ein Gegengift anzuführen, die im Falle der Vergiftung, häufig genoſſen, ſehr heilbringend ſein ſoll, beſonders bei der Hundspeterſilie, die in den Küchen ſo leicht mit der Garten-Peterſilie verwechſelt und ſchon ſo manches Unglück angerichtet hat.

Das Aeußere des Buchs empfiehlt ſich auch. Die Schmitz'ſche Buchhandlung hat auch bei dieſer Schrift wieder einen Beweis von dem rühmlichen Streben gegeben, den literariſchen Geſchmack nach Kräften zu fördern.

K. B.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 11.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 17. März 1838. XI. Jahrgang.

An des Jahres Erſtlinge

die Schneeglöckchen.*)

Huldvoll ſendet uns Flora Euch, lieblich grüßende Boten!
Sinnig hat Euch die Göttin „Glöckchen“ im Schnee genannt.
Wenn noch ſchlummert das Veilchen, ſo hebt Schneeglöckchen das Köpfchen
Aus der Decke des Schlafes freudig und fröhlich hervor.
Zeigend das lächelnde Grün dem Traurigen, klingt in der reichen
Frühlingsmuſik der Natur leiſe das Glöckchen voran,
Singet und klinget gar viel von heiteren Tagen des Maien,
Auch von ſüßerem Glück ſprichts ein prophetiſches Wort.

B.

Ueber Camellien-Erde.

(Vom Hrn. v. ——den in München.)

(Beſchluß.)

Lauberde entſteht hingegen in viel kürzerer Zeit (weiches Laub von Pappeln, Akazien, Obſtbäumen iſt ſchon im 3. Jahre brauchbar) und bleibt auch ſalzreicher, da die Blätter im grünen Zuſtande überhaupt mehr Salztheile verarbeiten, als das Holz. Nur iſt auch das Laub, nach den verſchiedenen Holzarten, wieder mehr oder weniger reich an Gerbeſtoffen, und Eichenlauberde darf wohl 5—6 Jahre in der freien Luft umgearbeitet werden, bis ſie den den Pflanzen ſchädlichen Gerbeſtoff ganz verloren hat. Zur Erde iſt das Laub von Buchen wohl vorzuziehen, weil dies, wie das Holz, am wenigſten Gerbeſtoff enthält, alſo am erſten zur Pflanzenzucht brauchbar wird. Uebrigens kann Lauberde ſowohl auf trocknem als naſſem Wege gewonnen werden, (erſteres durch Zerreiben der dürren Blätter), und die auf trockenem Wege gewonnene Lauberde (Laubſtaub) enthält auch noch mehr Blätterſalz, das auf dem naſſen Wege ausgelaugt worden. Nur muß die trocken gewonnene vor dem Gebrauche, wenn gleich mit andern Stoffen gemiſcht, angefeuchtet ſein, weil ſie ſonſt im Topfe das Waſſer allzu ſchwer annimmt. Tannennadeln werden gleichfalls zur Erde, ſobald nämlich ihre harzigen Theile ſich in eine Art Kampfer aufgelöſt haben, der dann in den wäſſerigen Niederſchlägen verflüchtiget. Für ſich allein habe ich Nadelerde noch nicht angewandt, wohl aber habe ich vor ungefähr 3 Jahren ganz dürr gewordene Nadeln mit Torfaſche und Graſe und anderen grünen Blättern verſetzt, und der Gebrauch, den ich dieſen Sommer damit verſuchte, zeigte eine kräftige Einwirkung auf das Pflanzenleben, und welchen Erfolg dieſe Miſchung, welche ich bei der Erde für meine Treibzwiebeln zu ungefähr $^1/_3$ angewendet, haben wird, werde ich nun bald anführen.

Beſäßen wir eine Pflanzen-Chemie, und es lohnte ſich dermal wohl der Mühe, die in der Pflanzennaturkunde bisher zerſtreut bekannt gemachten, durch chemiſche Einwirkung erhaltenen Erfahrungen, ſyſtematiſch (ſo weit dies dermal ſchon möglich iſt) zuſammen zu ſtellen und zu erweitern, ſo würde vielleicht die Nadelerde einen höhern Rang angewieſen erhalten, da die belebenden Reize des Kampfers auf das Pflanzenleben bereits bekannt ſind.

Was nun die verrodete Moor- oder Torferde betrifft, ſo iſt ſowohl in ihrer Entſtehung, ihrer Beſchaffenheit, wie in ihrem Gebrauche ein ſehr großer Unterſchied, wie man früher in dieſen Blättern bei einer andern Gelegenheit ſchon dargethan hat. Hier nur noch ſo viel:

Moorerde iſt eine ſchon ſeit vielen Jahren aus Schlamm, thieriſchen und Pflanzentheilen abgelagerte und ausgebildete Erde, welche keine dem Pflanzengedeihen ſchädliche Stoffe oder Säuren mehr beſitzt. Sie iſt größtentheils ſchon hinlänglich mit Sand gemiſcht, und dadurch um ſo fruchtbarer.

Torferde muß erſt aus dem zum Verbrennen beſtimmten Torfe geſtoßen oder gepulvert werden, iſt aber auch dann noch ein rohes Product, das viele ſcharfe Stoffe enthält, und es iſt mir unbegreiflich, wie ſolche Torferde bei Pelargonien, Alſtrömerien ꝛc. Wunder gewirkt haben ſoll.

Uebrigens erlaube ich mir noch zu bemerken, daß man Moorerde ja nicht mit der Erde von Moorgründen, Möſern, welche bloß verſumpfte, verſäuerte Dammerde enthalten, verwechſele, welche zur Pflanzenzucht, ohne gehörige Zubereitung, ganz untauglich ja ſchädlich iſt. (S. Blumenz. 1835, 17.)

Die für Camellien als gleichfalls tauglich bemerkte Loherde möchte dieſe Ehre nicht verdienen. Loherde iſt der Rückſtand der zum Gerben des Leders verwendeten mit Gallusſäure geſchwängerten Rinden von Eichen, Tannen ꝛc. Dieſe ſcharfen Stoffe werden aber in den Gerbegruben nicht ganz ausgelaugt, was ſchon der Geruch der Lohe und ihre freſſende Schärfe, wenn man ſie in hölzerne Käſten bringt, beweiſet. Und ſelbſt nach einem 10-, ja 15jährigen Umarbeiten im Warmhauſe und endlich in freier Luft, möchte ich ihren Gebrauch nicht anrathen, eingedenk, daß vor nicht gar vielen Jahren beinahe eine ganze Sammlung der friſcheſten Camellien durch Beimiſchung ganz verrodeter Lohe vergelbte und nur in einigen Jahren und mit vieler Mühe (zum Glücke erkannte man gleich die Krankheitsurſache) wieder in einen geſunden Zuſtand gebracht werden konnte. Auch iſt dieſe Erde bei der Menge anderer, nicht ſchädlicher, völlig entbehrlich.

---

*) Galanthus nivalis.

Der Unterſchied von Kies- und Quarzſand iſt endlich nicht minder groß, doch iſt die Anwendung des einen oder des andern, in ſo fern nur der Kiesſand durch Waſchen von Lehm und Kalk gereinigt worden, für die Camellienzucht nicht erheblich. Bei Stecklingen iſt jedoch der Quarzſand, als der reine und feinere, vorzuziehen.

Hat man nun ſeinen Camellien auch die für ſie beſte Erde gegeben, ſo erwarte man davon nicht gleich allzu auffallende Wirkung, in ſo fern die Pflanzen von auswärts hergekommen; denn je weiter die Entfernung, deſto länger brauchen die Camellien ſich gehörig auszuluften, ſich ſowohl an die Luft, als auch an das Waſſer zu gewöhnen.

Beſchreibung und Cultur einer neuen Warmhaus-Pflanze.

(Vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt.)

Geissomeria longiflora.

(Acantheae Juss. Cl. XIX. O. I. L.)

In dem Warmhauſe des Hrn. F. A. Haage jun. in Erfurt blüht jetzt zum erſten Male dieſe überaus niedliche Pflanze, und zwar in mehreren Exemplaren ſehr reichlich. Erſt im Jahre 1834 erhielten wir dieſe Pflanze aus England, wo ſie von Mr. Lemon gezogen wurde. Ihr Vaterland iſt Braſilien. Dieſe ſtrauchartige Pflanze iſt 1½—2 Fuß hoch. Der Stamm geht gerade in die Höhe, iſt rund, etwas behaart, von grüner Farbe, und wird erſt an der Spitze äſtig. Die Blätter gleichen denen der **Gardenia florida**, ſind an 4 Zoll lang und 2 Zoll breit, ſtehen entgegengeſetzt einander über, ſind geſtielt, ganzrandig, etwas wellenförmig, lanzettförmig. Die Blumen erſcheinen in großer Anzahl an den Spitzen der Zweige, als winkelſtändige Doldentrauben, wie bei der **Syringa**, nur nicht ſo langgeſtielt. Die äußerlich lebhaft ſcharlachrothen Blumenröhren ſind oben 5 Mal eingeſchnitten, etwas über 1 Zoll lang und ſehen den Blüthen der **Howstonia coccinea** ganz ähnlich, nur ſind ſie etwas größer, und die innere Fläche iſt gelb mit ſcharlachrothen Strichen verſehen. Der Kelch tief eingeſchnitten, ungleich.

Es iſt eine Warmhauspflanze, gedeiht jedoch ſehr gut als Zimmerpflanze und verdient als Winterblume ſehr empfohlen zu werden. Sie liebt Heideerde, die mäßig feucht erhalten werden muß.

Bemerkungen über Aurikelzucht.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

In Nr. 1. dieſer Blätter von 1837 wird ein Geheimniß bekannt gemacht, Blumen von ungewöhnlicher Größe an den Aurikeln zu erziehen, welches darin beſteht, den Aurikelpflanzen alle Vierteljahr größere Töpfe zu geben.

Was doch alles in die Welt hineingeſchrieben wird!

Längſt bekannt iſt ja bei allen Topfpflanzen die Regel, die jungen Pflanzen niemals ſogleich in große, ihrem Wurzelvermögen unangemeſſene Töpfe zu pflanzen, ſondern ſie mehrmals, ſobald ſie den Topf, worin ſie ſtehen, mit ihrem Wurzelgeflechte ganz ausgefüllt haben, in etwas größere Töpfe zu verſetzen.

Boſſe im Handb. der Blumengärtnerei S. 36 und 37 ſagt: „Die Töpfe dürfen im Verhältniß zur Pflanze nicht zu groß ſein; denn eine kleine Pflanze, beſonders wenn es keine ſchnellwachſende oder großwurzlichte Art iſt, kann leicht in einem zu großen Topfe wegen Ueberfluß an Nahrung zu Grunde gehen. Da die überflüſſige Feuchtigkeit in den Gefäßen, welche nicht ſchnell genug von den Pflanzen eingeſogen werden, noch wie im freien Boden, einziehen und verdunſten kann, bei längerem Verweilen eine ſaure Gährung veranlaßt, woran die feinen Saugwurzeln faulen, ſo iſt leicht zu erachten, daß es immer beſſer ſei, wenn ein Blumentopf etwas zu klein, als zu groß ſei.“

So lange daher die völlige Durchwurzelung des Topfs nicht erfolgt iſt, iſt das Verſetzen in einen größern Topf durchaus unnütz und zweckwidrig, ja eben ſo nachtheilig, als wenn man der Pflanze gleich anfangs einen zu großen Topf gegeben hätte.

Nun wird aber jedem Aurikuliſten bekannt ſein, daß die Aurikelpflanzen, ohngeachtet ſie mit vielen feinen Wurzeln verſehen ſind, ſich doch nur langſam bewurzeln, ſo daß eine kleine, 2 bis 3 Zoll große Pflanze, gewiß ein ganzes Jahr gebraucht, um einen dreizölligen Topf ganz mit ihren Wurzeln auszufüllen. Wollte man nun eine ſolche zuerſt in einen 3zölligen Topf geſetzte Pflanze im erſten Jahre 3 Mal und im zweiten Jahre 4 Mal verſetzen und jedesmal den neuen Topf nur um einen Zoll größer nehmen, ſo würde ſolche zu Ende des zweiten Jahres ſchon in einem 10zölligen und zu Ende des dritten Jahres in einem 14zölligen Topfe ſtehen. Einen ſolchen Raum wird aber eine Aurikelpflanze nicht in 10 Jahren mit ihren Wurzeln auszufüllen im Stande ſein.

Man hätte alſo, ganz abgeſehen von den wirklichen Nachtheilen dieſes Verfahrens, wenigſtens unendlich viele unnütze Mühe und Arbeit gehabt, indem am Ende des dritten Jahres der Augenſchein es deutlich angeben würde, daß die Wurzeln der Pflanze in einem 6zölligen Topfe noch hinreichenden Platz gehabt hätten.

Bedenkt man aber nun weiter, welch eine unendlich große Stellage dazu gehören würde, um auch nur eine mittelmäßig große Aurikel-Sammlung von 500 Töpfen ſolcher Größe aufzuſtellen, welch ein Raum, ſie durchzuwintern, und welch ein Vorrath von Töpfen, ſo iſt es ſofort einleuchtend, daß dieſe Methode gewiß von ſehr wenigen Aurikelfreunden in Anwendung gebracht werden könne.

Wenn aber der Einſender dieſe Methode ſogar bei Aurikel-Sämlingen angewendet wiſſen will, ſo iſt dies mehr als abentheuerlich. Man nehme an, daß ein Aurikuliſt jährlich nur 2000 Sämlinge gewinne und dieſe, wie der Einſender verlangt, bis zur Blüthe 6 Mal verſetzen wolle, ſo würde er dazu 12,000 Töpfe gebrauchen und 12,000 Pflanzen verſetzen müſſen, und die Töpfe würden, wenn die Sämlinge zum erſten Mal blühen, einen Raum von mehr als 12,000 QFuß einnehmen.

Und was iſt die Ausbeute von den 2000 Sämlingen? Im glücklichſten Falle zweihundert des Aufbewahrens werthe Blumen, die wahrlich theuer erkauft wären mit einem

Aufwande von Geld und Mühe, welche wohl Wenige daran zu wenden Luſt und Vermögen haben möchten.

Erfahrene Aurikuliſten, für welche dieſes auch nicht geſchrieben iſt, werden über ſolche Geheimniſſe und Rathſchläge nur lachen, aber angehende Aurikelfreunde möchte ich doch warnen, ſich dadurch von der Cultur dieſer ſchönen Blumen abſchrecken zu laſſen.

Ich kann ihnen aus vieljähriger Erfahrung die Verſicherung und den Troſt geben, daß ſie auch viel leichter zum Ziele gelangen können, und daß, wenn ſie ihre Aurikelſämlinge im nächſtfolgenden Frühjahre nach der Ausſaat auf ein freies Gartenbeet pflanzen, dieſelben im zweiten und dritten Jahre gewiß in aller Vollkommenheit blühen werden, und daß es durchaus unwahr ſei, daß die auf ſolche Weiſe behandelten Sämlinge nur kleine, zum Theil verkrüppelte Blumen hervorbringen.

Eben ſo werden ſie ihre Sortiment-Blumen auch ohne jenes vierteljährige Verſetzen gewiß in möglichſter Vollkommenheit blühen ſehen, wenn ſie ſolche nur gehörig pflegen und behandeln.

In Neuenhahns Annalen der Blumiſterei ſind mehrere treffliche Aufſätze über die Cultur der Aurikeln, von erfahrnen Aurikuliſten, enthalten, und wenn man dieſe Anweiſungen befolgt, ſo wird man gewiß ſeinen Zweck ohne große Koſten und Mühe erreichen.

Wenn man übrigens hin und wieder von enorm großen Aurikeln lieſt, ſo bedenke man, daß einzelne Blumen immer nur als Ausnahme von der Regel, nie als allgemeine Regel gelten können, vergeſſe auch nicht, daß das Papier geduldig ſei.

Characteriſtiſche Unterſcheidung des Echinocactus sulcatus und Eryesii.*)

(Von Poiteau)

Als ich mich am letztvergangenen 4. Juni, Abends gegen 5 Uhr bei dem Blumengärtner Hrn. Loth befand, der ein großer Liebhaber ſucculenter Pflanzen iſt, ſah ich die obengenannten Pflanzen zu gleicher Zeit ihre Blüthen öffnen. Die Schnelligkeit, mit welcher dies geſchieht, iſt wirklich erſtaunend; um 7 Uhr hatten ſie ſich ſchon in ihrer ganzen Schönheit entwickelt und verbreiteten ihren herrlichen Duft, und am nächſten Vormittage waren ſie ſchon verwelkt; — ein noch auffallenderes Bild der Vergänglichkeit der Schönheit der Frauen als die Roſe!

Obgleich man einen **Echinocactus sulcatus** von einem E. Eryesii ſchon durch den Habitus unterſcheiden kann, ſo iſt doch ihre Beſchreibung nicht beſtimmt genug, und man hält noch oft einen für den andern. Ich habe daher ihre Blüthen vergleichend unterſucht und zunächſt gefunden, daß die Blüthe des E. sulcatus etwas kleiner und weniger weiß als die des E. Eryesii iſt. Aber die Botaniker machen wenig Gebrauch von der Größe und der Farbe, ſowohl weil die Sprache keine Bezeichnung für die ganz gering abweichenden Nüançen hat, als auch hauptſächlich, wenn ſich an einer und derſelben Pflanze nicht 2 Punkte zur Vergleichung finden. Ueberdies habe ich die Länge der Staubgefäße mit der des Griffels verglichen, und bemerkt, daß beim E. sulcatus der Griffel länger als die Staubgefäße iſt, während beim E. Eryesii die Staubgefäße länger als der Griffel ſind. Dieſe Unterſcheidungszeichen ſind leichter zu ſehen und zu benennen als die von den Ecken und Stacheln dieſer Pflanzen hergenommenen. Demnach können die Botaniker beim E. sulcatus: stylo staminibus longiore, und beim E. Eryesii: stylo staminibus breviore, der Beſchreibung hinzufügen.

Auf dieſe Weiſe kann der Blumenfreund, welcher auch nur eine von dieſen beiden Arten beſitzt, durch den Anblick der Blüthe ſich von der Richtigkeit des Namens überzeugen.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.*)

März, April, Mai.

Adonis rigida	g. ♃	Ferraria undulata	„
„ vesicatoria	„	Ficus bengalensis	w. ♄
Amaryllis crispa	„	Gladiolus praecox	g. ♃
„ undulata	„	Glycine bimaculata	g. ♄
Anthericum canaliculatum	„	„ coccinea	„
„ floribundum	„	„ rubicunda	„
Aristotelia Macqui	g. ♄	Gnaphalium odoratissimum	„
Atrageno capensis	„	„ piluliferum	„
Bromelia Ananas	w. ♄	Hermannia Alnifolia	„
„ Pinguin	„	„ Althaeifolia	„
Brucca ferruginea	„	Ixia aristata	g. ♃
Cactus flagelliformis	„	„ bicolor	„
Cheiranthus mutabilis	g. ♄	„ bulbifera	„
Cineraria aurita	g. ♃	„ capitata	„
„ hybrida	„	„ columnaris	„
Cliffortia trifoliata	g. ♄	„ crateroides	„
Cluytia pulchella	„	„ cxcisa	„
Crassula odoratissima	„	„ falcata	„
Cupressus juniperoides	„	„ flexuosa	„
Cytissus proliferus	„	„ grandiflora	„
„ tener	„	„ marginata	„
Daviesia Ilicifolia	„	„ patens	„
„ ulicina	„	„ scillaris	„
Diosma linearis	„	„ squalida	„
Dracaena ferrea	w. ♄	„ tricolor	„
„ marginata	„	Kaempferia angustifolia	w. ♃
Erica actca	g. ♄	„ latifolia	„
„ arborea ramosa	„	„ rotunda	„
„ „ squarrosa	„	Lachenalia angustifolia	w. ♃
„ „ triflora	„	„ orchioides	„
„ Banksii	„	„ patens	„
„ „ purpurea	„	„ pendula	„
„ concolor	„	„ pnstulata	„
„ costata	„	„ tricolor	„
„ cupressina	„	Limodorum Tankcrvilii	w. ♃
„ discolor	„	Magnolia fuscata	g. ♄
„ divaricata	„	„ tomentosa	„
„ flammea	„	„ Uhlang	„
„ floxuosa	„	Massonia latifolia	g. ♃
„ halicacaba	„	Mesembrianth. corniculatum	g. ♄
„ imbecilla	„	„ diversifolium	„
„ laovis	„	Mimosa ampullascopia	„
„ lateralis	„	„ linearis	„
„ mediterranea	„	„ longifolia	„
„ obbata	„	„ myrtifolia	„
„ patens	„	„ pubescens	„
„ persoluta alba	„	„ stricta	„
„ „ rubra	„	„ suaveolens	„
„ „ conferta	„	„ verticillata	„
„ pura	„	Monsonia lobata	g. ♃
„ quadrata	„	„ speciosa	„
„ spuria	„	Myrsine africana	g. ♄
„ strigosa	„	Ornithogalum arabicum	g. ♃
„ viscaria major	„	„ aureum	„
„ „ minor	„	„ caudatum	„
„ Walkori alba	„	Otbonna Abrotanifolia	g. ♄
„ „ rubra	„	Oxalis caprina	g. ♃
Eucomis regia	g. ♃	„ cernna	„
„ undulata	„	„ dcntata	„

---

*) Aus der Revue horticole.

*) Aus J. Cushing. Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt von G. F. Seidel.

Oxalis flabellifolia	g. ♃	Pistacia Lentiscus	g. ♄
„ flava	„	Protea acuminata	„
„ lanata	„	„ cordata	„
Parietaria arborea	g. ♄	Sempervivum glandulosum	„
Phylica callosa	„	Stapelia incarnata	w. ♄
„ plumosa	„	Teucrium abutiloides	g. ♄
Pisonia aculeata	w. ♄	Thea Bohea	„
„ inermis	„	Xeranthemum fasciculatum	„
„ latifolia	„	„ truncatum	„

Varietäten.

Berlin im Februar 1838. Unſer Romantiker in der Blumen- und Baumzucht, Herr Kunſtgärtner Fauſt, vergnügt ſeine zahlreichen Beſucher fortdauernd durch ſeine großen Blumenverloſungen nebſt großen Abendconcerten an jedem Montag, und andern großen Nachmittags- und Abendconcerten im Laufe jeder Woche. Nicht blos ſeltne Gewächſe, ſondern auch geſchmackvoll ausgeſchmückte Geſtelle und Vaſen geben jenen großen Blumenverloſungen einen ganz beſonders einnehmenden Vorzug. — Eine liebenswürdige Schöne gewann einen wirklichen Blumenthron, deſſen ſchönes ſchwarz Ebenholzgeſtell überall lächelnde Blumenaugen ſehen ließ und aus deſſen Krone noch eine allerliebſte kleine Hyacinthe, liebäugelnd und den ſüßeſten Athem entgegenhauchend, hervorſah.

Ihm mit und nach wetteifert der Georgeſche Blumengarten zur Kaiſerin von Rußland, dieſes ſchöne Vis-à-vis der Kaiſerſtraße und gleichſam ihr reizender Schlußpunkt.

Der Teichmannſche Blumengarten ſchließt ſich dieſem zunächſt an und befriedigt ſowohl Liebhaber der Farben, wie die der Töne, durch Blumengewinnung und die beliebten Concerte.

Häufig beſucht werden noch der neue Wintergarten der Gebrüder Henning (Chauſſeeſtr. vor dem Oranienburger Thore Nr. 21.) und Sommers Blumengarten vor dem Potsdamer Thore.

London. Am 5. Dezember v. J. hatte die Blumenhändlerin, Madam Lawrence die Ehre, ihrer Majeſtät der Königin Victoria, ein bewundernswerthes, für die jetzige Jahreszeit höchſt merkwürdiges Bouquet der ſeltenſten und auserleſenſten Blumen von nachſtehenden Pflanzen zu überreichen:

Laelia ancops, L. grandiflora; Oncidium Papilio, O. crispum. O. bifolium, O. divaricatum, O. leucanthum; Zygopetalum Mackai et var. pallida, Z. crinitum coeruleum, Z. humile; Calanthe densiflora; Maxillaria picta, M. aromatica, M. stapelioides et spec. nova; Dendrobium moniliforme, D. cupreum, D. guttatum; Cycnoches Loddigesii, C. ventricosa et spec. nova; Epidendrum umbellatum, E. roseum; Bletia hyacintina et spec. nova; Clerodendron speciosissimum; Euphorbia splendens, E. Poinsettia (Poincettia pulcherrima), E. jaquiniflora, E. punicea; Passiflora biloba? P. racemosa, P. Kermesina; Plumbago capensis, Pl. rosea et nova spec.; Columnea scandens; Jasminum hirsutum album et spec. nova; Vinca rosea; Begonia umbellata et rosea; Selago Gilliesii; Polygala grandiflora, P. oppositifolia, P. hirsuta, P. speciosa; Lechenaultia formosa et oblata; Erica Walkeria, Er. jasminiflora. Er. cerinthoides, Er. pulchella, Er. odora rosea, Er. picta, Er. princeps; Ipomoea Horsfalliae, I. petanthes, und I. rubro — coerulea.

London. In der Sitzung der „Horticultural Society“ am 5. September 1837, zeigte Dr. Lindley der Geſellſchaft ein ausgezeichnetes Exemplar einer Fuchsia aus Mexico, mit ſehr tief dunkelſcharlachrothen Blumen und purpurrothen Blättern; es wurde ihr der Name Fuchsia fulgens beigelegt und erregte die ungetheilteſte Bewunderung der Gartenfreunde. Zu gleicher Zeit wurde ein Exemplar des Ceanothus azureus bewundert. In einer ſpätern Sitzung vom 19. Septbr. erhielt Fuchsia fulgens die große ſilberne Medaille.

Brüſſel. In den Gewächshäuſern des Hrn. Vandermälen ſteht gegenwärtig ein wahrer Pflanzenrieſe, eine prächtige Littaea, in voller Blüthe. Dieſe herrliche in Peru einheimiſche Pflanze, iſt mehr als 30 Fuß hoch und mit 12- bis 1500 Blüthen bedeckt. Dieß iſt ſchon das zweite Mal binnen zwei Jahren, daß man die Pracht dieſer Blüthe bewundert hat.

Antwerpen. Am 16. September v. J. fand eine von der Gartenbau-Geſellſchaft daſelbſt veranſtaltete Dahlien-Ausſtellung ſtatt. Die Anzahl der ausgeſtellten Exemplare war nicht weniger als 1785, für welche zwei Preiſe, vier Acceſſits und 24 ehrenvolle Erwähnungen beſtimmt waren.

(Die Thierblume.) Auf einer Felſenwand, nicht weit von der Stadt Granada, ungefähr 2 Fuß unter der Oberfläche des Waſſers, entdeckte man eine Thierblume, welche aus einem in einer cylindrigen Röhre, die am Felſen feſt aufſitzt, eingeſchloſſenen Wurme beſteht, der zu dem Ende der Röhre ſeine Fühlhörner herausſtreckt. Wenn dieſe gehörig ausgedehnt ſind, ſo haben ſie etwas Trichterförmiges und die Blume ſieht dann vollkommen der Paſſionsblume gleich. Sobald die Blume völlig entfaltet iſt, zeigt ſie ſich ſehr empfindlich gegen Alles, was ſich ihr nähert und es iſt faſt unmöglich, ſie in dem Zuſtande mit Gewalt zu erhalten, da ſie ſich einer Schnecke gleich, deren Fühlhörner man betaſtet, bei dem leiſeſten Wellenſchlage in ihr Rohrhaus zurück zieht. Ob das Thierchen mit Gewalt ſein Haus vom Felſen abzulöſen vermag, iſt noch nicht erforſcht.

Bibliographiſche Notizen.

Durch alle Buchhandlungen kann bezogen werden:

Gartenverſchönerungen, oder Entwürfe zu geſchmackvollen Gartengebäuden und Zierden, als: Portale, Denkmale, Tempel, Obelisken, Ruinen, Luſthäuſer, Einſiedeleien, Brücken, Luſtſchiffen, Ruheſitzen u. ſ. w. vom Architekten Piringer. Die zwei Pläne zu Gartenanlagen im engliſchen Geſchmacke ſind von Roſenthal. Zweite, mit ſechs neuen Gartenplänen vermehrte, wohlfeile Auflage. 6 Seiten Text und 20 Kupfer. quer Folio. cartonirt 2 ℛℓ.

Acht Pläne zu Gartenanlagen im engliſchen Geſchmacke von Roſenthal und Andern. quer Fol. cartonirt 22 gr.

H. F. Müller, Kunſthändler in Wien.

☞ **(Anzeige.)** Wenn man das ſchon unartig nennen muß, wenn der Anpreiſer ſeiner Waare, einem ganz fremden Manne, durch ſeine Anpreiſung Koſten verurſacht, ohne daß er etwas von ihm verlangt hat; wie nennt man aber dann das, wenn eine Handlung eine Maſſe dieſer Anpreiſungen Jemand unfrankirt ins Haus ſchickt, mit der Anweiſung, dieſe Dinger weiter zu vertheilen? Ich nenne keinen Namen; aber ich glaube, daß es diejenigen merken werden, denen es angeht, damit ich nicht wieder in dem Zeitraum einer Woche auf dieſe Art 1 ℛℓ 6 ₰, ſage Einen Thaler ſechs Pf., loswerde. Ich bin gewiß ſehr gern gefällig; aber wöchentlich 1 Thaler kann ich nicht entbehren. Unfrankirte Briefe weiſe ich künftig zurück, ſelbſt wenn es Maulbeerbäume ſein ſollten.

Erfurt. F. Neumann.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda

Nr. 12.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 24. März 1838. XI. Jahrgang.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Carl Borchers zu Hannover.)

Ein ähnlicher Aufſatz von demſelben Verfaſſer: Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins zu Hannover. Auguſtheft 1837 Seite 208 und ſ. ſ.

Die Anzahl der verſchiedenen Schmuck- und Zierpflanzen, durch deren Anpflanzung wir unſere Gärten verſchönern, iſt durch den, mit jedem Jahre immer mehr belebteren Sinn für Blumencultur, um ein ſo Bedeutendes vergrößert worden, daß es dem Blumenfreunde nicht ſelten ſchwer wird zu entſcheiden, welche Kinder Florens er zur Ausſchmückung ſeines Gartens verwenden ſoll. —

Unter die ſchönſten dieſer ſich für Blumen- und Schmuck-Gärten eignenden Pflanzen, ſind unſtreitig die Georginen zu zählen, da die Cultur dieſer ſchönen Pflanzen ſeit einigen Jahren ſo ſehr gehoben worden iſt.

Wenn wir nur wenige Jahre zurückblicken, ſo finden wir die Blumenliebhaber bemüht, einfache Georginen, die damals ſelbſt in ihrem, weniger ſchätzbaren Zuſtande, ſchon beſonders beachtet wurden, zu cultiviren und zu vermehren; man legte ſchon bedeutenden Werth darauf nur einige Farbenabweichungen dieſer einfachen Art zu beſitzen, und eine ſolche Sammlung war dann unter Blumiſten und Gartenfreunden als Seltenheit überall bekannt.

Nach mehrjähriger Cultur traten die halbgefüllten und kurze Zeit darauf die ganzgefüllten Georginen, die von mehreren emſigen Cultivateurs aus Samen erzogen worden waren, ins Leben und verdrängten in kurzer Zeit die erſteren. Von dieſer Periode an wurden mit erhöhetem Eifer neue Varietäten aus Samen erzogen, und lange Zeit hielten ſich die beſſern dieſer in der Gunſt der Blumenfreunde, bis auch ſie vor einigen Jahren durch das Erſcheinen der von England eingeführten Zwerg- oder niedrigen Georginen), theils verdrängt wurden, oder doch am Werthe verloren.

Die Zwerggeorginen übertreffen nun aber auch hinſichtlich ihres Wuchſes, der außerordentlichen Blumenfülle und des mannigfaltigen, ſo herrlichen Farbenſchmelzes, Alles, was bisher im Gebiete Florens als prachtvoll bekannt war, und ſind um ſo mehr einer beſonders ſorgfältigen Behandlung werth, da ſie oft ſchon, bei geeigneter Cultur, von der Mitte des Maimonats an, bis in den Spätherbſt fortblühen, bis endlich ein Nachtfroſt unbarmherzig die Blüthenfülle zerſtört. Die Liebhaberei, welche jetzt für dieſe ſchöne Pflanzenart exiſtirt, läßt ſich auch aus der in ſo vielen Gärten gehobenen Cultur derſelben ſchließen, und faſt kein Blumenfreund, der ein Gärtchen beſitzt, verſäumt es, einige Exemplare dieſer dankbaren Pflanze zu pflegen.

Die Georginen ſind zu Anpflanzungen auf einzelnen Beeten und Rabatten, ſowohl in großartigen Gartenanlagen, als in kleinen Blumengärten, mit Vortheil zu verwenden. Einzeln oder gruppenweiſe auf Raſen, gewähren ſie, bei richtig berechneter Farbenabwechſelung, einen herrlichen Effect, und ſind ebenſowohl zum Decoriren der Zimmer, Blumentiſche und Stellagen (zu welchem Zwecke ſie jedoch in Töpfe gepflanzt werden müſſen), mit Vortheil in Anwendung zu bringen.

Der Beſitz guter, keimfähiger Knollen iſt die erſte Bedingung zur Herſtellung eines vollkommenen Georginenflors, und es hat daher der Blumenfreund auf die Anſchaffung ſolcher vorzügliche Achtſamkeit zu verwenden; deshalb verſäume er nicht, zeitig genug ſeine Beſtellung bei irgend einem, ihm als zuverläſſig bekannten Georginencultivateur abzugeben, da gewöhnlich von dieſem die erſten Beſteller mit den geſundeſten Knollen verſehen werden.

Der handeltreibende Cultivateur hingegen ſollte jederzeit nur ſolche Knollen abgeben, an denen ſich bei der Abſendung ſchon die zukünftigen Triebe zeigen, oder von deren Güte er, wenn auch dieſes Zeichen noch mangelt, feſt überzeugt iſt; es würde dadurch ſo manche unnöthige Ausgabe des Transports, Zeit und Geldverſchwendung, und die ſo oft ſich äußernde Unzufriedenheit der Abnehmer vermieden werden.

Nicht leicht iſt ein Erdreich in einem ſo ſchlechten Zuſtande, daß die Georginen aus Nahrungsmangel nicht darin gedeihen würden, und da gewöhnlich Blumen- oder Küchengärten durch mehrjährige Cultur ohnehin einen dieſen Pflanzen zuträglichen Boden beſitzen, ſo iſt es nicht erforderlich, an ſolchen Orten, die zur Aufnahme der Knollen beſtimmten Stellen mit beſſerer Erde zu verſehen; iſt aber das Erdreich von wirklich ſchlechter Beſchaffenheit, ſo iſt es hinreichend, die Pflanzſtellen 1½ Fuß breit und eben ſo tief auszugraben und mit einer nahrhaften, keinen unverweſeten Dünger enthaltenden Küchengartenerde auszufüllen; enthält aber die Erde zu viel nahrhafte Theile, ſo iſt es rathſam, ſie zuvor mit etwas reinem Flußſande zu vermiſchen.

Eine ſehr gute Erde wird dadurch vorbereitet, wenn man allen Abfall von Gartengewächſen, Unkraut, Laub, Sägeſpäne und auch wohl etwas verweſeten Dünger, durch öfteres Umarbeiten und nachherige Vermiſchung mit Flußſand, geſammelt hat; mit dieſer Erde die Pflanzſtellen ausgefüllt, trägt man in einem ſchlechten Boden viel zum freudigen Gedeihen der Georginen bei.

Jeder ſcharfreizende Dünger, welcher in die Nähe oder unmittelbar an die Knollen ſelbſt gebracht wird, wirkt höchſt nachtheilig auf die Pflanzenausbildung und den Blüthenertrag der Georginen, bezweckt nur die raſche und zugleich unnatürliche Erzeugung einer großen Menge kraftlos empor ſchießender Triebe und Blätter und verhindert die regelmäßige Ausbildung der Blumen gänzlich.

Von dem Wunſche der Blumenfreunde und von den Mitteln, welche ihnen zu Gebote ſtehen, iſt es abhängig, wann und auf welche Weiſe ſie mit Anpflanzung der Knollen beginnen können. (Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1730. Begonia dispetala. ♃

Dieſe Art ſtammt aus Bombay, und ward zuerſt im Jahre 1828 im botaniſchen Garten zu Edinburg cultivirt. In der Jugend haben die ſchief-herzförmigen, lang zugeſpitzten, ungleich und fein geſpitzt-ſägezähnigen Blätter eine Menge ſilberweißer Flecken, welche mit zunehmendem Wachsthume der Pflanze verſchwinden, und ihre Oberfläche iſt mit feinen Stachelhaaren beſetzt. Die zierlichen, röthlich-weißen, zweiblättrigen Blumen erſcheinen im April. — Man pflanzt ſie gleich andern Arten dieſer Gattung in eine lockere, mit etwas Sand gemiſchte, vegetabiliſche Dammerde, unterhält ſie im Warmhauſe und vermehrt ſie leicht durch Stecklinge und Samen.

Nr. 1731. Phlox aristata Mich. ♃. (debilis Pursh.)

Dieſe hübſche Art wächſt in Carolina, wird 8 — 12″ hoch, und entwickelt ihre weißen, duftenden Blüthen im April. Die Blätter ſind lanzett-pfriemenförmig, 4—6‴ lang, klebrig-weichhaarig. Sie dauert nur in milden Wintern bei uns unter trockner Bedeckung im Freien; ſicherer iſt's daher, dieſe zärtliche Art gleich der Phl. nivalis, setacea und suffruticosa im Orangeriehauſe oder an einem andern froſtfreien Orte zu durchwintern. Sie liebt einen lockern, fetten Sandboden, und kann durch Ableger und Stecklinge vermehrt werden.

Nr. 1737. Grevillea planifolia. ♄

Wächſt in Neu-Süd-Wales, wird bis 2′ hoch, und blühet im Mai und Juni. Die Blätter ſind flach, linien-lanzettförmig, an beiden Enden geſchmälert, 1½—2″ lang, etwa 1½‴ breit, glatt. Die zierlichen rothen Blumen bilden Endköpfchen. — Sie wird wie Gr. sulphurea (ſ. Nr. 1723)*) behandelt, und verlangt im Winter 5—8° Wärme.

Nr. 1738. Genista hispanica L. ♄

Dieſer Strauch wächſt in Spanien und Südfrankreich; er ward ſchon im Jahre 1759 in England durch Miller cultivirt, iſt aber, da er im Freien leicht erfriert, nie allgemein geworden. Der Wuchs iſt niedrig. Stengel und Aeſte tragen zuſammengeſetzte Dornen, unter denen die einfachen, lanzettförmigen, weichhaarigen Blätter ſtehen. Die Blüthenäſtchen ſind unbewehrt. Die zierlichen gelben Blumen ſtehen in kopfförmigen Endtrauben und erſcheinen im Mai und Juni; das Schiffchen iſt feinzottig und mit dem glatten Fähnchen gleich lang. Die Hülſe iſt 2 — 4ſamig, oval, etwas ſteifhaarig, in der Reife faſt glatt. — Man pflanzt ihn in einen Topf, in nahrhafte, ſandige Dammerde, durchwintert ihn froſtfrei, und vermehrt ihn durch Samen.

(Fortſetzung folgt.)

Eine neue Methode, die Inſecten der Treib- und Gewächshäuſer zu vertilgen.

(Aus einem Briefe an den Secretair der Hort. Society von Mr. James Ingrom.)

Ich glaube mir von meinen Collegen einen Dank zu erwerben, wenn ich ein ſehr wirkſames und zugleich wohlfeiles Mittel zur Vertilgung der rothen Spinne, Schildlaus, des Holzwurms (Thrips, Blaſenfuß,) und der grünen Fliege bekannt mache, ohne daß die zarteſten Pflanzen darunter leiden. Wer nur wenig Pflanzen, mit irgend einer Art dieſer Inſecten behaftet, beſitzt, nehme einen einfenſtrigen Kaſten, und ſtelle die Töpfe ohngefähr 4 Zoll weit auseinander, in denſelben hinein, nehme dann 1 oder 2 Gallonen (4—8 Maas) grüner Lorbeerblätter, welche gut zerſtoßen worden ſind, und ſtreue ſie zwiſchen die Töpfe, ſchließe dann in der größtmöglichſten Schnelligkeit den Kaſten luftdicht, und ſchon nach einer Stunde wird man finden, daß ſowohl die rothe Spinne, als auch die grüne Fliege aufgehört haben zu leben.

Zur Vertilgung der Schildlaus und des Holzwurms laſſe man die Töpfe 8 bis 12 Stunden in dieſer Atmoſphäre, ſtelle dann die Pflanzen an einen warmen und geſonderten Ort, und in wenig Tagen fallen die Inſecten ausgetrocknet ab.

Sind jedoch mehrere Pflanzen in einem Treib- oder Gewächshauſe von irgend einer Art dieſer Inſecten befallen, ſo erleidet das Verfahren eine kleine Abänderung. Ein Haus von 12—20 Fuß erfordert ohngefähr zwei Buſchels (Scheffel) Blätter, welche gleich im Hauſe an einem geeigneten Orte, in einer Tonne oder Zuber, geſtoßen werden müſſen. Dieſes Gefäß deckt man indeſſen mit einem Sacke oder einem Tuche ſo lange zu, bis eine hinreichende Menge Blätter geſtoßen worden iſt, die man dann in die Wege zwiſchen die Töpfe und andere leere Stellen ſtreut; dann ſchließe man das Haus ſo feſt als möglich, wenigſtens 12 Stunden lang. Der Abend dürfte dazu die geeignetſte Zeit ſein, weil man die Nacht über noch das Haus durch doppelt aufgelegte Matten oder Decken ſchützen und ſchließen kann. Bei der Wiederholung des Verſuchs habe ich gefunden, daß die nach oben angegebener Vorſchrift angewendete Methode den Vorzug vor allen andern Methoden hat, die ich noch jemals gehört oder angewendet habe.

Verfahren, um das Abfallen der Knospen bei den Camellien zu verhüten.

(Nach Herrn Abbé Berlèse.*)

Die allgemeine Erfahrung lehrt, daß die Blüthenknospen der Camellien zuweilen in großer Zahl vor dem Aufblühen abfallen*), und es gibt Varietäten, die oft nur ſo wenige Knospen zum Aufblühen bringen, daß ſie dadurch ihren ganzen Werth verlieren. Herr **Abbé Berlèse** hat in ſeiner Culturmethode das Mittel gefunden, dieſen großen Uebelſtand zu verhüten. Nach ſeiner Methode iſt die geeignetſte Zeit, die Camellien zu verpflanzen, ſogleich nach dem Verblühen derſelben. Sobald die Camellien verpflanzt ſind, müſſen ſie in ein Gewächshaus geſetzt werden, worin eine Temperatur von **12—15°** R. Wärme bei Tage, und **10—12°** bei Nacht unterhalten wird, zu welcher Zeit ſie nur ſehr vorſichtig begoſſen werden dürfen. Diejenigen Pflanzen, welche ſtarke und kräftige Triebe gemacht haben, werden aus dem Hauſe genommen. Sobald ſich die jungen Zweige ganz entwickelt haben, und ſelbſt wenn ſie noch nicht ganz verholzt ſind, wird die Temperatur bei Tage auf **16—20°** und bei Nacht auf **12—15°** erhöht. Dieſe Erhöhung der Temperatur lockt eine große Menge von Knospen hervor, die dann zugleich mit einer großen Kräftigkeit auftreten. Sobald man aber während dieſer Zeit der Natur nicht durch eine Temperaturerhöhung zu Hilfe kommt, bleiben die jungen Triebe auf einmal ſtehen und verholzen ſich, ehe ſie Knospen entwickelt haben. Wenn dieſer Zuſtand des Verholzens der Triebe erſt erfolgt iſt, ſo wird das Erſcheinen der Knospen ſehr erſchwert, ſie zeigen ſich nicht allein ſpäter, ſondern auch nur in geringer Anzahl, und die wenigen, die ſich erzeugt haben, ſind ſo ſchwächlich und unvollkommen, daß ſie beim geringſten Temperaturwechſel abfallen. Nachdem die Knospen ſich vollkommen ausgebildet haben, was ungefähr **3** Wochen nach dem erſten Entwickeln derſelben geſchehen iſt, vermindert man allmählich die Temperatur des Hauſes, bis man die Pflanzen ins Freie ſetzen kann, was in der letzten Hälfte des Juni geſchieht.

---

*) S. Blztg. 1838 S. 67.

*) Monographie du Camellie. Par. l'abbé Berlèse. — Siehe Blumenzeitung 1837. S. 288. Bibliograph. Notiz.

Nachdem die Camellien den Sommer hindurch an einem geſchützten Ort im Freien geſtanden haben und man ſie gehörig gepflegt hat, werden ſie wieder ins Gewächshaus gebracht. Hier muß dann wieder, wenn ſie ihre Knospen nicht abwerfen ſollen, ſtets eine gleiche Temperatur bis zu ihrer Blüthezeit erhalten werden, welche bei Tage ungefähr **7—8°** R., bei Nacht **5—6°** R. Wärme betragen kann.

---

*) Eine Erfahrung, die beſonders in dem diesjährigen Winter leider ſehr allgemein gemacht worden iſt. Die Red.

Zier-Bäume und Sträucher zu Landſchaftsgärten.

(Vom Hrn. Obergärtner Eyſerbeck in Gotha.) [Fortſetzung]

Myrica cerifera L. Wachsmyrthe.

Alle Arten **Myrica** ſind ſchöne Sträucher und ſollten in keiner Pflanzung fehlen. Sie bringen zum Theil Früchte bei uns, und laſſen ſich dadurch ſehr gut vermehren; der Samen liegt aber gern zwei Jahr, und liebt einen ſchattigen Ort. Auch durch Einlegen der jungen Zweige geht die Vermehrung von ſtatten. In den erſten Jahren aber müſſen die jungen Pflanzen für Froſt geſchützt werden.

Nyssa sylvatica Mich. Tubelobaum.

Eine amerikaniſche Holzart, die ſich aber in unſerm Clima cultiviren läßt, und mehrentheils gut aushält. Wenn man den Samen aus Amerika erhalten kann, ſo wird man ſich bald eine Partie Pflanzen anſchaffen können.

Ononis fruticosa L. Hauchechel.

Eine ſtachelichte, kleine Holzart, die überall wächſt, und

beſonders auf den Viehtriften, wo man ſie ausrottet. Es gibt aber eine Varietät mit gefüllten Blüthen, die ein recht artiges Anſehen hat.

Periploca graeca L. Griechiſche Schlinge.

Dieſe windende Pflanze läßt ſich ſehr gut zu Lauben anwenden, und blühet den ganzen Sommer hindurch; ſie läßt ſich ſowohl durch Zertheilen der Wurzelſtöcke, als auch durch Einlegen der Zweige vermehren.

Philadelphus coronarius L. Wohlriechender wilder Jasmin.

Es gibt mehrere Arten von Jasmin, beſonders zeichnet ſich eine Sorte durch ihre gefüllte Blüthe aus. Die Vermehrung geſchieht am geſchwindeſten durch Einlegen der Zweige und durch Wurzelausläufer; auch gehet der Samen davon gut auf, liebt aber einen leichten Boden und ſchattigen Stand. Er läßt ſich im Winter gut treiben.

Pinus. Tanne, Fichte, Kiefer.

Hiervon gibt es viele Sorten, die alle durch Samen am beſten erzogen werden können. Bei ihrer Ausſaat ſowohl, als bei ihrer Verpflanzung erfordern ſie eine beſondere Aufmerkſamkeit, denn: **1)** bei ihren Ausſäen ſind die Mäuſe und Vögel ihre Feinde, und beißen gern das Herz heraus, wodurch öfters die ganze Ausſaat zu Grunde geht; **2)** können die jungen Pflanzen die Sonnenhitze nicht vertragen, weshalb man ſie beſchatten muß. **3)** Wenn man jungen Pflänzchen für vorbemeldete Uebel geſchützt hat, ſo muß man noch beſonders Rückſicht nehmen, wenn es ſtark im Winter geregnet hat, und es kommt ein ſtarker Froſt darauf, ſo werden die jungen Pflänzchen davon in die Höhe gezogen, und liegen mit ihren Würzelchen ganz oben auf dem Erdboden; wenn man ſolchen nicht zu Hilfe kommt, ſo iſt die ganze Ausſaat verloren. Man thut daher ſehr wohl, wenn man die jungen Pflänzchen vor Winter mit Moos bedeckt. Haben ſie nun **2** Jahr lang in den Samenbeeten geſtanden, ſo nimmt man ſie im Frühjahr heraus und verpflanzt ſie auf ein anderes Beet, **3** Zoll von einander; haben ſie nun wieder **2** Jahr hier geſtanden, ſo verpflanzt man ſie **10** Zoll von einander; hier können ſie nun **4** Jahr lang ſtehen bleiben. Wenn ſie nun eine Höhe von **1** F. bis **18** Zoll erreicht haben, ſo verpflanzt man ſie wiederum auf ein anderes Beet, **2** Fuß von einander, wo ſie nun noch **3** Jahre ſtehen bleiben können; alsdann kann man ſie an alle beliebigen Orte pflanzen. Bei ſolchen Verpflanzungen iſt unumgänglich nöthig, ſie ſo viel wie möglich mit guten Wurzeln auszuheben, und ſie nicht zu hoch oder zu tief zu pflanzen, und nicht zu ſtark zu gießen, ſondern bloß zu überſpritzen; jedoch kommt dies hauptſächlich auf die Witterung an, was für Maasregeln zu nehmen ſind, um ſeinen Zweck zu erreichen.

Platanus occidentalis L. Abendländiſche Platane.

Alle Platanen laſſen ſich durch Samen ſowohl, als durch Stecklinge und Einleger der Zweige vermehren, jedoch ſind einige Sorten etwas zärtlich und müſſen im Winter eingebunden oder bedeckt werden.

Populus canadensis L. Canadiſche Pappel.

Alle Pappelarten laſſen ſich durch Stecklinge im Frühjahr vermehren, wachſen ſehr geſchwind in die Höhe und geben eine Zierde für Landſtraßen; aber in Gärten und Anlagen, wo ſie nicht eine beſondere Verzierung vorſtellen ſollen, ſind ſolche nicht gut anzuwenden; indem ſie andern Pflanzungen durch ihre ausgebreiteten Wurzeln ſehr ſchaden.

Potentilla fruticosa L. Strauchartiges Fünffingerkraut.

Ein ſehr angenehmer Strauch, der häufig blühet, und in Anpflanzungen eine ſehr angenehme Erſcheinung macht; er läßt ſich durch Einlegen der Zweige und Zertheilen der Wurzeln ſehr gut fortbringen. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Hannover, den 4. März 1838. Mit dem letzten Tage des Monats Februar ſcheint ſich der ſtrenge und lange angehaltene Winter ſeinem Ende geneigt zu haben. Frühlingswärme hat ſich eingeſtellt, und ſchon jauchzen die Lerchen ihr Danklied dem Himmel. Die ſtrenge Kälte, welche hier bis zu 20° R. ſtieg, und größtentheils von ſcharfem N. O und N. W. Winde begleitet war, hat unſern Gärten mannigfaltigen Schaden verurſacht.

Pfirſich, Aprikoſen; die feineren Gehölz- und Straucharten, haben theilweiſe bedeutend gelitten, und es ſteht zu befürchten, daß ſichdie nachtheiligen Folgen, nach länger anhaltender guter Witterung, noch bei weitem mehr zeigen werden, als man bis jetzt vermuthet.

Die hieſigen Treibereien, ſowohl in den Miſtbeeten, als in den Treibhäuſern, ſind in einem beſonders guten Zuſtande. Aus dem Königl. Garten zu Monbrillant wurden den 5. März aus Miſtbeeten die Vietsbohnen-Erſtlinge geliefert. (Ein ausführlicher Bericht über die Treiberei der hieſigen Gärten, recht bald.) Das letzte Monatsheft des Jahres 1837 der Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover, iſt erſchienen, und ſomit der erſte Jahrgang vollendet.

Die Tendenz dieſer, anſtatt der, bisher herausgegebenen Verhandlungen, ins Leben getretene Zeitſchrift beſteht: 1) Aus Mittheilungen der protokollariſchen Verhandlungen des geſammten Vereines; 2) Mittheilungen der mündlich vorgetragenen und ſchriftlich eingereichten Aufſätze der Mitglieder, und 3) aus dem Anzeiger. — Außerdem liefert ſie das Wiſſenswürdigſte und Vorzüglichſte, was ſich in den Schriften anderer Vereine und in denen der Gartenkünſtler außerhalb des Vereines vorfindet; ſo wie ſie ſich auch hin und wieder, auf intereſſante Gegenſtände der Landwirthſchaft, ausdehnt. Es findet ſich in dieſem erſten Jahrgange manches Gediegene und Intereſſante, welches näher zu bezeichnen ich ſpäter Gelegenheit nehmen werde.

Ein Tadel, der dieſe werthvolle Zeitſchrift treffen könnte, iſt der, daß ſich zu wenig Original-Aufſätze darin befinden.

Gent, den 10 Febr. 1838. Herrlich iſt die hieſige Winter-Blumen-Ausſtellung: 3000 ſeltene Blumen und Pflanzen ſind dort vereint. Ueppige Farbenpracht ergötzt das Auge, und man athmet die balſamiſchſten Wohlgerüche. Der erſte Preis ward einer Azalea coccinea, der zweite einer Azalea elata, der dritte einer Camellia Donkelarii zu Theil.

(Milde Witterung.) In der Champagne war zu Weihnachten wahres Frühlingswetter, die Roſenſtöcke ſchlugen aus und der Jelängerjelieber blühte an vielen Orten. In einem Garten hing ein großer Apfelbaum noch voll von goldfarbigen Aepfeln.

In dem diesjährigen ſtrengen Winter ſcheint Corſika das begünſtigte Land geweſen zu ſein, wo im Anfange des Januars die Mandelbäume blühten.

Bibliographiſche Notiz.

Ueber Behandlung der Camellien, ein Gegenſtand, welcher deren Freunde ganz beſonders anzieht, haben wir nicht bloß in den über Blumenzucht überhaupt handelnden Schriften mehr oder weniger genügende und umfaſſende Anweiſungen; auch blumiſtiſche Zeitſchriften, z. B. der eingegangene Blumengärtner, dann hauptſächlich die Blumenzeitung lieferte in ihren letzten Jahrgängen ſehr belehrende Aufſätze über die Zucht der Camellien, womit aber auch noch eigene Schriftchen ſich beſchäftigt haben, z. B.

Herr Seidel in Dresden,
Herr Fr. A. Lehmann ebendaſelbſt 1828,
Herr J. Tr. Wendſchuh, 1835, welche Schriften ſich ſchon längſt in den Händen der Camellienfreunde befinden.

Das neueſte Schriftchen über dieſen Gegenſtand iſt von Herrn Heinrich Fiſcher, Handelsgärtner in Freiburg im Breisgau, unter dem Titel:

> „Vermehrung, Veredlung und Behandlung der Camellia japonica, für Blumenliebhaber und Gärtner faßlich dargeſtellt. Mit 4 Steindrucktafeln. Freiburg i. B. bei L. Weizenegger."

Herr Fiſcher ſagt in dem Vorworte, daß die eben ſo häufigen als gerechten Klagen über die bisher erſchienenen Methoden der Vermehrung, Veredlung und Behandlung der Camellien, und ihre unbefriedigenden Reſultate ihn veranlaßt hätten, dieſe kleine Schrift erſcheinen zu laſſen. Geſtützt auf langjährige Erfahrung und belohnt durch die günſtigſten Erfolge, habe er rückſichtlich der angegebenen Zwecke ein gründliches und ſyſtematiſches Verfahren aufgeſtellt, und jeder werde bei getreuer Nachahmung dieſer Vorſchriften ſeinen Wunſch erfüllt ſehen, und dann am richtigſten beurtheilen können, daß er weder Ueberflüſſiges noch Unnützes in dieſen Blättern geſchrieben habe.

Das 36 Kr. koſtende Schriftchen enthält nun im

I. Abſchnitte: 1) Die Einrichtung des Stopferhauſes mit 1 Tafel. 2) Zurichtung der Stopfer. 3) Bereitung der Stecklinge. 4) Behandlung der Stecklinge. Ein Nachtrag belehrt über die Behandlung derſelben in einem Miſtbeete, wenn man einen Stopferkaſten nicht beſitzt. Im
II. Abſchnitte: Veredlung der Camellien durch Kopuliren und Pfropfen mit den übrigen Tafeln. Endlich im
III. Abſchnitte: Behandlung der Camellien.

Die verſchiedenen Vorſchriften ſind alle recht faßlich und angemeſſen, nur der dritte Abſchnitt wird etwas zu kurz befunden werden, da er bloß Beſitzer von engliſchen Glashäuſern im Auge hat, wo das Dach auf beiden Seiten bis an den Giebel aus Fenſtern beſteht; wo die Töpfe mit den Camellien den Winter hindurch in Heideerde oder Sand eingegraben, und wo ſie kalt behandelt werden. Da konnte denn freilich von dem bei trockener Luft in den gewöhnlichen Glashäuſern nothwendigen Beſpritzen dieſer Pflanzen keine Rede ſein, ſo wie denn auch von der Vermehrung der Camellien aus Samen, welcher ſeit einigen Jahren auch nach Deutſchland gelangt, keine Erwähnung geſchehen.

Intereſſant wäre es übrigens für die Blumenfreunde, wenn man über die Handelsgeſchäfte des Herrn Fiſcher nähere Aufſchlüſſe erhalten könnte, da Verzeichniſſe von ihm weder nach Nord- noch Süd-Deutſchland gelangt ſind, und da die Lage von Freiburg für den Pflanzenhandel mit Frankreich und der Schweiz allerdings ſehr günſtig wäre.

—n.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 13.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 31. März 1838. XI. Jahrgang.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Carl Borchers zu Hannover.)

(Fortſetzung.)

Beabſichtigt man, die Georginen ſchon im Monat Mai oder Anfangs Juni in Blüthe zu haben, ſo iſt es erforderlich, kleine, recht geſunde Knollen frühzeitig (etwa Mitte oder Ende März) in Töpfe zu pflanzen, dieſe im Miſtbeete oder in einem warmen, ſonnigen Zimmer anzutreiben, und ſie bis zur Zeit des Auspflanzens ins Freie zu verpflegen. Will man jedoch das frühzeitige Antreiben der Georginen nicht auf Zimmer- oder Warmhaus-Cultur beſchränken, ſo iſt es erforderlich, vierzehn Tage bis drei Wochen zuvor, ehe man die Knollen einzupflanzen beginnt, ein warmes Miſtbeet von friſchem Pferdedung zu bereiten, welches, nachdem die zu große, Anfangs ſich entwickelnde Wärme einigermaßen nachgelaſſen, mit Moos angefüllt worden, zur Aufnahme der Knollen geeignet iſt.

In dieſes Miſtbeet nun werden die mit Georginenknollen verſehenen Töpfe bis an den obern Rand von Moos umgeben, geſenkt. Die Fenſter bleiben, wenn die innere Wärme des Miſtbeetes es irgend geſtattet, in den erſten 8 oder 14 Tagen ganz geſchloſſen, und werden nur dann, wenn die Sonne eine zu bedeutende Wärme unter den Fenſtern entwickelt, nach Verhältniß des innern Wärmegrades mehr oder minder, mäßig gelüftet. Sobald die jungen Triebe ſich zeigen, kann man bei ſtarker Sonnenwärme die Fenſter etwas beſchatten und Nachts wird durch Deckung mit Strohmatten die nöthige Wärme unterhalten.

Nach einer Zeit von 14 Tagen werden die jungen Triebe der geſunden Knollen theilweiſe ſchon recht kräftig hervorgewachſen ſein; größtentheils erzeugen ſich aus jeder Knolle mehrere Triebe, von denen man jedoch nur den kräftigſten ſtehen laſſen darf; die minder ſtarken Triebe werden mit einem ſcharfen Meſſer glatt über der Erde weggeſchnitten, und können, wie weiter unten gezeigt werden wird, zu Stecklingen benutzt werden.

Während der Zeit des Antreibens im Miſtbeete werden die Georginen achtſam, aber mäßig, mit Waſſer verſehen, und beſonders dann, wenn die Wärme des Beetes ſchon ſehr nachgelaſſen, nicht zu viel gegoſſen.

Sind die Georginen ſo kräftig hervorgewachſen, daß ſie eine Höhe von 3 bis 6 Zoll erreicht haben, ſo iſt es zweckmäßig, den Standort derſelben zu verändern und ihnen einen, dem Lichte nahen, weniger Wärme enthaltenden Standort einzuräumen, beſonders um den angetriebenen Pflanzen durch die lange anhaltende Wärme und feuchte Luft die natürliche Höhe nicht zu benehmen; jedoch darf auch die Wärmeabſtufung auf einmal nicht zu bedeutend ſein, indem ſonſt die an Wärme gewöhnten Pflanzen nicht mehr gehörig zu vegetiren im Stande ſind und dadurch ein Stillſtand im Wachsthume und ſpätere Entkräftung herbeigeführt wird, die zu leicht nachtheilige Folgen auf die ſpätere Ausbildung und den Blüthenertrag der Georginen äußert. Vom Augenblicke der Veränderung ihres Standortes werden die jungen Pflanzen nur mäßig, durch Gießen mit unbedeutend erwärmtem Waſſer, mit Feuchtigkeit verſehen; bei irgend warmen Tagen, wenn zur zweiten Aufnahme der Georginen ebenfalls ein Miſtbeet benutzt wurde, an dieſem die Fenſter gelüftet; an ſehr warmen oder ſonnenreichen Tagen aber ganz von den Fenſtern befreit und ſo allmählig an die freie Luft gewöhnt.

Für die geeignetſte Zeit zum Antreiben der Knollen halte ich das Ende des März oder den Anfang April. Ein früheres Einpflanzen derſelben iſt mit zu vielen Arbeiten verbunden, und gereicht den Pflanzen, beſonders wie es in den Jahren 1836 und 1837 der Fall war, wo man mit dem Auspflanzen ins Freie erſt Ende Mai oder Anfangs Juni beginnen konnte, zum Nachtheile; da doch nur in den Töpfen ein ſchwächliches Vegetiren ſtattfinden kann.

Sobald keine Nachtfröſte zu befürchten ſtehen (etwa Mitte Mai bis Anfangs Juni), beginnt man behutſam die Wurzelballen der Georginen von den Töpfen zu befreien und nun, ohne das zarte Wurzelgeflecht zu lockern, die Georginen in einer Entfernung von 3 bis 4 Fuß auszupflanzen.

Bei Bepflanzung der Beete mit Georginen hat man dahin zu ſehen, daß die hochwerdenden in die Mitte, die niedrigen hingegen an die Außenſeite auf die Beete gepflanzt werden, damit bei ſpäter fortſchreitendem Wachsthume derſelben eine gefällige Abſtufung nicht fehle.

An die Hinterſeite einer jeden Pflanze wird ſogleich ein Pfahl (Stab), welcher ſpäter zur Aufrechthaltung derſelben dient, 1 bis 2 Fuß tief in die Erde geſchlagen und bei fortſchreitendem Wachsthume werden die jungen Triebe locker mit Baſt an dieſe Pfähle gebunden, damit die noch zarten Pflanzen durch Wind und Regen keinen Schaden nehmen können.

Von Zeit zu Zeit wird das Anbinden, ſobald es nöthig geworden, wiederholt und beſonders hat man bei bevorſtehenden Gewittern, die in der Regel mit ſtarkem Winde und Regen begleitet ſind, die Georginen nachzuſehen und die ſchadhaften Bände durch neue zu erſetzen.

Da die Georginenknollen ſich nur in der Erdoberfläche bewurzeln, ſo iſt es ſehr natürlich, daß es ihnen an heißen, ſonnenreichen Tagen, wenn die Pflanzen kräftig und geſund, im beſten Wachsthume begriffen ſind, leicht an Nahrung mangeln könne, daher man denn ſehr wohl thut, wenn man ihnen durch Gießen zu Hülfe kommt.

Die Quantität dieſes Guſſes wird durch den mehr oder minder ſonnigen Standort der Pflanzen, wie durch das verſchiedene Vegetiren derſelben, bedingt. Man verrichtet den Guß Abends oder Morgens früh, durch eine mit einem Spritzkopfe (Brauße) verſehene Gießkanne, *) wodurch jeder Pflanze eine halbe oder eine ganze Gießkanne voll Waſſer zugeführt wird. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Lechenaultia formosa. R. Br. Schöne Lechenaultie.

(Cl. V. O. I. Syst. L. — Fam. Goodenoviae Syst. nat.)

Dieſe zierliche, ſchön- und reichlich blühende Pflanze iſt nach dem franzöſiſchen Botaniker Lechenault benannt worden. Ihr Vaterland iſt die Südküſte von Neuholland, und ſie wurde im J. 1824 zuerſt aus Samen, der in der Nähe des Königs Georg Sundes geſammelt worden war, in den engliſchen Gärten gezogen.

Sie bildet einen kleinen, ſchwachen, von unten an äſtigen Strauch, mit langen abſtehenden Aeſten; an den ältern Zweigen iſt die Rinde blaß, gelblich-grau, an den jüngern röthlich. Die zerſtreutſtehenden, glatten, meergrünen Blätter ſind linienförmig, etwas fleiſchig und rundlich, an der Spitze ſtumpflich, 4—8 Linien lang und eine viertel bis halbe Linie breit; die ältern ſtehen ausgebreitet und ſind etwas rückwärts gekrümmt. Die zierlichen, einzeln ſtehenden Blüthen kommen ziemlich reichlich aus den Blattwinkeln hervor, und der untere Fruchtknoten vertritt die Stelle des Blüthenſtiels. Die Knospen ſind aufrecht, die geöffneten Blüthen überhängend. Der mit dem verlängerten, prismatiſchen, ſtumpf-fünfeckigen Fruchtknoten verwachſene, fleiſchige Kelch endigt in 5 gleiche, linien-lanzettförmige, ſchmale Abſchnitte. Die Blumenkrone iſt einblätterig, zweilippig, die Oberlippe (die an den hängenden, umgekehrten Blumen als untere erſcheint,) beſteht aus 2 geraden, etwas ſteifen, an der Spitze verwachſenen Blättchen von rother Farbe; die Unterlippe iſt in 3 faſt gleichförmige eiförmige, an der Spitze zweiſpaltige Lappen geſpalten, welche zurückgeſchlagen, gegen den Schlund hin gelb, am Rande feurig orangeroth ſind. Der untere Theil des Blumenrohrs iſt mit einem ſtarken weißen Bart beſetzt. Die 5 Staubgefäße ſitzen auf dem Rand des Kelchrohrs und ſind im Blumenrohr eingeſchloſſen. Die Staubbeutel ſind aufrecht, zweifächerig, blaßgelb, öffnen ſich auf der innern Seite. Der Pollen beſteht aus runden zu 4 beiſammenſitzenden Körnchen. Der Griffel iſt noch einmal ſo lang als die Staubgefäße, ziemlich ſtark, glatt, röthlich, und erweitert ſich an der Spitze in eine zweilippige, gewimperte Narbenhülle; die eigentliche Narbe iſt hier kaum ſichtbar. Die Befruchtung geht in der Knospe vor; bei den offnen Blüthen findet man ſtets die Narbenhülle geſchloſſen und voll Pollen, während die Staubbeutel entleert ſind. Die Blüthezeit dauert vom Frühjahr bis in den Herbſt.

Am beſten gedeiht dieſe Pflanze, wenn man ſie während des Sommers in einen aus Heide- und Lauberde mit feinem Sande gemiſchten Boden, an einen paſſenden geſchützten Ort ins Freie pflanzt und ſie dann im September wieder in den Topf in ſehr ſandige Heideerde mit einer halbzölligen Unterlage von grobem Kieſe ſetzt. Uebrigens kann man ſie auch während des Sommers im Topfe auf eine Stellage ins Freie bringen, oder beſſer in ein Sandbeet eingraben. Während des Frühlings und Sommers verlangt ſie reichliche Befeuchtung. Man durchwintert ſie in einem trocknen, luftigen Glashauſe, bei 5 bis 8° Wärme, gibt ihr einen lichten Stand nahe am Fenſter und während dieſer Zeit nur mäßige Befeuchtung. Man kann ſie leicht durch Stecklinge vermehren, die im Mai abgenommen, in ſandige Heideerde in niedrige weite Töpfe (Näpfe) gepflanzt, in ein mäßig warmes, dunſtfreies Miſtbeet geſtellt, und anfänglich, bis ſie treiben, mit einer Glasglocke bedeckt werden. Dieſe Glocke muß aber täglich einige Mal gelüftet, ausgetrocknet und des Nachts abgenommen werden.

Ueber den Geſchmack an Pelargonien.

Mit dem Geſchmacke an Pelargonien gibt es Eigenheiten wie mit dem Geſchmacke an andern Blumengattungen. So gibt es Blumenfreunde, die unter ihrem Flore keine Tulpen leiden mögen, weil ſie ein ſo ſteifes Anſehen hätten; während andere ſolche entweder für den Winterflor im Zimmer oder Glashauſe, oder im Freien in den Rabatten oder auf eigenen Beeten, als eine ganz vorzügliche, ſelbſt unentbehrliche Frühlingszierde der Gärten anſehen. So mag der Eine keine Nelken erziehen, weil ſie ihm zu viele Mühe verurſachen und gar oft verderben, weil ſie nur einen kurzen Theil des Sommers blühen, und die übrige Zeit wie Graspflanzen im eintönigen Graugrün daſtehen; während ein Anderer, der mit ihrer Cultur umzugehen weiß, ſie zu Hunderten erzieht, ſich zur Florzeit nicht blos an ſeinen eigenen Blumen ergötzt, ſondern ſelbſt Reiſen unternimmt, um bei andern Nelkenerziehern neue Prachtblumen nicht nur zu ſehen, ſondern deren auch für ſeine Sammlung einzutauſchen. Und wenn auch eine Stimme die Blumen des Saubrods weit lieblicher findet, als jene der Pelargonien, ſo gibt es wieder Freunde dieſer Pflanzengattung, welche kein Geld und keine Mühe ſcheuen, ſich das Schönſte davon anzuſchaffen. Zwar will Mancher nur großblumige, Mancher keine weiße, keine lila, ſondern nur rothblühende, und dergleichen Geſchmacks-Launen, über die man aber nicht abſprechen darf, weil es Eigenheiten des Einzelnen ſind, für die er bezahlt, und welche er Niemand aufdringt. Man könnte freilich ſagen, der Begriff von groß iſt nur beziehungsweiſe zum klein, und der Begriff von jenem tritt erſt hervor und wird erſt durch dieſes herausgehoben, ſo daß z. B. ein castaliaefol., ein Adelinae, ein Karoline Auguste etc. gewiß größer erſcheinen, wenn ein **P. Rosenthal**, ein **P.** idion infuertum, ein **P. Schotti** etc. ihnen zur Seite ſtehen. So könnte man auch den Flor von blos rothen Pelargonien, ſo mannichfach ſie auch unter ſich ſein mögen, ganz eintönig finden, und wohl wünſchen, daß die einen Flor ſo ſchmückenden weißen, ſo auch die hell- und dunkellila untermiſcht wären; und gäbe es ſchon gelbe Pelargonien, wie häufig würden wohl auch dieſe angewendet werden, Mannichfaltigkeit herzuſtellen!

---

*) Zwei Gießkannen voll Waſſer einen Eimer haltend.

Wer indeß Pelargonien in ihrer Florpracht geſehen hat, z. B. hier in den Gewächshäuſern in Nimpfenburg, wo ſie durch eine geſchickte Cultur zur ganz vorzüglichen Pracht und Größe gelangen; wer bedenkt, daß ihre Cultur ſo äußerſt einfach und leicht iſt, daß dieſe Pflanzen das ganze Jahr hindurch (die kurze Zeit des Zurückſchneidens abgerechnet) mit dem lieblichſten Grün, mit mannichfaltigen Blattformen bekleidet ſind, und daß ſie theilweiſe ſelbſt zu einer Jahreszeit, wo der Flor in den Gewächshäuſern oder Zimmern ſo ſelten iſt, zur Blüthe gebracht werden können, der wird gewiß auch die Pelargonien zu ſeinen Lieblingen zählen und ſie mit ganz beſonderer Vorliebe behandeln.

Man darf übrigens nicht umgehen, daß der Werth eines Pelargoniums ſich nicht lange auf gleicher Höhe erhalten kann, weil die Vermehrung derſelben durch Stecklinge größtentheils leicht iſt, und ſo eine theuer erkaufte Sorte wohl auch oft auf untreuem Wege in andere Hände, ſelbſt in den öffentlichen Handel, gebracht werden kann.

Freilich ſollte man eigentlich nur bei Handelsgärtnern ganz vorzügliche und überhaupt Pracht-Pelargonien ſuchen dürfen, weil dieſe, ihres Vortheils wegen, nur Ausgezeichnetes erziehen, und alles bei Seite laſſen, was nur den Platz wegnimmt, Mühe macht und nichts einträgt. Und dennoch werden in manchen Pelargonien-Verzeichniſſen noch Sorten aufgeführt, die ſich doch durch gar Nichts auszeichnen, und oft zu Preiſen, deren Größe man im Vergleiche zu ausgezeichneten gar nicht begreifen kann. Was für einen Reiz können heut zu Tage noch folgende Sorten gewähren, z. B. **P. acutilobum, amplissimum, alnifolium, augustum, arboreum, Azalea, betulinum, bellum, Barringtoni, blandum, Calypso, capense, capitatum, Chandler, Chamorrhodon, chirideum, deltoidum, denticulatum, elegans, Eleonore, Elisabeth, episcopale** und eine Menge anderer durch alle Buchſtaben hindurch, und welche man doch noch zu **12, 15, 18** kr. ausgeboten findet, während folgende herrliche Sorten beinahe unbekannt zu ſein ſcheinen: **P. amphibolum, affine cupreum** und **pilosum, Aleni violaceum** (welches auch unter dem Namen **Lommel** von Nürnberg vorkömmt) Erzherz. **Anton, amabile majus, Agnatum, Augustissimum** mit ſeinen herrlichen Unterarten: **tesselatum, deliquens, stenophyllum, splendidissimum etc., Adelinae, ampelophyllum, Adanson, Akmainon, Atkinson, Antwerpen** (Belagerung von), **Banks majus, bella donna grandifl., Barklei, Baiern** (Königin von), **Boitardi, Berger, Burdin** (**nigrum**), **birsiphyllum, carbonatum, Lord Combermer, calantum, chrysoplenum, cantarianum, Calleyanum, diadematum coccin., Davidianum, Albrecht Dürer, discolor, disgenon, Dumont, dives maj., eximium, exornatum, cuprosopon, expansum, empiron, excellens, exochum, episemon, evantum, euchron, Eugen, Erzherz. Ferdinand, flexile, Fürstenberg, Franziscum, Frauenhofer, flagrans, fuscinum, Fürst, Gros Vezir, gloriosum grandifl., gangraenosum lineatum, gruinale platipetalum, Goweri, grandis, de Gemünden (von Wallner), grandum superbum, gratissimum, genuiflorum, homophyllum, Hügel, Humei, Hesiltrigiae, Imperator Franz** und **Joseph, imperiale, idion infuertum, Juliane, jucundum, Jacquin, Erzherz. Joseph, Joseph II.** — Doch genug! ich müßte ja einen ganzen Catalog ausſchreiben, was doch für den Raum der Blumenzeitung zu viel wäre.

Nur wer ſolche Sorten zuſammen in ihrer Blüthenpracht geſehen hat, kann über die Pelargonienblüthe überhaupt ein Urtheil fällen, kann und mag Vergleichungen anſtellen. Und wenn er dann wirklich Vergleichungen mit andern Blumenſorten macht, — was gewinnt er dadurch? Durchaus nichts! — Jede unſerer Hauptblumen hat ihr eigenthümlich Vorzügliches, und iſt ſelbſt in der Zeit des Flores ſo ausweichend, daß ſie gleichſam einander die Hand reichen, unſer Auge zu ergötzen, und uns zu gewinnen, ſie alle friedlich neben einander beſtehen zu laſſen.

München. (von ——den.)

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 16. Vom Verſetzen der Wildlinge.

Beim Verſetzen werden die zu langen oder verletzten Wurzeln eingekürzt, und der hohe Wildling bis auf $4^{2}/_{3}$, und der niedere auf **2** Fuß, und zwar, wenn möglich, einen Zoll über einem Auge des Stammes, abgeſchnitten. Alle brandigen froſt- oder gelbfleckigen Wildlinge, alle jene, die ein braunes Mark, beim Schnitte oben eine braune Rinde von innen zeigen, oder eine ſonſtige Verletzung haben, werden ſo lange kürzer geſchnitten, bis ſie ganz rein erſcheinen, oder ſie werden weggeworfen.

Wer in der Lage iſt, ſeinen Bedarf von Wildlingen ein Jahr vor ihrer Veredlung graben und einſetzen zu laſſen, genießt den Vortheil, daß dieſe Wildlinge dann bis zur Veredlung gut bewurzelt, im ſtarken Safte, und daher dem Brande nicht ſo ſehr unterworfen ſind.

§. 17. Aufſtellung der Wildlinge nach dem Verſetzen.

Die ſo verſetzten Wildlinge ſtellt man in der Nähe des Treibhauſes an einen windſtillen Ort, und wie die Kälte eintritt, bringt man die für immerblühende Roſen beſtimmten, gleich in daſſelbe. Die Töpfe der andern bedeckt man hoch mit Laub oder Miſt und ſtellt ſie erſt, wenn anhaltende Fröſte eintreten, ungefähr mit Ende December, auch ins Treibhaus.

Die hier aufgeſtellten Wildlinge werden, wenn Sonnenſchein iſt, täglich Früh und Abends mit im Treibhauſe einige Zeit geſtandenem Waſſer mittelſt einer Handſpritze benetzt, welches man aber bei trüben Tagen unterläßt.

§. 18. Aufbewahrung der edlen Roſenſtöcke, von denen man Reiſer im Winter zum Veredlen nehmen will.

Um Zweige von guten Roſen zur gehörigen Zeit zum Veredlen ſchneiden zu können, ſtellt man vor dem Winter geſunde zweigreiche Roſenſtöcke aller Arten, von denen man veredlen will, ſortenweis in ein froſtfreies, jedoch ſo viel möglich kaltes, trockenes und lüftiges Behältniß, und begießt ſie nur, wenn es höchſt nöthig iſt. Man verhüte durch Einlaſſung von kalter Luft und durch Trockenhalten, daß dieſe Roſen austreiben, weil die getriebenen Zweige zum Veredlen wenig, oft gar nichts mehr werth ſind, und nur auf einem ſehr ſaftreichen Wildling geſetzt und im Schatten gehalten, anwachſen. Sieht man indeſſen, daß ſie trotz aller Vorſicht doch treiben, ſo muß man ſogleich ſeinen Bedarf von Edelreiſern ſchneiden, in den Sand ſtecken, und recht kalt halten.

§. 19. Vom Abnehmen der Edelreiſer von Roſen, die im Lande ſtehen, und was zu thun, wenn ſie im Winter gefroren ſind.

Man kann aber auch eben ſo gut, ja faſt iſt es noch beſſer, Zweige zum Veredeln von Roſen, die im Lande ſtehen, nehmen, beſonders wenn ſie nicht gefroren ſind; iſt dieſes aber der Fall, ſo muß man beim Abſchneiden der Reiſer Handſchuh anziehen und die Zweige gleich in recht kaltes Waſſer an einem kühlen Orte werfen, wo ſie wenigſtens 4—5 Stunden bleiben müſſen, bis man ſie brauchen kann.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Auszug aus den Verhandlungen der thüring. Gartenbau-Geſellſchaft zu Heringen und Nordhauſen in der Sitzung am 12. Septbr. 1837.) Zu der zweiten vorjährigen Verſammlung der Gartenbau-Geſellſchaft am 12. September war das Local von dem freundlichen Wirthe und mehreren Mitgliedern mit Blumen aller Art und ſeltenen Gewächſen, namentlich mit der Erythrina crista galli, Datura suaveolens, Elichrysum proliferum u. a. m. ſämmtlich in voller Blüthe prangend, geſchmackvoll verziert, auch die erſten 6 Lieferungen des Dietrichſchen Obſtkabinets in Papiermaſſe aufgeſtellt, und gewährte einen intereſſanten Anblick.

Nachdem das Protokoll der vorigen Sitzung vorgeleſen und mehrere neue Mitgliede aufgenommen waren, ſprach der Director Herr Paſtor **Steiger** über den wohlthätigen Einfluß, welchen die rege gemachte Luſt, Obſtbäume zu erziehen und zu pflegen, auf die geiſtige Veredlung ganz beſonders der niedern Volksklaſſen ausübt.

Folgende Gedanken wurden von dem Redner hauptſächlich hervorgehoben: durch Obſtcultur werden nicht blos in faſt allen Feldmarken viele, bis dahin unbenutzt gebliebenen Räume zur Bereicherung der Bewohner zweckmäßig verwandt; einen reichlichen Zuwachs an Eſſig und mancherlei andern Nahrungsmitteln, ja ſelbſt an wohlſchmeckendem Weine müſſen bei ihr ſogar die Lufträume über dem Erdboden darreichen, und ſo auch mit das Ihrige dazu beitragen, die Einkünfte fleißiger Anbauer zu erhöhen.

Mit dem Steigen des Wohlſtandes gedeiht bei übrigens umſichtiger Leitung der Bevölkerung zugleich deren ſittlicher Werth; die Feierſtunden werden durch edlere Freuden gewürzt, und der Geiſt durch reinere Gedanken beſchäftiget, als zuvor. Dabei muß auch die Jugend für dieſe edlere und reinere Beſchäftigung während den Erholungsſtunden durch Eltern und Lehrer ſpielend gewonnen werden.

(Anmerkung der Geſellſchaft. Wie richtig dieſe Gedanken und wie wohlthätig und erfreulich deren Realiſirung auf den Landbewohner einwirkt, dazu gibt den ſchönſten Beleg der Wohnort unſers verehrten Vorſtandes — Windehauſen mit ſeinen freundlichen Umgebungen.)

Rückſichtlich der im vorigen Protokoll erwähnten Sammlung von Obſtſorten aus Papiermaſſe ward beſchloſſen, dieſelben in Glaskäſten zu verwahren. Den Lehranſtalten der Stadt Nordhauſen, ſoll die Benutzung der Sammlung beim Unterrichte erlaubt ſein; die betreffenden Lehrer jedoch haben dabei die Verantwortlichkeit zu übernehmen.

Der Direktor ꝛc. **Steiger** theilte hierauf mehrere Bemerkungen über die Wartung und Pflege der Hyacinthen als Erläuterungen zu dem Vortrage des Hrn. Inſp. **Gertung**, in voriger Sitzung, mit. Auch Hr. Dr. **Mohring** trug ſeine von erſteren zum Theil abweichenden Erfahrungen der Verſammlung vor.

Hierbei entſpann ſich eine Unterhaltung zwiſchen mehrern unſerer Blumiſten. Durch dieſelbe ward der Director des Vereins veranlaßt in einem lehrreichen Vortrage über die Hinderniſſe ſich auszuſprechen, welche der Verwirklichung eines der Hauptpläne des Vereins „Benutzung und Verſchönerung des Landes durch geförderte Obſtbaumcultur“ feindlich entgegentreten.

Als vorzüglich wirkſame Gegenmittel — aus denen zugleich die Natur der Hinderniſſe ſelbſt erſehen werden kann — hob der verehrte Redner hervor: 1) Veredlung der Jugend vom zarteſten Alter an; 2) wachſame Aufſicht der Polizei auf rohe Erwachſene, damit bei dem Mangel an Beiſpielen von frevelhafter Beſchädigung in den Anpflanzungen die äußern Veranlaſſungen und Verlockungen zu dergleichen Erbärmlichkeiten immer mehr verſchwinden; 3) vorſichtige Anordnungen zur Sicherung gegen Schäden, welche nicht ſelten durch Thiere, durch das Waſſer und dergl. herbei geführt werden.

Das Reſultat der Jahresrechnung von 1835—1836 wurde den Mitgliedern des Vereins vorgelegt. Es verblieben der Kaſſe 51 ℛ 10 Sgr.

Zuletzt wurden Beſchlüſſe über die Vereinsbibliothek gefaßt und die Sitzung aufgehoben.

(Verkauf von Weinreben.) Da in dieſem Jahre ſehr viele Weinſtöcke durch den Froſt zu Grunde gegangen ſind, ſo machen wir Gartenliebhabern und Freunden des Weinſtocks bekannt, daß auch für dies Jahr Weinpflanzen von 60 der vorzüglichſten Sorten bei uns billig zu haben ſind. Preisverzeichniſſe, worin die Sorten alle deutlich und richtig benannt und characteriſirt ſind, werden gegen portofreie Briefe gratis abgegeben.

Erfurt, den 19. März 1838.

Kolbe's Weingarten und Rebenſchule,
Auguſtinerſtraße, Nr. 858.

Bibliographiſche Notiz.

Taſchenbuch der Flora Deutſchlands zum bequemen Gebrauche auf botaniſchen Excurſionen von Dr. M. B. **Kittel**. 54 Druckbogen in 12. Nürnberg, Verlag von J. L. Schrag. Preis 1 ℛ 20 Sgr. oder 2 fl. 48 Kr.

In dem hier angekündigten Taſchenbuche der deutſchen Flora erhalten die Freunde der Botanik einen Führer auf ihren botaniſchen Excurſionen, wie ihn kein anderes ähnliches Werk darbietet. Alle bisher erſchienenen Floren Deutſchlands ſind ſo voluminös, daß ſie dem Botaniſirenden auf ſeinen Wanderungen mehr zur Beſchwerde fallen, als den Zweck fördern. Dieſe neue Flora aber iſt leicht zu haben und leicht unterzubringen.

Außerdem verbindet dieſes Taſchenbuch die Vorzüge des Linnéiſchen und des natürlichen Syſtems und weihet den Anfänger auf gleiche leichte und angenehme Weiſe in beiderlei Methoden zur Beſtimmung der aufgefundenen Pflanzen ein. Dabei iſt es ſo abgefaßt, daß es die glückliche Mitte zwiſchen der trockenen Aufführung kurzer Definitionen und weitwendigen Beſchreibungen hält. Sein Preis iſt ſo mäßig geſtellt, daß es auch dem wenig Bemittelten vergönnt iſt, des ſo reinen und beſeligenden Vergnügens theilhaftig zu werden, welches mit dem Botaniſiren ſo weſentlich verbunden iſt. Dieſe Eigenſchaften mit einander vereiniget, müſſen das Werkchen nicht blos für den Anfänger, ſondern auch für den ſchon gebildeten Botaniker zu einer willkommenen Erſcheinung machen.

(Berichtigung.) In Nr. 12 der Blztg. S. 91 Z. 10 v. oben muß es Begonia dipetala ſtatt dispetala heißen.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 14.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 7. April 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

April.

Der Winter floh! O jubelt laut und lernt
Ihm danken, der ihn gab, und freundlich jetzt entfernt!
Der durch des Frühlings Hauch belebt mit neuem Muth
Des Gärtners bange Bruſt, bewegt ſo froh ſein Blut;
Wenn auch ſein Auge traurig rückwärts blicket,
Ihn neues Leben doch mit dem April beglücket.
Die bangen Sorgen, die ein ſtrenger Winter ſchuf,
Sie ſpornen ihn zur Treue im Beruf.

So nimmt in Demuth er ſein Schickſal hin,
Gibt nicht die Gegenwart, — gibt Zukunft ihm Gewinn;
Denn, was des Winters Härte ihm entwandt,
Gewinnt ihm wieder ſeine rege Hand.
In der Natur winkt ihm ein neues Leben,
Nach hartem Winter wird der Frühling ihn umſchweben;
Nach bangen Sorgen glänzt ihm Frühlingsſonnenſchein,
Des nahen Lenzes kann er heiter ſich erfreun.

Und wenn das Veilchen ſtill, mit ſeinem Blüthenduft
Ringsum die Luft erfüllt — liegt hinter uns die Kluft,
Die ernſt uns mahnt an Zeit — Vergänglichkeit;
Der Frühling winkt uns ja mit neuer Lieblichkeit!
Erwache denn zum Dank in uns ein neues Streben,
Dem ſtillen Veilchen gleich, in Demuth hier zu leben;
Es ruft uns tröſtend zu: Sei dein Beruf auch klein —
Streu' guten Samen aus, dann wirſt du glücklich ſein!

T... U...n.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Carl Borchers zu Hannover.)

(Fortſetzung.)

Gegen den Spätſommer aber, wo die Nächte kühler werden und die Wärme am Tage nicht mehr ſo bedeutend iſt, zehren die Georginen weniger und man darf dann nicht mehr ſo viel gießen. In den letzten 2 bis 3 Wochen ihrer zu vermuthenden Vegetation unterläßt man das Gießen gänzlich, um auf dieſe Weiſe die Knollen allmählig an einen geringern Saftzufluß, was ihnen beſonders bei der ſpäter erfolgenden Durchwinterung nützlich, zu gewöhnen.

Die verblühten Blumen müſſen, im Fall keine Samenerzielung beabſichtigt wird, ſogleich abgeſchnitten werden.

In warmen, trocknen Jahren bilden viele der ſchöngefüllten Georginen, bei einiger Achtſamkeit, ſehr vollkommene Samen aus, und es dürfen, wenn dem Cultivateur an dem Gewinne deſſelben gelegen iſt, die Blumen nur dann weggeſchnitten werden, wenn er bemerkt, daß ſie zu einer Samenausbildung nicht gelangen. Alle völlig und ſchön ausgebildete Blüthen, von denen man Samen zu erziehen beabſichtigt, müſſen ſorgfältig beachtet werden, und beſonders zur Zeit des Verblühens darf man nicht unterlaſſen, die ſtarkgewelkten oder ſchon trocken gewordenen Blumenblättchen behutſam zu entfernen, damit die Samenausbildung nicht durch die vertrocknete Blume behindert oder gar, bei ſich einſtellenden feuchtem Wetter, durch eine erfolgende Fäulniß ganz unmöglich gemacht wird.

Der gereifte Samen wird ſogleich nach ſeiner Reife, welche man an dem Gelbwerden und der nachherigen Ausdehnung der Samenbehältniſſe erkennen kann, bei trocknem Wetter abgenommen und an einem trocknen, froſtfreien Orte bis zur Ausſaatszeit aufbewahrt.

Wer nicht im Stande iſt, ſeine Georginen auf angegebene Weiſe anzutreiben, kann ſeine Knollen in den erſten Tagen des Monats April an ihren Beſtimmungsort, ins Freie, pflanzen. Sind die Georginen aus der Erde hervorgetrieben und ſind Nachtfröſte zu befürchten, ſo iſt es nothwendig, die Triebe mit lockerer Erde ſo ſtark zu überſchütten, daß ſie nicht mehr ſichtbar und allenfalls noch einen Zoll über ihrer Höhe mit Erde bedeckt ſind; dann werden ſie, bei nicht ſehr bedeutenden Nachtfröſten, unbeſchädigt erhalten werden. Die übrige ſpätere Behandlung der ſogleich ins freie Land ausgeſetzten Georginenknollen, iſt ganz der der angetriebenen gleich.

Die bei obiger Behandlung erzielten Samen werden Anfangs bis Mitte April in ein ſehr mäßig erwärmtes Miſtbeet nicht zu dicht ausgeſäet, die Fenſter des Miſtbeets, in dem die Ausſaat ſtattgefunden, müſſen, wenn die innere Wärme es geſtattet, vor dem Keimen der Samen wenig gelüftet werden.

Vom Augenblicke des Keimens an werden die jungen Pflänzchen allmählig, durch mehreres Oeffnen der Fenſter, an die freie Luft gewöhnt; bei ſchönen warmen Tagen werden die Fenſter ganz von den Sämlingen genommen, und ſobald keine Nachtfröſte mehr zu befürchten ſind, werden die jungen Pflänzchen, mit möglichſter Schonung der nun ſchon gebildeten kleinen Knollen und Wurzeln, aus dem Miſtbeete genommen, und wenn es an Raum zur Aufnahme der Sämlinge gebricht, mindeſtens in einer Entfernung von 1½ Fuß Quadrat, auf einige Fuß breite und beliebig lange Rabatten, zu deren Seite jedoch ein Fußpfad führen muß, ausgepflanzt.

Bei fortſchreitendem Wachsthume werden, ſobald ſich die erſten Blüthen zeigen, die ſich durch gefüllte Blumen auszeichnenden Sämlinge durch Pfähle unterſtützt, und, nach der Verſchiedenheit ihrer Farben, des Blüthen- und Pflanzenbaues, von den Georginen, von denen der Samen genommen worden, unterſchieden.

Sehr ſelten erhält man durch Samen dieſelbe Art wieder, von welcher der Samen genommen war, und bei weitem weniger iſt darauf zu rechnen, wenn die Georginen ſo dicht geſtanden, daß unter verſchiedenen Farbenabweichungen eine Befruchtung ſtattfinden konnte.

Nach den von mehreren Georginen-Cultivateurs gemachten Erfahrungen, ſollen vorzüglich die anemonenblüthigen Georginen, welche in der Nähe ſchöner Zwerg- oder mittelhoher Georginen geſtanden haben, einen beſonders nachtheiligen Einfluß äußern, indem größtentheils die Befruchtung dieſer die Erzeugung vieler einfachen Georginen veranlaßt; man hat ſich daher zu hüten, die anemonenblüthigen Georginen zu ſehr in die Nähe der Pflanzen, von denen man Samen zu erzielen beabſichtigt, zu bringen.

Um beſonders werthvollen Samen zu erzielen, würde ich rathen: nur ſolche Georginen, die allen nur möglichen Anforderungen, um auf Schönheit Anſpruch machen zu können, genügen, zur Gewinnung des Samens, entweder beetweiſe, oder ſonſt von allen andern Varietäten getrennt, zuſammen zu pflanzen, denn wenn gleich die aus den ſchönſten Varietäten erzogenen Georginen, ihrer Mutterpflanze, hinſichtlich des Pflanzen- und Blumenbaues, ähnlich zu werden pflegen, ſo findet man doch gar zu oft eine Einwirkung der Befruchtung minder edlerer Arten, und ſieht ſich bei einer großartigen Sammlung, in denen beſonders das Vorzügliche beachtet werden muß, genöthigt, ſolchen Sämlingen die Aufnahme in die Sammlung zu verweigern.

(Fortſetzung folgt.)

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Fortſetzung.)

Pelargonium Orczyanum velutinum.

Dieſen unſern normalen Pel. Orczyanum ſonſt ziemlich ähnliche Pflanze unterſcheidet ſich von ſelbiger dennoch durch die noch deutlichern Bänder, und durch die vermöge ihrer Behaarung ſeidenartig anzufühlenden Blätter.

Pel. lacunosum.

Die obern, ein wenig entfernt ſtehenden, lila-lackrothen, carminroth bemakelten Blumenblätter haben zu beiden Seiten ihres Nagels eine artige Spitzbogen-Zeichnung. Der weißlichte Nagel enthält ein kleines, ſenkrecht ſtehendes, rothes Strichlein in ſeiner Mitte. Die untern, etwas blaſſern Blumenblätter haben jedes zwei Vertiefungen, welche durch den Schlagſchatten, carminfärbigen Strichlein ähneln, und wodurch der erhabene Theil, welcher neben dieſen Pſeudoſtrichlein ſich befindet, zu einem ähnlichen weißen Strichlein wird. Die ſehr glänzenden Blumen ſind auf der Rückſeite viel lichter.

Pel. Fanniae.

Dieſes niedliche an Amaryllis vittata ſo lebhaft erinnernde Pflänzchen, welches zu den gebänderten gehört, ragt trotzdem, daß die Blumen nur zu den mittelgroßen gehören, dennoch ſo bedeutend durch ſeine auffallende Schattirung hervor, daß ſelbes wenigen Beſchauern unſerer aus beinahe tauſend Abwechſelungen beſtandenen Flor entging. Der Farbenton iſt mehr roſenroth, als bei unſerm Pel. Sidoniae, die weiße Einfaſſung breiter, und mehr decidirt weiß. Die Pflanze vermehrt ſich, vermöge ihrem geringen Wuchs, nur ſparſam. (Beſchluß folgt.)

Ueber das Pfropfen der Nelken. *)

(Vom Hrn. Vicomte Hericart de Thury, Präſident der Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris.)

Unter den Veredlungsarten der Kraut- und Blumengewächſe iſt wohl keine, die intereſſanter iſt, als die der Nelken. Man ſagt, dieſe Veredlungsart der Nelken ſei ſchon im 16ten Jahrhundert bekannt geweſen und ſchon damals von mehrern Gärtnern ausgeführt worden. Aber, ich geſtehe es frei, ich kenne kein Werk darüber, ich habe dieſe Veredlungsart nie geſehen, noch davon ſprechen gehört.

Dem Hrn. Loisel, Gärtner bei dem Marquis de Clermont Tonnerre, welcher dieſe Methode ſeit mehreren Jahren mit dem beſten Erfolge ausgeführt hat, verdanke ich dieſe Mittheilung. Dieſe Art, die Nelken zu veredeln, ſcheint mir ſo ſonderbar und ſo intereſſant, daß ich mich wundere, weshalb ſie nicht ſchon ſeit längerer Zeit angewendet wird, zumal ſie ſo einfach und leicht iſt, ſo wenig Mühe erfordert, und den ſchönſten Genuß bereitet, freilich nur einzig und allein zur Blüthezeit.

Man kann kaum etwas Schöneres und Lieblicheres ſehen, als die veredelten Nelken des Hrn. Loisel. Es ſind reizende Bouquets von 6—8 Blumen in allen Farben, vereinigt auf einem Stengel. Am untern Theile einer Pflanze ſieht man chineſiſche, ſpaniſche und Federnelken, und bei der Auswahl der Sorten nimmt man darauf Rückſicht, daß ſie zu einer und derſelben Zeit blühen. Ein jeder Liebhaber der Nelken, der Hrn. Loisel's Sammlung geſehen, erſtaunte über dieſe Bouquets, beſonders über ihre Farbenpracht.

Hier die Art und Weiſe, wie Herr Loisel damit verfährt: Er wählt dazu die beſten Nelkenſtöcke, im Topfe oder im Lande, wenn die Knospen ein Viertheil ihrer Größe bereits erreicht haben, und entfernt dann alle Knospen bis auf 2 oder 3, und zwar diejenigen, welche am wenigſten vorgeſchritten ſind. Herr L. hat bemerkt, daß die Blüthezeit der veredelten Knospen im Allgemeinen um 7—8 Tage ſpäter hinausfällt.

Damit die Operation gut gelingt, nimmt er von den Arten, die veredelt werden ſollen, ebenfalls die Knospen, die ein Viertheil ihrer Größe erreicht haben, mit ihren Stengeln von 0^{m}, 015 bis 0^{m} (0^{m}, 18) anderthalben Zolles ihrer Länge ab und ſchneidet letztere von einer Seite ſchräg zu. Hierauf wird ein langer Schnitt oder Spalt in den Achſeln eines jeden Blattes gemacht, in Verhältniß zur Größe des Pfropfreiſes, welcher in dieſen Spalt eingeſetzt, und worauf das Ganze mit ein wenig Wolle umwickelt wird. Die Operation erfordert kaum 10 Minuten Zeit.

---

*) Aus den Annales de la Societé royale d'Horticulture Aout. 1836.

In Verlauf von 8—10 Tagen ſind die eingeſetzten Knospen verwachſen; man entfernt die Wolle und ſieht mit Erſtaunen, wie ſich die Knospen entfalten, gleichſam als befänden ſie ſich an ihrer Mutterpflanze. Hat man die Blüthezeit der verſchiedenen Arten früher genau beobachtet, ſo wird die Wahl ſo ausgefallen ſein, daß ſie ſämmtlich zu gleicher Zeit blühen, und nicht etwa eine oder mehrere Blumen 8 Tage ſpäter erſcheinen.

Bemerkungen des Herrn **Dr. Merat** über dieſen Gegenſtand. Nachrichten über dieſe Veredelungsart der Nelken findet man in folgenden hier angeführten Werken:

1) In **Jardinage des Oeillets, publié à Paris, 1647,** wo es im 5ten **Cap. p. 18** heißt: die Veredlungsart verurſacht oft den Tod des Nelkenſtockes.
2) In **Grotjean's Amusemens physiques, publiés à Nordhausen, 1751.** Es wird daſelbſt geſagt, daß dieſe Art, die Nelken zu veredeln, nur ſelten gelinge.
3) **L'auteur d'un Traité des Oeillets, publié à Avignon, 1762,** worin daſſelbe geſagt wird.

Man ſieht hieraus, daß dieſe Methode wenigſtens ſchon vor **200** Jahren bekannt war, jedoch nur ſelten angewendet wurde, und mithin wieder ganz unbekannt geworden iſt.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Sagittaria lancifolia. Lancettblättriges Pfeilkraut.

(Fam. Alismaceae.)

Kennz. der Gattung. Kelch dreiblätterig, Blumen dreiblätterig. Piſtillblüthen mit ſehr vielen Piſtillen; Staubfadenblüthen an derſelben Pflanze, höher ſtehend, mit etwa 24 Staubfäden.

Kennz. der Art. Blätter oval-lanzettlich, Schaft unten äſtig.

Eine Art, welche ſich dem bei uns in Sümpfen vorkommenden Pfeilkraute, welches den Namen wegen ſeiner beſtimmt pfeilförmigen Blätter vorzugsweiſe verdient, nähert, aber durch die abweichende Form ſeiner Blätter, ſo wie durch die weit größern Blüthen davon unterſcheidet, überhaupt noch üppiger emporwächſt.

Vaterland und Cultur. Findet ſich auf Jamaica und Cuba in Sümpfen, und muß deshalb auch bei der Cultur als perennirende Waſſerpflanze behandelt werden; ſie dient daher zur Decoration der Baſſins im Glashauſe, und blüht im Juni und Juli.

Pothos pentaphylla. Willd. Fünfblättrige Pothos.

(Fam. Aroideae.)

Kennz. der Gattung. Blüthenſcheide. Blüthen einen Kolben ganz bedeckend. Kelch viertheilig. Beere zweiſaamig.

Kennz. der Art. Blätter fünfzählig gefingert; Blättchen lanzettlich, zugeſpitzt.

Ein Schmarotzergewächs aus den Tropenländern, wie wir deren ſchon anfangs einige kennen gelernt haben. Gegenwärtige Art trägt auf einem ſehr kurzen Stamme mit wenigen Luftwurzeln die ſchönen, einen Fuß hohen, Blätter mit ihren lederartigen, dunkelgrün glänzenden Blättchen; der Kolben ſteht mit ſeiner Scheide auf einem Schafte, welcher weit länger iſt als die Stiele der Blätter.

Vaterland und Cultur. Dieſe Art wächſt mit mehrern andern in Guiana als Schmarotzer in ziemlicher Höhe auf Baumſtämmen, in der Rinde wurzelnd. Die große Hitze und beſtändige Feuchtigkeit jener Gegenden befördern das Gedeihen dieſer Schmarotzer ſo ſehr, daß die ganze Natur daſelbſt von ihnen ſchwelgeriſch überfüllt iſt. Wenn man ihren natürlichen Standort bei der Cultur nicht ſo, wie wir bei den Orchideen angegeben haben, nachahmen will, ſo zieht man die Pflanze im Topfe in einer fetten Erde mit fauler Holzerde und Sand vermiſcht, wo ſie gewöhnlich im Auguſt blüht und auch ohne die Blüthe eine ſchöne Decorationspflanze abgiebt.

Watsonia marginata. Ker. Geränderte Watſonia.

(Fam. Irideae.)

Kennz. der Gattung. Blüthen in Aehren. Scheide zweiklappig angedrückt. Blume röhrig. Saum ſechstheilig, ziemlich regelmäßig oder zweilippig. Staubfäden aufſteigend. Kapſel knorplig. Saamen etwas geflügelt.

Kennz. d. Art. Blätter breit ſchwertartig mit verdicktem Rande. Aehre meiſt zuſammengeſetzt. Blume überhängend. Schlund ſechszähnig.

Die ganze Gattung **Watsonia** iſt nahe mit **Gladiolus** verwandt u. war früher unter dieſer ſchönen Gattung mit begriffen.

Vaterland und Cultur. Wie bei **Ixia** und **Gladiolus.***)

Ueber Bremens Gartenbau.

(Mitgetheilt vom Kunſtgärtner Hrn. Heinrich Thun.)

Bremen hat vor vielen Städten Deutſchlands den Vorzug, außerordentlich ſchöne Wälle zu beſitzen, die nicht allein einen vorzüglichen Geſchmack der Bewohner Bremens, ſondern zugleich deren Vorliebe für geſchmackvolle Naturanlagen beweiſen.

Dieſe Anlagen ſtanden unter der beſondern Aufſicht eines Wallmeiſters, der, ein ſehr geſchickter und um ſein Geſchäft hochverdienter Mann, zum Nachtheile der ſchönen Anlagen, leider in dieſem Jahre aus dieſer Zeitlichkeit abgerufen wurde.

Kunſt und Natur ſind bei Ausführung dieſer ſchönen Wallanlagen mit reichem Geſchmack in Anwendung gebracht worden, und die nette, freundliche Unterhaltung derſelben, räumet ihnen einen der erſten Plätze unter den, die Städte umgebenden Wällen, ein.

Einen herrlichen Genuß gewährt die Ausſicht am alten Walle, woſelbſt man, der ganzen Weſer entlang, ein großartiges und ſchönes Terrain überſehen kann. Der freie, ſchöne Platz vor dem Oſterthore, wo im Süden eine holländiſche Mühle ſich aus dem üppigen Grün der Bäume erhebt; im Norden das Theatergebäude, verſchönt durch den vorliegenden großen Grasplatz, und daran wieder die ſchönen Gebäude, vom Oſter- bis zum Heerdenthore, vereint mit den köſtlichen Gruppirungen des Laub- und Nadelholzes, abwechſelnd mit der ſchönen Waſſerfläche des Stadtgrabens, einen herrlich maleriſchen Effect hervorbringt, iſt unſtreitig zu der ſchönſten Umgebung Bremens zu zählen. Allen übrigen Theilen des Walles fehlt es ebenfalls an Schönheit und Mannigfaltigkeit nicht, da ſämmtliche Partieen während des Sommers durch die ſchönſten jährigen und perennirenden Pflanzenarten aufgefriſcht ſind. Als noch beſonders erwähnenswerth darf die ſchöne Ausſicht beim Stephanithor hervorgehoben werden, da ſie einen herrlichen Anblick auf die vielen, den Weſerſtrom belebenden Fahrzeuge gewährt.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

*) Siehe Blztg. 1837 S. 107 und 108.

Den Spaziergängen außerhalb der Thore, iſt ebenfalls beſondere Aufmerkſamkeit geſchenkt; ſie ſind mit den herrlichſten Exemplaren von Eichen, Buchen, Acazien, Pappeln, Erlen ꝛc. wie auch mit den ſchönſten Gehölzarten bepflanzt, ſo daß die, durch den Stadtgraben unterbrochene Anlage, beinahe wie mit dieſen Spaziergängen verbunden, als ein großartiges Ganze erſcheint.

Sämmtliche Anlagen werden von den Bremer Spaziergängern vielfach benutzt.

Die in und um Bremen ſich befindenden Gärtnereien ſind von minderer Bedeutung, größtentheils klein, und da es an talentvollen Gärtnern mangelt, meiſtens nicht im beſten Zuſtande. — Bei der hier angehäuften Anzahl von ſchönen und ſeltenen Pflanzenarten, bei dem bedeutenden Zufluſſe der neueſten Pflanzen, welche Bremen durch ſeine Handelsverbindungen aus allen Gegenden beziehen kann, und bezieht; bei dem vorherrſchenden Sinne, welcher hier für Garten- und Pflanzencultur exiſtirt, ſteht es ſehr zu bedauern, daß nicht zugleich eine allgemeinere und vervollkommnetere Kenntniß der höhern Pflanzencultur ſichtlich iſt.

Die ſchönſten und ſeltenſten Pflanzen ſtehen hier kränklich, oft ihrem Untergange nahe, und liefern nicht die geringſte Idee von der Ueppigkeit und Schönheit, wie ich gleichartige Pflanzen in andern Gegenden unter den Händen kenntnißreicher Gärtner gedeihen ſah. Faſt alle Gärten ſind im engliſchen Geſchmacke angelegt, die mangelhafte Unterhaltung derſelben, größtentheils durch Mangel an Kenntniß hervorgerufen, macht indeſſen keinen beſonders günſtigen Eindruck.

Die Handels-Inſtitute und Baumſchulen ſind nicht bedeutend, und konnten, da ſie die Bedürfniſſe der Gegend nicht zu befriedigen im Stande waren, bislang nicht zu beſonderem Aufſchwunge gelangen.

Aus Frankreich werden hauptſächlich viele Moorpflanzen eingeführt: Andromeden, Azaleen, Rhododendron, Kalmien, Camellien, Epacris, vorzüglich aber Roſen, und unter dieſen ſind die Theeroſen am gängigſten, und da ſie als Modeartikel aufgenommen ſind, ſo iſt die jährlich eingeführte Anzahl dieſer Pflanzenarten ſehr beträchtlich. Anſtatt, daß die Handels-Inſtitute nun ſolche gängige Pflanzenarten ſelbſt zu erziehen ſich bemühen ſollten, beſchränken ſie ſich auf den Ankauf und ſpätern Verkauf dieſer Pflanzen des Auslandes. —

Durch Holland werden die Bremer Gärten mit Blumenzwiebeln aller Art, wie mit hochſtämmigen Obſtbäumen, (Pfirſich, Mandeln, Aprikoſen, Kirſchen, als Spalierbäume erzogen) in ſo unglaublicher Menge, und zu ſo billigen Preiſen verſorgt, daß eine Speculation der Handelsgärtner auf dieſe Erzeugniſſe wohl wenig Segen bringen würde.

Die erforderlichen Sämereien werden größtentheils aus Erfurt bezogen, Topfpflanzen kommen meiſtens von Hamburg, Oldenburg, Dresden, und durch die Handelsverbindungen aus entferntern Gegenden. Hannover liefert den größten Bedarf der ſchönſten und feinſten Gehölzarten.

Der Gemüſebau der hieſigen Kohlhöcker (in einigen Gegenden Kräuter, auch Gartenleute genannt.) iſt zu hoher Vollkommenheit und Ausdehnung geſtiegen. Am allervorzüglichſten aber iſt hier die Cultur des Blumenkohls großartig und erwähnenswerth. Der Blumenkohl iſt von beſonderer Größe, rein weiß und beſitzt einen ſehr zarten Geſchmack; auch werden jährlich mehrere Schiffsladungen davon ausgeführt. Bekanntlich verlangt der Blumenkohl ein ſehr reiches und in beſonders guter Cultur ſtehendes, nicht zu trocknes Land, und da die hieſigen Kohlanbauer auf die Bearbeitung des Bodens ſehr viel Fleiß verwenden, läßt ſich auch bei der jährlich ſich immer mehr verbeſſernden Cultur ein höchſt günſtiges Reſultat erwarten. Der Boden wird faſt jedes Jahr 2 Fuß tief rigolt, und dann mit Dünger (meiſtens Kuhdung) hinreichend verſehen; wobei das Land ſorgfältig von Steinen, Unkraut und dergleichen Nachtheiligen gereinigt wird.

Alle übrigen Gemüſe, ſelbſt die feinern, werden in hinreichender Menge und von vorzüglicher Güte erzeugt, ſo daß während des Sommers niemals Mangel fühlbar wird. Weniger Aufmerkſamkeit iſt dagegen auf die Erzeugung frühzeitiger Gemüſe in Miſtbeeten verwendet.

Varietäten.

Gartenbau-Geſellſchaften und Pflanzen-Ausſtellungen in England. Die Anzahl der Gartenbau-Geſellſchaften in England beträgt 130, und ſie überſteigt die Geſammtzahl aller übrigen Geſellſchaften Europa's demnach ganz gewiß um 100. In den öffentlichen Ausſtellungen kommen eine ungeheure Anzahl Preiſe zur Vertheilung; ſie beſtehen theils in ſilbernen Bechern von 5 bis 10 Pfd. St. an Werth, theils in goldenen und ſilbernen Medaillen, theils in Geldſummen von 1 Pfd. St. bis zu 2 Schllg. herab. Das Letztere wird die Bewohner des Continents allerdings überraſchen, die, weit empfänglicher für Ehre, lieber eine wohlfeile Bronz-Medaille, als ein currentes Goldſtück nehmen würden.

(Verkauf von Sämereien.) Ich empfing eine Sendung von Cucurbitaceen, von denen ſich mehrere durch ihre Seltenheit und ſchöne Formen auszeichnen, weshalb ich nicht ermangele, den Freunden derſelben Anerbietungen zu machen. Als:

1)	Cucumis africanus, afrikaniſche Gurke, ſehr ſelten, à Pr.	10 Sgr.
2)	— acutangulus, Gurke mit ganz ſchwarzen Kernen, ſehr ſelten, 1 K.	5 „
3)	Benincasa cylindrica, Aſiatiſche Duftgurke, eine der merkwürdigſten des Geſchlechts, 1 K.	5 „
4)	Melone d'eau à graine jaune, Waſſermelone mit gelben Kernen, ſelten, 1 K.	3 „
5)	Giraumon turban reye rouge, rothgeſtreifte Türkenbund, ſelten, 1 K.	3 „
6)	Perſiſcher Türkenbund, prachtvoll melonennetzartig geſtrickt, ſelten, 1 K.	3 „
7)	Brocat-Türkenbund, der ächte, ſelten . . . . 1 K.	2 „
8)	Regina Tiariforme, die ächte Türkenbund-Königin, prächtig hochroth, ſehr ſelten, 1 K.	3 „
9)	Courge de Valparaiso, ſeltene Art mit ſehr ſchönen Kernen, 1 K.	2½ „

Außer dieſen empfing ich noch mehrere andere ſchöne Zier-Kürbiſſe, auch einige Sorten eßbare, die jedoch weniger neu ſind, als die vorſtehenden. Nr. 1—4 tragen nur im Miſtbeete reifen Samen; eine Culturanweiſung wird den Samen beigegeben.

Zu recht zahlreichen Aufträgen, deren Ausführung prompt beſorgt werden wird, empfiehlt ſich

Erfurt, den 19. März 1838.

die Samenhandlung von Moritz Heß.

Bibliographiſche Notiz.

Frühlingsgabe.

Der Schlüſſel zur Botanik,

oder kurze und deutliche Anleitung zum Studium der Gewächskunde, für angehende Mediciner, Pharmaceuten Forſtmänner, Gärtner, Oeconomen und jedem Liebhaber dieſer Wiſſenſchaft. Nebſt einer vollſtändigen Anweiſung, ein Herbarium anzulegen, und einen Blüthenkalender einiger der pflanzenreichſten Gegenden Deutſchlands. Von Dr. C. Otto. Mit dem Portrait von Linné und Juſſieu und 373 lithogr. Abbildungen auf 18 Tafeln. Elegant gebunden 1 rℓ 18 gr. (Empfohlen in der allg. botan. Zeitung 1835, Nr. 11. Blätter f. Literatur (Beibl. z. Abendztg.) 1837, Nr. 23.)

☞ Zu haben in allen Buchhandlungen Deutſchlands, in Weißenſee bei G. F. Großmann.

Rudolſtadt, im März 1838.

F. priv. Hofbuchhandlung.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 15.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 14. April 1838. XI. Jahrgang.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Carl Borchers zu Hannover.)

(Fortſetzung.)

Oftmals verbeſſern ſich die Georginenſämlinge im zweiten Jahre, wenn auch die im erſten Jahre ſich zeigenden Blumen nur halbgefüllt erſcheinen, und man würde daher unrecht handeln, wenn man die Anfangs nicht durch gefüllte Blumen erfreuenden Sämlinge, gleich als untauglich verwerfen wollte.

Hin und wieder erſcheinen die erſten Georginen gefüllter als die ſpäteren, und darf man dies um ſo weniger bei Sämlingen als ein nachtheiliges Zeichen anſehen, da dieſe gewöhnlich dicht beiſammen ſtehen, und es ihnen daher, beſonders bei fortſchreitendem Wachsthume, nicht ſelten an Nahrung mangelt, ihre Blüthen gehörig auszubilden.

Die Erziehung der Georginen durch Stecklinge iſt vorzüglich für Handeltreibende ein wichtiger Gegenſtand, zugleich aber auch für jeden Blumenfreund, der ein bedeutendes Sortiment beſitzt und ſich alle Sorten bei der Durchwinterung ſicher erhalten möchte, beachtenswerth.

Der handeltreibende Cultivateur verfährt am zweckmäßigſten, wenn er 3 Wochen vor der Georginenanzucht mit friſchem Pferdedung ein Miſtbeet zubereitet, in dieſes dann, nachdem die ſtärkſte Wärme des Beetes nachgelaſſen, etwa $^{3}/_{4}$ bis 1 Fuß hohe Erde bringt und dahinein die zu vermehrenden Georginenknollen pflanzt. In dieſem Miſt- oder Warmbeete entwickeln ſich die jungen Triebe kräftiger, ſchneller und in größerer Anzahl, als wenn ſie in Töpfen zur Vermehrung angetrieben worden wären. Alle ſich aus dieſen Knollen erzeugenden Triebe ſowohl, als jene vorhin erwähnten, von den zum frühzeitigen Flor beſtimmten, in Töpfen angetriebenen Georginen, ſind zu Stecklingen als tauglich zu verwenden; es wird damit folgendermaßen verfahren: man füllt, nach dem Bedürfniß, eine Anzahl kleine, 3 bis 5 Zoll im Durchmeſſer haltende Blumentöpfe mit nahrhafter, jedoch keine unverweſete Düngertheile enthaltende Erde, und ſteckt, nachdem die Stecklinge zuvor von den untern Blättern behutſam, ohne Beſchädigung der darunter ſitzenden Augen befreit und etwa $^{1}/_{8}$ Zoll unter den unterſten Blätterpaaren gerade und rein abgeſchnitten worden, in einen jeden Topf, ungefähr 1 bis $1^{1}/_{2}$ Zoll einen Steckling, drückt dieſen behutſam in der lockern Erde etwas feſt, und, nachdem die ganze Anzahl der Stecklinge mittelſt einer, mit einem Spritzbrauſenkopfe verſehenen Gießkanne, tüchtig durchgegoſſen worden, werden ſie in ein hinreichende Wärme enthaltendes, zu dieſem Zwecke am beſten mit Moos ausgefülltes Miſtbeet, dicht neben einander geſtellt, jedoch ſo, daß ſie nur einige Zoll vom Lichte entfernt ſtehen.

Geſtattet es die innere Wärme des Beetes, ſo bleiben die Fenſter, um eine den Stecklingen wohlthätige Wärme und Feuchtigkeit zu entwickeln und zu unterhalten, die erſten 8 Tage gänzlich geſchloſſen und werden nur dann, wenn Sonne oder von außen eindringende Feuchtigkeit zu viel Dunſt oder Wärme erzeugt, ſehr mäßig gelüftet.

Am Tage bei Sonnenſchein wird beſchattet und Nachts durch Decken die erforderliche Wärme unterhalten.

Zeigen die jungen Pflänzchen durch freudiges Gedeihen eine kräftige Bewurzelung, ſo werden ſie nach und nach an Luft und Sonne gewöhnt, und nach einer Zeit von 14 Tagen bis 3 Wochen aus den Fenſtern, die dann wieder zur Aufnahme neuer Stecklinge dienen können, genommen und an einen etwas kühleren, jedoch nicht kalten Standort, dem wohlthätigen Einfluſſe des Lichts möglichſt nahe geſtellt.

Hier bleiben ſie bis zur Zeit, daß keine Nachtfröſte zu befürchten ſind, Nachts und am Tage bei kalter Luft mit Fenſtern gedeckt, an warmen und an ſonnigen Tagen davon befreit, ſtehen.

Die aus den Stecklingen erwachſenen jungen Pflanzen können im Monat Mai ebenfalls ins Freie gepflanzt werden, und in jeder Hinſicht die Stellen großer Knollen vertreten, da ſie ſowohl binnen kurzer Zeit zu vollſtändigen Pflanzen erwachſen, als auch eben ſo ſehr durch reichlichen Blüthenertrag erfreuen.

Im Anzuchtsmiſtbeete werden die Stecklinge möglichſt feucht erhalten, jedoch mit Veränderung dieſes Standortes, dürftiger mit Nahrung verſehen.

Ein zu frühes Anziehen der Stecklinge bringt in ungünſtigen Jahren ebenfalls manche Nachtheile hervor.

Die Stecklinge erfordern bei ſehr früher Anzucht nicht allein mehr Aufmerkſamkeit, ſondern es iſt auch nicht ſelten Veranlaſſung, daß ſie in den Töpfen (bei kalter, unangenehmer Frühlingswitterung, wenn man nicht ein ſich vorzüglich zum Conſerviren eignendes Lokal beſitzt), im Wachsthume ſtehen bleiben, bei ſpäterem Auspflanzen ins Freie ſich ſchwer bewurzeln, und ſo in ihrer ferneren Vegetation ſehr behindert werden.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges-Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn **Boſſe** zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1742. Erica trossula. (Stutzer-Heide.)

Dieſe prächtige Art ward um das Jahr 1812 durch Herrn Lee in England eingeführt, und wächſt auf dem Cap. Sie hat einen aufrechten Wuchs, 4fach ſtehende, glatte, linienförmige, 2—3''' lange Blätter und bauchig-röhrige, etwa 5''' lange, hellroſenrothe Blumen mit abſtehendem, flachem Rande und eingeſchloſſenen Antheren; ſie ſtehen am Ende der kurzen Blüthenäſtchen, und bedecken im April und Mai in großer Anzahl die obern Theile des Stammes und der Aeſte. — Cultur wie bei andern Capheiden; ſie iſt leicht durch Stecklinge zu vermehren und verlangt ein etwas großes Gefäß. — Preis in Flottbeck 4½ ß.

Nr. 1744. Vieusseuxia glaucopis De Cand. ♃ (Moraea tricuspis Ker., Iris pavonia Curt., Ferraria tricuspis W., V. aristata Schult.?)

Dieſes ſchöne Zwiebelgewächs wächſt auf dem Cap, auf Hügeln und blühet daſelbſt nach Thunberg im Auguſt und in den folgenden Monaten, bei uns im Mai bis Juli. Jede Blume währt nur einen Tag, doch folgen immer neue Blüthen. Es giebt mehrere Varietäten, mit purpurrothen, gelben, blauen und violetten Blumen, wohin auch einige der angeführten Synonyme gehören. Die Abbildung iſt die, ſchon 1791 durch Curtis bekannt gemachte **Iris pavonia** mit weißen Blumen. Die drei größern Krontheile ſind ſtumpf gerundet, am Grunde der weißen Platte mit einem prächtigen, himmelblauen, pfauenaugenartigen, dunkelblau geſäumten Flecken geziert, die 3 kleinern ſind dreiſpitzig, weiß, dunkelblau punktirt, die mittlere Spitze iſt pfriemenförmig hervorgezogen. Die Zwiebel iſt weißgrau, klein, die Blätter linienförmig, ſchmal, graugrün, glatt, und der Schaft dreiblumig. — In Harlem iſt ſie unter dem Namen **Iris pavonia** in verſchiedenen Varietäten zu haben. Preis 6—8 ggr. — Man pflanzt die Zwiebeln in ein ſchmales, außen an der Vordermauer des Warmhauſes angelegtes Zwiebelbeet, in ſandige Heideerde oder in ſchmale Töpfe, die man nahe an den Fenſtern des Glashauſes hinſtellt, und wenn die Zwiebeln treiben, mäßig feucht hält. Nach dem Abwelken der Blätter nimmt man die Zwiebeln dieſer und anderer Arten dieſer Gattung aus der Erde, befreiet ſie von der Nebenbrut, hält ſie trocken und pflanzt ſie im October oder November in friſche Erde.

Nr. 1745. Camellia japonica Pressii.

Dieſe ſchöne Varietät ward von Herrn Preß aus Samen erzogen. Die vollkommene Blume iſt reichlich 3½'' breit, ihre Blätter ſind ſtumpf gerundet, oft eingedrückt, weiß, ſpärlich roſenroth geſtreift, und liegen ziemlich regelmäßig auf einander; die innere Füllung hat kleinere, gedrängter ſtehende, unregelmäßigere Blätter, theils mit kurz hervorgezogener Spitze, weiß mit gelblichem Schimmer, ſpärlich roſenroth geſtreift. Sie iſt eine der vorzüglichſten in England erzogenen Varietäten, welche leicht und um ſo ſicherer blüht, wenn man ſie im Sommer warm hält, damit ſich zeitig ihre Triebe ausbilden.

(Fortſetzung folgt.)

Einiges über Aurikel-Cultur.

(Mitgetheilt von dem Hrn. Apotheker **Warneyer** in Wurzen.)

Veranlaßt durch die blumiſtiſchen Notizen aus Weißenſee in Nr. 11 p. 4 der Blumenzeitung vom Jahre 1829 und in Nr. 20 p. 159 des Jahres 1835, erbat ich mir im Laufe des Sommers vorigen Jahres von dem Herrn Poſtmeiſter **Heidemann** in Weißenſee ein Hundert Exemplare ſeiner vorzüglichſten Aurikel, die mit Anfang Septembers bei mir ankamen.

Zu meiner nicht geringen Freude war dieſe kleine Blumenſendung mit einem ſehr ſchätzbaren Schreiben dieſes hochverehrten Freundes begleitet, deſſen Inhalt — eine ausführliche Cultur der Aurikel — ich am Fuße dieſer meiner Mittheilung für Aurikelfreunde — nicht für Krittler oder Pedanten — folgen laſſe.

Die bereits etwas vorgerückte Jahreszeit erregte bei mir einige Beſorgniß, dieſe meine Lieblinge auch alle fortzubringen. Ich richtete in einer geeigneten, etwas ſchattigen Lage meines Gartens ein Beet dazu vor, und pflanzte die zwar ſchon etwas ſtarken, vermöge des weiten Transports jedoch ſehr welk gewordenen Aurikel, goß ſelbige ein wenig an, und überließ ſie nun der Natur. Leider trat unmittelbar nachher anhaltendes Regenwetter ein, ein Blatt nach dem andern wurde gelb, und die Pflanzen immer dürftiger, ſo daß ich faſt beſorgen mußte, ſie würden mir wurzelfaul werden und ſämmtlich verloren gehen. Dazu kam noch, daß ſich zu dieſer Zeit eine Unzahl von Sperlingen von den getreideleeren Feldern in meinen Garten flüchtete, die ſich wahrhaft zu beeifern ſchienen, mir meine Aurikelfreuden zu Waſſer machen zu wollen, denn ſie nagten unabläſſig die jungen zarten Herzblättchen — die noch einzigen Ueberbleibſel mancher Stöcke — gänzlich ab, was ich nur zu einigen Stunden des Tages, wo ich mich in meinem, faſt ¼ Stunde von meiner Wohnung gelegenen Gärtchen befand, zu verhindern vermochte.

Selbſt das theilweiſe Ueberziehen des Beetes mit Baumwollenfäden, hielt dieſe Aurikelfreunde ganz eigner Art, nicht ab, mit den Pflanzen und mit mir ihr ſchadenfrohes Weſen zu treiben. So ſahe ich mich denn genöthigt, ſämmtliche kaum etwas angewurzelte Aurikelſtöcke mit kleinen Erdballen vorſichtig wiederum auszuheben, in ſchickliche Blumentöpfe zu ſetzen, mit geſiebter, nahrhafter Erde an und auszufüllen, und ſie ſo ins Gewächshaus zu bringen, um auf dieſe Weiſe wenigſtens die Wurzeln beim Leben zu erhalten, was mir denn auch glückte; denn ſchon im Monat November erfreueten mich einige dieſer Stöcke mit ihren Herbſtblüthen (auf welche ich ſonſt keinen Werth zu ſetzen pflege) von ungemeiner Farbenpracht und regelmäßigem Baue, obſchon nicht eben — und das war nicht zu erwarten — großer Geſtalt.

Jetzt nun ſchon zeigen ſich mehrere als wahrhaft ſchöne Blumen, ſo daß ich Aurikelliebhabern die aus 400 verſchiedenen Exemplaren beſtehende Aurikel-Sammlung des Herrn Poſtmeiſter **Heidemann** in Weißenſee, aus voller Ueberzeugung beſtens empfehlen kann.

Auch für das gegenwärtige Jahr bin ich entſchloſſen, meine kleine Aurikelflor wieder mit einigen ausgezeichneten Exemplaren zu vermehren, und habe mir zu dem Ende ſowohl wieder von dem Herrn Poſtmeiſter **Heidemann** in Weißenſee, als auch vom Kaufmann Herrn **Karl Maurer** in Görlitz (man vergleiche gefälligſt den Aufſatz der Blumenztg. Nr. 40 p. 318 vom Jahre 1837) eine kleine Anzahl erbeten, die ich diesmal zur Blüthezeit erwarte.

Herr Maurer hat ſich ſeit vielen Jahren zum Geſetz gemacht, ſeine Aurikel niemals anders als zur Zeit der Blüthe, oder wenn ſie die Blumen eben entfalten wollen, abzugeben und zu verſenden,*) damit jeder ſeiner Abnehmer beim Oeffnen der erhaltenen Kiſte mit Aurikeln ſogleich ſieht, daß er aufrichtig und zur Zufriedenheit bedient ſei. Ich werde mir erlauben, ſeiner Zeit auch über dieſe neuen Exemplare in dieſen Blätten einige wahrheitsgemäße Bemerkungen zu machen,

Einige Bemerkungen über die Anzucht der Aurikel im freien Lande.

(Briefliche Mittheilung des Herrn Poſtmeiſter Heidemann in Weißenſee vom 29. Juli 1837 an den Herrn Apotheker Warneyer in Wurzen.)

Ein Haupterforderniß, um ſchöne, vollkommene und möglichſt große Aurikelblumen zu erziehen, iſt es, daß die Aurikelbeete auf Terraſſen angelegt werden, die 2—2½ Fuß hoch ſind. Iſt dies indeß nicht thunlich, ſo muß wenigſtens das Beet etwas Fall, und eine Einfaſſung mit 6 Zoll breiten Latten oder Brettern erhalten, damit anhaltende Näſſe beſſer abgeleitet werde. Die Lage ſolcher Terraſſen oder Beete muß von der Beſchaffenheit ſein, daß ſie nur früh und Abends den Strahlen der Sonne exponirt ſind, die brennende Mittagsſonne darf ſie nicht treffen, auch müſſen ſie für Morgen- und Mittagswind möglichſt geſchützt werden. Jemehr das Aurikel überhaupt gegen Sonne geſichert iſt, deſto beſſer. Kurz vor der Blüthe, während derſelben, und ſelbſt noch einige Zeit nach derſelben, iſt es durchaus erforderlich, daß die Aurikelbeete mit einem leichten Dache verſehen werden, durch welches kein Regen dringen kann, welches jedoch ſo eingerichtet ſein muß, daß es bei paſſender Witterung zuweilen entfernt werden kann.

Was aber die Erde zu dieſen Aurikelbeeten anbelangt, ſo halte ich nach den gemachten mehrjährigen Erfahrungen, jeden friſchen Dünger für nachtheilig und ſchädlich. Man nehme dazu eine humusreiche, etwas ſchwere Garten- oder Raſenerde, die noch nicht getragen, und folglich noch den erſten Dung und alle Kraft in ſich hat. Iſt ſelbige zu bindend, ſo miſche man etwas geſiebten Waſſerſand darunter; enthält aber dieſe Erde ſchon Sandtheile, ſo unterlaſſe man ja dieſe Beimiſchung.

Ein zweites Haupterforderniß iſt, daß man den Aurikeln des Jahres zwei, ja ſelbſt dreimal friſche Erde ertheile, und zwar auf die Weiſe, daß man 1½ bis 2 Zoll hoch die obere Erde mit Behutſamkeit, damit die obern Wurzeln nicht verletzt werden, hinwegnimmt, (am beſten bedient man ſich hierzu wohl eines ſehr flachen großen Löffels) und friſche Erde der vorbeſchriebenen Art auf- und anhäufelt. Es muß ſolches, ſobald man in die Erde kommen kann, folglich im Monat März geſchehen, dann zu Ende des Auguſts, und war es den Sommer hindurch ſehr heiß und trocken, und treten nicht zeitige Nachtfröſte ein, auch Anfang bis Mitte October noch ein Mal. Aller zwei Jahre müſſen die Aurikel umgeſetzt, die größern zertheilt, (wobei man alles Schneiden möglichſt zu vermeiden hat) und die Ableger abgenommen werden.

Dieſe Beſchäftigung muß zu Ende des Monats Auguſt geſchehen. Um ſtets möglichſt anſehnliche, große Blumen

zu erhalten, muß man dieſelben niemals in Samen gehen laſſen.

An Feuchtigkeit darf es den Aurikeln, ſelbſt auch nach der Blüthezeit, nicht fehlen. Das Abnehmen und Entfernen der gelben und faulen Blätter iſt höchſt nothwendig, namentlich aber noch im Monat September und October, ſo wie im Februar und März. Auch hierbei muß man ſehr vorſichtig zu Werke gehen, und dieſe gelben Blätter weder zu zeitig, noch durch heftiges Abreißen entfernen, weil eine dadurch veranlaßte Wunde am Stocke, bei anhaltend naſſer Witterung leicht eine weit um ſich greifende Fäulniß zur Folge haben kann. Es geſchieht dies am beſten, wenn man das gelbe Blatt ein wenig nach der Wurzel zu biegt, worauf es ſich in den meiſten Fällen leicht abnehmen läßt. Beim Verpflanzen junger, aus Samen gezogener Aurikel iſt die Vorſicht zu gebrauchen, daß dieſe Pflanzen nur wenig angedrückt, und dann nach Verlauf von etwa drei bis vier Wochen noch etwas nachgedrückt werden. Aeltere Stöcke aber müſſen beim Verſetzen mit etwas Erdballen herausgehoben, wenigſtens darf die dicke, fleiſchige Hauptwurzel nicht völlig von Erde entblößt werden, auch muß man dabei die oben aufliegenden Wurzeln möglichſt ſchonen, die weit herausgelaufenen Faſerwurzeln hingegen kann man ein wenig verkürzen, zumal wenn man zeitig im Monat Auguſt, und bei noch anhaltend günſtiger fruchtbarer Witterung verſetzt, wo man mit Zuverläſſigkeit ſchließen darf, daß die zu verſetzenden Aurikel noch vor Eintritt der Fröſte wieder anwurzeln, wo ſie dann dieſen erlittenen kleinen Wurzelverluſt ohne Nachtheil verſchmerzen können.

Zu der Aurikelzucht in Töpfen würde ich blos dann rathen, wenn man ein Gewächshaus beſitzt. Will man außerdem eine Flor in Töpfen haben, ſo hebe man die Aurikel während der Blüthe vorſichtig mit vollſtändigem Ballen aus, und gebe ihnen alsdann einen ganz ſchattigen Standort. Die Aurikel vertragen dieſe Art der Verſetzung ſehr gut, nur müſſen dieſelben nach der Blüthezeit wieder ausgetopft, ins freie dazu geeignete Land geſetzt, und für große Sonnenhitze geſchützt werden.

Aurikelbeete unter Bäumen anzulegen, wo ſie dem Tropfenfall des Regens von Letztern erhalten, iſt nicht zu empfehlen.

Eigenthümliche Methode, die Datura suaveolens Willd. (arborea Hortul. Brugmansia candida Pers.) im freien Lande zu cultiviren.*)

(Vom Hrn. J. Green.)

Die Brugmanſie, welche ich im vorigen Mai mit 101 Blumen in Chiswick zur Schau ausſtellte, hatte durch das Hin- und Herſchaffen ſo ſehr gelitten, daß auch nicht eine Blume daran geblieben und ſämmtliche Blätter zerriſſen waren. Am 1. Juni pflanzte ich ſie daher auf ein freies Beet, wo ſie reichlich Waſſer von oben und unten erhielt, letzteres beſonders des Morgens. Vier Wochen ſpäter hatten ſich die Wurzeln bedeutend ausgebreitet, und ſo wurde der Pflanze das Waſſer entzogen, wodurch ſie ein wenig welkte. Es wurden ihr mit einem Spaten alle jungen Wurzeln dicht an dem alten Ballen abgeſtochen, zugleich aber auch eine Quantität alter verrotteter Dünger untergraben. Nachdem dies geſchehen war, wurde die Pflanze tüchtig begoſſen, und in 8 Tagen hatten ſich wieder eine Menge junger Wurzeln gebildet, die dadurch reichliche Nahrung fanden. Dieſes Experiment wurde abermals wiederholt, jedoch mit dem Unterſchiede, daß die jungen Wurzeln einen Zoll entfernt vom alten Ballen abgeſtochen wurden. Dieſe Operation übte keine nachtheiligen Folgen auf die Pflanze aus; im Gegentheil ſie wuchs raſch fort; der Ballen war nur ein Weniges größer geworden, als er im Frühjahr beim Auspflanzen geweſen war und ließ ſich daher im Herbſt leicht einpflanzen. Bei dieſer Behandlung hatte dieſe Pflanze (ohne die Blumen, welche ſie im Mai hervorgebracht, mitzurechnen,) von Mitte Auguſt bis Ende Septbr. 1050 Blumen erzeugt. Die Pflanze hielt 10½ F. im Durchmeſſer, war 6 Fuß hoch und nur 4 Jahr alt. Zwei andere Exemplare waren faſt eben ſo ſchön, und 2 einjährige Pflanzen brachten eine jede 100 Blumen hervor. Der Geruch, den ſie verbreiteten, erſtreckte ſich 60 Ellen weit.

---

*) Die Redaction iſt durch Hrn. Warneyer in Beſitz eines, dieſe Aeußerung beſtätigenden Briefes vom Hrn. Kaufmann Maurer, gekommen.

*) Aus Loudons Gardener's Magazine, November 1836.

Varietäten.

Berlin. Von den in den beiden jüngſten Verſammlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues am 28. Januar und 25. Februar c. vorgetragenen mannigfachen Gegenſtänden waren folgende von allgemeinerem Intereſſe: die von ſeiner Excellenz dem Hrn. Ober-Präſidenten von Baſſewitz eingeſandte Schrift des Ober-Förſters Vorländer, „die Siegenſche Kunſtwieſe", enthaltend eine ausführliche techniſche Anleitung zur Anlegung und Behandlung von Kunſtwieſen; der Jahresbericht des Gewerbe- und Garten-Vereins in Grünberg, wonach dieſer einen großen Theil ſeiner Betriebſamkeit auf die Einführung des dort immer mehr Anklang findenden Seidenbaues und die dahin gehörige Anpflanzung von Maulbeerbäumen richtet; Pomologiſche Mittheilungen der Frau Gräfin von Itzenplitz Friedland in Bezug auf die von Poiteau und Turpin bearbeitete neue Auflage des für die Bibliothek des Vereins angeſchanten klaſſiſchen Werkes: Duhamel du Monceau Traité des arbres fruitiers; Bemerkungen des Hrn. Schams in Peſth, über Weinbau und Melonenzucht, letztere durch Erneuerung des Samens aus wärmeren Gegenden; Nachrichten des Hrn. Barons von Kottwitz zu Nimptſch und des Obergärtners Hrn. Walter in Kunnersdorf über den ungemein großen Ertrag der verſuchsweiſe angebauten Rohan-Kartoffel; Nachricht des Geheimen Ober-Hof-Buchdruckers Herrn Decker über den günſtigen Erfolg des Anbaues einer von dem Kunſtgärtner Zepenick in Frankfurt a. M. eingeſandten Bohnenſorte (Phaseolus vulgaris) und von der aus Freiburg im Breisgau eingeſchickten ſogenannten römiſchen Bohne, wovon die erſtere beſonders durch reichen Ertrag bei vorzüglichem Wohlgeſchmack ſich auszeichnet, die letztere aber an Zartheit und Wohlgeſchmack alle andern bekannten Sorten übertrifft, (ſie iſt bei dem hieſigen Handelsgärtner Herrn Schultze, Neue Welt vor dem Frankfurter Thore käuflich zu haben); Mittheilungen des Hrn. Oberſt-Lieutenant von Arenſtorf zu Drebkau, über die Verſchönerung ſeiner Feldmarken, nach dem Muſter der durch die Verhandlungen des Vereins früher beſchriebenen Anlagen des Hrn. Geheimen Ober-Regierungs-Raths Bethe, auf deſſen Beſitzungen in Pommern, durch zahlreiche Anpflanzungen von Obſt- und Schmuckbäumen; Mittheilungen des Garten-Inſpectors Hrn. Schweickert zu Gaibach bei Würzburg, über die dortigen Gräflich Schönburgſchen Gartenanlagen, bei Einreichung von Abbildungen eines Nachzucht-Ananaskaſtens und eines großen Wegereinigungs-Pfluges mit Egge; der Jahresbericht des Verſchönerungs-Vereins in Bromberg, der auch auf die Anlegung von Departementsbaumſchulen und auf die Verbeſſerung und Bepflanzung der Wege ſeine Thätigkeit richtet; der Jahresbericht des Kammerraths Hrn. Schäffer in Pleſſ über den zum Theil ſehr befriedigenden Erfolg des Anbaues der zur Vertheilung an Schullehrer und unbemittelte Grundbeſitzer von Seiten des Vereins dorthin geſandten Gemüſeſämereien; Mittheilungen des Dom-Dechanten Hrn. von Erxleben auf Selbelang über den erfolgreichen Anbau einer Sommer-Weizenart aus Odeſſa; Nachricht des Garten-Directors Herrn Lenné in Potsdam über den dortigen guten Fortgang einiger dem Vereine aus Dalmatien zugegangenen, in der Landes-Baumſchule angepflanzten Stämme der Marasco-Kirſche; Bemerkungen des Ausſchuſſes für die Obſtbaumzucht über die Taſchenbildung an den Pflaumenbäumen durch die Taſchenblattlaus (Aphis bors aria L.); eine von demſelben Ausſchuſſe günſtig beurtheilte Abhandlung des Kunſtgärtners Hrn. Hedler in Leipzig über ſchnellere Anzucht der Orangenbäume. Der Hr. Profeſſor Meyen widerlegte im freien Vortrage die gewöhnliche Anſicht, als beſtehe die Maſerbildung immer in einer verkrüpelten Aſtbildung, unter Vorzeigung einer großartigen Maſerbildung an dem Stamme einer Eſche, welche in dem Garten Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Albrecht hierſelbſt im vorigen Frühjahr, 55 Jahr alt, abgeſtorben und vom Hofgärtner Hrn. Hempel zur Unterſuchung mitgetheilt war. Der Hr. Geheime Medicinal-Rath Lichtenſtein gab eine zur Publication durch die Verhandlungen des Vereins beſtimmte Ueberſicht des Intereſſanteſten, aus den in der neuerer Zeit eingegangenen engliſchen und franzöſiſchen Gartenſchriften. Noch waren zur Stelle gebracht vom hieſigen Kunſtgärtner Hrn. Limprecht (Koppenſtraße Nr. 22), mehrere Exemplare einer aus dem Samen von Duc van Toll gezogenen frühen Tulpen-Abart, die von ihm mit dem Namen Duc de Berlin bezeichnet und zur Winterflor zu billigem Preiſe empfohlen wird.

Dresden, den 24. März 1838. Unſere diesmalige Blumenausſtellung iſt vor einigen Tagen in einem Zwingerpavillon eröffnet worden. Sie fällt nicht ſo reichlich aus wie in früheren Jahren, und es mag wohl der diesjährige ſtrenge Winter dies mit verſchuldet haben. Die Anordnung iſt recht geſchmackvoll, das Local jedoch in ſofern nicht ganz zweckmäßig, als das Licht von 3 Seiten auf das Ganze fällt und alſo mehrfach blendet, ſo daß manche Gewächſe faſt gar nicht zu ſehen ſind. Für den Laien iſt unſtreitig das prächtige Exemplar einer Latania chinensis, aus einem königl. Garten, der reizendſte Anblick, und demnächſt der zweihundertjährige Stamm einer Testudinaria elephantipes, der jetzt noch keinen neuen Trieb zeigt, von Intereſſe. Dieſe Pflanze und eine ſchöne Caryota urens mit ihren ſeltſamen Blättern, die Schmetterlingsflügeln gleichen, gehören dem Handelsgärtner Hrn. Seidel. Eine braſilianſche Tanne aus dem Garten des verſtorbenen Lieutenants Wäber zieht ebenfalls die Aufmerkſamkeit auf ſich. Die Gewächshäuſer des Hrn. Hof- und Medicinalraths Dr. Kreyſich haben eine Menge ſeltener blühender Pflanzen geliefert, unter denen die hervorſtechendſte, ein Pancratium amaucaes, mit einer ihr gegenüberſtehenden Strelitzia reginae an Schönheit wetteifert.

(**Hypotheſe.**) Die Kunſtgärtner verwenden große Koſten, um ausländiſche Pflanzen zu einem guten Wachsthum zu bringen. Zu dieſem Zweck werden ſehr oft künſtliche Erdmiſchungen zuſammengeſetzt. Bei dieſem Verfahren und bei der Anwendung guten Düngers erreichen ſie zwar ihre Abſicht, ſie würden aber mit geringerm Aufwand und Mühe zum Ziele gelangen, wenn ſie die Pflanzen nach den Beſtandtheilen ihrer Aſche (?) düngten. Hierzu würde freilich eine, nur von einem ſehr geübten Chemiker anzuſtellende Analyſe gehören. Aber der Vortheil leuchtet ein, denn wenn gleich in dem Dünger und den verſchiedenen Erdarten alle nöthigen Beſtandtheile enthalten ſind, ſo iſt dies doch nicht in dem beſſern Verhältniß der Fall, und der im Uebermaß vorhandene den Pflanzen nachtheilig.

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 16.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: **Friedrich Häßler.** Verleger: **G. F. Großmann.**

Sonnabend, den 21. April 1838. XI. Jahrgang.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. **Carl Borchers** zu Hannover.)

(Fortſetzung.)

Beſonders iſt dies bei allen früh erzogenen Pflanzen, welche vor gehöriger Ausbildung der jüngern Knollen aus dem warmen Anzuchtsmiſtbeete an einen kalten Standort geſtellt und da conſervirt wurden, der Fall. Der Cultivateur hat dann Mühe und Ausgaben umſonſt verwendet, denn wenn er dieſe Stecklinge ebenfalls zu einem frühzeitigen Flor beſtimmt hat, ſo wird er ſich bei fernerer Cultur ſehr getäuſcht ſehen. Auf dieſen ſich nicht ſelten vorfindenden Mangel haben beſonders handeltreibende Georginencultivateurs ihre Aufmerkſamkeit zu richten.

Die jungen Stecklinge werden im Mai, bei günſtiger Witterung, an einen nicht zu ſonnigen Ort ins Freie geſtellt und den ganzen Sommer hindurch als Topfpflanzen behandelt.

Nach dem erſten, die Blätter nur leicht verwundenden Nachtfroſte wird die ganze Anzahl der Stecklinge an einen mäßig warmen, trocknen Standort zum Austrocknen des Wurzelballens und, nachdem dieſer ausgetrocknet, werden ſie an ihren Durchwinterungsort gebracht. Hiezu iſt jedes trockne, froſtfreie Lokal vortheilhaft zu benutzen. Die Hinterwand eines Gewächshauſes, die, vom Lichte entfernt, ſich nicht zur Aufnahme und Durchwinterung von Topfpflanzen eignet, iſt hierzu ſehr gut in Anwendung zu bringen. Bis zum Frühlinge bleiben hier die Stecklinge, ohne im Geringſten gegoſſen zu werden, ſtehen, und dann wird man die ganze Anzahl der aus den Töpfen genommenen Knollen völlig geſund finden und ſie als einen angenehmen Erſatz der im Winter verloren gegangenen großen Knollen benutzen können.

Bevor im Herbſte der erſte, den Georginenflor zernichtende Froſt eingetreten, iſt es rathſam, in der letzten Zeit der Vegetation, die Knollen mit dem Spaten behutſam in der Erde etwas zu heben; die Knollen und Wurzeln derſelben bereiten ſich dadurch zu einer mindern Saftaufnahme vor, beginnen dadurch gleichſam ſich einer wohlthätigen Reiſe zu nähern, und alle Cultivateure, von denen dies Verfahren angewendet worden, wollen eine ſicherere Erhaltung der Knollen an ihrem Aufbewahrungsorte im Winter darnach bemerkt haben.

Sind Laub und Blüthen durch einen Nachtfroſt getödtet, (welches ſehr verſchieden, etwa von Anfang bis Ende October Statt finden kann,) ſo beginnt man, die Knollen behutſam aus der Erde zu nehmen und ſie zu ihrer Ueberwinterung vorzubereiten.

Es werden demnach die Stängel der Georginen ohngefähr einen halben Fuß über der Erde abgeſchnitten, und nachdem die Knollen aus der Erde genommen, das ſich in den röhrenartigen Stängeln gewöhnlich geſammelte Waſſer ausgegoſſen und an einen warmen, trocknen Ort zum Abtrocknen gebracht. Hier bleiben ſie einige Tage ſtehen und werden hierauf von der ſie noch umgebenden Erde durch behutſames Schütteln befreit und an ihren Durchwinterungsort gebracht. Zum Durchwinterungsorte eignen ſich kalte und warme Gewachshäuſer, Keller, ſowie jeder trockne, froſtfreie Raum.

Kann man es irgend möglich machen, ſo fülle man den Raum des Aufbewahrungsortes mit trocknem Sande, von der Höhe eines halben Fußes, aus, bringe dahinein die Knollen bis an den Stängel überſchüttet, und vermeide die Berührung oder das Aufeinanderliegen der Knollen, da dies der erſte Beweggrund zur Fäulniß iſt und die Uebertragung derſelben auf andere noch geſunde Knollen herbeiruft.

Manche Georginenvarietäten, und nicht ſelten die ſchönſten, ſind am leichteſten geneigt, während des Aufbewahrens im Winter verloren zu gehen, und da ſolch ein Verluſt den Cultivateur höchſt unangenehm ſein muß, das Wiederanſchaffen derſelben mit Umſtänden und Koſtenaufwande verknüpft iſt, ſo wird er gewiß gern alles Mögliche thun, dieſem Verluſte vorzubeugen.

Es iſt daher zur Erhaltung des Sortiments erforderlich: vom Augenblicke des Durchwinterns an, mindeſtens alle 3 bis 4 Wochen die ſämmtliche Knollenanzahl durchzuſehen und bei dieſem Geſchäfte die noch geſunden Knollen von den kranken zu ſondern.

Die Fäulniß, an der die Georginenknollen während des Durchwinterns ſehr leicht leiden und durch welche ſo manche ſchöne Knolle bei Unachtſamkeit verloren geht, erzeugt ſich zuerſt an den abgeſchnittenen Theilen der Stängel. Dieſe müſſen nun unterſucht werden; zeigt ſich nach dem Abſchaben der die Stängel umgebenden äußern Haut, dieſe grün oder weißlich und feſt, ſo iſt das ein ſicheres Zeichen der Geſundheit; erſcheint dagegen der Stängel nach dem Abſchaben bräunlich, geſtockt und die Haut der Stängel zuſammengeſchrumpft umgebend, ſo hat ſchon die Fäulniß begonnen, und man hat von dieſem Augenblicke an beſonders Achtung auf die kränklichen Knollen zu geben.

Alle auf dieſe Weiſe angefaulten oder geſtockten Stängel werden bis auf die geſunden Theile mit einem ſcharfen Meſſer rein ausgeſchnitten; hat ſich aber die Fäulniß ſchon zu tief bis in die innern Theile der Knolle erſtreckt, ſo muß die Knolle zertheilt und alles daran Schadhafte mit ſcharfen Meſſerſchnitten von den geſunden Theilen getrennt werden. Man hat ſich jedoch bei dieſer Operation in Acht zu nehmen, daß die am äußern Saume des Stängels tief an der Knolle ſich entweder ſchon zeigenden oder noch im Ruheſtande begriffenen Triebaugen nicht verletzt oder abgeſtoßen werden, da ſonſt, nach Entfernung dieſer Augen, kein ferneres Vegetiren möglich iſt. Die durch Zertheilung der Knollen und Ausſchneiden der ſchadhaften Theile entſtandenen Schnittwunden werden mit reiner Holzaſche möglichſt dick beſtreuet, und wenn die Fäulniß ſehr bedeutend war, ſo werden die Knollen einige Tage hintereinander von der nun ſchon Feuchtigkeit angezogenen Aſche gereinigt und aufs Neue mit reiner, trockner Aſche beſtreut; dadurch wird ein raſches und ſicheres Eintrocknen der Schnittwunde veranlaßt und man hat dann ſo leicht keinen gänzlichen Verluſt dieſer Patienten zu beſorgen. Knollen, welche durch innern Saftmangel oder zu trockne Luft des Aufbewahrungsorts zuſammenſchrumpfen, müſſen, ſobald man dies bemerkt, um ſo ſorgfältiger mit Sand umgeben werden, oder wenn ja ein gänzlicher Verluſt trotz aller verwendeten Aufmerkſamkeit zu befürchten ſteht, ſei es während des Winters, oder mit Beginne des Frühlings, wenn dem Cultivateur an deren Erhaltung gelegen iſt, in Töpfe gepflanzt und durch hinhaltende Cultur in einem mäßig erwärmten Miſtbeete, einem Warmhauſe oder ſonnigem Zimmer, bis zur Zeit ihrer ſtärker erwachenden Vegetation, behandelt werden.

Sind die Triebe ſolch geſchwächter, kränklicher Knollen einigermaßen erwachſen, ſo hat man dann, um einem noch möglichen Verluſte vorzubeugen, dieſe auf oben angegebene Weiſe als Stecklinge zu verwenden, jedoch muß beim Abſchneiden der Stecklinge ein Treibauge an den Knollen gelaſſen werden, damit die Knolle im Stande bleibt, aufs Neue austreiben zu können. (Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Mantisia saltatoria. Sims. Tanzende Mantisblüthe. Globba radicalis. Roxb. — Gl. subulata. Car. et Wal. Gl. purpurea Andr.

(Cl. 1. O. 1. Monandria Monogynia Syst. Lin. — Fam. Scitamineae. Syst. nat.)

Dieſe ſchöne Pflanze, welche aus dem botaniſchen Garten zu Calcutta zuerſt in die engliſchen Gärten kam, ſtammt aus den Wäldern von Chittagong in Oſtindien.

Aus der perennirenden dickfaſrigen Wurzel kommen im Frühling, gleichzeitig mit den geſonderten Stengeln, mehrere Blüthenſchafte hervor, die in etwas ſchiefer Richtung aufſteigen und ungefähr 1 Fuß lang werden. Dieſe Blüthenſchafte ſind bis gegen die Mitte mit aufrechten, anliegenden, geſtreiften, glatten, violeten Blattſcheiden bedeckt, die in ein kurzes Spitzchen endigen; die obere dieſer Scheiden iſt etwas bauchig. Von der Mitte an theilt ſich der Schaft in mehrere einſeitig-abſtehende blüthentragende Aeſte, ſo daß der ganze Schaft als eine zuſammengeſetzte Blüthentraube zu betrachten iſt. Am Grunde der einzelnen Trauben und in der Nähe der Blüthen ſtehen große, oval-längliche oder mehr eiförmige, blaß-violete, glatte Deckblättchen. In den Winkeln dieſer Deckblättchen ſitzen die ovalen, ſechseckigen, glatten, weißen Fruchtknoten, die mit dem Kelchrohr bekleidet ſind, welches ſich oberhalb deſſelben in einen trichterförmigen, ſtumpf-fünflappigen Saum erweitert. Aus dieſem Kelche ragt ein dünnes, weißes, weichhaariges, aufwärts gekrümmtes Blumenrohr weit hervor; der äußere Blumenſaum beſteht aus 3 kurzen, gleichförmigen, ovalen, ſtumpfen und gewölbten Blättchen, von denen das obere mehr helmförmig iſt und auf dem aufſteigenden Staubfaden ruht; der innere iſt aus 2 etwas höher eingehefteten ſeitlichen, ſehr ſchmalen und langen gekrümmten Blättchen und aus der abwärts gebogenen, breiten, zweiſpaltigen Lippe gebildet; dieſe Lippe iſt ſchön gelb, während alle andere Blüthentheile, ſo wie die Deckblättchen, von einer ſehr glänzenden, blaß-violeten Farbe ſind, und man ſieht deutlich, daß ſie aus 2 verwachſenen, mit 2 Nägeln anſitzenden Blättchen beſteht; ſie rollt ſich nach der Blüthe aufwärts. Der Staubfaden ragt weit hervor, iſt faſt ſpiralförmig abwärts gekrümmt und an ſeiner Spitze auf jeder Seite mit einem flügelförmigen Anſatz verſehen, auf dem die beiden großen, weißen Staubfächer befeſtigt ſind. Der Griffel iſt haarförmig, weiß und kürzer als der Staubfaden, wenn dieſer der Länge nach ausgeſtreckt iſt. An ſeiner Baſis ſtehen 2 kurze, unfruchtbare Staubfäden. Der Fruchtknoten iſt ſechseckig, einfächrig, mit 3 an den Wänden anſitzenden, mit vielen Eierchen beſetzten Samenhaltern. Die Blüthen fallen ſo ab, daß der untere Theil des Blumenrohrs in dem Kelch ſtehen bleibt. Die Blätterſtengel kommen etwas ſpäter hervor, ſie ſind aufrecht, 1 bis 1½ Fuß hoch. Die nach 2 Seiten abſtehenden Blätter ſind, wie die feſt anliegenden am Rande häutigen Scheiden, ganz glatt, lanzettförmig und in eine ſehr lange und feine Spitze ausgedehnt. Die Blüthen entwickeln ſich im April und Mai.

Dieſe ſchöne Pflanze kann bei uns nur im Warmhauſe oder im Lohbeete gezogen werden. Die im Winter ruhende Wurzel muß im März in friſche Erde, die aus 1 Theil Torf oder auch Heideerde, 2 Theilen Lauberde, 1 Theil feinen Waſſerſand und etwas Mergel beſteht, eingepflanzt werden. Um ein kräftiges Austreiben zu bewirken, muß man den Topf in ein warmes Miſtbeet eingraben und ihn vor der Entwickelung der Blätter nur mäßig befeuchten. Während des Winters, wo die Wurzel einen warmen und trocknen Platz erhalten muß, bedarf ſie nur ſelten einer ganz geringen Befeuchtung.

Die Vermehrung wird durch Zertheilen der Wurzel erlangt, welches beim Verpflanzen derſelben im Frühjahre vorgenommen wird.

Ueber Clianthus puniceus. Soland. (Donia punicea. Don.)

(Diadelphia Decandria. Leguminosae.)

Die Schönheit und Neuheit dieſer in Nr. 1 der diesjähr. Blztg. bereits beſchriebenen Pflanze, macht es gewiß vielen Blumenfreunden wünſchenswerth, auch die Notizen zu kennen, welche engliſche blumiſtiſche Werke darüber bekannt gemacht haben.

In **Edwards Bot. Reg., Juli 1835. (Taf. 1775)** findet man Folgendes:

Die einzige Nachricht, die bisher von dieſer ſehr ſchönen Pflanze gegeben worden iſt, befindet ſich in dem **Horticul-**

tural-Transactions Vol. 1. p. 521. t. 22, wo die Zeichnung nach einem von Hrn. Lewiſon Gover in ſeinem Garten gezogenen Exemplare gemacht wurde.

Sie iſt auf Neuſeeland einheimiſch, und nach Herrn Allan Cunningsham's Meinung wahrſcheinlich ſüdlich von der Inſelbucht und vielleicht an den Ufern des Zames-Fluſſes, oder bei der Mercury-Bai. Der Samen wurde durch die Miſſionäre unter dem Namen Kawingutukaka oder Papageienſchnabel überſandt, und er iſt nach ihrer Angabe von einem großen Baum entnommen; allein dies iſt ohne Zweifel ein Irrthum, da die Pflanze, ſelbſt im wilden Zuſtande, wohl ſchwerlich über 3—4 Fuß hoch werden möchte.

In den **Horticultural-Transactions** wird folgende Nachricht von dieſer Pflanze gegeben:

Wenn ſie im Freien in ein Torfbeet gepflanzt wird, wo ſie am beſten gedeiht, bildet ſie einen halbkrautartigen immergrünen Strauch, ähnlich einer ſcharlachrothen **Colutea** (**Sutherlandia frutescens**). Die Blätter ſind unpaar-gefiedert, mit länglichen Blättchen. Die Blumen ſtehen in eirunden Trauben, die aus den Blattachſeln herabhängen, haben eine Länge von 3 Zoll und ſind von ſchöner, glänzender, carmoiſinrother Farbe; die Fahne (**Vexillum**) iſt zurückgeſchlagen, die Flügel (**Alae**) nur kurz und das Schiffchen (**Carina**) hat das Anſehn eines Vogelſchnabels. Die Hülſen ſind braunſchwarz, $2^1/_2$ Zoll lang und enthalten kleine nierenförmige Samen, die in einem lockern Flaum liegen, gelbbraun und dunkelbraun punktirt ſind.

Nach den Verſuchen, welche über die geeignete Behandlungsart ſowohl von Herrn Gover als von Herrn John Colemann angeſtellt worden ſind, ſcheint es, die Pflanze gedeihe am beſten, wenn ſie im Freien in ein Torfbeet geſetzt wird; denn es iſt ihr in Hrn. Govers Garten ſeit 2 Jahren ein ſolcher Standort angewieſen worden. Die Pflanzen ſehen ſehr geſund aus und es bilden ſich zum nächſten Jahre eine Menge Blüthen. Als ſie dagegen im Gewächshauſe gehalten wurde, war ſie kränklich und wollte nicht blühen. Hrn. Colemann iſt es dagegen gelungen, ſie in einem großen Topfe auch im Gewächshauſe nicht allein zur Blüthe, ſondern auch zum Fruchttragen zu bringen.

Wenn man bedenkt, daß das Clima von Neuſeeland dem von England ſo ähnlich iſt, daß manche Arten, wie **Edwardsia microphylla**, die Strenge unſers Winters ertragen, ſo iſt es nicht unmöglich, daß auch dieſe Pflanze im Freien aushalten dürfte. Ihre Schönheit iſt außerordentlich und ſie gehört zu den ſchätzenswertheſten Pflanzen, die in neuerer Zeit eingeführt worden; und wenn ſie auch nicht vollkommen ausdauernd ſein ſollte, ſo bleibt ſie dennoch eine ſehr willkommene Acquiſition für unſere Blumengärten.

In **Curtis Botanical Magazin. Juli 1837.** (**Taf. 3584**): Dieſe ſchon ſo oft beſprochene und ſchöne Pflanze iſt jetzt bereits ihrer leichten Vermehrung wegen ſchon ziemlich allgemein geworden. Sie hält in den ſüdlichen Theilen von England den Winter im Freien aus. Sir Joſeph Banks entdeckte ſie zuerſt im Jahre 1796 in Neu-Seeland und daſelbſt wurde ſie auch 1831 durch Miſſionäre wieder aufgefunden. Nach Hrn. Cunningham iſt der vaterländiſche Name: Kowaingutu-Kaka oder Parrots-Bill.

Im **The Floricultural Magazine Vol. II. p. 1.** Ueber die Cultur des **Clianthus puniceus**:

Der **Clianthus** iſt unſtreitig einer der ſchönſten Zierſträucher, die ſeit längerer Zeit in unſere Gärten eingeführt worden. In mehrern Gärten in der Nähe von London hat dieſer Strauch im verfloſſenen Winter ($18^{36}/_{37}$) im Freien unter geringer Bedeckung, ohne irgend zu leiden, ausgehalten; und er dürfte nach mehrjähriger Acclimatiſation ſich wohl als vollkommen ausdauernd beweiſen.

Die geeignetſte Erde für Pflanzen, welche in Töpfen gezogen werden ſollen, iſt eine gute torfige Heideerde, die mit einem Theil ſandigen Lehm vermiſcht wird. Die Pflanze erfordert ziemlich geräumige Töpfe und reichlich Waſſer. Am vorzüglichſten gedeiht dieſe herrliche Pflanze und entwickelt ihren vollen Glanz, wenn man ſie gegen eine Wand pflanzt und ihre Zweige an dieſelbe heftet. Der Habitus des **Clianthus** zeigt ſchon, daß er mehr zu einer Spalier- als zu einer freiſtehenden Pflanze ſich eignet, ſei es nun im Freien oder auf einem Beet im kalten Gewächshauſe.

Stecklinge bilden in einer leichten Erde, mit einer Glocke bedeckt, bald Wurzeln; auch ſchadet zum Wachsthum derſelben ein geringer Grad von Bodenwärme nicht, obgleich die Mutterpflanzen dieſe durchaus nicht ertragen können. Pflanzen, die man auf ein lauwarmes Beet geſtellt, um ſie daſelbſt anzutreiben, gingen in wenigen Tage beinahe gänzlich zurück, erholten ſich jedoch bald wieder, nachdem ſie in ein Kalthaus geſtellt wurden. Die Stecklinge bilden nicht nur an der Baſis Wurzeln, vielmehr erſcheinen ſolche auch zwiſchen den Achſeln der Blätter.

Im vorigen Jahre iſt der **Clianthus puniceus** ſchon ziemlich allgemein in deutſchen Gärten cultivirt worden. Welche Erfahrungen hat man dabei gemacht und welche Cultur iſt vorzugsweiſe zu empfehlen? †

Verfahren, den Granatbaum leicht und ſicher zur Blüthe zu bringen.

(Von dem Gärtner Hrn. R. zu Bendeleben.)

Es hat ſchon ſehr oft getroffen, daß Blumiſten und Gärtner ſich gewundert haben, daß alle meine Granatbäume alljährlich in ſo kleinen Exemplaren ſo reichlich blühen. Ich glaube, daß die Erde, worin ſie ſtehen, dies bewirkt, welche ich aus folgenden Theilen zuſammenſetze: 1 Theil Miſtbeeterde, 1 Theil reinen Schweinedünger, $1^1/_3$ Theil reinen Kuhdünger, $1^1/_2$ Theil Kohlenerde, 1 Theil Lauberde, mit etwas altem verwittertem Lehm und Flußſand vermiſcht. Meine Granatbäume werden alle 4 bis 5 Jahre umgeſetzt, welches im Monat März geſchieht, wobei ſie jedes Mal größere Töpfe erhalten. Bei dieſer Verrichtung werden die längſten Wurzeln beſchnitten, jedoch ohne die Wurzeln gänzlich von der Erde zu entblößen; ſonſt würde man die Freude entbehren, die Bäume in demſelben Jahre blühen zu ſehen. Im Monat Mai lockere man die Erdoberfläche um den Stamm herum auf, und belege die Oberfläche in den Töpfen ſo wie auch bei den jungen Bäumen, welche im freien Lande ſtehen, einen halben bis einen Zoll hoch mit reinem Taubendünger, jedoch ohne dem Stamme zu nahe zu kommen, und erhalte die Bäume mehr feucht als trocken. Auf dieſe Art behandelt, habe ich nun ſchon ſeit vielen Jahren alljährlich reichlich blühende Granatbäume.

Was die übrige Cultur und Wartung, vorzüglich das Beſchneiden der Granatbäume betrifft, ſo ſetze ich voraus, daß dies jedem Blumiſten bekannt iſt.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.*)

April, Mai, Juni.

Albuca altissima	g. ♃	Erica albens	"
" coarctata	"	" albiflora	"
" major	"	" arctata	"
" minor	"	" australis	"
" parviflora	"	" baccans	"
" viscosa	"	" barbata	"
Allium triquetrum	"	" canescens	"
Amaryllis falcata	"	" coronata	"
" reticulata	"	" denticulata	"
" vittata	"	" elongata	"
Anagyris foetida	g. ♄	" Empetrifolia	"
Anthemis odorata	"	" foliosa	"
Antholyza aethiopica	g. ♃	" hybrida	"
" Cunonia	"	" Linnaea	"
" plicata	"	" Lachnea	"
" ringens	"	" Melastoma	"
" tubulosa	"	" mollissima	"
Anthyllis Barbajovis	g. ♄	" nigrita	"
" cytissoides	"	" obtusata	"
" erinacea	"	" procera	"
" Hermanniae	"	" purpurea	"
" spinosa	"	" quadriflora	"
Aotus villosus	"	" Sambuciflora	"
Aster capensis	"	" scoparia	"
" dentatus	"	" sexfaria	"
" fruticosus	"	" tubiflora	"
" reflexus	"	Eucomis nana	g. ♃
Capraria lucida	g. ♂	Euphorbia mellifera	g. ♄
" undulata	g. ♄	Genista linifolia	"
Cistus vaginatus	"	Gladiolus cardinalis	g. ♃
Correa alba	"	" cuspidatus	"
Crassula cordata	"	" hirsutus	"
" marginata	"	" Milleri	"
" obliqua	"	" pulchellus	"
Diosma ericoides	"	" ringens	"
" hirsuta	"	" roseus	"
" imbricata	"	" superbus	"
" oppositifolia	"	" tristis	"
" pubescens	"	" Watsonius	"
Echium candicans	"	Gorteria rigens	g. ♄
" ferocissimum	"	" Pavonia	"
" fruticosum	"	Heliconia Bihai	w, ♃
" grandiflorum	"	" Psittacorum	"
" strictum	"	Hermannia candicans	g. ♄
Empetrum album	"	" hysopifolia	"

(Beſchluß folgt.)

---

*) Aus J. Cushing. Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt von G. F. Seidel.

Varietäten.

Frankfurt a. M. In den Sitzungen der Section für Gartenbau ꝛc. am 10. und 25. Januar und am 7. Februar d. J. wurde vorgetragen: von Hrn. *Zepnick* über einen Cactus corynodes, nebſt Abbildung; von Hrn. *Bock* über Morina persica; dann folgte Beſchluß über Hyacinthen-Cultur, Berathungen, die Preis-Medaillen betreffend, Wahl der Preis-Richter, über die Ausſtellungen; Hr. *Bock* ſprach über Obſt-Reife u. ſ. w.

Frankfurt a. M. Unſere höchſte Kälte im Januar war — 21° R.; ſie hielt aber keine ganze Stunde an; im Uebrigen hatten wir — 8, 10, 13° R. abwechſelnd. Der Weinſtock hat an Mauern viel gelitten, ſelbſt Aprikoſen, ohne was ſich noch beim förmlichen Eintritt des Thauwetters zeigen wird; der Schaden fällt jedenfalls beträchtlich aus. In England ſollen enorm viel Pflanzen in den Gewächshäuſern erfroren ſein, eine Folge der freiſtehenden unbedeckten Häuſer und der leichten Waſſer- und Dampf-Heizung für einen ſolchen Winter. Die Engländer werden deshalb viel vom Continent bedürfen, um die Lücken auszufüllen.

(*Dahlie, die jetzige Modeblume.*) Auch die Blumen unterliegen, wie Alles in der Welt, der Mode. Die Zeit der Nelke iſt vorüber; Roſe und Lilie werden nur noch als poetiſches Gleichniß gebraucht; das Wintergrün iſt ganz aufgegeben. Die Blumen, welche gegenwärtig (ſo wird verſichert) am meiſten cultivirt werden, ſind die *Dahlien* (Georginen). Man hat deren jetzt in allen Farben, ſogar apfelgrüne und perlgrüne. Die Königin von England ſoll die Dahlien in die Mode gebracht haben. Seitdem man ihr Triumpfbogen aus ſolchen Blumen um 10,000 Franken gemacht, iſt alle Welt darauf erpicht. Man macht einer Dame die Cour, indem man Dahlien ſchickt, man vergleicht ſeine Geliebte nicht mehr mit einer Roſe, ſondern mit einer Dahlie. Die Holländer haben der Tulpe entſagt; die größten und berühmteſten Tulpenzüchter pflegen jetzt nur Dahlien. (?)

(*Gott und Religion in den Blumen.*) Die Blumen predigen uns Gott und Religion das ganze Jahr über. Anfangs kommen die *Märzveilchen*, die *Hyacinthen*, die *Schlüſſel-* und *Sternblumen*, welche gleichſam den Prolog zu dem Gartenſchauſpiel machen und den Menſchen zur Aufmerkſamkeit in der Betrachtung der Werke Gottes ermuntern. Wenn dieſe abgegangen, beginnen die *Tulpen* in ihrer Pracht ſich ſehen zu laſſen und ſpielen ihre Rolle ſo wohl, daß ſie aller Augen auf ſich ziehen, und bezeugen, daß die Fremdlinge und Ausländer, wenn ſie mit Gaben und Tugend geziert, nicht müſſen verachtet und daß die mancherlei Gaben mit lieblicher Einhelligkeit müſſen gebraucht werden. Sind dieſe abgetreten, kommen die *Roſen* aus ihren Dornhecken hervor und erinnern, man möge nicht auf ihr unanſehnliches Herkommen und ihren rauhen Urſprung, ſondern auf ſie ſelbſt und auf ihre mit Geruch und Kraft verbundene Schönheit zu ſehen belieben und in Trübſal Gottes Güte trauen, welche auch aus rauhen Dornen anmuthige Blumen hervorzubringen vermöge. Mit ihnen kommen auch die *Lilien*, die theils in ſchneeweißen Kleidern aufziehen und die Reinheit und Keuſchheit des Herzens vorſtellen und empfehlen, theils in himmelblauen, brandgelben oder feuerfarbenen Gewändern ſich ſehen laſſen, um die ewige, brünſtige Liebe Gottes und des Nächſten dem Menſchen anzupreiſen, theils in einem düſtergrauen mit Purpur unterzogenen, überaus ſchön und künſtlich gewirktem Gewande auftreten und ein graues Haupt mit Tugendruhm geziert, vorbilden. Dann kommen die *Nelken*, die auf einem ſchwachen Stengel, der eines Anhaltes bedarf, wenn er beſtehen ſoll, ein wunderprächtiges wohlriechendes Haupt tragen und die herrliche Wahrheit predigen, daß Gottes Kraft in der Schwachheit mächtig ſei. Nach dieſen kommen noch andere, auf mancherlei Art geſchmückt, die das Spiel bis in den Herbſt fortſetzen und bezeugen, daß die Spätlinge, wenn ſie nur rechtſchaffen, nicht zu verachten ſind, und daß die Letztern auch die Erſten werden können. Wenn ſie nun aber alle hinweg und gleichſam geſtorben ſind und das *Schneeglöckchen* aus der Winterhülle auftaucht, ſo hört man im Geiſt eine Stimme, die da prediget: „*Alles Fleiſch iſt Heu und alle ſeine Güte*, (Macht, Pracht, Schönheit, Weisheit, Herrlichkeit) iſt *wie eine Blume auf dem Felde, das Heu verdorrt, die Blume verwelket.* Jeſ. 40, 6. 7.

J.

(*Berichtigungen.*) In Nr. 6. S. 44 von oben lies *geſchecktblätterig* ſtatt *dunkelfarbig*. — In Nr. 11 S. 82 Z. 6 v. o. l. *erfahren* ſt. *anführen*. — S. 83 Z. 18 v. o. l. *anzuluften* (acclimatiſiren) ſtatt *auszuluften*.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 17.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 28. April 1838. XI. Jahrgang.

Die Cultur der Georginen (Dahlien), um ſie zu dem möglichſt größten und ſchönſten Blumenertrage zu führen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Carl Borchers zu Hannover.)

(Beſchluß.)

Nachtrag der Georginen-Cultur.

Nur ſolche Georginen können auf vorzügliche Schönheit Anſpruch machen, die, gleichgültig, ob ſie zwergartig oder mittelhoch erſcheinen, mit einem angenehmen Pflanzenbaue eine bedeutende Blüthenfülle verbinden, die ihre Blüthen nicht verſteckt zwiſchen den Trieben oder Blättern, oder niederhängend, ſondern mit aufrecht in die Höhe ſtehenden Blumenſtielen, verbunden mit einem regelmäßigen Baue der Blumen, reinen und ſchönen Farben, ihre Blüthenmaſſe zur Schau tragen; dahingegen ſind alle Georginen, wenn ihre Blumen auch noch ſo regelmäßig geformt, ihre Farben noch ſo ſchön ſind, ſobald ſie auf dünnen, ſchwachen Blüthenſtielen, herabhängend, ihre Farben und Formen nur halb zeigen, obgleich ſo manche ſchöne Varietät mit dieſem Fehler begabt iſt, minder und einer ſorgſamen Cultur weniger werth.

Die Knollen der Georginen können, ohne Schaden zu nehmen, wenn ſie zum Antreiben in Töpfe gepflanzt werden ſollen, nach unten durch einen reinen Schnitt abgekürzt werden; es wird dies oft nothwendig, da die Knollen nicht ſelten ſo groß ſind, daß die Töpfe zur gänzlichen Aufnahme der Knollen nicht Raum genug bieten.

Es iſt ſehr anwendbar, die Knollen einige Zeit vor Zertheilung derſelben, warm zu legen, indem ſich dadurch die ſchlafenden Triebaugen raſcher entwickeln. Beſonders möchte dies Verfahren Handeltreibenden anzuempfehlen ſein.

Eine Knolle, welche aller ihrer Keime beraubt iſt, wird nicht im Stande ſein, obgleich ſie Wurzeln hervortreibt, aufs Neue Keime hervorzubringen.

Möglichſt kleine Knollen eignen ſich, da durch eine kräftig fortſchreitende Ausbildung der Knolle, zugleich aber auch ein größerer Blüthenertrag bewirkt wird, am beſten zur Hervorrufung eines ſchönen Blüthenflors, und man würde ſich ſehr täuſchen, wenn man vorausſetzte, daß eine große Knolle auch den größten Blüthenertrag liefere.

Die Stecklinge ſind nur ſo lange ſehr leicht zum Wachsthume zu bringen, als die Triebe noch jung und krautartig ſind; haben ſie dagegen nur etwas an Zartheit verloren, oder ſich verholzt, ſo wachſen ſie bei weitem nicht mehr ſo gut, und wenn ſie zum Wachsthume gelangen, zeigen ſie nicht mehr ſo raſches, freudiges Gedeihen.

Ein Kränkeln der Pflanze im freien Lande wird meiſtens entweder durch Wurzel- oder Knollen-Fraß, oder durch Fäulniß derſelben herbeigeführt, und man hat daher in dieſem Falle die Knollen aus der Erde zu nehmen, die zerfreſſenen oder angefaulten Theile ſorgſam zu unterſuchen und auszuſchneiden und hiernach in einen Topf zu pflanzen und aufs Neue in einem Miſtbeete mit Sorgfalt anzutreiben.

Ich habe nicht bemerkt, ſo wie einige Georginen-Cultivateure behaupten wollen, daß Georginen mehrere Jahre hinter einander auf ein und demſelben Standort ſtehend, in den ſpätern Jahren nicht mehr ſo gut als anfangs gedeihen, ſondern ich habe bei obiger Behandlung einen gleich guten Flor ſich wiederholend gefunden. Es verſteht ſich jedoch von ſelbſt, daß die Erde, durch mehrjährigen Georginenbau ausgeſogen, einen Erſatz der verlorenen Nahrungsſtoffe nöthig hat.

Gegen den Spätſommer verlieren die Farben der Georginen gewöhnlich an Glanz und Reinheit; dies wird durch öfteren Regen, kalte Nächte und die damit abwechſelnde ſtarke Sonnenwärme hervorgerufen, und hat man eine ſolche Erſcheinung keineswegs als Folge einer mangelhaften Cultur anzuſehen.

Als beſondere Feinde der Georginen ſind die Ohrwürmer und Maulwurfsgrillen zu betrachten; erſtere fängt man durch Düten, die man, mit dem offenen Ende derſelben nach der Erde gekehrt, auf die, die Georgine haltende Stange ſteckt; bei kühler Luft gehen die Thiere in großer Anzahl in dieſe Düten, und man kann ſie auf dieſe Weiſe in großer Anzahl fangen und tödten; die Maulwurfsgrillen ſind beſonders in den Monaten Mai und Juni ſchädlich, ſpäter, wenn ſich die Pflanzen einigermaßen verholzt haben, iſt ihr Gefräß weniger ſchädlich; in genannten Monaten muß man die friſch aufgewühlten Gänge zerſtören, um ſie auf dieſe Weiſe von der Pflanzennähe abzuhalten; ein Fangen dieſer Thiere durch in die Erde geſenkte Töpfe, vermindert die Anzahl, genügt aber keineswegs zur gänzlichen Abhülfe.

Die neueſten Pelargonien deutſchen Urſprungs.

(Vom Herrn J. Klier in Wien.)

(Beſchluß.)

Pelargonium Ulricae.

Ein ſeltener, höchſt zarter Farbenton, der ganz gleichfärbig auf allen fünf Blumenblättern vorhanden iſt; bläulich violet-roſenroth ſich präſentirt, und wie vom Goldſtaube bedeckt das Ausſehen der Oberfläche mahlet. Der Makel iſt ſehr rein ſatt carminroth. Am Rande ſind die obern Blumenblätter wellenförmig, die untern haben Eintiefungen, welche ſie zieren. An Zeichnung iſt dieſe Pflanze nicht reich; aber die edle Einfachheit, die ſanfte Farbe, die auch ſelten zu nennen iſt, ſind Eigenſchaften, welche in unſern Augen zu Vorzügen wurden.

Pel. varians austriacum.

Die Farbe dieſer Blumen iſt nicht allein höchſt unbeſtimmt, ſondern ſelbe verändert auch häufig ihre beſtehende, ins Scharlach-mennigrothe gehörende, in die braunrothe Farbe. Der Makel dieſer unbeſtändigen Blume, welche ein wahres Chamäleon unter den Pelargonien iſt, iſt kirſchroth. Nicht ſelten verbreitet ſich ein grauer, ſchimmelartiger Ueberzug über die ganzen Blumen und bedeckt auch den Makel. Unterhalb des weißen nicht gezeichneten Nagels, entäußert derſelbe gegen Außen kürzere, gegen Innen längere ſchwarze Striche. Die Farbe der Blumenblätter iſt beim Aufblühen feurig-ziegel- ins Roſenroth fallend.

Pel. Styrax.

Die obern Blumenblätter ſind faſt dreifärbig, und zwar durch den Makel und deſſen Begränzung. Die untern lichtroſenrothen ſind ſehr regelmäßig punktirt, und durch Venen-Eintiefung an Reiz geſteigert. Hell glänzend iſt die ganze Blume.

Der von einigen Freunden beim Reiben der ſteifen, glatten, gezähnten, 5 lappigen Blumenblätter wahrgenommenen Styrax-Geruch, veranlaßte uns zu dieſer Benennung.

Pel. cephalanthum nigrum.

Wir haben dieſer eben ſo ſchönen, als auffallenden Pflanze den obigen Namen gegeben, weil der Bau der Dolden, und die Farbe der Blüthen dadurch gut bezeichnet iſt. Wir wollen die Blumen dieſer Pflanze nicht näher bezeichnen, und blos bemerken, daß, ſo lange der Standort dieſer Pflanze der Sonne theilhaftig wurde, die Farbe der Blüthen an tiefem Farbenton von keiner erreicht wurde, und mehr ſich der ſchwarzen als einer andern Farbe naht.

Ueber das ſogenannte Verlaufen der Nelken im Allgemeinen und beſonders der Grünen von Blomberg.

(Vom Hrn. Regierungsrath Freiherrn v. Ulmenſtein.)

Es iſt bereits ſo Vieles über das Verlaufen der Nelken, und wodurch ſolches veranlaßt werde, in Schriften und Tageblättern ausgeſprochen worden, daß es ſchwer halten dürfte, darüber noch etwas Neues zu ſagen.

Indeß ſcheint mir doch die Haupturſache dieſer Wandelbarkeit der Nelken nicht genug hervorgehoben und von Nelkenerziehern beherzigt zu ſein; und möchte daher Folgendes, was mich die Erfahrung lehrte, für Manchen immer noch einiges Intereſſe haben. Daß übermäßige Näſſe, lang verſäumtes Begießen, Stand und Witterung, ſo wie Mangel oder Uebermaas an Sonnenlicht auf Färbung und Zeichnung der Nelken, ſo wie überhaupt auf die mehr oder weniger vollkommene Entwickelung derſelben ſehr großen Einfluß haben, iſt bekannt. Nicht ſo bekannt, gleichwohl nicht minder wahr, iſt, daß Nelken, welche in eine allzulockere, mit zu viel Humus gemiſchte Erde gepflanzt werden, verzärteln und daß häufig eine ſolche Erde die einzige Urſache des Ausartens oder des Verlaufens dieſer Pflanze iſt. Enthält eine ſolche, ſehr humusreiche Erde obenein noch Pflanzenſäure, welche nicht durch Beimiſchungen neutraliſirt iſt, ſo geht die Pflanze verloren und wird eine Beute der Nelkenläuſe, die den, in feſtem Boden gepflanzten, Nelken, wahrſcheinlich weil ſie härter ſind, nicht leicht etwas anhaben können. Ich erhielt vor mehreren Jahren 24 Stück Nelken, die mir von einem Freunde und Kenner als vorzüglich empfohlen waren. Die Erde an den Wurzeln der Senker ſchien mir etwas derbe. Ich ließ demungeachtet die werthvollen Pflanzen in Töpfe in eine lockere humusreiche Erde pflanzen und ſah der Blüthe mit Verlangen entgegen. Wie ſehr ward aber meine Erwartung getäuſcht! Alles, was von jener Sendung zur Blüthe kam, war weniger als mittelmäßig, ich erhielt nur kleine, unanſehnliche Blumen, und 9 Nelken hatten mit der davon gegebenen Beſchreibung gar keine Aehnlichkeit; kurz, ſie waren ſo verlaufen, daß ich anfangs glauben mußte, entweder abſichtlich oder durch nachläſſige Verwechſelung hintergangen zu ſein. Im nächſten Jahr ließ ich dieſe Nelken ins freie Land pflanzen; der Boden war lehmreich und mergelhaltig. Die Nelken wuchſen üppig und — prangten im Juli mit den ſchönſten, der Beſchreibung ganz entſprechenden Blumen.

Eine Sendung flandriſcher Bandnelken, die ich ein Jahr darauf aus Lille erhielt, gab mir den Schlüſſel zu dieſem Räthſel. Die erhaltenen Senker waren ſämmtlich in Erdballen von reinem Lehm verpackt und mit Moos und Baſt umwickelt. Ich ließ ſie wieder in eine lehmigte Erde pflanzen, und alle blühten kräftig und der Beſchreibung vollkommen entſprechend. Möge dies Allen, welche ſich Nelken verſchreiben, zur Beachtung aber auch zur Warnung dienen, nicht gleich den Nelkenfreund zu verdammen, von welchem ſie die verlaufenen Blumen erhalten haben. Eine unrichtige Behandlung, eine allzu lockere, mit nicht vollkommen verrotteter Pflanzenerde gemiſchter Boden kann oft die bewährteſten, ſchönſten Nelken in ganz gemeine verwandeln.

Am meiſten ſind einer ſolchen Verwandlung diejenigen Nelken unterworfen, welche aus Samen erzogen erſt einmal im freien Lande geblühet haben. Iſt die Erde, die ihnen für das zweite Jahr in Töpfen geboten wird, nicht einigermaßen homogen, ſo wird man ſelten wieder Blumen erhalten, die den Erſtlingen ganz gleich ſind. Die Grüne habe ich in den letzten Jahren in verſchiedene Erdmiſchungen pflanzen laſſen. In den meiſten verlief ſie und verlor ganz ihre grüne Grundfarbe, nur in einigen Erden, welchen viel Lehm und etwas Mergel und Kohlenmeilererde beigemiſcht war, prangte ſie in ihrer urſprünglichen Schönheit.

Sehr erfreut hat es mich, von einem tüchtigen Nelkenzüchter und Kenner, dem Herrn Regimentsarzt Dr. Weiſe in Stargard dieſe, in den letztern Jahren gemachte, Erfahrung beſtätigt zu ſehen. Da mir derſelbe erlaubt hat, nicht nur ſeine Anſichten über die den Nelken, beſonders auch in Hinſicht auf Stabilität, am meiſten zuſagende Erde, ſondern auch ſeine Beſcheinigung, daß meine grüne Nelke im vorigen Jahr in Stargard wirklich grün geblühet hat, in dieſen Blättern öffentlich mitzutheilen; ſo habe ich das Schreiben des Herrn Dr. Weiſe dem Herrn Redacteur dieſer Zeitung im Originale mitgetheilt, und ihn erſucht, ſolches, ſo weit es den beſprochenen Gegenſtand betrifft, hierunter abdrucken zu laſſen.

Blomberg, den 23. März 1838.

(Auszug aus einem Schreiben an den Herrn Regierungsrath Freiherrn von Ulmenſtein zu Blomberg.)

— — Gern beſcheinige ich Ihnen, daß Ihre Grüne im vorigen Jahre bei mir wirklich grün geblühet hat. Die äußern Blumenblätter zeigten die grüne Farbe vorherrſchend, nach der Mitte der Blume war roth, was ſich mehr dem Carminroth näherte, prädominirend. Stahlblau zeigte ſich als Pyramidalzeichnuug in der Mitte des einzelnen Blumenblattes und roſa verlief in das früher gedachte roth übergehend. Die grüne Farbe könnte man Nelkenblattgrau nennen. So wie ich Ihnen bereits früher ſchrieb, wurde dieſe ausgezeichnete Nelke, die gewiß einzig in ihrer Art da ſteht, hier von Kennern allgemein bewundert. Bei mir ſtand die Grüne in gut cultivirter, mergelhaltiger Gartenerde. Ich kann bei dieſer Gelegenheit die Bemerkung nicht unterdrücken, daß nach meiner Erfahrung Nelken am kräftigſten in reichhaltigem Lehmboden, der als Gartenerde gut cultivirt iſt, ſtehen und Farbe halten, daß eine bündige, etwas feſte Erde zum Gedeihen der Nelken erforderlich iſt, daß dagegen eine leichte, lockere Erde, die keinen Mergel oder Lehm enthält, für Nelken nicht taugt. Beſonders geht gewiß manche ſchöne Nelke verloren, weil man zu künſtliche Erdmiſchungen machte und dieſe vielleicht erſt kurz vor dem Einſetzen der Stecklinge ꝛc. zuſammenbrachte, ſo daß die Erde wohl ein Conglomerat von Erdarten, aber kein homogenes Erdreich bildet. Ich habe in meiner früheren Stellung in Luxemburg in einem Garten, der ſo lehmartig war, daß bei der Hitze der Boden Riſſe bekam, die kräftigſten Nelken gezogen, ich habe hier bei einem Nelkenfreunde, der eine Reihe von Jahren Nelken mit der höchſten Sorgfalt pflanzt und deſſen Gartenboden locker, humusreich und vortrefflich bearbeitet iſt, zwar eine ſchöne Sammlung, aber keine kräftigen Nelken gefunden, weil der Boden gar keine Lehmtheile hat und wo ſpäter bei mir die von dieſem erhaltenen Ableger in meinem weit weniger bearbeiteten aber bündigen lehmhaltigen Gartenboden ein ganz anderes Anſehen und einen kräftigeren Wuchs erhielten. — So möchte denn auch die Grüne in ihrer ganzen Pracht wohl nur in einem lehm- oder mergelhaltigen, gut cultivirten Gartenboden blühen, und ſo hat gewiß mancher ängſtliche Nelkenfreund der Grünen, um es recht gut zu machen, recht leichte, kräftige und vielfach zuſammengeſetzte Erde gegeben, hierdurch aber grade, nehmlich durch zu viel Künſteln verurſacht, daß die Grüne nicht ſo gedieh und blühete, wie Hochdieſelben ſie ziehen und blühen ſehen.

Ich würde meine Bemerkung in Bezug auf die Grüne von Blomberg bereits der Blumenzeitung mitgetheilt haben, wenn nicht Euer Hochwohlgeboren ſchon in einem der letzten Blätter des vorigen Jahres bekannt gemacht hätten, daß die Grüne bei mir wirklich grün geblühet habe. Sollten Sie jedoch von vorſtehenden Zeilen in irgend einer Art Gebrauch machen wollen, ſo habe ich gar nichts dagegen, auch wenn ſie meinen Namen nennen.

Stargard in Pommern, den 8. März 1838.

Dr. Weiſe.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 20. 5te Vermehrungsart. Pelzen oder Pfropfen in den Spalt.

Dieſe Vermehrungsart geſchieht im Treibhauſe vom Anfange December bis zum April.

§. 21. Pelzen im Freien ſchlägt nicht gut an.

Das Pelzen im Freien ſchlägt im Frühjahre nicht gut an; von 10 Pelzern kommen oft nicht 2 davon, da zuweilen noch eintretende Kälte und die trockenen Winde die Edelreiſer verdörren und zu Grunde richten. Will jedoch Jemand einen Verſuch damit machen, der bei recht günſtiger Witterung wohl auch einmal gut anſchlagen kann, ſo muß dieſes gleich mit Beginnen des Frühjahres geſchehen, und man verrichtet das Pelzen auf die nämliche Art, wie man im folgenden §. 22 mit dem Pfropfen im Treibhauſe verfährt, nur muß der Wildling ſchon recht im Safte ſtehen, und das eingeſetzte Edelreis, wenn es an der Veredlungsſtelle ſchon verbunden und die Platte mit Wachs belegt iſt, mit Moos umgeben werden, welches man leicht über daſſelbe anbindet. Dieſes hält die rauhe Luft und die Sonne etwas ab. Auch muß man dieſe Pelzer, wenn Sonnenſchein iſt, oder trockener Wind weht, am Tage einigemal mit der Handſpritze benetzen, und fleißig begießen.

§. 22. Vom Pelzen in den Spalt im Treibhauſe.

Am ſicherſten aber iſt das Pelzen im Treibhauſe, welches man zu dieſem Behufe ungefähr am 10. November rückwärts mit Pferdemiſt belegt; da ich annehmen muß, das Treibhaus ſei richtig gebaut, und rückwärts mit einer bretternen Wand verſehen, durch welche der warme und feuchte Dunſt des Miſtes ins Treibhaus dringt, der zum Gedeihen der veredelten Roſen ſehr viel beiträgt, indem er die Edelreiſer ſtärkt, und vor Vertrocknung ſchützt, auch das Treibhaus in immer gleicher Wärme erhält, die Anfangs von 4—6, und ſpäter bis zu 15 Grade beim Veredlen ſelbſt ſteigt.

§. 23. Die Wildlinge für immerblühende, dann die für zwei- und dreimalblühende Roſen werden zuerſt veredelt.

Dieſes geſchieht aus dem Grunde, weil dieſe Roſengattungen in 6 bis 8 Wochen nach ihrer Veredlung gleich Blumen liefern; die einmal blühenden Roſen aber, mit Ausnahme von wenigen, im erſten Jahre nicht blühen, wonach dieſelben, wenn man ſie frühzeitig veredelte, ſo viel junges Holz treiben würden, daß ſie ungemein viel Platz im Treibhauſe einnehmen müßten. Ich veredle ſie daher blos aus dieſer Urſache immer erſt im Januar.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.*)

April, Mai, Juni.

(Beſchluß.)

Illicium floridanum	g. ♄	Ixia densta	g. ♃
Indigofora amoena	„	„ erecta	„
„ australis	„	„ humilis	„
„ dentata	„	„ longiflora	„
„ psoraloides	„	„ maculata	„
Ixia cinnamomea	g. ♃	„ propinqua	„
„ crocata	„	„ reflexa	„
„ corymbosa	„	„ rosea	„

---

*) Aus J. Cushing. Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt von G. F. Seidel.

Ixia rubrocyanea	g. ♃	Polypodium aureum	w. ♃
„ secunda	„	„ trifoliatum	„
„ spicata	„	Pothos cordata	„
„ villosa	„	„ lanceolata	„
Justitia coccinea	w. ♄	Protea conifera	g. ♄
Laurus Borbonia	g. ♄	„ Laevisanus	„
Magnolia pumila	„	„ Saligna	„
Menyanthes ovata	g. ♃	„ sericea	„
Oedera prolifera	„	„ strobilina	„
„ trinervia	g. ♂	Pultenea villosa	„
Othonna Cheirifolia	g. ♄	Royena lucida	„
„ denticulata	„	Ruta pinnata	„
„ pectinata	„	Salvia africana	„
Oxalis incarnata	g. ♃	„ Chamaetrifolia	„
Passiflora alata	w. ♄	„ hirsuta	g. ♂
„ lutea	„	„ interrupta	g. ♄
„ punctata	„	„ violacea	„
„ rubra	„	Satyrium elatum	w. ♃
Pelargonium Acerifolium	g. ♄	Scilla maritima	g. ♃
„ cordatum	„	Sideritis candicans	g. ♄
„ pinnatum	g. ♃	Sonchus fruticosus	„
„ punctatum	„	Sparmannia africana	„
„ roseum	g. ♄	Sprengelia incarnata	„
Phytolacca decandra	w. ♄	Xeranthemum fulgidum	„

Varietäten.

Berlin, den 29. März 1838. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Asphodeleae: Aloë Salm-Dyckiana Schult., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Irideae; Iris reticulata Marsh. a Bieb., aus Spanien. — Orchideae: Cymbidium aloifolium Swartz, aus Weſtindien. Lissochilos speciosum Rob. Br., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Eulophia gracilis Lindl., aus Sierra Leona. Calanthe veratrifolia Rob. Br., aus Oſtindien. Vanda multiflora Lindl., aus China. Goodyera procera Hook. Pholidota imbricata Lindl., beide aus Nepal. — Euphorbiaceae: Phyllanthus reticulatus Hort., aus Oſtindien. — Protaceae: Protea mellifera Thunbg. P. Mundii Klotzsch. P. palens Willd., ſämmtlich vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Banksia marginata Cav., aus Neu-Süd-Wallis. B. Baueri Rob. Br. B. quercifolia Rob., beide aus Neuholland. Hemiclidia Baxteri Rob. Br. Suppl. Prodr. Bot. Reg. (Dryandra falcata Rob. Br. Prodr.), aus Neuholland. Dryandra tenuifolia Rob. Br. D. floribunda Rob. Br. D. longifolia Rob. Br., aus Neuholland. — Begoniaceae: Begonia vitifolia Schott, aus Braſilien. B. longipes Hook., aus Mexico. — Primulaceae: Primula amoena Marsch. a Bieb., aus Caucaſien. — Gentianeae: Logania floribunda Rob. Br., aus Neu-Süd-Wallis. — Personatae: Franciscea uniflora Pohl. (Franc. Hoppeana Hook.,) aus Braſilien. Anthocercis candicans Cunningh. aus Neuholland. — Myrsineae: Ardisia odonthophylla Wallich, aus Nepal. Ericeae: Acotriche ovalifolia Rob. Br., aus Neuholland. — Compositae: Pericallis Tussilaginis Don. (Cineraria Tussilaginis l'Herit.), aus Teneriffa. — Myrtaceae: Baeckia gracilis Sieb., aus Neuholland. Eugenia uniflora L., aus Braſilien. — Rosaceae: Kerria japonica De Cand. var. flor. simplici, aus Japan. — Leguminosae: Hovea Celsii Bonpl. Chorizema Henchmanni. Acacia dillwyniaefolia Mackoy Cat. A. verniciflua Cun. A. microcantha Nob. A. graveolens Cunningh., ſämmtlich aus Neuholland. — Rhamneae: Phylica capitata Thunbg., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Pomaderris betulina Cunningh., aus Neu-Süd-Wallis. — Oxalideae: Oxalis Barrelieri Jacq., von Caracas. O. fruticosa Raddi, aus Braſilien. — Berberideae: Berberis dulcis Sweet, von der magellan. Meerenge. Leontice altaica Pall., aus Sibirien. Bongardia Rauwolfii C. A. Meyer. (Leontice Chrysogonum L.), aus Aſien.

(Ueber Färbung der Blumen durch Einſpritzungen.) In Beziehung auf Färbung von Blumen durch Injection hat Hr. Biot der Académie des sciences zu Paris in der Sitzung vom 4. Januar 1837, weiße Hyacinthenblumen vorgezeigt, welche künſtlich roth injicirt waren durch Abſorption des Saftes der Phytolacca decandra. Die Naturforſcher verſuchen oft in vegetabiliſche Gewebe gefärbte Flüſſigkeiten einzubringen, um ſo Gegenwart und Vertheilung, dann das innere Gewebe und die Richtung der ernährenden Canäle nachzuweiſen. Aber die meiſten färbenden Subſtanzen werden entweder durchaus nicht von jenen Geweben angenommen, oder dringen ſchwer ein, daß ſie bald ſtocken oder ſich verändern und die Gewebe entſtellen. In dem Recueil des prix de l'Académie de Bordeaux, tome IV. findet ſich eine merkwürdige Abhandlung über die Bewegung der Pflanzenſäfte, wo der Verf., Namens de Labaiſſe, angiebt, daß der Saft von Phytolacca decandra dieſen Incovenienzen nicht unterliege, und daß durch Abſorption deſſelben weiße Blumen und ſelbſt grüne Blätter völlig roth injicirt worden ſeien. Aber 1733, wo die Abhandlung erſchien, waren die Phyſiologie und Chemie der Pflanzen zu weit zurück, als daß der Verf. aus dieſer Erfindung große Vortheile hätte ziehen können; und obgleich man oft dieſe Verſuche citirt hat, ſo ſcheint es doch nicht, daß ſie wiederholt worden. „Als ich mich mit der Bewegung des Pflanzenſaftes beſchäftigte, ſagt Hr. Biot, kamen mir auch dieſe Verſuche in das Gedächtniß, und nachdem ich einige Anpflanzungen von Phytolacca gemacht hatte, verwendete ich ihren Saft zur Wiederholung der Verſuche. Und obgleich ſie mir im Ganzen gelungen ſind, ſo haben ſich doch auch unerwartete Schwierigkeiten gefunden. Einige Pflanzen haben gar keine Injection zugelaſſen, andere haben ſie leicht verſtattet, ohne daß ihre Stellen in dem natürlichen Syſtem auf dieſe Verſchiedenheit Einfluß zu haben ſchienen. Einige Minuten ſind hinreichend, um die Blumenblätter einer weißen Monatsroſe ſchön roth zu injiciren, während eine weiße Muskatroſe nichts davon aufnahm. Manchmal haben ſelbſt die Blumen einer und derſelben Pflanze Verſchiedenheiten gezeigt. — Jedenfalls verdienen die Verſuche fortgeſetzt zu werden.

Die Roſen.

Die heidniſchen Schriftſteller berichten, alle Götter hätten daran gearbeitet und ihre Schöne befördert.

Die Dichterin Sappho bekennt, wenn man unter den Blumen einen König wählen wollte, ſo müſſe es die Roſe werden, welche ja ihren Purpur mit auf die Welt brächte.

Heliogabalus ließ aus Wolluſt ſich einen Teich mit Roſenwaſſer füllen, um darin ſchwimmen zu können.

Aelius Verus ließ ſich, damit er wohl ſchlafen möchte, ſein Bett mit Roſenblättern ausſtopfen.

Die Türken halten die Roſen ſo werth, daß ſie keine auf der Erde liegen laſſen, ſondern mit großer Ehrerbietung aufheben.

Der Sittenmeiſter Sirach hält die Roſe ſo werth, daß er ſie als das Bild der größten Schönheit preißt, und wenn er beſchreiben will, wie Simon, der Hoheprieſter, ſich in ſeiner höchſten Schönheit gezeigt, ſo ſagt er, derſelbe habe ausgeſehen, wie die Roſen im Lenz. Sir. 50, 8.

J.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 18.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 5. Mai 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Mai.

Ihro Kaiſerlichen Hoheit
der Frau Großherzogin von Sachſen-Weimar
in tiefſter Ehrfurcht unterthänigſt gewidmet.

Der freie Mann begrüßt den ſchönen Mai,
Und wünſcht, daß alles Gute wohl gedeih'!
Natur zeigt ſich in hoher Lieblichkeit,
Strahlt uns als Muſter der Vollkommenheit;
Und freundlich winkt des Maienblümchens Gruß,
Und fordert auf zur Freude Hochgenuß;
Es ruft uns zu: „Wer Tugendſinn erkennt, —
Wem Dankbarkeit zur Pflicht: kommt her zu mir und lernt!"

So ſchmücke nun, mit hochbegabter Luſt,
Ein Maienblumenſtrauß der hehrſten Fürſtin Bruſt;
Sie, die ein Kleinod **Ihres** Land's genannt,
Ward uns im niedern, ſtillen Kreis bekannt.
Maiblümchen ſpendet Düfte ſtärkend aus
Im fürſtlichen Pallaſt, ſo wie im niedern Haus;
Der hehren Fürſtin hoher Sinn beglückt,
Wohin **Ihr** ſegnend Auge tröſtend blickt.

O, ſpende denn, Maiglöckchen, deinen Duft
Für **Sie**, die **Herrliche!** in reiner Lebensluft!
Und ſei mit jedem Lenz **Ihr** freundlich lächelnd nah,
Ihr, die noch nie ein thränend Auge ſah,
In dem **Sie** nicht in Wehmuth mitgefühlet,
Durch Milde manchen heißen Schmerz gekühlet!
O **Ihr**, der **Herrlichen!** Wie Viele danken **Ihr**! —
Maiblümchen, Dank! ja Dank auch bringen wir!

Du biſt, Maiglöckchen, klein — doch tugendgroß;
So klein du biſt, trägſt Freude du im Schoos.
So tritt im Feſtgewand zur hohen Fürſtin ein,
Und lisple: „**Du** biſt groß, und wirſt ſtets glücklich ſein!"
„**Du**, hohe Fürſtin, haſt's hienieden ſchon erfahren,
„Die Nachwelt wird es treulich aufbewahren,
„Bewahrt es ewig **Dir**:" „„Maiblümchens Tugendſinn
„„Giebt nicht allein für hier, giebt ewig **Dir** Gewinn!!!""

T... U...n.

Ueber die Cultur der Gloxinien.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Dieſe ſehr ſchöne, aus Braſilien und Südamerika herſtammende und dem Botaniker Gloxin zu Ehren benannte Pflanze, deren Cultur mit wenig Mühe verbunden iſt, verdient vor vielen andern von jedem Blumenfreunde angezogen zu werden, und ſollte billig in keiner Sammlung ſchönblühender Gewächſe fehlen.

Früher kannte man nur eine Species, die Gl. maculata, jetzt hat man deren mehrere. Die, welche mir bekannt ſind und welche ich ſelbſt beſitze, ſind folgende:

1) **Gloxinia maculata**, mit blauer Blume, auf einem gefleckten Stengel, welcher bei guter Behandlung 2 Fuß und darüber hoch wird.

2) **Gl. speciosa — formosa**, mit dunkelblauer Blume.

3) **G. caulescens.** Scheint mir nur eine Varietät von Nr. 2 zu ſein, und finde ich keinen Unterſchied, als daß bei dieſer die Blumen vielleicht ein wenig dunkler blau gefärbt ſind, und die Blätter ein etwas dunkleres Grün haben. Nach Einigen ſoll Nr. 2 ſtengellos ſein und ſich dadurch von der Gl. caulescens unterſcheiden. Dieſen Unterſchied finde ich an den meinigen nicht. Beide bringen bei mir ihre Blumen auf einem 4—6 Z. hohen Stengel. Wenn die Gl. speciosa wirklich ſtengellos iſt, ſo beſitze ich nicht die ächte.

4) **Gl. speciosa alba coerulea.** Die Blume iſt bläulichweiß, im Kelche ſchön himmelblau. Eine ſehr ſchöne Varietät, welche vielleicht durch Vermiſchung des Samenſtaubes der Gl. speciosa und der Gl. candida entſtanden iſt. Wahrſcheinlich iſt es die nämliche, deren der Hr. Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt in dieſer Zeitung vom Jahre 1836 Nr. 36 S. 285 erwähnt.

5) **Gl. speciosa candida.** Ganz rein ſchneeweiß. Unter der Benennung Gl. candidissima iſt ſie im Botanic. Magaz. Januar 1833 aufgeführt.

6) **Gl. hybrida.** Ich erhielt ſie zu zwei verſchiedenen Malen im Jahre 1836 und 1837 von dem Hrn. J. Booth in Flotbeck, welcher ſie in ſeinem Verzeichniſſe als rothblühend aufführt. Beide Exemplare haben aber bei mir nicht roth geblüht, ſondern blau, welches etwas ins Violete ſpielt. Sie unterſcheidet ſich aber von Nr. 2 und 3 ganz merklich durch ihre glänzenden, dunkelgrünen Blätter. Der Hr. Bat.-Arzt Neumann erwähnt ihrer ebenfalls in Nr. 20 dieſer Zeitung von 1836 S. 159, und ſagt von ihr: ſie ſoll roth blühen, aber bis jetzt iſt die Blume noch blau.

7) **Gl. hirsuta.** Eine niedliche, niedrige Pflanze, mit haarigen, olivengrünen Blättern. Die Blumen, deren ſie ſehr viele nach und nach hervorbringt, ſind ſehr hübſch, weiß mit blaßpurpur geſtreift. Sie blühet etwas ſpäter, als die vorher genannten.

8) **Gl. Schottii**, jetzt **Sinningia Helleri**. Hat glänzendgrüne Blätter und bringt auf der Spitze des Stengels viele blaßgelbe Blumen.

Die **Gl. maculata** hat lange, fleiſchige, ſchuppige Wurzeln, alle übrigen aber eine plattrunde, fleiſchige Knolle, welche, wenn ſie alt werden, oft eine Größe von 3 Zoll im Durchmeſſer erreichen.

Die Cultur iſt bei allen gleich. Man pflanzt ſie im Februar oder März in Töpfe mit einer leichten, fetten Miſtbeeterde, und verſenkt die Töpfe in ein warmes Loh- oder Miſtbeet. Anfänglich, und ſo lange ſie noch keine Triebe über der Erde zeigen, hält man ſie ganz mäßig feucht, nach und nach giebt man mehr, und bei warmem Wetter reichlich Waſſer. Bei heißem Sonnenſchein muß man etwas Schatten geben, indem ſonſt die Blätter leicht Flecken bekommen und verbrennen. Wenn die Blüthen anfangen ſich zu entwickeln, kann man die Töpfe aus dem Lohbeete heraus nehmen und ſie im Gewächshauſe oder im Zimmer vor die Fenſter ſtellen. Nach der Blüthe hört man nach und nach mit dem Begießen auf, und unterläßt dies ganz, wenn die Blätter abſterben. Im Winter ſtellt man ſie unter die Stellage des Gewächshauſes oder in ein warmes Zimmer und hält ſie faſt ganz trocken.

Hat man kein Warmbeet, um die Knollen anzutreiben, ſo muß man ſie ſchon im Januar umpflanzen und die Töpfe in ein warmes Zimmer ſtellen, damit die Triebe ſich möglichſt frühe entwickeln, ſonſt kommen die Blumen zu ſpät im Herbſte und entwickeln ſich nur mangelhaft.

Die Vermehrung der **Gloxinien** kann auf vielerlei Weiſe geſchehen.

1) Durch Samen, jedoch mit Ausnahme der **Gl. maculata** und **hirsuta**, als welche bei mir noch keinen Samen gebracht haben.

Man füllt flache Näpfe mit ganz feiner, ſandiger Laub- und Heideerde ſo weit an, daß noch ½ Zoll Raum darin bleibt, ſtreuet den äußerſt feinen Samen dünn auf der Erde aus und drückt ihn leiſe an. Sodann ſtelle man die Näpfe in Unterſätze mit Waſſer, bis die Erde ganz durchnäßt iſt, ſetze ſie in ein Warmbeet und bedecke ſie mit einer trüben Glasſcheibe. Wenn der Same aufgegangen, lüfte man die Glasſcheibe etwas und gewöhne die Pflänzchen nach und nach an die Luft, und gebe ihnen zugleich einen etwas kühlern und ſchattigen Standort. Hat man den Samen nun ſehr dünn geſäet, ſo können die Pflänzchen unverſetzt ſtehen bleiben; gewöhnlich ſtehen ſie aber zu gedrängt, und dann muß man ſie mit einem ſpitzigen Hölzchen ausheben und in andere Näpfe oder flache Kaſten mit gleicher Erde, einen halben Zoll von einander entfernt, verpflanzen, und ſie mit einer ſehr feinlöchrigen Brauße oder mittelſt einer Bürſte beſpritzen, damit die Erde ſich anlege. Man hält ſie nun an einem luftigen, ſchattigen Orte immer mäßig feucht und ſtellt ſie zu Anfang des Herbſtes in das Gewächshaus oder in ein mäßig warmes Zimmer. Man darf ſie hier aber im Winter nicht, wie die alten Knollen, ganz austrocknen laſſen, ſondern muß ſie immer ein wenig feucht erhalten. Im Frühjahre verpflanzt man ſie wieder zu dreien oder vieren in kleine Töpfe und behandelt ſie wie die alten Knollen, Einige Knollen blühen ſchon im Spätſommer des zweiten Jahres, alle aber im dritten Jahre. Dieſe Vermehrungsart iſt etwas mühſam, giebt aber ſehr reichliche Ernten, und kann ſehr intereſſant werden, wenn man verſchiedene Species mit einander künſtlich befruchtet und dadurch zur Hervorbringung neuer Varietäten Veranlaſſung giebt.

2) Durch Stecklinge oder Schößlinge.

Wenn man große, ſchon alte Knollen pflanzt, ſo bringen dieſe eine Menge Schößlinge hervor. Dieſe ſchneidet man, wenn ſie 2 bis 3 Zoll hoch geworden ſind, bis auf 2 bis 4 Stück, welche man zum Blühen ſtehen läßt, mit einem ſcharfen Meſſer dicht an ihrer Baſis ab, ſteckt ſie 1 Zoll tief in einen Topf mit ſandiger Erde, deckt eine Glocke darüber und verſenkt den Topf in ein Warmbeet, oder ſtellt ihn in ein ſonniges Zimmer vor das Fenſter. Nach Verlauf von 3—4 Wochen haben die Stecklinge, welche man immer ganz mäßig feucht hält, Knollen gebildet und blühen noch in dem nämlichen Sommer.

3) Durch Blätter, und zwar auf zweierlei Art.

a) Man nimmt völlig ausgewachſene Blätter mit ihren Stengeln mittelſt eines leiſen Hin- und Herbiegens von der Pflanze ab, pflanzt dieſe Blätter in einen Topf mit leichter, ſandiger Erde ſo ein, daß die Baſis der Blätter noch einen halben Zoll mit in die Erde kömmt, bedeckt ſie mit einer Glocke und verſenkt die Töpfe in ein Warmbeet, wo man ſie mäßig feucht hält. Hier bilden ſich bald Knollen an dem untern Ende der Blattſtiele, welche im nächſten Jahre blühen.

b) Man ſchneidet die ausgewachſenen Blätter ſo ab, daß noch ¾ Zoll vom Blattſtiele daran ſitzen bleibt, macht auf der untern Seite der Blätter, da, wo die Rippen zuſammenſtoßen, ſowohl in dem Rückgrade der Blätter, als in den Rippen ſelbſt, Einſchnitte und legt nun die Blätter auf die Erde der Töpfe, ſo daß die eingeſchnittene Seite der Blätter auf der Erde liegt und der Stengel der Blätter mit Erde bedeckt wird, drückt die Erde etwas an, begießt ſie ein wenig um die Blätter herum und bedeckt ſie mit einer Glocke. Hierauf verſenkt man die Töpfe in ein Warmbeet und hält ſie mäßig feucht. In den Einſchnitten bildet ſich nach Verlauf einiger Wochen ein Callus, woraus die Knollen entſtehen, welche im nächſten Jahre blühen. Auf dieſe Weiſe kann man von einem Blatte 5 bis 6 Knollen erhalten.

4) Durch Zertheilung der Knollen. Dieſe Methode iſt vorzüglich bei der **Gl. hirsuta** anzuwenden. Wenn man nach dem Durchſchneiden der Knollen die Wunden mit etwas Kohlenſtaub beſtreut und ſie etwas abtrocknen läßt und ſodann die einzelnen Stöcke in kleine Töpfe mit ſandiger Erde flach einpflanzt, die Töpfe mit einer Glocke bedeckt und ſie in ein Warmbeet ſtellt, ſo treiben dieſe Stücke bald Wurzeln. Nur muß man ſich hüten, ihnen Anfangs zuviel Waſſer zu geben.

Gegenmeinung über das Bedecken der Pflanzen.

Wenn ſich der Fall nicht ſelten ereignet, daß Behauptungen in rein wiſſenſchaftlichen Gegenſtänden Widerſprüche erfahren, ſo wird dies um ſo weniger auffallen, wenn der Gegenſtand einer rein wiſſenſchaftlichen Grundlage ermangelt, und wenn gar häufig die Erfahrung anders lehrt, als die Theorie, z. B. in der Pflanzenzucht.

So enthielt nämlich die vorjährige Blumenzeitung Nr. 28 einen Aufſatz: Einiges über das Bedecken der Pflanzen, gegen welchen mancherlei zu bemerken iſt.

Der Herr Verfaſſer hat nämlich behauptet: „daß man, um das Gedeihen ſchwacher Pflanzen oder die Bewurzelung zarter Senker und Stecklinge mit noch mehr Sicherheit und Glück, als durch Bedeckung mit einem hohlen irdenen Gefäße, oder mit einer gläſernen Glocke, zu beſchleunigen, ſolche mit paſſender Erde in Töpfe gepflanzt, mehrere Tage in ein wenigſtens 5 Fuß tiefes Loch, deſſen innere Wände mit Bohlen und Schalholz bekleidet ſeien, ſtellen ſolle, wo eine Fallthüre allen Zutritt des Lichtes ausſchließe, durch welchen Lichtmangel, verbunden mit der Wärme des Erdbehältniſſes, der Entwickelungstrieb der Pflanzen oder Stecklinge nach oben zwar verhindert, aber nach unten zur Verlängerung und Bildung der Wurzel gezwungen werde, durch den nunmehr wegen Beraubung des Lichtes und der Tageswärme im Stiele ſich abwärts ziehenden Bildungsſaft."

Abgeſehen von einer, Manchem nothwendig erſcheinenden Erklärung, was der Hr. Verfaſſer unter Entwickelungstrieb und Bildungsſaft eigentlich verſtehe, könnte man von dem oben Geſagten gerade das Gegentheil behaupten und ſagen: „der Mangel des Lichts und die Wärme des dunkeln Raumes verhindern zwar den Trieb der Pflanze nach unten, befördern ihn aber nach oben."

Aber aus welchen Gründen?

Eine Pflanze hat ihr vollkommnes Gedeihen nur dann, wenn das Verhältniß zwiſchen Licht und Finſterniß, als Ober- und Unterwuchs, als Stengel- (Stamm-) und Wurzelbildung, möglich gleich beſteht.

Befindet ſich nun eine Pflanze abgeſchloſſen vom Lichte, ſo iſt das Verhältniß zwiſchen oben und unten aufgehoben, geſtört; die Pflanze im finſtern Raume befindet ſich eigentlich im Wurzelraume, ſie wird daher ſchnell nach oben treiben, dem Lichte zu, welches ihr nicht entgegen, den üppigen Höhenwuchs nicht zugelaſſen hätte.

Suchen wir, nach dem Beiſpiele des Hrn. Verfaſſers, einen Beweis an den Bäumen.

Im Dunkelſchlage, wo die Waldbäume ſehr dicht, aber lichtarm ſtehen, treiben ſie zwar ſtärker in die Höhe, aber weniger in die Wurzeln, und werden ſie dann plötzlich licht geſtellt, ſo ſind ſie den Windfällen ausgeſetzt; während Bäume im Lichtſchlage, oder einzeln ſtehend, durch die ſtärkere Einwirkung des Lichtes zwar nicht ſo ſehr in die Höhe, aber deſto mehr nach unten, in die Wurzelbildung treiben, und daher auch feſter ſtehen.

Es iſt alſo Thatſache, daß Mangel an Licht, Mangel an Wurzelbildung, Fülle oder Ueberfluß an Licht aber Fülle oder Uebermaas an der Stengel- oder Stammbildung, und ſo beziehungsweiſe umgekehrt zur Folge hat.

Will man nun beim Verſetzen der Bäume das Verhältniß zwiſchen Stengel- und Wurzelwuchs möglichſt gleich erhalten, ſo muß man auch die Aſt-Krone mit der Wurzel-Krone in Verhältniß bringen. Und will man Stecklinge leichter zum Wurzeltriebe bringen, ſo ſtelle man ſie nicht dunkel, aber licht (nicht ſonnig), und laſſe ihnen ſo viel wie möglich grüne Theile (Blätter), damit das Licht dieſe in Thätigkeit zur Wurzelbildung ſetzen kann.

Aus der Erfahrung ließe ſich nun wohl noch Manches für dieſe Gegenmeinung anführen; aber vielleicht findet es ein Blumen-Erzieher, der mit der Lehre wie mit der Erfahrung gleich vertraut iſt, der Mühe werth, den vorliegenden Gegenſtand in dieſen Blättern näher zu beleuchten.

Neuere Zierpflanzen. *)

Leptosiphon androsaceus.

(Pentandria Monogynia Syst. L. — Fam. Hydrophyllae.)

Eine kleine, ſehr liebliche und ausgezeichnete einjährige Pflanze. Ihre Blumen, von der Form derer des Jaſmins, kommen ſehr zahlreich an der Spitze hervor, haben verſchiedene Nüancen von Weiß zum Lila und erneuern ſich 2 bis 3 Monate lang. Sie wird gleich an die Stelle geſäet, wo ſie ſtehen ſoll, ſie tritt zeitig in Blüthe und kann zu einem ſehr niedlichen Einfaß gebraucht werden.

Godetia rubicunda.

Eine einjährige Pflanze, ſehr verwandt den Oenotheren, mit welchen ſie die größte Aehnlichkeit hat. Die Stengel 2 bis 3 Fuß hoch, gerade, verzweigt; die Blumen ſehr groß, roſaroth mit purpurfarbigem Nagel, aus den Blattwinkeln hervorkommend; die Blätter ſtehen abwechſelnd, die untern ſind lanzettförmig, die obern linealiſch. Die Blüthezeit dauert lange und die Blüthe macht einen angenehmen Eindruck. Bei Hrn. Vilmorin wurde dieſe Pflanze im Frühjahre ins Miſtbeet geſäet und nachher ins freie Land gepflanzt. Man kann ſie ohne Zweifel auch ſogleich an Ort und Stelle ausſäen.

Valeriana cornucopiae. var.

Eine einjährige Pflanze, die im Frühjahre gleich auf ihre Stelle geſäet wird. Sie bildet 1 bis 2 Fuß hohe Büſchel, welche den ganzen Sommer hindurch mit kleinen, weißen und lilafarbigen Blumen bedeckt ſind.

Die Leichtigkeit, ſie zu ziehen, der große Ueberfluß ihrer Blumen und ihre lange Dauer machen ſie zu einem Schmuck der Rabatten und Beete.

---

*) Aus der Revue horticole. Janvier 1838.

Ueber die Cultur der Salvia splendens. *)

(Von einem jungen Gärtner.)

Die Töpfe mit den Stecklingen von dieſer Pflanze waren in ein Lohbeet, welches in einem Ananashauſe befindlich, geſtellt worden. Nachdem die bewurzelten Stecklinge, jeder in einen Topf, gepflanzt worden waren, wurden ſie in ein temperirtes Glashaus geſtellt, wo ſie bis zum nächſten Frühjahr ziemlich trocken erhalten und zu welcher Zeit ſie dann von Neuem umgepflanzt wurden. Hierauf wurden ſie in das Warmhaus zurückgebracht und an einen mäßig warmen Ort geſtellt. Man beſchränkte ihren Trieb auf einen einzigen Stengel, welcher faſt bei allen, nach 2 Monaten, eine Höhe von 4 Fuß erreicht hatte. Es zeigten ſich einige Seitentriebe, und an dem obern Theile erſchienen Blüthen. Dieſe Pflanzen wurden den Winter hindurch, wie im Jahre vorher, in das temperirte Glashaus geſtellt, und zum Frühjahre in andre mit demſelben Compoſt gefüllte Töpfe umgepflanzt. Nachher in das Warmhaus zurückgebracht, trieben ſie bald Stengel von 6 bis 8 Fuß Höhe mit einer Menge Seitenzweige, deren jeder eine Blüthenähre entwickelte. Jede Pflanze hatte das Anſehn eines großen, 4 Fuß hohen, ſcharlachrothen Kegels, auf einem geraden und ſchlanken Stengel ſtehend.

Das Erdreich, in welchem dieſe Salvien getrieben worden, hatte ein gelbes Anſehn und war ſehr nahrhaft durch Dünger und Knochenmehl. Bei dieſer Culturmethode waren meine Salvia splendens die ſchönſten

---

*) Aus The Floricultural Mag.

dieſer Familie. Während der Zeit, als ſie in Blüthe ſtanden, wurden ſie immerwährend im temperirten Glashauſe gehalten, ſo daß die Blüthen nicht ſo ſchnell abfielen, als dieß bei einer höhern Temperatur der Fall geweſen wäre.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.*)

Mai, Juni, Juli.

Agave americana	g. ♄	Aloë lingua	w. ♄
" foetida	"	" margaritifera	"
" tuberosa	"	" microphylla	"
" vivipara	"	" mirabilis	"
Aletris fragrans	w. ♄	" mitriformis	"
Aloë albispina	"	" nigra	"
" angustifolia	"	" obliqua	"
" arachnoides	"	" obscura	"
" arborescens	"	" plicatilis	"
" attenuata	"	" prolifera	"
" barbadensis	"	" pulchra	"
" previfolia	"	" pumila	"
" carinata	"	" purpurescens	"
" crassifolia	"	" Saponaria	"
" cymbiformis	"	" serrulata	"
" depressa	"	" spiralis	"
" expansa	"	" suberecta	"
" ferox	"	" succotrina	"
" glauca	"	" tortuosa	"
" humilis	"	" variegata	"
" imbricata	"	" verrucusa	"
" lineata	"	" viscosa	"

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus J. Cushing. Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt van G. F. Seidel.

Varietäten.

Frankfurt a. M., d. 22. April 1838. Unſere Blumenausſtellung wurde am 19. d. M. eröffnet. Zu Preisrichtern waren ernannt: Se. Exc. der k. k. Herr General-Feldmarſchall-Lieutenant Freiherr v. **Welden**, die Herren **Johann Stern**, Handelsmann dahier, **Anton Heller**, Hofgärtner zu Würzburg, **N. Baumann**, Handelsgärtner zu Bollwiller und **Friedrich Adolph Haage**, Kunſtgärtner in Erfurt. Folgende Preiſe wurden zuerkannt:

1) Eine große goldene Medaille für eine Sammlung blühender, durch ihre ſchöne Cultur und Mannigfaltigkeit bemerkenswerther Gewächshauspflanzen, welche auf dem mit Nr. 2 bezeichneten Platze aufgeſtellt waren, — den Herren S. und J. **Rinz**. — Das Acceſſit, eine kleine goldene Medaille, für die blühenden Gewächshauspflanzen auf dem Platze Nr. 5, — dem Hrn. **Jean Andreá**.

2) Eine große goldene Medaille für die auf dem Platze Nr. 10 aufgeſtellten 6 ausgezeichneten Camellienvarietäten, — dem Hrn. **Grüneberg**, Sohn. — Das erſte Aceeſſit, eine kleine goldene Medaille, für die auf dem Platze Nr. 2 aufgeſtellte Sammlung von ſehr ſchönen Camellienvarietäten, — den Herren S. und J. **Rinz**. — Das zweite Aceeſſit, eine ſilberne Medaille, für die auf dem Platze Nr. 13 aufgeſtellte Sammlung von ſehr ſchönen Camellienvarietäten, — der Fräul. W. **Gogel**.

3) Eine große goldene Medaille für die auf dem Platze Nr. 18 befindlichen üppig und prächtig blühenden Pflanzen, — dem Hrn. **Grunelius**. — Das Aceeſſit eine ſilberne Medaille, für die auf dem Platze Nr. 2 befindlichen Rhododendron arboreum, den Herren S. und J. **Rinz**.

4) Eine goldene Medaille für die gelungene Anlage und geſchmackvolle Ausſchmückung der im hintern Theile des Gewächshauſes hergerichteten Landſchaftsgruppe, — dem Hrn. **Zepnick**.

5) Eine vergoldete Medaille für die in dem Körbchen Nr. 1 befindlichen Gemüſe, — dem Hrn. C. D. **Zorbach**.

6) Eine ſilberne Medaille für die auf beiden Seiten der Landſchaftsgruppe placirten, mit Nr. 1 bezeichneten Rhodoraceen, — dem Hrn. M. v. **Bethmann**.

7) Eine ſilberne Medaille für die auf dem Platze Nr. 18 befindlichen Pflanzen, dem Hrn. **Grunelius**.

8) Eine ſilberne Medaille für die auf dem Platze Nr. 8 befindlichen ſchöngetriebenen Roſen, — dem Hrn. J. G. **Schmidt**.

9) Eine ſilberne Medaille für die auf dem großen Tiſche um die große Camellia aufgeſtellten Hyacinthen, — dem Hrn. E. H. **Krelage** zu Haarlem.

10) Eine ſilberne Medaille für die auf dem Platze Nr. 13 befindlichen Päonien, der Fräul. W. **Gogel**.

11) Eine ſilberne Medaille für die auf dem Platze Nr. 9 befindlichen 5 ſchön cultivirten Viola tricolor maxima, — dem Hrn. **Scheuermann**.

12) Eine ſilberne Medaille für mehrere ſchöngetriebene blühende Roſen auf dem Platze Nr. 14, — dem Hrn. J. N. **Gogel**.

13) Eine ſilberne Medaille für verſchiedene Epacriteen und andere vorzügliche Pflanzen auf dem Platze Nr. 17, — dem Hrn. J. **Bock**.

Der rühmlichen und ehrenvollen Erwähnung wurden noch für würdig befunden, ein auf dem großen Tiſch befindliches, mit mehreren hundert Blumen prangendes Rieſenexemplar der Camellia variegata; ein ſehr üppig blühendes Exemplar der jetzt ſo ſeltenen Erica vestita alba, auf dem Platze Nr. 4; eine Sammlung ſchönblühender Pflanzen auf dem Platze Nr. 7. die ſich durch allgemeine üppige Cultur in ſämmtlichen Exemplaren auszeichnete; und endlich eine dergleichen Sammlung auf dem Platze Nr. 12, die in einigen Exemplaren die vorſtehende noch an Schönheit übertraf.

Die Frankfurter Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hilfswiſſenſchaften fährt in ihrer ſchönen, ſegensreichen Thätigkeit raſtlos fort, dehnt ihre Wirkſamkeit mehr aus und ſieht die Anzahl ihrer contribuirenden Mitglieder ſich vergrößern. Vor einer kurzen Reihe von Jahren war ſie noch arm an Mitteln, und jetzt, wie ſelbſtſtändig und kräftig ſteht ſie da! Wo ein Verein ſo human und gemeinnützig wirkt, wie der genannte, da werden ſeinen Beſtrebungen ſtets erweiternde Kräfte ſich anſchließen.

Ankündigung,

das Erſcheinen einer Ueberſetzung der Monographie du Camellia des Herrn Abbé Berlèse betreffend.

Seitdem die Camellien nicht blos durch Kunſt und beinahe fabrikmäßig, ſondern ſeit einigen Jahren auch durch Samen vermehrt werden, hat ſich auch ihr Preis vermindert, und ſie ſind nun auch dem weniger Bemittelten zugänglich, — ſie ſind Modeblumen geworden.

Aber ſo wie die Abarten ſich verzahlreichern (wir zählen ſchon weit über 300), wird auch das Bedürfniß größer, ſich in der Menge von Namen zurecht zu finden, und ein Wegweiſer wird jedem Camellienfreunde, er beſitze dieſes Prachtgewächs einzeln oder hundertweiſe, zur Nothwendigkeit, damit er ſeine Sammlung ordnen, ſicher nach dem Verzeichniſſe wählen, ſich überhaupt vor Schaden und Verdruſſe bewahren könne.

Einen ſolchen Wegweiſer lieferte bereits Hr. **Abbé Berlèse** in Paris, was die Blumenzeitung in Nr. 36 des vor. Jahrg. angekündigt hat; welchen Wegweiſer der Unterzeichnete, von dem, den verehrlichen Leſern der Blztg. rühmlichſt bekannten, Hrn. v. **Gemünden** für Deutſchland bearbeitet, bald möglichſt im Druck herausgeben wird.

Dieſe vorläufige Anzeige widme ich den Camellienfreunden mit dem ergebenſten Beifügen, daß der möglichſt umſtändlichen Beſchreibung der einzelnen Camellien nicht nur eine Farbentafel beigegeben, ſondern auch dem Ganzen eine auf Erfahrung gegründete vollſtändige Anweiſung zur Cultur dieſer herrlichen Blumen vorangeſchickt werden wird.

Der Druck hat bereits begonnen.

Weißenſee, im April 1838. **G. F. Großmann**,

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 19.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 12. Mai 1838. XI. Jahrgang.

Ueber den Verfall der Cultur der Gattung Erica und wie ſolcher wieder aufzuhelfen.

(Vom Königl. Landgerichtsrath Herrn Brückner zu Rawitſch.)

Wenn es wahr ſein mag, daß die einigermaßen ſchwierige Erhaltung der Heiden den Geſchmack an ſolchen ſeit mehreren Jahren ſehr vermindert hat, ſo haben doch auch noch manche andere Urſachen darauf eingewirkt, daß man ſie aus den Glashäuſern der Pflanzen-Cultivateurs, ſo wie der Handelsgärtner mehr und mehr verſchwinden ſah. Zu dieſen gehört hauptſächlich der übertriebene Hang nach Anſchaffung neuer, durch künſtliche Befruchtung gewonnener, Pflanzen-Varietäten, von denen man ſich, den öffentlichen Anpreiſungen nach, Wunderdinge verſprach, weil die Gattungspflanze, wie **Camellia, Georgina, Pelargonium, Rosa** u. ſ. w. eben zu den Lieblingen der Blumenfreunde gezählt wurde. Wer ſolchen zu vielen Hunderten in einem Zeitraum von noch nicht zehn Jahren ans Tageslicht getretenen Werken der Kunſt nur mit einiger Aufmerkſamkeit gefolgt iſt, der wird gefunden haben, daß von je Hunderten dieſer Kunſtprodukte, kaum zehn ein wirklicher Gewinn für den Blumenfreund geworden ſind. Und beſtätigen etwa nicht die vielen in den Handel gekommenen Sorten von Camellien, Pelargonien und Roſen dieſe Behauptung, und hat nicht jeder Blumenfreund erfahren, wie theuer ihm die Anſchaffung einer Anzahl Varietäten von dieſer oder jener Blumengattung zu ſtehen gekommen iſt, als ſie erſt blühten und die Abweichungen der einen Varietät von der andern oder von einer längſt bekannten und beſeſſenen kaum heraus zu finden war? In neuerer Zeit hat man zwar angefangen, den in den Verzeichniſſen der Georginen und Roſen aufgeführten Varietäten eine kurze Beſchreibung beizufügen, ſo daß ſich jeder Blumenfreund bei neuen Anſchaffungen beſſer vorſehen kann; bei Camellien und Pelargonien vermißt man eine ſolche aber noch immer, was um ſo mehr zu beklagen iſt, als die Hülfsmittel zur Kenntniß dieſer vielen Varietäten unzureichend vorhanden ſind, und die Preiſe neuer Varietäten von Camellien noch immer ſehr hoch geſtellt werden. Man muß indeß geſtehen, daß die vielen unbedeutenden Varietäten von Camellien, Pelargonien und Roſen die Liebhaberei zu ſolchen ſchon gewaltig herabgeſtimmt haben, wie am beſten daraus zu erſehen iſt, daß ihre Preiſe ſo ſehr geſunken ſind, und daß, was insbeſondere Pelargonien anbelangt, viele Handelsgärtner jetzt nur noch der Geſammtanzahl ihrer Varietäten in ihren Verzeichniſſen Erwähnung thun; nur die immer neuen Varietäten von Georginen erhalten ſich zu hohen Preiſen, und dies auch wohl mit Recht, da dieſe Pflanzengattung mit jedem Jahre Vorzüglicheres, den Kunſtprodukten der ſonſtgenannten Modeblumen nicht im Entfernteſten Gleichkommendes leiſtet. Kein Wunder alſo, wenn bei einer Hinneigung der Blumenfreunde zu den vielen angeprieſenen, koſtſpieligen Varietäten jener Modeblumen die Anſchaffung anderer ſonſt beliebter Pflanzen, als z. B. der Heiden, unterblieb.

Eine fernere Urſache der geringen Liebhaberei der Heiden iſt aber ihr hoher Preis in den meiſten Verzeichniſſen der Handelsgärtner. Aus Samen hat man in Vergleich zu der großen Anzahl vorhandener Varietäten nur wenige gewonnen; neu eingeführt wurden auch nur wenige in neuerer Zeit; alle übrigen Species, mit Ausnahme einiger die ſich ſchwer vermehren laſſen, könnten, als nicht mehr ſelten und neu, zu einem weit geringeren Preiſe, als dies gewöhnlich geſchieht, zum Verkauf geſtellt werden. Wollten nur einige der bekannteſten Herren Handelsgärtner den Blumenfreunden mit herabgeſetzten Preiſen der von ihnen cultivirten Heiden entgegenkommen, die Liebhaberei zu denſelben würde eben ſo gut ihre Nahrung erhalten, als die der Pelargonien, Roſen u. ſ. w.; freilich müſſen ſie dem Publikum auch durch Haltung einer ausgewählten Sammlung dieſer ſchönen Pflanzen entgegen kommen; die, ihre Gärten beſuchenden Blumenfreunde müſſen Gelegenheit erhalten, die vielen ausgezeichneten Varietäten zur Zeit ihrer Flor zu bewundern. — Wie wenig noch in dieſer Hinſicht geſchieht, beweiſen leider die meiſten Verzeichniſſe der Handelsgärtner. Entweder cultiviren dieſe Herren gerade die unbedeutendſten, dem Blumenfreunde wenig anſprechende Varietäten, und bieten ſie überdies noch zu unverhältnißmäßig hohen Preiſen an, oder ſie verbannen dieſe Pflanzengattung ganz aus ihren Verzeichniſſen, und geben dadurch zu erkennen, daß ſie dies Geſchlecht weder kennen, noch es zu cultiviren verſtehen. Muß es nicht auffallen, wenn die Pflanzen-Verzeichniſſe des Garten-Etabliſſements zu Eliſensruhe bei Dresden und die des Herrn Wagner in Dresden, auch nicht eine Varietät der Gattung **Erica** aufgenommen, und wenn uns in den Pflanzenverzeichniſſen des Herrn T. G. Seidel daſelbſt nur einige wenige derſelben vorgeführt werden! So in den Handelsgärten zu Berlin und Breslau. Es iſt indeß nicht zu läugnen, daß auch in dieſer Hinſicht die Beſitzer der Handelsgärten Erfurts und der Umgegend, insbeſondere der thätige Herr Haage jun. gefühlt zu haben ſcheinen, daß man dieſer Pflanzengattung mehr als bisher Gerechtigkeit wiederfahren laſſen und ſie den Blumenfreunden wiederum zugänglich machen müſſe. Denn ſie haben ſeit etwa einem Jahre angefangen, den Blumenfreunden eine größere Anzahl Heiden in ihren Verzeichniſſen anzubieten. Es beweiſt dies nicht nur der Pflanzen-Catalog des Herrn Haage jun., ſondern auch die der Herren W. Leſer und Appelius und Comp. in Erfurt, der Herren Kunze und Sohn in Altenburg, und ſelbſt der des Herrn Carl Platz und Sohn zu Erfurt, welchen beiden letztern es insbeſondere zum Verdienſt gereicht: durch größtentheils auffallend niedrige Preiſe der Cultur der Heiden gar ſehr förderlich geworden zu ſein. Nur enthalten alle dieſe Verzeichniſſe noch zu viel Unbedeutendes aus dieſem Geſchlecht. Man muß dem Publikum die beſſern Varietäten der etwa vierhundert Sorten umfaſſenden Gattung Erica vorführen, wenn man daſſelbe dafür intereſſiren will. So ſehr auch der Geſchmack verſchieden ſein mag, ſo werden doch Varietäten, wie Erica arborea, curviflora, laniflora, sordida, procera, divaricata, cinerea, vagans, viridipurpurea etc. weder dem Blumenfreund noch dem Botaniker zuſagen. Man ſehe dagegen gut cultivirte Exemplare von Erica elegans, Irbyana, Parmentieri, propendens, incarnata major, pyramidalis, Savilliana, taxifolia, mutabilis, ventricosa hirsuta, pomifera, ventricosa praegnans, Lambertia, Bergiana, und der beiden vernix etc. im Flor, und man wird geſtehen müſſen, daß an Zierlichkeit, Blüthenreichthum, Zartheit der Form und der Farbe ſolche Pflanzen unübertroffen daſtehen.

Der entfernte Empfänger giebt ſich endlich der Hoffnung hin, daß die Pflanzen, die er verſchreiben und erhalten ſoll, nicht blos Stecklinge ſind, bei denen man ihrer Schwäche halber von Glück zu ſagen hat, wenn man ſie beim Auspacken noch lebend findet, oder Mühe hat, ſie als wirklich verſandte Pflanzen herauszufinden (der Schreiber dieſes ſpricht hier leider aus Erfahrung), ſondern daß es gut bewurzelte Pflanzen ſind, welche dem Empfänger die Koſten des oft ſehr entfernten Transports lohnen. Vieljährige Pflanzen wird man nicht verlangen, aber auf gut bewurzelte Species hat der Empfänger gerechten Anſpruch.

Werden die Herren Handelsgärtner geneigt ſein, dieſen Andeutungen zu entſprechen, ſo wird die Liebhaberei der Heiden nicht nur wieder emporkommen, ſondern ſie wird bei der großen Mannigfaltigkeit und Lieblichkeit dieſes Pflanzengeſchlechts auch eine dauernde ſein.

Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten, und über die Nothwendigkeit, der Einführung von Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B. in H.)

Das rege, thätige Beſtreben der Gärtner und Beförderer der Gartenkunſt, von dem man ſich überall, in jedem civiliſirten Lande mehr oder weniger überzeugen kann, zielt unverkennbar dahin, die Gartenkunſt, welche dem einen Theile Nahrung, dem andern Vergnügen gewährt, auf eine höhere Stufe zu führen und dadurch nicht allein in wiſſenſchaftlicher Beziehung, ſondern vorzüglich dem Gemeinwohle beſondern Nutzen zu ſtiften.

Die günſtigen, ſo glänzend hervorgetretenen Erfolge ſolcher Bemühungen, beweiſen hinlänglich die Fortſchritte, welche der blühende Gartenbau in Europa in dem neueſten Zeitraume von Jahren gewonnen und die jetzt ausgedehnte, faſt jedem Gebildeten zum Bedürfniß gewordene Beſchäftigung der Garten- und Blumen-Cultur, läßt ein immer mehr fortſchreitendes und anhaltendes Intereſſe für dieſen angenehmen und höchſt nützlichen Zweig der Kunſt vorausſetzen.

Unſerm Jahrhunderte, wir dürfen es mit Stolz ſagen, gebührt für den ſichtlichen Aufſchwung und für die allgemeinere Verbreitung des verbeſſerten Gartenbaues, der Lorbeer; denn gerade ſeit einem kurzen Zeitraume von Jahren, haben ſich unſere Gärten beſonders gehoben und gar Vieles iſt ſeit kurzer Zeit ins Leben getreten, was ſonſt noch zu manchen Wünſchen Veranlaſſung geben würde und müßte. —

Berückſichtigen wir den frühern unvollkommnen Zuſtand des Obſtbaues, welche Schwierigkeiten waren zu verdrängen, um die ſo oftmals hindernden, an vielen Orten exiſtirenden Vorurtheile zu beſeitigen; welche Beharrlichkeit und die damit verbundenen bedeutenden Opfer mußten angewandt werden, um die Beſeitigung jenes Widerſtandes zu veranlaſſen, und dadurch endlich den Obſtbau auf eine ſolch befriedigende Stufe zu führen, auf welcher wir ihn jetzt erblicken.

Ein ſehr bedeutender Zufluß geſunder und werthvoller Nahrungsmittel iſt dadurch ins Daſein gerufen, und durch den, jetzt in vielen Gegenden beförderten und vervollkommneten Zuſtand des Obſtbaues, ſieht man noch täglich die herrlichſten Reſultate ſolcher Bemühungen uns entgegenreifen.

Der Gemüſebau, eben ſo wichtig und einflußreich auf das Gemeinwohl, iſt in neuerer Zeit in größerer Vollkommenheit, ſelbſt in die ländlichen Gärten übergegangen, und viele, neuerdings in Cultur gekommene Gemüſearten, verſorgen als nahrhafte, wohlſchmeckende Speiſen unſere Küchen und ſind außerdem ein nicht unbedeutender Artikel für den Handel des Gartenbaues geworden.

Mit dieſen beiden wichtigern Zweigen des Gartenbaues fortgeſchritten, erblicken wir alle übrigen Theile deſſelben, täglich höherer Vervollkommnung entgegenreifend; der Pflanzenfreund wie der Blumiſt, der Botaniker wie der Freund der Naturanlagen, darf kühn in dem weiten Gebiete des Gartenbaues ſeinen ſchönſten Hoffnungen Raum geben; denn ſchon der jetzige Zuſtand unſerer Gärten, verbunden mit dem vorherrſchenden Beſtreben nach Vervollkommnung derſelben, läßt für die Zukunft unſerer Gärten etwas Außerordentliches erwarten.

Wir haben in neuerer Zeit großartige Handels-Inſtitute, von denen die jährlich herausgegebenen Verzeichniſſe das beſte Zeugniß liefern, ins Leben treten ſehen. Die beträchtliche Anzahl der darin aufgeführten Pflanzen und Samenarten bieten die trefflichſte Auswahl für die Bedürfniſſe eines jeden Gartens dar, und man kann ſich dabei jetzt mehr als früher auf Reellität verlaſſen, da dieſe Inſtitute nur durch rechtſchaffene Bedienung ihren guten Ruf begründen und ihre Exiſtenz behaupten können.

Durch die Bildung dieſer großartigen Inſtitute, iſt manchem Betruge, der früher ſo oft mit Gartenerzeugniſſen verſchiedener Art, ſtatt fand, Einhalt gethan und der Gartenfreund darf für ſeine Geldverwendung ſich jetzt eines guten Erfolges verſichert halten; dahingegen er früher, durch oftmals ſich wiederholenden Betrug, ſein Vergnügen des Gartenbaues theuer erkaufen mußte.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Ferraria undulata. L Wellenblüthige Ferraria.

(Fam. Irideae.)

Kennz. der Gattung. Blüthen in Scheiden. Blume ſechstheilig; Abſchnitte länglich, wellenrandig, äußere breiter. Staubgefäße drei, mit den Fäden verwachſen. Beutel faſt eirund. Griffel fadenförmig. Narben ſechs, pinſelförmig. Kapſel dreifächerig.

Kennz. der Art. Stengel äſtig. Blätter ſchwertförmig. Abſchnitte der Blume alle gefleckt.

Eine Verwandte der ſchönen **Marica**, doch mit ſehr düſter gefärbter Blüthe, und darum weniger zum Schmuck als wegen der ſeltnen eigenthümlichen Geſtaltung und Färbung der Blüthe intereſſant.

Vaterland und Cultur. Man kann das ſüdliche Afrika recht eigentlich das Vaterland der Schwertlilien nennen, dort ſind jene **Gladiolen** und **Ixien** in vielen Arten zu Hauſe und ſchmücken die weit ausgedehnten Sandebenen und feuchten Niederungen mit ihren herrlichen Blüthen, und unter ihnen erhebt ſich auch jene **Witsenia maura**, und dieſe ſonderbare Sumpfpflanze **Ferraria**, an welcher **Burmann** das Andenken an **Joh. Baptiſta Ferrari** verewigte, deſſen Verdienſte um die Gartenbotanik durch ſein Buch über die Blumencultur **) damals in friſchem Andenken waren. Die Behandlung der Pflanze iſt die bei den angeführten ſchon angegebene. Sie findet ſich nicht häufig in unſern Gärten und blüht darin vom Februar bis Mai.

Hypoxis stellata. L. Sternblüthige Hypoxis.

(Fam. Narcisseae.)

Kennz. der Gattung. Blüthe corallkniſch, bleibend, regelmäßig ſechstheilig, ausgebreitet. Staubgefäße ſechs auf drüſigem Polſter. Fäden kurz. Beutel aufrecht, unten ausgekerbt. Griffel ſehr kurz, dick. Narben drei. Kapſel dreifächerig, vielſamig.

Kennz. der Art. Kahl. Blätter linealiſch-lanzettlich, gekielt, ſchlaff, länger als der einblüthige Schaft. Blume in der Baſis gefleckt.

Die Hypoxisarten ſind zum Theil in ihren Blüthen unſern gelben Arten von **Ornithogalum** oder **Gagea** zu vergleichen, dabei alle krautartige Theile weich behaart. Gegenwärtige gehört in die Gruppe der ganz kahlen Arten, und ihre ſchöne, große Blüthe dürfte paſſender mit der mancher kleinen Tulpenarten verglichen werden, von denen ſie aber die Gattungskennzeichen bald unterſcheiden laſſen. Sie hieß auch **Fabricia stellata Thunb.** und **Amaryllis capensis L.**

Vaterland und Cultur. Sie ſtammt gleichfalls vom Vorgebirge der guten Hoffnung, und kommt außer in der abgebildeten Weiſe auch noch anders vor, nämlich mit weißer Blume und ſchwarzblauen Flecken und Befruchtungstheilen. Sie gehört unter die ſchon lange in Europa bekannten Afrikaner, denn ſie wurde durch **Maſſon** bereits **1778** an den Garten nach Kew geſendet, deſſenungeachtet ſieht man ſie ſelten in unſern Gärten, wo ſie ebenſo wie andere Kapzwiebeln zu behandeln iſt und mit ihnen im Frühjahre blüht.

Für Nelkenfreunde.

Aus einem mir im vorigen Frühjahre aus Chemnitz zugekommenen Verzeichniſſe ausgezeichneter Nelken, fielen mir folgende Benennungen von Farben auf, welche ich meinem Aufſatze in der Blumenzeitung von **1837** Nr. **39** hiermit nachtrage: **Kolumbinartiges Hellviolet, hellvioletceriſe, hochroſaartiges bläuliches Inkarnat, bläuliches dunkles ſammtartiges Ceriſe, dunkelſtes blaues Püce, dunkelſtes Violpüce, raptim weiß, raptim pikottirt.**

München. (von ——den.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen. *)

Mai, Juni, Juli.

(Fortſetzung.)

Amaryllis equestris	w. ♃	Citrus Aurantium	g. ♄
„ formosissima	g. ♃	Citrus decumana	„
„ regina	w. ♄	„ media	„
Amomum exscapum	„	„ trifoliata	„
Ancistrum latebrosum	g. ♃	Coix Lacrima	w. ♀
Anthericum hispidulum	„	Commelina tuberosa	w. ♃
Antholyza spicata	„	„ prostrata	„
Antidesma elexiteria	w. ♄	Convolvulus Bryoniaefolius	g. ♄
Arethusa plicata	w. ♃	„ canariensis	„
Aristea capitata	g. ♃	„ Cneorum	„
„ cyanea	„	„ saxatilis	„
„ spiralis	„	Convolvulus Scammonia	g. ♄
Aristolochia longa	g. ♄	Cotula Coronopifolia	„
„ rotunda	„	„ stricta	„
„ sempervirens	„	Crotalaria cordifolia	„
Arum trilobum	w. ♃	„ elegans	„
Aspalathus ciliaris	g. ♄	Cyperus viscosus	w. ♃
Averrhoa Bilimbi	w. ♄	Daphne Gnidium	g. ♄
Banksia ericaefolia	g. ♄	„ Tartonraira	„
„ praemorsa	„	Datura arborea	w. ♄
Bauhinia candida	w. ♄	Diosma ciliata	g. ♄
Brunia glutinosa	g. ♄	„ hispida	„
„ lanuginosa	„	„ ovata	„
„ radiata	„	„ serrulata	„
Buphthalmum sericeum	„	„ umbellata	„
Cacalia ficoides	„	„ uniflora	„
„ repens	„	Echium fastuosum	„
Calendula aurea	„	„ giganteum	„
„ dentata	„	Epacris grandiflora	„
„ fruticosa	„	„ pungens	„
„ grandiflora	„	„ tubiflora	„
„ Graminifolia	„	Epidendron aloifolium	w. ♃
„ Tragus	„	„ Baringtoniae	„
Campanula mollis	g. ♃	„ ciliare	„
Carduus diacantha	g. ♂	„ cuculatum	„
Cassia bicapsularis	w. ♄	„ distichum	„
„ corymbosa	„	„ secundum	„
„ fistulosa	„	„ tripterum	„
Celastrus Buxifolius	g. ♄	Erica absynthoides	g. ♄
Cestrum auriculatum	w. ♄	„ ampullacea	„
„ vespertinum	„	„ ardens	„
Chamaerops humilis	„	„ aulacea	„
Cheiranthus Farsetia	g. ♄	„ axillaris	„
„ semperflorens	„	„ bicolor	„
„ tristis	„	„ bruniades	„
Chrysanthemum pinnatifid.	„	„ conspicua	„
Chrysocoma cernua	„	„ cornuta	„

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus Prof. Dr. **Reichenbach's** (K. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

) **J. B. Ferrari Flora s. de Florum cultura libri IV. in 4. Romae 1633. ed. 2. cur. Bern. Rottorf. Amstelod. 1645. — In das Italieniſche überſetzt. Rom. 1638.

*) Aus **J. Cushing.** Der exotiſche Gärtner. Ueberſetzt von **G. F. Seidel.**

Varietäten

Berlin, den 21. April 1838. Ungeachtet die hieſigen Pflanzencultivateurs und Blumiſten bei dem letzten harten Winter viel zu leiden gehabt, indem ſie den Verluſt vieler ſchönen Pflanzen, ſowohl im Freien als in den Gewächshäuſern zu beklagen hatten, und namentlich Roſen, Pfirſich, Aprikoſen, Rhododendron u. a. ſehr gelitten haben, ja ſelbſt der Epheu erfroren iſt, ſo hat es doch zu keiner Zeit an blühenden Pflanzen gefehlt, und jetzt iſt kaum noch eine Spur der geweſenen Verwüſtung bemerkbar.

Im Dezember vorigen Jahres, und namentlich zu Weihnachten, fehlte es niemals an gefüllten und einfachen Duc van Toll und Tournesol-Tulpen, Hyacinthen, Crocus, Rosa semperflorens, Tussilago fragrans, Phylica ericoides, Tazetten, Camellia japonica, Amaryllis Johnsonii, crocata, rutila und formosissima, Nelken, Maiblumen, Viola odorata semperflorens, Veltheimia viridifolia, Ranunkeln, Punica Granatum (welche ſchon bei den Herren Bouché bereits im November blühte.) u. m. a.

Jetzt ſind alle Gewächshäuſer, Blumenläden und Märkte mit den ſchönſten blühenden Pflanzen überfüllt. Rhododendron ponticum, Omphalodes verna, Acacia undulata, armata, microcantha u. m., Metrosideros semperflorens, Scilla sibirica, Erica herbacea, Colocasia aethiopica, Helleborus viridis, Hyacinthen, Tulpen, Tazetten u. v. a. ſieht man überall und kann ſie für ſehr mäßige Preiſe kaufen. Selbſt Farrenkräuter benutzt man ſchon zur Ausſchmückung von Blumenhäuſern und Blumenfenſtern; denn Pteris serrulata, Adianthum cuneatum, Lycopodium stoloniferum und denticulatum ſieht man zwiſchen Blumen ſehr häufig.

Rosa centifolia blühte bereits im Januar beim Herrn Cobin in der ſchönſten Pracht, Rosa carnea producirte Herr Nicolas zu Anfang Februar, ſo wie die Herren Bouché die ſchöne Dijon-Roſe.

Bei Herrn P. Bouché blühte ſchon in der Mitte März Cactus speciosissimus.

Da jetzt überall die Gewächshäuſer mit blühenden Pflanzen prangen, ſo iſt es kaum zu ſagen, welchen man den Vorzug geben ſoll.

Das große Pflanzenhaus zu Bellevue verdient vor allen hervorgehoben zu werden, ſowohl wegen der Menge blühender Pflanzen, womit es ausgeſchmückt iſt, als der ſo geſchmackvollen Aufſtellung. Die Allerhöchſten Herrſchaften, welche daſſelbe beſuchten, waren erfreut über das viele Schöne und Herrliche, was hier zu ſehen war, und es wurde dem Herrn Hofgärtner Braſch über das getroffene Arrangement allgemeiner Beifall zu Theil.

Mit dem obigen wetteifern die Gewächshäuſer des Herrn Hänel auf der Potsdamer Chauſſée. Sie ſind erſt neu angelegt, von der zweckmäßigſten Conſtruction und mit den ſchönſten und ſeltenſten Pflanzen ausgeſchmückt.

Einen eben ſo hohen Genuß gewährt das Gewächshaus des Hrn. Hüncher in der Linienſtraße Nr. 110. Daſſelbe iſt mit großer Liberalität für jeden Blumenfreund ſchon ſeit mehreren Wochen geöffnet und verdient recht viel beſucht zu werden, da Niemand es, ohne befriedigt zu ſein, verlaſſen wird. Beſonders ſind es die zahlreichen Camellien und Hyacinthen, die einen ſehr ſchönen Anblick gewähren. Von den Camellien zeichnen ſich C. decora, Derbeyana, Elphinstonia, Fairleyi, venusta, hybrida, marmorata, Vandesiana u. a. vorzüglich aus. Von den Hyacinthen verdienen beſonders genannt zu werden: gefüllte rothe: Comtesse de la Coste, Bouquet Royal, Eintracht, Rouge pourpre et noir; gefüllte blaue: Courbinelli, Jupiter, la Majesteuse, Parelbeot; gefüllte weiße: Sphaera Mundi, Triumph blandina, Gloria florum: einfache rothe: Cochenille, Directeur Général, Görres, Howard, L'éclaire, le Franc de Barkeley, Mars, Tempel von Apoll; einfache blaue: Bouquet Joli, Colossus, Madame Talleyrand, Themistokles; einfache gelbe: Belle pyramide, Orondatus. Außer den Hyacinthen und Camellien ſchmücken noch Rhododendron arboreum venustum, caucasicum, pictum novum, Azaleen, neuholländiſche Acacien u. v. a. das Haus.

In mehreren Privat- und Handelsgärten blühten ſchon ſeit Anfang des Monats März viele Schmuckpflanzen, als Ribes sanguineum und speciosum, ferner viele prächtige Varietäten von Rhododendron arboreum.

An Gemüſen hat es im letzten Winter eben ſo wenig gefehlt, wie in den früheren, obgleich ihre Anzucht mit weit mehr Mühe verknüpft war. So hatte Herr Nicolas in der Blumenſtraße ſtets ſchönen und wohlſchmeckenden Spargel, der freilich mitunter wohl 3—5 Sgr. die Stange koſtete. Champignons, die auch nie fehlten, wurden mit 2½ Sgr. das Stück bezahlt. Auch haben bei demſelben bereits die Pfirſiche den Stein gebildet.

Bohnen und Radies waren ſchon ſeit dem 25. Februar zu haben.

Herr Eiſerbeck in Elſterwerda lieferte am 15. Februar die erſten Kirſchen und erhielt die Prämie von 10 Stück Friedrichsd'or.

Dresden, den 10. April 1838. Nach einem Winter, wie der verfloſſene, konnte die Entwickelung der Vegetation nur langſam gedeihen, und dieß um ſo mehr, als auch nach dem Aufhören der ſtrengen Kälte das belebende Licht noch ferner gemangelt. Unter dieſen Umſtänden war es unmöglich, den von allen Sachſen hochgefeierten 5. März mit einer Ausſtellung freudeverkündender Blumen begrüßen zu können. Die Gartenbaugeſellſchaft ſah ſich genöthigt, die Eröffnung der Ausſtellung erſt für den 20. März zu beſtimmen, in der Hoffnung, daß bis dahin ein günſtiger Himmel die Herolde des Frühlings reichlich verſammele. Das Reſultat dieſer Zeit darf nicht glänzend genannt werden, denn nur kurze und ſeltene Blicke der Sonne weckten die noch ſchlummernden Blüthen, aber der Contraſt zwiſchen dem Vereine deſſen, was zum Leben erwacht war und dem noch allgemeinen Schlummer in der äußern Umgebung, mochte um ſo angenehmer den Gefühlen der Beſchauer entſprechen. Der ſchöne, naturhiſtoriſche Hörſaal im Zwinger nahm die zahlreich eingeſendeten Gewächſe auf, und der botaniſche Gärtner, Hr. Hofgärtner F. A. Lehmann, wußte die Anordnung derſelben den Anforderungen des Geſchmacks auf eine ſeltene Weiſe entſprechen zu laſſen. Die runde Wand des 42 Fuß hohen Saales war mit hohen Baum- und Strauchgruppen bekleidet, vor dieſen erhoben ſich ſeltne Coniferen, eine wunderſchön gewachſene Araucaria Cunninghami, ein Pinus palustris und noch ein zweiter von ſeltner Größe; zur Seite ragte aus dem Gebüſch eine libanotiſche Ceder. Im Mittelpunkte des zierlich bemoſten Bodens breitete eine der ſchönſten Fächerpalmen: Latania borbonia (chinensis Jcq.) ihre herrlichen Blätter nach allen Seiten hin aus, und neben ihr gruppirten ſich geſellig die ſeltenſten Arten von Dryandra und Banksia Neuhollands in ihrem ſteifen Coſtüm. Links hielt eine durch Schönheit und Höhe ausgezeichnete Strelitzia die vielbewunderten Blüthen aus einer Gruppe ſüdamerikaniſcher Amaryllen empor, welche hoch und niedrig bis zur ſchöngrünen Moosdecke herab ihre herrlichen Lilienkronen mannigfaltig vertheilten. Azaleen und Rhododendren, Magnolia speciosa und Julan ſchloſſen den großen, umgebenden Halbkreis. Links ſtand die Gruppe der Camellien, ein um ſo mehr erfreulicher Anblick, als dieß Jahr dieſe Lieblingspflanzen nur ſelten bis zu der Vollendung entfaltet waren, welche die dieſe Gruppe bildenden Exemplare wirklich erreicht hatten.

(Fortſetzung folgt.)

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 20.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 19. Mai 1838. XI. Jahrgang.

Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten, und über die Nothwendigkeit der Einführung von Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B. in H.)

(Fortſetzung.)

Ein Rückblick auf den frühern Zuſtand mancher Gärten, verglichen mit dem gegenwärtigen Zuſtande derſelben, überzeugt uns: daß manche, ſonſt blühende Gärten, entweder in ihrer Vollkommenheit nicht vorwärtsgeſchritten oder gar bedeutend zurückgekommen ſind, dagegen andere Gärten, welche früher eine unbedeutendere Stellung einnahmen, jene Gärten jetzt bei weitem übertreffen.

Nicht ſelten waren öconomiſche Einrichtungen Beweggrund, daß jene Gärten in ihrer Vervollkommnung nicht zeitgemäß fortſchreiten konnten und es war ſelbſt dann, wenn die Gärten in ihrem einmal beſtehenden Zuſtande erhalten wurden und außerdem nichts Beſonderes für ſie geſchah, oft nicht möglich, ſie auf den gegenwärtig vervollkommneten Zuſtand, in welchem wir ſo manche Gärten erblicken, zu erheben.

Gewiß kann aber auch vorzüglich der Geſchäftsvorſteher eines Gartens viel zur Vervollkommnung und zum Ruhm deſſelben beitragen.

Iſt der Vorſteher eines Gartens in ſeinem Geſchäfte gediegen; iſt er mit hinreichenden theoretiſchen und practiſchen Kenntniſſen ausgerüſtet, und werden dieſe zweckmäßig von ihm, in dem ihm übertragenen Inſtitute verwandt, ſo kann man, wenn öconomiſche Verhältniſſe ſeinem Wirken nicht zu enge Schranken ſetzen, ſich die ſchönſten Folgen von ſeinen Bemühungen verſprechen.

Zu der Gediegenheit eines Gärtners, der den jetzigen Anforderungen zu entſprechen im Stande ſein will, gehört indeß gar Manches.

Der Gärtner muß von dem gegenwärtigen Zuſtande der Gärten unterrichtet ſein; er muß, überzeugt daß die Gärten in Form und Anordnung, mit der Zeit mancher Veränderung und Verbeſſerung unterworfen ſind, ſich auch mit dem vorwärtsſchreitenden Zeitgeſchmacke nicht allein bekannt machen, ſondern ſelbſt, indem er das Beſſere und Zweckmäßigere anerkannt, mit der erhöhten Gartencultur gleichen Schritt halten.

Würde er dagegen, was leider ſo häufig der Fall iſt, bei dem einmal Erlernten ſtehen bleiben, nicht fortſchreitend mit der Zeit, ſeine Gärtnerei nach den alten Methoden, die er vielleicht vor langen Jahren kennen zu lernen Gelegenheit hatte, unterhalten und bearbeiten laſſen, ferner ſtets mit ſtrenger Gewiſſenhaftigkeit das Alte zu erhalten ſuchen und dadurch dem Neuern und oftmals Zweckmäßigern den Eingang verwehren, ſo kann eine höchſt ſchädliche Rückwirkung auf das Inſtitut, dem er vorſteht, nicht unterbleiben, und nie wird eine Gärtnerei unter ſolchen Verhältniſſen ſich eines beſondern Aufſchwunges zu erfreuen haben. —

Es iſt indeſſen ſehr leicht, ſich von der Wahrheit dieſer Andeutungen zu überzeugen, da ein nur kurzer Zeitraum von Jahren von dem blühenden Zuſtande mancher ſehr fortſchreitenden Inſtitute das ſicherſte Zeugniß giebt, bei aufmerkſamer Beobachtung dieſer, zugleich die Unzweckmäßigkeit anderer Inſtitute, die nicht dem neuern Zeitgeſchmacke huldigen, ins hellſte Licht ſetzen.

Wenn wir nun einen Blick auf den gegenwärtig vervollkommneten Zuſtand unſerer Gärten werfen, und ſie mit dem Zuſtande früherer Jahre in Vergleich ſtellen; wenn ſich uns dabei unwillkührlich die Ueberzeugung aufdrängt, daß gerade ſeit einem kurzen Zeitraume von Jahren ſo außerordentlich viel Schätzenswerthes im Gebiete des Gartenbaues ſich ereignete, ſo ſtellt ſich uns ganz natürlich die Frage auf: wodurch iſt der Gartenbau ſeit einem kurzen Zeitraume von Jahren ſo außerordentlich emporgeſtiegen, da doch ſchon von jeher Sinn für Gartenbau exiſtirte, und ſchon von jeher viel Beſonderes für den Aufſchwung der Gärten geſchah? Und warum ſtanden unſere Gärten nicht ſchon bei weitem früher auf der Stufe der Vollkommenheit, wo wir ſie jetzt erblicken? —

Eine genaue Zergliederung der früher obwaltenden und hindernden Umſtände würde hier zu weit führen, und ich werde daher in Kürze die hauptſächlichſten Beſtandtheile derſelben anſichtlich zu machen ſuchen.

In früherer Zeit hielt man es nicht ſo ſehr, wie jetzt, für werthvoll und nothwendig, die Culturarten und Neuerungen des Auslandes, welche ſich als zweckmäßig beim Gartenbaue erwieſen, kennen zu lernen; ſondern man ging von der Idee aus, daß, da man doch nur in ein und demſelben Clima ſeine Culturen zu veranſtalten habe, es nicht nothwendig ſei, ſich um die Kenntniß auswärtiger Geſchäftsführungen zu bemühen, und erachtete es für vortheilhafter, wenn der Gärtner, an ein und demſelben Orte, durch langjährige Praxis, ſowohl genaue Local-Kenntniſſe, als Sicherheit in der Bearbeitung ſeines Bodens und der anzubauenden Gewächſe zu erlangen ſuchte. Die unfehlbare Folge davon war die ſtets unveränderte Forterbung der üblichen Geſchäftsmethoden vom Vater auf den Sohn.

Geſchäftsreiſen im Gartenfache waren zu den Seltenheiten zu zählen, und wenn ſie Statt fanden, ſo war mehr damit der Zweck verbunden, Samen und Pflanzen von auswärtigen Gärten einzuführen, als die Culturarten auswärtiger Gärten und noch mehr die in ſo vielfacher Beziehung Nutzen ſtiftenden Geſchäftsführungen derſelben, zu überſiedeln und zu verbreiten.

Allmählig fingen jedoch bedeutende und berühmte Gärten an, Verbindungen, wodurch Austauſch von Samen und Pflanzen, wie Mittheilungen verſchiedener Culturarten bezweckt wurden, zu knüpfen, und dieſe Verbindungen immermehr ſich ausdehnend, zeigten ſehr bald die entſchiedenſten Vortheile.

Nicht gar lange währte es, als man ſchon dieſe Verbindungen zur Exiſtenz und Fortbildung der Gärten erforderlich, betrachtete, und ſehr bald durch immer größere Ausdehnung derſelben, ein allgemeineres Intereſſe dafür erregte.

Man ſah ſich zu ſehr überzeugt, daß ſich manches Nützliche von auswärtigen Gärten in die heimiſchen übertragen laſſe, und begann den Gärten des Auslandes mehr Berückſichtigung und Aufmerkſamkeit zu ſchenken.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1746. Phycella glauca (Ph. ignea var. glauca Bot. Mag. 2687.)

Ein ſchönes, zu den Amaryllideen gehöriges Zwiebelgewächs aus Chili, welches im Juni und Juli blühet. Die Zwiebel iſt eiförmig, etwa 1″ im Durchmeſſer, braunhäutig. Die Blätter gleichbreit, ſtumpf, graugrün, an 4‴ breit. Der Schaft iſt graugrün und trägt eine 4blumige Scheide. Die Blumen ſind 9—10‴ lang geſtielt, überhängend, ſehr hübſch, 1½″ lang, regelmäßig, 6theilig, mit röhrenförmig zuſammenſtehenden, oben abſtehenden, auswendig gelbrothen, einwendig feurig ſcharlachrothen Krontheilen. — Man unterhält ſie bei 4—6° W. im Glashauſe, pflanzt ſie im März oder Anfangs April in nahrhafte, mit etwas Flußſand gemiſchte Dammerde, und treibt ſie in einem warmen Miſtbeete oder Lohbeete an, (allenfalls auch vor einem ſonnigen Fenſter des warmen Zimmers). Nach Loddiges wächſt und blüht ſie gut in einem vor der Fronte des Warmhauſes angelegten Capzwiebelbeete. Die Vermehrung geſchieht durch Zwiebelbrut und Samen. — Die andern Arten (aus Chili) ſind gleichfalls ſchön und verlangen gleiche Behandlung; z. B. **Ph. cyrtantoides Lindl. (Amaryllis Sims.)** mit grünen, gleichbreiten Blättern, 3—4blumigem Schafte, und überhängenden, purpurrothen, 1½″ langen Blumen; **Ph. iguea Lindl. (Amaryllis)** mit ſtumpfen, grünen 6‴ breiten, linienförmigen Blättern, 4blumigem Schafte, und überhängenden, 1½″ langen, feuerfarbigen, am Grunde hellgrünen Blumen.

Nr. 1747. Bossiaea Scolopendrium R. Br.

Dieſer Zierſtrauch ward im Jahre 1792 aus Neuholland eingeführt. Die Aeſte ſind flach, linienförmig, blattlos, gezähnt, Aus den Zahnwinkeln entſpringen im Juni einzelne, zierliche, gelbe Schmetterlingsblumen. Das Schiffchen iſt nackt; das Fähnchen 8‴ breit, ausgerandet, am Grunde roth gezeichnet; die obern Bracteen ſind bleibend, mit dem Blumenſtiele gleichlang. Sie iſt ſynonym mit **Platylobium Scolopendr., Bot. Rep. 191.** Preis in Hamb. u. a. O. 8—10 ggr. — Man behandelt ſie wie **Pultenaea** (ſ. Nr. 1711); auch empfiehlt Loddiges, ſie in Damm- und Torferde (mit hinreichendem Sande gemiſcht) in ein Conſervatorium zu pflanzen.

Nr. 1750. Hakea repanda R. Br. ♄.

Dieſe Proteacee ward im Jahre 1817 durch Cunningham an der Südweſtküſte Neuhollands gefunden. Sie wird 4—5′ hoch, hat eirund-lanzettförmige, etwa 1″ 9‴ lange, 3rippige, zugeſpitzte, röthlich geränderte, faſt ſtielloſe Blätter, und an den Enden der Zweige winkelſtändig gehäufte, zierliche, weiße Blumen. Sie blühet im Sommer, wird bei 4—6° W. im Glashauſe durchwintert, mäßig feucht gehalten, in ſandige Torf- und Heideerde gepflanzt und durch Stecklinge vermehrt. Preis in Flottbeck 9 ß. (Fortſ. fgt.)

Das Abfallen der Knospen bei den Camellien betreffend.

Das in Nr. 12 der Blumenzeitung empfohlene Mittel, dieſen Uebelſtand zu verhüten, will mir durchaus nicht entſprechend erſcheinen, indem gar nichts darauf ankommt, unter welcher Behandlung ſich die Knospen an den Camellien gebildet, wohl aber, welchen Standort und welche Behandlung ſolche während der Ausbildung der Blumen haben. Nach meiner Erfahrung iſt den Camellienknospen nichts verderblicher als trockene Luft. Das häufige Abfallen der Knospen in dieſem Winter, wo die Gewächshäuſer mehrere Wochen Tag und Nacht geheizt werden mußten und ſomit die Luft ſo trocken wurde, daß dadurch alle Pflanzen mehr oder weniger gelitten haben, ſpricht wohl für meine Anſicht. Camellien-Cultivateurs, welche beſondere Häuſer für ihre Camellien haben, werden gewiß dieſem Umſtande durch Spritzen oder Dämpfe begegnet haben, was freilich bei gemiſchten Pflanzen nicht angeht. Einige junge Pflanzen mit Blüthenknospen, in einem Erdkaſten bei Monatsroſen und Lack durchgewintert, blüheten ſehr vollkommen, während mehr als 30 Exemplare im Glashauſe, bis auf drei Pflanzen, welche tief ſtanden, alle Knospen abgeworfen haben.

W. M.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 24. Verfahrungsart beim Pelzen in den Spalt.

a) Vom Schneiden der Edelreiſer.

Sieht man nun, daß die Wildlinge zu treiben anfangen, indem ihre Augen ausſchlagen, oder wenn ſie keine haben, ſich beim Schnitte viel Saft zeigt, ſo ſchneidet man ſich Edelreiſer, und zwar ſo viele, als man ungefähr auf einige Stunden zum Veredeln brauchen kann. Sie ſollen von der Dicke eines Strohhalms an, bis zu der eines ſchwachen Federkiels, von beliebiger Länge, nur zeitig, geſund und mit gut ausgebildeten Augen verſehen ſein. Die Reiſer von jeder Sorte bindet man beſonders zuſammen und ſteckt ſie bis zum Gebrauche in einen Topf mit feuchter Erde, oder ſtellt ſie in ein Glas mit Waſſer.

b) Vom Einſetzen des Edelreiſes in den Wildling.

Jetzt nimmt man einen gut treibenden Wildling hervor, ſucht oben an ſeiner Spitze eine Stelle, wo die Rinde glatt und geſund iſt, ſieht zu, ob ſich nicht in der Nähe ein Auge befindet; iſt dieſes der Fall, ſo legt man ein großes Gartenmeſſer etwas über und ſeitwärts von dieſem Auge, und fehlt dieſes, nur an einer glatten Stelle des Wildlings an, und führt einen faſt horizontalen Schnitt nur etwas weniger ſchräge aufwärts, durch den Wildling, ſo daß die eine Seite der nun erſchienenen Platte ein wenig höher als die andere ſei; dann ſpaltet man mit dem kleinern, das iſt mit dem Pelzmeſſer, nur auf einer Seite den Wildling und zwar von der Mitte der niedern Seite der oben erwähnten Platte an, etwas ſeitwärts von dem beſagten Auge, wenn eins vorhanden, indem man die Meſſerſpitze über einen Zoll tief herab drückt, und unten im Spalte ſtecken läßt. Man ſoll den Wildling nur nicht ſprengen, weil ſonſt die Rinde zerreißt, welches ſchädlich iſt, indem ſie von dem Meſſer glatt durchgeſchnitten werden muß.

Nun nimmt man von einem Edelreiſe die obere Spitze weg, welche meiſtens nicht zeitig, doch zur Noth verbraucht wird, und ſchneidet das ganze Reis, wenn es lang iſt, in kleine Stückchen, von denen jedes **3** Augen haben ſoll, doch ſind auch zwei geſunde Augen hinlänglich. Von letzterm Auge abwärts, muß noch ungefähr **1** Zoll oder auch etwas weniger Holz bleiben, aus welchem der nun folgende Keil gebildet wird. Nun nimmt man eins dieſer Edelreiſer ſo in die linke Hand, daß das letzte Auge gerade aufwärts gegen uns ſchaut, macht **1—2** Linien unter demſelben einen Querſchnitt mit dem am Oculirmeſſer ſich befindenden, kleinen Meſſer, drückt daſſelbe auf der rechten Seite etwas tiefer ein, und fährt dann mit ihm keilförmig bis zum Ende des Zweiges hinab; ebenſo macht man es auf der andern Seite, indem man das Reis umdreht. Die wenige Rinde, die noch auf dem Keile hinten auf der ſchmalen Seite bleibt, nimmt man in gerader Linie mit dem Querſchnitte ab. Alle dieſe Schnitte müſſen glatt ſein, und daher mit einem ſcharfen Meſſer geſchehen. Iſt der Keil auf beſagte Art zugerichtet, ſo wird derſelbe hinten, nach der Natur des Spaltes, wo er einpaſſen muß, ſchmäler ſein, das letzte Auge des Reiſes wird beim Einſchieben auf die Seite ſchauen, und ſpäter auf der Platte des Wildlings aufſitzen. Endlich faßt man mit der linken Hand das Edelreis und mit der rechten das im Spalte ſteckende Meſſer, ſchiebt das Reis in den Spalt ein, indem man, wenn es nöthig iſt, mit dem Meſſer, welches man ein wenig dreht, den Spalt etwas mehr öffnet, damit man das Edelreis, ohne ſeine oder die Rinde des Wildlings zu verletzen, einſchieben kann. Das Edelreis kommt ſo tief in den Spalt, daß es mit ſeinen Querſchnitten auf der Platte aufſitzt.

c) Die Pelzſtelle wird verbunden und oben mit Baumwachs belegt.

Die Rinde des Edelzweiges muß mit der des Wildlings genau zuſammen ſtoßen, welches eine Hauptſache iſt. Weiter verbindet man nun die Pelzſtelle leicht mit trockenem Baſte oder Wolle, und nur dann zieht man das Band etwas feſter, wenn man ſieht, daß die Seiten des Wildlings an die des Edelreiſes im Spalte nicht genug anliegen. Auf die Platte oben gibt man Baumwachs, damit weder die Sonne, noch Luft oder Waſſer darauf kommen kann, aber ſo, daß weder der Wildling noch das Edelreis gehindert wird, ſich zu übergießen. Dieſes nun zu erzwecken, gehe ich auf folgende Art dabei zu Werke. Vor allem gebrauche ich ein Baumwachs, welches nicht warm aufgeſtrichen wird, nur ſo weich iſt, daß es mit den Fingern bearbeitet werden kann, und erſt nach **2—3** Monaten ſich etwas zu verhärten anfängt, faſt nie aber ganz feſt wird. Von dieſem Baumwachſe mache ich mir ein einen halben Meſſerrücken dickes, faſt $\frac{1}{2}$ Zoll hohes länglichtes Blättchen, lege daſſelbe um den Stamm des Wildlings hinter der Pelzſtelle feſt an, und ziehe dann den obern Theil des Wachsblättchens wie eine Kappe über die ganze Platte zuſammen, doch ſo, daß kein Auge des Edelreiſes damit bedeckt wird. So verſtopfe ich nie die Poren, welche zum Uebergießen der Wunden, wie im §. **76.** erklärt wird, geöffnet ſein müſſen, und halte doch Waſſer, Luft und Sonne von ihnen ab; zuletzt legt man ein wenig Wachs auf die vordere Seite der Pelzſtelle und gibt auch etwas auf den Schnitt über das erſte Auge des Edelreiſes.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Mai, Juni, Juli.

(Fortſetzung.)

Erica corymbosa	g. ♄	Erythrina Corallodendron	w. ♃
— cubica	—	Eugenia Jambos	—
— Daphneflora	—	Falkia repens	g. ♃
— rubra	—	Ferraria tigrida	—
— depressa	—	— viridiflora	—
— empetroides	—	Fuchsia coccinea	g. ♄
— fastigiata	—	— lycioides	—
— flagelliformis	—	Gladiolus abreviatus	g. ♃
— fucata	—	— alatus	—
— gelida	—	— albidns	—
— glancoides	—	— angustus	—
— grandiflora	—	— blandus	—
— incarnata	—	— carneus	—
— Jasminiflora	—	— crispus	—
— Kalmiana	—	— floribundus	—
— Lambertii	—	— galeatus	—
— magnifica	—	— gracilis	—
— Marifolia	—	— gramminеus	—
— Massonia	—	— Iridifolius	—
— — grossa	—	— laccatus	—
— Matullaeflora	—	— lineatus	—
— mycrantha	—	— longifolius	—
— muscaria	—	— marginatus	—
— ovata	—	— merianellus	—
— Patersonii	—	— Merianus	—
— pencillata	—	— montanns	—
— — rnbra	—	— Orchidiflorus	—
— perspicua	—	— plicatus	—
— Petiveriana	—	— polystachius	—
— — coccinea	—	— recurvus	—
— planifolia	—	— securiger	—
— plumosa	—	— strictus	—
— praegnans	—	— striatus	—
— Princeps	—	— tubiflorus	—
— Pyrolaeflora	—	— undulatus	—
— retorta	—	— versicolor	—
— rigidula	—	Gnaphalium congestnm	g. ♄
— rosacea	—	Gnidia laevigata	—
— simpliciflora	—	— oppositifolia	—
— Solandra	—	Haemanthus multiflorus	g. ♃
— Sparmanni	—	— puniceus	—
— spicata	—	Hermannia crispa	g. ♄
— tetragona	—	— denndata	—
— Thymifolia	—	— disticha	—
— umbellata	—	— hirsuta	—
— urceolaris	—	— micans	—

Hermannia odorata	g. ♄	Hippocrepis balearica	g. ♄
— rotundifolia	—	Iberis gibraltarica	—
— trifurca	—	Illicium anisatum	—

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, d. 21. April 1838. Auch in dieſem Jahre hat uns Herr Juſtizrath Meyer mit einer Blumenausſtellung erfreut, die ungeachtet des ſo ſtrengen Winters nichts zu wünſchen übrig läßt.

Wie überraſchend iſt es nicht, wenn man aus der rauhen Umgebung, wo noch keine Hälmchen emporſchießen, keine Samen keimen, keine Knospe ſich entwickeln kann, in das Gewächshaus des Herrn Meyer tritt. Hier zeigt ſich kein Nachhall vom Winter mehr, hier iſt der Frühling mit allen ſeinen Reizen eingekehrt, ja hier iſt mehr, es iſt der herrlichſte Sommer, die üppigſte Vegetation, wie kaum das tropiſche Indien ſie aufzuweiſen vermag. Viele Hunderte der ſchönſten blühenden Hyacinthen, hinter denen ſich dichte Reihen von Camellien und andern Pflanzen mit ihren Blumen erheben, machen den Anblick wirklich bezaubernd. Doch nicht die Maſſe allein iſt es, die durch ihre Fülle das Auge erfreut, es iſt die Mannigfaltigkeit in Form und Farbe, es iſt die ſinnige Zuſammenſtellung und Anordnung des Ganzen, der harmoniſche Zuſammenhang, was uns beim Anblick dieſer Schätze entzückt. Welche unendliche Mühe und Sorgfalt, wie manche geſtörte Nachtruhe mag es dem Beſitzer in dieſem, jeder Pflanzencultur ungünſtigen Winter gemacht haben, um ſeine Lieblinge vor dem Untergange zu retten. Wie groß muß die Sorgfalt des Herrn Meyer geweſen ſein, da unter der Maſſe von Exemplaren gewiß kein Mangelhaftes ſich befand, ja die Hyacinthen in einer Fülle und Ueppigkeit prangten, welche die der frühern Jahre noch zu übertreffen ſchien.

So wie der Geſammtanblick dieſer Herrlichkeiten uns entzückt, ſo erfreut den Kenner die nähere Betrachtung des Einzelnen. Unter den Hyacinthen befindet ſich diesmal, viel, ja recht viel Neues, worunter Ref. nur als ausgezeichnet hervorhebt; einfache gelbe: Caponius, Kaiser Alexander; einfache weiße: l'Esperence; einfache rothe: Beeringen, Baron van der Capellen, Empereur Nicolas, Général des Tombe, Görres, Howard, Königin der Niederlande, Leipnitz Rose, Nimrod, Princessin von Sachsen-Weimar, Ripperda, Roi de Rouges, Tromp; einfache blaue: Arminius, Baron van Tuyll, Bolivar, Bouquet parfait, Graf Hogendorf, Quiberon, Sandifors, Talma, Wilhelm Tell; gefüllte gelbe: Jaune supreme; gefüllte weiße: Don Petro Gerardo, Regina vera, Salamons Thron, Zumallacarreguy, Elise; gefüllte rothe: Baron van Pallandt, Belvedère, Le Chevallier Gogel, Maria de Medicis, Mollière, Princesse Frédérice de Prusse, Rose sanspareille, Rouge éclatante, Walter Scott, Pallas; gefüllte blaue: Alfred, Professor Reinwardt, Georgius tertius, Lord Pitt, u. ſ. w. dabei die ausgezeichneteſten ſelteneren Sorten, die hier alle aufzuführen, zu weit führen würde.

Unter den Camellien zeichnet ſich wieder die C. reticulata als vorzüglich ſchön aus, ferner eine C. jap. delicatissima, mit einer gefüllten weißen, ſanft ins Rothe ſpielenden Blume, die wirklich keinen paſſenderen Namen erhalten konnte, da ſie zu den zarteſten gehört, die Ref. geſehen hat. Nach der Verſicherung des Herrn Meyer hat die vorhandene Blume ſchon fünf Wochen geblühet, und hält ſich noch ſehr gut. Außer dieſen blühen noch 40—50 verſchiedene Varietäten in ſchönſter Pracht, die wir jedoch nicht weiter aufzählen wollen.

Von Rhododendron waren beſonders Rh. arboreum nepalense, Russelianum, venustum, pictum novum und caucasicum in prächtig blühenden Exemplaren ausgezeichnet. —

Noch verdienen die herrlichen Narciſſen, Tazetten, Tulpen, Scillen, Fritillarien u. a. erwähnt zu werden, die in zahlreichen und ſchönen Exemplaren zwiſchen den übrigen Pflanzen ſtehen und mit denſelben einen angenehmen Kontraſt bilden. Ferner die vielen neuholländiſchen Acacien mit ihren gelben Blüthenköpfchen, die Eriken, Polygalen, Cinerarien, Roſen, Primeln, Elichryſen, das ſchöne Cyclamen persicum album et purpureum, die herrlichen Epacris campanulata, grandiflora, impressa, variabilis, Hovea Celsii, Beaufortia decussata, ſo wie Lasiopetalum, Dryandra, Metrosideros u. v. a. gewähren durch eben ihr Beiſammenſtehen ein ſchwer zu beſchreibendes angenehmes Bild.

Herr Juſtizrath Meyer hat durch dieſe Blumenausſtellung wieder einen Beweis gegeben, wie viel man ſelbſt bei den ungünſtigſten klimatiſchen Einwirkungen leiſten kann, wenn man ſich mit Eifer und Beharrlichkeit für ſeine Culturen intereſſirt, und keine Mühe ſcheut, um nur das Vollkommenſte zu erzielen. Wie rühmlich geht derſelbe nicht vielen Blumencultivateurs voran, denen eben ſo viel und oft noch viel mehr Mittel zu Gebote ſtehen, und die dennoch bedeutend weniger leiſten, obgleich die Gärtnerei ihr einziger Wirkungskreis iſt, und ſie ſich ungeſtört damit beſchäftigen können. D.

Dresden, den 10. April 1838. (Fortſetzung.) Eine ſehr hohe mit ihren Blüthenähren in allen Entwickelungsſtufen geſchmückte Banksia insularis befand ſich am Eingange zur Treppe, welche zur Tribüne emporführt, von welcher der Ueberblick über das Ganze ſich mannigfaltig, perſpectiviſch wechſelnd geſtaltet. Ein ſchönes Exemplar der Zuckerpalme: Gomutus saccharifer, beſchloß dieſe Seite. Rechts gegenüber erhob ſich eine Gruppe von Azaleen, der ſeltene Leucopogon verticillatus u. a. von mancherlei kleinen Gewächſen in lebendig grünem Moosteppich zierlich umgeben, und im Hintergrunde zeigten ſich tropiſche Pothos und andere Aroideen mit kleinen Palmen gemiſcht. Eine ſehr große Testudinaria Elephantipes erhob ihren unförmlichen Stamm wie einen Felſen und ein kleines Exemplar ſchlang ſeine Guirlande darüber, Kunthia xalapensis blühte daneben, und über alle empor ſchwangen ſich die zierlich componirten Blätter der oſtindiſchen Palme: Caryota, Formen wiederholend, welche man nur an den Farrenkräutern der Tropen zu ſehen gewohnt iſt. Dem großen Halbkreis gegenüber befand ſich die Zuſammenſtellung deſſen, was noch mehr en detail den Kenner der Botanik anziehen durfte. Eine reiche Sammlung Epacris, herrlich gehalten, ſo wie Styphelia tubiflora, reich mit Blüthen beladen, mit einigen ſchönern Arten der Gattung Erica gruppirt, ferner die noch ſo ſeltene und koſtbare Diplolaena Dampieri, mit ihren ſonderbaren Blüthen geſchmückt, reihten ſich auf weiß drappirten Stufen, einen lieblichen Contraſt mit ihrem Grunde zu bilden. In der Mitte ſtieg eine Gruppe ſehr freundlich ſich berührender Sträucher und Bäume herauf und zeigte die Mannigfaltigkeit, in welcher die Blattformen durch alle Zeiten des Jahres in unveränderter Fülle in günſtigem Klima ihre Träger bekleiden, durch Blüthen in mancherlei Geſtalt und Färbung unterbrochen und höher belebt. Dieſer hohen Gruppe von Magnolien, Acazien, von Cytisus, Rhododendron, Syringen und Daphnen folgte die gegenſeitige Zuſammenſtellung von botaniſch-intereſſanten Gewächſen, ebenſo auf weißen Stufen geordnet.

(Beſchluß folgt.)

(Bitte an Hrn. Hofgärtner Boſſe in Oldenburg.) Jemehr die neuen Preis-Verzeichniſſe und Kataloge die Blumenfreunde mit einer Menge neuen Namen bekannt machen, jemehr dringt ſich der Wunſch auf, daß es dem Hrn. Hofgärtner Boſſe gefällig ſein möchte, zu ſeinem allgemein beliebten Handbuch der Blumengärtnerei baldigſt Supplement-Hefte nachzuliefern, welches gewiß viele Blumenfreunde mit beſonderem Dank erkennen würden.

L. D.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 21.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 26. Mai 1838. XI. Jahrgang.

Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten, und über die Nothwendigkeit der Einführung von Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B. in H.)

(Fortſetzung.)

Die Einſeitigkeit des Gartenbaues, welche ſo lange dem wünſchenswerthen Aufſchwunge deſſelben hindernd entgegen war, wurde nun immer mehr verdrängt, und durch ein täglich allgemeiner werdendes Intereſſe behauptete er kühn die einmal ſich errungenen Vortheile.

Tüchtige Gärtner unternahmen, entweder durch Unterſtützung oder aus eigenen Mitteln, Reiſen ins Ausland, hielten ſich in den berühmteſten Gärten einige Jahre auf, und kehrten dann, mit Erfahrungen bereichert, in ihr Vaterland zurück. Dieſe, von Liebe für ihr Geſchäft beſeelt, machten nun von dem Erlernten Gebrauch, vereinten das auswärts geſehene Gute mit dem ihnen ſchon früher Bekannten, und da der Gartenbau im Allgemeinen zu ſichtlich dadurch gewann, ſo wurde es ſehr bald als erforderlich betrachtet, daß der Gartenbau-Befliſſene, um als vollkommen ausgebildet ſpäter auftreten zu können, ſich einige Jahre in berühmten Gärten des Auslandes in ſeinem Geſchäfte vervollkommnen müſſe.

Theoretiſch und practiſch gleichkräftig ausgebildete Männer fingen zugleich an, das Gemeinwohl des Gartenbaues, durch Bearbeitung und Herausgabe nützlicher Gartenſchriften zu befördern und durch das gleichzeitige, oftmals vereinte Wirken ſolcher Männer, traten Schriften ins Leben, die als trefflicher Leitfaden bei jedem Geſchäfte der Gärtnerei benutzt werden konnten.

Hiernach haben wir die nützlichen, ebenfalls in neuerer Zeit ins Leben getretenen Garten-Zeitſchriften, als eine beſondere Urſache des Aufſchwunges der Gärten in jetziger Zeit anzuſehen.

Sie ſind die hauptſächliche Veranlaſſung der ſchnellſten Verbreitung von allem Schönen im Pflanzenreiche; durch ſie wird der Gärtner und Gartenfreund von den neuern Culturverſuchen und allen werthvollen Erfindungen, welche beim Gartenbaue mit Vortheil anzuwenden ſind, in Kenntniß geſetzt.

Es wird durch dieſe Garten-Zeitſchriften ferner Gelegenheit gegeben, auf eine höchſt billige Weiſe ſich Kenntniſſe in dem weit umfaſſenden Gebiete des Gartenbaues zu verſchaffen; was ſonſt, ohne Exiſtenz dieſer Schriften, nur durch bedeutenden Koſtenaufwand zu bewerkſtelligen wäre, und täglich mehr, ſehen wir durch ſie, in allen Gegenden die Gartenkunſt eine ehrenvollere Stellung einnehmen. Wenn wir nun die bedeutenden Summen berückſichtigen, welche jährlich in vielen Gegenden für den Aufſchwung des Gartenbaues verwendet werden; wenn wir uns täglich mehr überzeugen, wie der Handel und Austauſch der ſchönſten Pflanzenarten reger zu werden beginnt, und faſt jeder Gebildete die Muſeſtunden, welche ihm von ſeinem Geſchäfte übrig bleiben, der lieben Natur und den Blumen ſo gern widmet; wenn ferner Gartenbau- und landwirthſchaftliche Vereine alle in ihren Wirkungskreiſen ſich nützlich zu machen ſuchen, und dieſe wieder unter ſich freundſchaftliche, uneigennützige Geſchäftsbande knüpfen, wie iſt es da anders möglich, als daß der Gartenbau zu einer Vollkommenheit gelangen müſſe, wie noch nie zuvor. Aber iſt denn nun auch in jeder Hinſicht Alles geſchehen, was für den Aufſchwung der Gärten von Vortheil ſein könnte?

Findet nicht noch Mangel ſtatt, der dem ſo ſehr wünſchenswerthen Emporſchwingen des Gartenbaues hindernd entgegentritt, deſſen Abänderung ſehr zu wünſchen wäre?

Leider ja! —

Und dieſer Mangel, welcher ſo ſehr nachtheilig auf die fortſchreitende Vervollkommnung des Gartenbaues einwirkt, iſt: die Exiſtenz unzweckmäßiger Lehr-Inſtitute für junge Gärtner!

Gar oft hat man Gelegenheit die traurige Bemerkung zu machen, daß an Orten, wo die Gärtnereien ſich im vorzüglichſten Zuſtande befinden, wo bei der Ausdehnung und dem Vielſeitigen der Geſchäfte, etwas Außerordentliches zu erlernen wäre, junge Leute in die Lehr-Inſtitute aufgenommen werden, die weder richtig deutſch ſprechen, leſen, noch ſchreiben können und denen alle zu dem Geſchäfte der Gärtnerei ſo nöthige Vorkenntniſſe gänzlich mangeln. —

Welches iſt der Zweck zur Aufnahme ſolcher Menſchen?

Welchen beſondern Nutzen können ſie der Geſammt-Gärtnerei gewähren, wenn ſie ſich auch ſpäter alle erdenkliche Mühe geben, in ihrem Geſchäfte mögliche Praxis zu erlangen? —

Hegt man bei der Aufnahme ſolch ungebildeter Menſchen die Abſicht, ſie nur für Spaten und Schiebkarren auszubilden, ſo kann man an ihrer Statt tüchtige Arbeiter, die durch langjährige Beſchäftigung mit ſolchen Arbeiten ſich Geſchicklichkeit erworben haben, bei weitem zweckmäßiger verwenden.

Geht aber die Abſicht dahin, ſo viel als nur möglich Gärtner ins Leben zu rufen, gleichgültig, ob ſie dem Namen eines Gärtners Ehre machen oder nicht, ſo iſt dies nur ein trauriger Beweis, daß es nicht Hauptzweck iſt, den Gartenbau auf die möglichſt höchſte Stufe zu führen. —

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur einiger ſchönblühenden perennirenden Gewächſe für das freie Land.

Scilla sibirica Andr. Sibiriſche Meerzwiebel.

Scilla cernua. Sc. amoena Mars. a Bieb. Sc. amoenula. Hornem. Sc. azurea Goldbach.

(Cl. VI. O. I. Hexandria Monogynia. Syst. Lin. — Asphodeleae. Juss. Syst. nat.)

Kennz. der Art. Schaft wenig blüthig, ungefähr von der Länge der Blätter, Blüthen nickend, faſt glockenförmig, Blüthenſtielchen ſehr kurz, gefärbt, Deckblättchen ſehr klein abgeſtutzt.

Das Vaterland dieſes lieblichen Zwiebelgewächſes iſt Sibirien.

Die kleine, eirundliche, weiße, feſte Zwiebel iſt aus fleiſchigen, concentriſch übereinanderliegenden Schalen gebildet, äußerlich von vertrockneten Schuppen mit einzelnen ſchwärzlichen Häutchen bekleidet. Mit dem Eintritt des Frühlings erheben ſich aus der Zwiebel gleichzeitig 3 bis 5 Blätter mit eben ſo vielen Blüthenſchaften. Die glänzendgrünen, etwas fleiſchigen, lineal-lanzettförmigen, ſtumpfen, gekielten Blätter umfaſſen ſich und die Blüthenſchäfte an der Baſis ſcheidenartig und werden 5—6" lang und 4—6''' breit; im Anfange ſtehen ſie gerade aufrecht und breiten ſich dann bald horizontal aus. Die etwas eckigen, geſtreiften, auf einer Seite flachen, auf der andern gewölbten, glatten Blüthenſchäfte ſind eben ſo lang als die Blätter, ſtehen während der Blüthezeit gerade aufrecht und neigen ſich ſpäter zur Erde nieder. An der Spitze derſelben ſtehen abwechſelnd und nickend eine oder häufiger 2 bis 3 Blüthen auf ſehr kurzen, eine bis zwei Linien langen, violeten Blüthenſtielchen. Am Grunde dieſer Stielchen iſt ein ſehr kleines ſchuppenförmiges, abgeſtutztes, violetes Deckblättchen. Die glockenförmige Blüthenhülle iſt bis auf den Grund in 6 längliche, ſtumpfe, etwas gewölbte Blättchen getheilt; dieſe Blättchen ſind 6 bis 8 Linien lang und 2 bis 3 Linien breit, himmelblau, mit einem dunklern Streifen auf dem Rücken. Die 6 Staubfäden ſind an der Baſis dieſer Blättchen befeſtigt und ungefähr halb ſo lang als dieſe, am Grund kaum merklich breiter, aufrecht, glatt und von weißer Farbe. Die Staubbeutel ſind auf dem Rücken angeheftet, länglich, an der Baſis pfeilförmig, blau. Der eiförmige Fruchtknoten iſt glatt, grünlich, mit 3 gewölbten Ecken und 6 Furchen. Der Griffel iſt dreiſeitig, glatt, weiß, von der Länge des Fruchtknotens und mit dieſem ſo lang als die Staubgefäße. Die Narbe iſt ſehr klein und ſtumpf. Die Kapſel iſt rundlich-dreiſeitig mit 3 nach außen gewölbten Fächern und rundlichen Samen.

Dieſe zum Schmuck von Frühlingsblumenbeeten vorzüglich geeignete Pflanze blüht oft ſchon im Febr. und März, gewöhnlich im April, und gedeiht auf ſonnigen Stellen, in jedem lockern, nicht zu ſchweren und feuchten Boden. Sie leidet in freier Erde ſelbſt in den kälteſten Winter nicht. Alle 2 bis 3 Jahre verpflanzt man ſie im September, bei welcher Gelegenheit die Zwiebeln zertheilt und der Boden mit nahrhafter Pflanzenerde verſehen werden muß. Will man ſie durch Samen vermehren, ſo kann dieſer gleich nach der Reife, oder auch im nächſten Frühjahre, in Töpfe geſäet und in einem kalten Miſtbeete zum Keimen gebracht werden. In dem darauf folgenden Herbſte kann man die jungen Zwiebeln ſchon ins Freie verpflanzen.

Blumiſtiſche Widerſprüche, die Cultur der Aurikeln betreffend.

Wenn man die mancherlei ſchon vorhandenen, und ſich noch immer mehrenden Anweiſungen zur Cultur der Blumen durchgeht, ſo ſtößt man oft auf Vorſchriften, die einander ganz entgegen geſetzt ſind.

So giebt z. B. ein Buch die Anweiſung, die aus Samen gezogenen Aurikel bis zur Blüthe nicht zu verſetzen; ein anderes verlangt aber das Verſetzen bis zu dieſem Zeitpunkte fünf bis ſechs Mal.

Wem ſoll nun der Anfänger glauben?

Sieht man bei Behandlung der Aurikel auf die Behandlung der übrigen aus Samen gezogenen Pflänzchen, ſo verlangen dieſe alle, z. B. Nelken, Levkojen, Primeln u. ſ. w. das Verſetzen; einmal, weil man beim Säen, beſonders ſehr feiner Samen, dieſen nicht ſo dünn ausſtreuen kann, daß die Keimlinge und nachherigen Pflänzchen einander bis zum völlig ausgebildeten Wuchſe — dem Vermögen zu blühen — nicht beengen ſollten, und dann auch deswegen, damit die Stiele der Sämlinge in einer neuen Erde ſich erkräftigen, einen ſtärkern Wurzelballen bekommen, und ſo früher dem Ziele ihrer Pflanzung entgegen reifen. Ueberdies wird der Same beinahe aller Blumen, um das Keimen zu befördern, in eine ſehr feine und ſandige Erde geſäet, die zur ſpätern Blumenbildung nicht kräftig genug wäre.

Ob man aber für das nöthige Verſetzen überhaupt das Wieoft als Regel aufſtellen ſolle, möchte zu bezweifeln ſein, da der Stand der Samenpflanzen unter ſich, dann der Standort, wo ſie blühen ſollen, den anfmerkſamen Blumenfreund am ſicherſten anleiten, wie oft er ſeine Sämlinge verſetzen ſoll.

Mit dieſer Bemerkung ſoll übrigens gegen Niemand ein Tadel ausgeſprochen ſein, wozu der Verfaſſer nicht fähig und geneigt wäre.

München. (von ——den.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

1. Barbacenia rubrovirens Mart. Röthlichgrüne Barbacenie.

2. Barbacenia exscapa. Mart. Schaftloſe Barbacenie.

Familie. Narzisseen. — Abtheilung: Haemodoreen.

Kennz. der Gattung. Blüthe corolliniſch, außen drüſenhaarig, röhrig. Saum ſechsſpaltig, aufrecht. Staubgefäße ſechs in der Tiefe der Röhre. Fäden kurz, flach, oben zweiſpitzig. Beutel zwiſchen den Spitzen angewachſen, aufrecht, linealiſch, zweifächerig. Griffel dreikantig. Narbe ſtumpf dreikantig. Kapſel dreifächerig, vielſamig. Samenträger der einzelnen Fächer kegelförmig.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Kennz. der Art. 1. Stamm dick, äſtig. Blätter linealiſch pfriemenſpitzig, gerade ausgeſtreckt, kahl. Blüthenſtiele länger als die Blätter, weich behaart. Blüthenabſchnitte lang-lanzettlich, zurückgeſchlagen.

2. Blätter lanzettlich, zurückgekrümmt, pfriemenſpitzig, wimperartig-geſägt. Blüthen ſchaftlos mit aufrechten Abſchnitten. Staubbeutel ſehr breit.

Dieſe und die Gattung **Vellosia** bilden eine eigenthümliche Gruppe unter denjenigen **Narzisseen**, welche man auch von ihnen geſondert unter dem Namen der **Haemodoraceen** zu betrachten pflegt. Sie repräſentiren eigentlich die **Bromeliaceen** unter den **Narzisseen**; ihre Blätter gehen aus der reitenden Stellung in die allſeitige über; ihre Blüthenabſchnitte gleichfalls, ſo daß dieſe übrigens bei den meiſten auswendig drüſig-wollig bekleidet, endlich klappig werden; das Eiweiß im Samen iſt mehr mehlig als fleiſchig, und im äußern Anſehn entſprechen dieſe Gewächſe allerdings beſonders durch die Blattſtellung den **Bromeliaceen**. Unter den **Barbacenien** ſind Arten von baumartigen Wuchs wie **Yucca**, doch ihre Blüthen nur einzeln auf langen Stielen. **Vandelli** benannte die Gattung zum Andenken an **Barbacena**, Gouverneur von Mina Geraës.

Vaterland und Cultur. Während die Verwandten dieſer Gruppe Nordamerika, dem ſüdlichen Afrika, Neuholland angehören, ſo enthält die gegenwärtige Gattung nur Bewohnerinnen des Hochlandes von Braſilien. Die erſtere Art, deren Stamm **1—2** Fuß hoch wird, entdeckte der berühmte Reiſende von **Martius** in der Provinz Minas Geraës an hochgelegenen felſigen Orten im Diamantendiſtricte, wo ſie im Mai und Juni blühete. Sie verlangt bei der Cultur eine fette Erde (Loam) mit Sand, ſo wie die Gattung **Vellosia**, und Beide einen hellen, luftigen Standort im heißen Hauſe.

3. Barbacenia tricolor. Mart. Dreifarbige Barbacenie.

Kennz. der Art. Blätter linealiſch, zugeſpitzt, zottig. Schaft kürzer als Blätter. Blumenröhre walzig, drüſigbehaart, länger als Fruchtknoten, Abſchnitte kahl. Staubfäden ſo lang als Beutel, in ſehr kurze Spitzen getheilt.

Eine der niedlichſten Arten, vorzüglich durch die ſchöne Färbung ihrer Blüthe, außen orange-, faſt ſcharlachroth, am Fruchtknoten grün, innen hochgelb, ſehr ausgezeichnete Pflanze.

Vaterland und Cultur. Derſelbe hochverdiente Botaniker fand ſie auf den rothgelben Glimmerbergen der Provinz Minas Geraës. Uebrigens gilt von ihr daſſelbe, wie von voriger.

Gethyllis spiralis. L. Spiralblättrige Gethyllis.

Fam. Narzisseen.

Kennz. der Gattung. Blüthenſcheide einblüthig in der Zwiebel. Blume mit dünner, langer Röhre. Saum ſechstheilig, offen. Staubgefäße faſt dreibündelig, oft mehr als ſechs in der Blumenröhre. Fäden pfriemlich. Beutel lang, an der Spitze gedreht. Griffel fadenförmig. Narbe köpfig-dreikantig. Beere keulenförmig, dreifächerig, vielſamig. Same kuglich.

Kennz. der Art. Blätter linealiſch, ſpiralig, kahl.

Dieſe ſehr eigenthümliche Pflanzenform ſtellt unter den Narziſſeen gleichſam eine analoge Bildung für **Crocus** unter den Schwerteln vor, ſie gehört aber in die Verwandtſchaft der **Haemodoreen**, und ihre mehrzähligen Staubgefäße nähern ſie der **Vellosia**.

Vaterland und Cultur. Wie bei **Ixia** und **Gladiolus**.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Mai, Juni, Juli.

(Fortſetzung.)

Iris chinensis	g. ♃	Passerina	filiformis	g. ♄
— longifolia	—	—	hirsuta	—
Itea Cyrilla	g. ♄	—	spicata	—
Ixia conica	g. ♃	Passiflora	angustifolia	w. ♄
— crispa	—	—	Vespertilio	—
— fistulosa	—	Pelargonium	anceps	g. ♄
— plantaginea	—	—	Apiifolium	—
— polystachia	—	—	Astragalifolium	—
— radiata	—	—	australe	—
Jatropha urens	w. ♄	—	barbatum	—
Justitia Echolium	—	—	betulinum	—
Kiggelaria africana	g. ♄	—	carnescens	—
Lantana involucrata	w. ♄	—	carnosum	—
Lavandula Stoechas	g. ♄	—	ceratophyllum	—
Liparia Phylicifolia	—	—	ciliatum	—
— sericea	—	—	Coronillaefol.	—
— tomentosa	—	—	Cotyledonis	—
Limodorum altum	w. ♃	—	crassifolium	—
Lobelia surinamensis	—	—	Crithmifolium	—
Melianthus major	g. ♄	—	echinatum	—
Melanthium juniceum	g. ♃	—	rubrum	—
— spicatum	—	—	elegans	—
— triquetrum	—	—	fulgidum	—
— viride	—	—	gibbosum	—
Mesembrianth. caulescens	g. ♄	—	glomeratum	—
— deltoides	—	—	glutinosum	—
— pugioniforme	—	—	hispidum	—
— rubicaule	—	—	incanum	—
— veruculatum	—	—	incarnatum	—
Montinia caryophyllacea	—	—	involucratum	—
Moraea iridioides	g. ♃	—	lanceolatum	—
— Northiana	w. ♃	—	lineare	—
— plicata	—	—	Myrtifolium	—
Neottia speciosa	—	—	Oxalidifolium	—
Nymphaea Lotus	—	—	penicillatum	—
— rubra	—	—	pictum	—
— coerulea	—	—	pilosum	—
Olyra latifolia	w. ♄	—	quinquevulner.	—
Ononis hispanica	g. ♄	—	radiatum	—
— pinguis	w. ♄	—	reflexum	—
Ophioxylum serpentinum	—	—	Reniforme	—
Orchis bicornis	g. ♃	—	Selinum	—
— ciliaris	—	—	spathulatum	—
Ornithogalum altissimum	—	—	spurium	—
— lacteum	—	—	tenuifolium	—
— latifolium	—	—	tomentosum	—
— odoratum	—	—	tricuspidatum	—
— rupestre	—	—	undulatum	—

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Erfurt, im Mai 1838. (Eingeſandt vom Herrn Bat.-Arzt **Neumann** daſelbſt.) Durch die Acquiſition der baumartigen Rhododendren hat unſere Frühlingsflora viel an Schönheit gewonnen; vor Allen jetzt von mir geſehenen ſcheint aber Rhod. arbor. Goeneseanum den Preis davon zu tragen, welches jetzt in dem Privatgarten des Hrn. Oberlandgerichtsraths von **Weißenborn** zum erſten Male blüht. Es iſt das erſte Exemplar in Erfurt, vielleicht das erſte in der ganzen Umgegend, weil ſie noch ſehr ſchwer zu bekommen ſind. Schon der ganze Habitus, ehe ſich noch die Blüthe entwickelte, war großartig; die ſchönen grünen, und dabei ſehr großen Blätter, die dicke Blumenknoſpe verſprachen Außergewöhnliches. Die Blumendolde hat 1½′ im Umfange, die Blumen ſind von leuchtend carminpurpuriger Farbe, ſo daß das danebenſtehende ebenfalls ſchöne Rh. arboreum campanulatum ganz in den Hintergrund trat. Unter den in dieſem Garten blühenden Camellien zeichneten ſich ſowohl durch ihre Neuheit als auch durch ihre Schöne ſehr vortheilhaft aus: Camellia francofurtensis; die liebliche einer Nelke (der rothen Striche wegen) gleichende Camelli reticulata; die ſehr großblühende Camellia Grunelii; vollkommen und in ſchönen Exemplaren blühten noch Camellia imbricata und die durch ihre dunkelblutrothe Farbe ſich auszeichnende C. Mad. de la liberté. Von den indiſchen Azaleen blühten: Az. ind. aurantiaca superba duplex; die Az. ind. Youugii mit ihren ſehr großen, rein weißen Blumen; und Az. ind. variegata, die ebenfalls große, roth- und weißgeſtreifte Blumen trägt. Von den Hoveen blühten H. pandurifolia, Celsii et pannosa mit ihren kleinen Schmetterlingsblümchen. Sehr reich blühte noch Boronia serrulata und Epacris anosmaeflora vera mit ihren rein weißen Blüthen. Auch das ſo gerühmte Cypripedium venustum zeigte ſich in Blüthe; das baumengroße, hohle, aufgeblaſene Honigbehälter iſt lichtgrau mit dunkelgrünen Adern, inwendig violet; die beiden ganz dunkelbraun gefleckten grünen Flügel an beiden Seiten ſind jeder 1½″ lang und ⅓″ breit, die ſchön dunkelblaugrün gefleckten Blätter, die auf der Rückſeite violet angehaucht ſind, geben der Pflanze ein ſchönes Anſehn. Endlich bleibt mir noch die ſchön purpurroth blühende Chorizema Manglesii, Ch. Heuchmanni und die niedliche Mahonia rotundifolia zu erwähnen übrig. Der Reichthum dieſes Privatgartens, beſonders in den neuern Zierpflanzen, verſchaffen dem Blumenliebhaber, dem Plutus weniger lächelte, Gelegenheit ſie ebenfalls bewundern zu können, indem der Beſitzer ihm freundlich dazu die Hand bietet.

In dem Garten der Herren Appelius & Eichel iſt ein Rhododendron arbor. Rousselianum im Aufblühen, die Knoſpen zeigen eine ſehr lebhafte ſcharlachrothe Farbe. Wenn man nach dem kräftigen Ausſehen der überwinterten Pelargonien urtheilen darf, ſo iſt in dem Etabliſſement eine herrliche Pelargonienflor zu erwarten; denn obgleich ſehr ſtark davon verkauft wird, ſo wird doch von jeder Varietät 1 Exemplar zurückbehalten werden.

Dresden, den 10. April 1838. (Beſchluß.) Ein ſchönes Bild exotiſchen Frühlings und Sommers entwickelten hier im Kleinen die Liliengewächſe und Orchideen, welche mit kleinen Palmen einen Hintergrund boten. Vor allen zog die ſchöne Ismene Amancaes die Aufmerkſamkeit auf ſich, Erythronium ſenkte neben ihr beſcheiden das Haupt, Maxillaria aromatica duftete zart aus ihrem Mooskörbchen, und das faſt in der Erde verborgene innerlich blühende Asarum japonicum erinnerte an den Scharfblick von Siebolds. — Puschkinia seillioides, Melanthium-Arten, Aspidistra elatior, unterbrachen die Orchideen, und mancherlei andere Sprößlinge des fernſten Auslandes ſchloſſen ihnen ſich an. So blüheten zum erſten Male die neueſten Gewächſe des botaniſchen Gartens, welche der für die Wiſſenſchaft unermüdet thätige Baron C. v. Hügel von ſeiner großen Reiſe mitgebracht hatte, jene Diplolaena Dampieri, Acacia strigosa, Hügelii, graveolens, verrucifera, die niedliche cordata u. a. m. Die ſonderbaren Proteaceen ſpielten auch in dieſe Harmonie mit den Diſſonanzen ihrer Blattformen hinein, wie Hakea Baxteri, cristata, Banksia quercifolia, coccinea, dryandroides. Die dem unvergeßlichen Kaiſer Franz geweihte Franciscaea, die ſchöne Ardisia paniculata, Gesueria Douglasii, Echeveria gibbiflora u. m. a. boten dem Auge ungewohnte Geſtalten, und im reinſten Scharlach erblühete Euphorbia Jacquiniflora in drei Exemplaren aus den ſanfteſten Farben ihrer Umgebung. Einfaſſung und Gruppen von Hyacinthen und Crocus, eine große, guirlandenartig die eine Hälfte der Ausſtellung umſchlingende Reihe von glücklich getriebenen reinrothen Levkojen, mit Veilchen wechſelnd, erhöhten den Genuß des auf dieſen zarten Naturbildern ruhenden Auges.

Das Ganze war das Reſultat einer freundlichen Vereinigung weniger Gärtner und Gartenbeſitzer. Herr Kammerherr von Carlowitz hatte Pinus palustris und mehrere merkwürdige Quercus aus ſeinem ſchönen Arboretum geſendet. Der Director der Gartenbau-Geſellſchaft, Herr Hof- und Medicinalrath Dr. Kreißig hatte die Ismene und viele andere der ſchönſten Stücke, einige andere Mr. Barnard geliefert. Die Herren Hofgärtner Terſcheck, C. Seidel, Mieth Wendſchuh und Gehe hatten die großen Magnolien, Bankſien, und manche intereſſante kleinere Sachen gegeben, Herr Handelsgärtner J. Seidel die Testudinaria und Caryota; Herr Liebig auf Eliſensruhe die prächtige Araucaria, die Strelitzia, ein Prachtexemplar von Dryandra nivea, blühende Kunthia xalapensis, Gomulus, Latania, u. a. m. Herr Beck aus dem Garten des Herrn D. Struve, eine hohe Yucca gloriosa und Erica vernix, die Herren Dreiſſe und Schreiber viele Decorationspflanzen. Herr Schwarz aus Gamig die zahlreichen Levkojen. Alles Uebrige beſtand aus Beiträgen des botaniſchen Gartens der Akademie. Von da die neuen Arten Acacia und Epacris, Diplolaena, die Banksiae, Hakeae, Leucopogou verticillatus, Styphelia, Aspidistra elatior, Maxillaria aromatica, Asarum japonicum, Rhododendron Catesbaei, Govenianum und die neueſte Pflanze der deutſchen Flora, die vom Herrn Grafen Blaguai in Krain entdeckte und durch das Herbarium der Flora Deutſchlands (Centuria XIV. Nr. 1320.) bekannt gewordene Daphne Blagayana. So reihete ſich hier dem prächtigen Fremden beſcheiden das Heimiſche an und die Ausſtellung ſelbſt weckte von Neuem den Wunſch, es möge auch ferner ſo ſchönes Ergebniß eine recht allgemeine, freundliche Berührung und Zuſammenwirkung der Gartenbeſitzer Dresdens und ſeiner Umgebung oft noch verkünden. Die Ausſtellung wurde nicht nur vom Publikum ſehr zahlreich beſucht, ſondern auch von Sr. Maj. dem König, J. Maj. der Königin, den Prinzen und Prinzeſſinn des Königl. Hauſes beehrt. Nach acht Tagen wurde ſie geſchloſſen und die verkäuflichen Pflanzen an diejenigen, welche Actien zu 6 Gr. genommen hatten, in Partien verlooſt.

Paris. Die Konigliche Gartenbau-Geſellſchaft zu Paris hat zum 28. Mai bis 3. Juni d. J. ihre achte öffentliche Ausſtellung veranſtaltet. Sie ladet alle in- und ausländiſchen Gärtner und Gartenfreunde zur Einſendung von Zierpflanzen, Früchten und Gemüſen, inſofern ſich dieſe durch ihre Schönheit oder Seltenheit und Neuheit, oder durch ihre künſtliche Erhaltung auszeichnen, ein. Auch werden Künſtler und Fabrikanten eingeladen, Gartenwerkzeuge und dergleichen Geräthſchaften, Modelle, Gartenmöbels, Gemälde von Blumen und Früchten und dergl. einzuſenden. Das Programm wird bei Herrn Cassin, (rue Taranne, Nr. 12) zu Paris vertheilt.

Bibliographiſche Notiz.

Ankündigung.

Von den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten iſt erſchienen, die 27. Lieferung, gr. 4., in farbigem Umſchlage geheftet, mit 1 Abbildung, im Selbſtverlage des Vereins. Preis 2 ℛ, zu haben durch die Nicolaiſche Buchhandlung und durch den Secretair des Vereins, Herrn Kriegs-Rath Heynich in Berlin.

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 22.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 2. Juni 1838. XI. Jahrgang.

Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten, und über die Nothwendigkeit der Einführung von Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B. in H.)

(Fortſetzung.)

Es ſteht nicht zu verkennen, daß im gegenwärtigen Zeitpunkte oft ein Mangel an Gärtnern fühlbar iſt, nur aber an gebildeten. Ungebildete, gewöhnliche Gärtner, die den Namen eines Gärtners zu führen nicht würdig ſind, die ein Jahr wie das andere ihren Garten beſtellen, die ſich auf das einmal Erlernte beſchränken, ohne Nachdenken und oftmals ohne zu wiſſen warum? — die hauptſächlichſten Geſchäfte des Gartenbaues mechaniſch verrichten, ſind im Ueberfluß vorhanden, ſo daß kaum hinreichende Beſchäftigung für ſie zu finden iſt und gewiß ein fabrikmäßiges Erſchaffen derſelben, nicht allein als höchſt überflüſſig, ſondern als ſchädlich zu betrachten iſt.

Es ſcheint dann, nachdem ſolche Subjecte ihre Lehrzeit, in der auch nicht das Mindeſte zu theoretiſcher Ausbildung geſchah, beendet haben, auch alles Mögliche gethan zu ſein, wenn ihnen eine Stelle verſchafft wurde, wo ſie als Gärtner und Bedienter, oder Vorſteher einer gar noch niedern Charge, wenn ſie allen ihren Obliegenheiten ſchuldigſt nachkommen, zeitlebens ſtandesmäßig verſorgt ſind. —

Urtheile hierüber nun Jedermann, der näher mit der Großartigkeit des Gartenbaues bekannt iſt. Iſt es recht, daß man Zöglinge von ſo weniger Bildung, bei dem Mangel der nöthigſten Vorkenntniſſe, in eine Lehr-Anſtalt aufnimmt, um ſie ſpäter als Bediente, oder gar noch niedriger fungiren zu ſehen?

Ein Geſchäft, das ſo ausgedehnt, ſich in ſo viele Zweige verbreitet, deſſen jeder Zweig faſt ein lebenslängliches Studium erfordert, müßte für ſich beſtehend, nicht auf ſolche Weiſe herabgewürdigt werden! —

Welch ein nachtheiliges Licht werfen ſolche Gärtner auf die Gärten und Lehr-Inſtitute, aus denen ſie hervorgehen, und vorzüglich auf die Lehrherren, deren hauptſächlichſte Sorge es ſein ſollte, hierin eine Abänderung und Verbeſſerung einzuführen.

Bei Aufnahme junger Menſchen in eine Lehr-Anſtalt liegt billigermaßen ſchon die Verpflichtung dem Lehrherrn ob, nach Kräften auch für die theoretiſche Ausbildung ſeines Eleven Sorge zu tragen; denn für den Lehrherrn iſt es ehrend, in jeder Beziehung tüchtige Gärtner ausgebildet zu haben, ſo wie ebenfalls auf jenen ein höchſt nachtheiliges Licht fällt, wenn er hierin das Schuldige verſäumt hat.

Es giebt überall gediegene Gärtner, Männer, die durch Bildung und Umſicht in ihrem Fache im Stande ſind, die Zöglinge in allem Nothwendigen zu unterrichten. — Warum geſchieht es nicht? —

Was hilft aller Koſtenaufwand, was die regſten Bemühungen, den Gartenbau auf die höchſte Stufe zu führen, wenn nicht zugleich für die Ausbildung ſolcher Männer Sorge getragen wird, die ein ausgedehntes Geſchäft, welches Umſicht und vielſeitige Kenntniß erfordert, zeitgemäß zu führen im Stande ſind? —

Warum gelangte man nicht ſchon überall längſt zu der Ueberzeugung, daß nur durch wiſſenſchaftlich gebildete Gärtner der Gartenbau beſonders gehoben werden könne? —

Es unterliegt wohl keinem Zweifel, daß faſt überall an die Nothwendigkeit der Errichtung bildender Lehr-Anſtalten gedacht und von Vielen ſchon der Wunſch dazu geäußert wurde.

Weshalb aber zögert man damit; denkt man ſich die Ausführung ſo ſchwer, oder gar unmöglich? —

Es liegt dieſer ſo ſehr wünſchenswerthen Ausführung durchaus Nichts im Wege; nur auf das Wollen und Vollbringen kommt es an, um dann die herrlichſten Früchte, als Folge dieſer Einrichtung, gedeihen zu ſehen.

Um nun aber ſolche Lehr-Inſtitute, dem Zwecke ganz entſprechend, zu errichten, iſt ein Haupt-Augenmerk nicht allein auf vollſtändige, ſondern auch auf vielſeitige Ausbildung der aufzunehmenden Eleven zu richten.

Berückſichtigend, daß Oertlichkeiten einen bedeutenden Einfluß auch auf die zu errichtenden Lehr-Inſtitute ausüben würden, und manches Inſtitut großartig mit den vorzüglichſten Hülfsmitteln verſehen werden könnte, während andere dergleichen Inſtitute ſich weniger durch glänzende Hülfsmittel, als durch den feſten Willen und durch die Thätigkeit der dabei Betheiligten emporſchwingen müßten, erlaube ich mir, hier einige allgemeine Regeln, von deren Nutzbarkeit ich feſt überzeugt bin, aufzuſtellen.

1) Ohne die zur Erlernung der Gartenkunſt nothwendig erforderlichen Vorkenntniſſe ſollte durchaus kein Lehrling in die Anſtalt aufgenommen werden.

2) Während der Lehrzeit, die nur nach hinreichenden Kenntniſſen beendet werden ſollte, muß für fernere theoretiſche Ausbildung, neben ausübender Praxis, Sorge getragen werden.

3) Sollte das von dem Lehrherrn ausgeſtellte Atteſt (Lehrbrief) nach den Kenntniſſen des inhabenden Gärtners und nach deſſen zuvor abgelegten Examen gewiſſenhaft eingerichtet ſein. Statt deſſen werden jezt in den meiſten Gärtner-Lehranſtalten dem Lehrlinge 3 Jahre zur Erlernung der Gartenkunſt beſtimmt. Nach Beendigung dieſer 3 Lehrjahre wird in hochtrabenden Phraſen dem Einen wie dem Andern, er mag ſich Kenntniſſe in ſeinem Geſchäfte geſammelt haben oder nicht, ein Lehrbrief ausgeſtellt und ihm der Name „Kunſtgärtner" beigelegt.

Mit dieſem Diplome, das vorzüglich die großen Mängel der meiſten Lehranſtalten beurkundet, tritt nun der unwerthe Inhaber in die Welt, betrügt ſich und ſeine Mitmenſchen.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien *)

Pelargonium Carolinaeum.

Dieſe ſchöne Pflanze wurde im J. 1828 vom Herrn Klier aus Samen vom **Pel. involucratum roseum Sw.** welches mit Pollen vom **Pel. Schreibersianum** befruchtet worden war, erzogen. Es erhielt ſeinen Namen zu Ehren Jhro Durchl. der Frau Carolina Fürſtin von Fürſtenberg.

Der Blumenſtand bei dieſer Pflanze iſt proliferirend; die etwas langgeſtielten Dolden 4 bis 5blumig; die Blumenkrone iſt groß, ſelten völlig geöffnet; die obern ſich weit bedeckenden Blumenblätter ſind ſehr breit, wenig ungleichſeitig, faſt kreisrund, überaus feurig ponçoroth, ſchimmernd, bis in die Mitte ſehr ſchön reich und dunkel facettirt und geſtrichelt, mit faſt unmerklichen fein auslaufenden venenartigen Strichen. Oben zwiſchen den Enden der ſtärkern Venen zeigt ſich eine kleine, ſehr ſchwache, braunrothe Makel: die untern, elliptiſchen, etwas breitern Blumenblätter ſind im Grunde gleichfärbig, nur bläſſer, und grundwärts ſehr ſchwach zerfloſſen geſtrichelt, gewöhnlich länger als die obern.

Dieſe Pflanze gehört in die Familie der **Fulgidae** nahe zu **Pel. Dobreanum.**

Pelargonium Baldinianum.

Vom Herrn Mark in Hütteldorf wurde dieſe Pflanze im J. 1827 aus Samen vom **Pel. amicum** mittelſt künſtlicher Beſtäubung vom **Pel. Mackianum** gewonnen. Der Durchl. Frau Fürſtin Baldina von Paar zu Ehren, erhielt ſie ihren Namen. Sie nähert ſich von allen am meiſten dem Pel. polygrammon. Die ſehr zahlreichen Dolden alterniren und ſind 2-, 3- bis 4blumig, mit ungleichzeitigen großen Blumen. Die ſehr großen Blumenkronen ſind nur halbgeöffnet; die obern, ſich weit bedeckenden Blumenblätter ſind ſehr ungleichſeitig, faſt halbrund; ihre Grundfarbe iſt ein blaſſes, ins Lila übergehendes Roſenroth, mitten ſind ſie über die Quere ſehr groß und ſehr dunkel bemakelt, mit einer ſehr dunkeln, faſt ſchwarzen, in den feurigſten Purpur, inwärts bis an den Rand zerfließenden Makel; etwas ober den Nägeln beginnt die überaus reiche Facetten- und Venenzeichnung, die über die Makeln in gabeltheiliger Veräſtlung hinausreicht, und erſt am Rande völlig verſchwinden. Die drei untern, ziemlich breiten, verkehrt-eiförmigen, geſchindelten, vorwärts gerichteten Blumenblätter ſind ſehr blaßlila, faſt weiß, nur ſehr ſchwach geſtrichelt, und in der Mitte zwiſchen den Venen faſt, jedoch nur wie ein Schatten bemakelt, indem hier die Venenſtriche in einen etwas hellern Purpur zerfließen.

Pelargonium Kolowrathiae.

Sämling vom J. 1828, aus Herrn Kliers Cultur, entſprungen aus Samen vom **Pel. Ferdinandeum** mittelſt Pollenbeſtäubung vom **Pel. Wachendorfiae.** Es erhielt ſeinen Namen nach der erlauchten Gemahlin Sr. Exc. des Herrn Grafen von Kolowrath-Liebſteinsky, k. k. Staats- und Conferenz-Miniſters, gebornen Gräfin von Kinski.

Die abwechſelnden Dolden ſind 4- bis 5blumig; die nicht völlig geöffneten, grundwärts trichterförmigen, mehr als mittelgroßen Blumenkronen ſind von vorzüglicher Schönheit und gehören durch den großen Abſtand der Farbenſättigung zwiſchen den obern und untern Blumenblättern zu den zweifärbigen; die obern ſich weit bedeckenden, ſehr ungleichſeitigen und ziemlich breiten, ſehr fein violetgeſäumten Blumenblätter ſind hellpurpur- oder ſattroſenroth, grund- und inwärts weiß gekeilt, ober dem Keil mit einer eiförmigen ſchwarzen Makel bezeichnet, ſeitwärts ſehr dunkel, gabeltheilig geſtrichelt und facettirt, mit ſehr bald entſchwindenden, ſehr feinen Ausläufern; die untern, geſchindelten, vorwärts geſtreckten, eiförmigen Blumenblätter ſind ſehr blaßroſenroth, ſehr reich, jedoch nur ganz ſchwach und verwaſchen geſtrichelt.

Freundliche Erwiederung in Nelkenſachen.

Als Blumenfreund iſt es mir immer erfreulich, wenn meine Bemerkungen, Nachrichten ꝛc. in der Blumenzeitung von andern weit erfahrnern Blumenfreunden einer Entgegnung gewürdigt werden.

Dieß war denn auch der Fall mit Herrn Aſſeſſor Frerichs Bemerkungen über Vermehrung der Nelken ꝛc. in Nr. 50. S. 394 d. vor. Jahrg.

Ob indeß das Bewickeln der abgeriſſenen Nelkenzweige mit Graſe zu deren ſchnellern Bewurzelung nichts beitrage, muß ich jenen Praktikern zu entſcheiden überlaſſen. Soviel iſt wenigſtens bekannt, daß das Umwickeln, zur Wurzelbildung ꝛc. beſtimmter Zweige, mit Mooſe oder mit andern, die Feuchtigkeit haltenden Mitteln, von vielen Blumen-Erziehern als unerläßlich behauptet wird.

Was übrigens das Einſchneiden der Nelken zwiſchen den Knoten betrifft, ſo hat ſich dieſes Verfahren bei mir auch in dem verfloſſenen Sommer an mehr als 1000 Senkern bewährt. Doch bin ich weit entfernt, durch dieſe aus jenſrheiniſchen Gauen ſtammende Methode, die ſchulgerechte Methode des Einſchneidens der Nelken an den Knoten verdrängen zu wollen. Der angehende Nelkenfreund kann ja immer jene wählen, die ihm in Bezug auf die einzelnen Nelkenſtöcke und Zweige als die anwendbarſte erſcheint.

Uebrigens behauptet die Theorie, daß bei den Gewächſen mit Knoten, dieſe eigentlich einen Ruhepunkt des Wachſens bilden, und daß von ihnen der Ober- und Niederwuchs ausgehe. In dieſen Knoten ſeien nun die Gefäße (in welchen das Pflanzenleben vor ſich geht) nicht nur viel dichter, ſie liefen da auch mit der Axe der Pflanze horizontal, zwiſchen den Knoten aber parallel. Und darum ſeien die Gefäße unter den Knoten auch viel geſchickter zum Ausſtrahlen der Wurzeln, was auch da viel geſchwinder von Statten gehe, als wenn man in die Knoten ſelbſt einſchneide, wo die

---

*) Im Auszuge aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

Wurzelbildung nicht Folge des Einſchneidens ſei, ſondern weil der oberhalb liegende Knoten den ganzen untern Zwiſchenknoten zum Wurzelträger mache.

Hieraus geht hervor, daß jene bei meinen Nelken angewandte Art des Einſchneidens der leitenden Grundſätze nicht entbehrte, alſo auch nicht aus Unkenntniß oder Bequemlichkeit entſtanden iſt. Doch, wie geſagt, ich beabſichtigte bei Bekanntmachung dieſer Einſchneideart keineswegs ein Verdrängen der bisherigen Methode, ich habe nur referirt.

München. von ——den.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 25. Vom Einſetzen zweier Edelreiſer in dicke Wildlinge.

Iſt der Wildling dick, ſo kann man die Platte ganz durchſpalten und ſetzt dann auf beiden Seiten Edelreiſe ein, die jedoch von einer Art ſein, oder doch beide gleich ſtark treiben müſſen, ſonſt entzieht der, welcher früher und üppiger zu wachſen pflegt, dem andern die Nahrung, der entweder abſtirbt, oder nur kümmerlich wächſt.

§. 26. Jeder edeln Roſe ſoll ein Schildchen angehängt werden, worauf ihr Name oder ihre Nummer geſchrieben iſt.

Jeder edeln Roſe muß ein Schildchen, worauf ihr Name oder ihre Nummer ſteht, angehängt werden. Dieſes darf man hier um ſo weniger unterlaſſen, als man ſonſt gewiß in Verwirrung gerathen würde. Das Schildchen hängt an Meſſingdraht, welcher zu dieſem Behufe der beſte, weil Blei-Draht zu ſchwach (?) und der von Eiſen dem Roſte unterworfen iſt. Es wird feſt an den Pfahl des Stockes geheftet, an den auch der Wildling ſelbſt, wenigſtens zweimal, oben und unten, angebunden wird.

So fährt man mit dem Pelzen fort, indem man zuerſt die immerblühenden, dann die zwei und drei Mal blühenden und endlich die übrigen Roſen veredelt.

§. 27. Was man nach dem Veredeln weiter zu beybachten hat.

a) Die nun veredelten Roſenſtöcke werden täglich einige Mal mit im warmen Hauſe geſtandenem Waſſer, welches aber nie ſehr kalt ſein darf, mit der bekannten Handſpritze gut benetzt, um den Edelzweig vor Verdorren zu ſchützen, und zum Wachsthum zu reizen. Iſt jedoch kein Sonnenſchein, ſind anhaltend trübe Tage, oder iſt das Treibhaus ſehr feucht, ſo vermindert man das Beſpritzen oder man ſetzt damit einige Tage ganz aus. Dieſes Benetzen der Pelzer geſchieht ſo lange, bis dieſelben Blätter und Knoſpen haben.

b) Gegen die zu heiße Sonne verwahre man ſeine Zöglinge, indem man um die Mittagsſtunde eine Decke über die Fenſter legt.

c) Alle wilden Auswüchſe, wie ſie ſich zeigen, und auch das bei der Platte ſtehen gelaſſene Zugang, wenn einmal der Edelzweig wächſt, werden abgebrochen, da das Letztere nur dazu beſtimmt iſt, dem Edelreiſe anfänglich Saft zuzuziehen und daher, wenn einmal derſelbe wächſt, unnöthig, ja ſchädlich wird.

d) Die Töpfe werden ſtets vom Unkraut rein gehalten, zu Zeiten wird die Erde etwas gelockert und nach Bedarf begoſſen, das Letztere darf nie vergeſſen werden, beſonders wenn man ſpäter mit dem Beſpritzen aufhört.

e) Verdirbt ein oder das andere der eingeſetzten Edelreiſer, ſo pelzt man gleich ein anderes nach, indem man den Wildling, ſoweit als der alte Spalt ging, abſchneidet.

f) Mit dem Ende Februar, auch oft früher, wo ſchon alles wächſt und blüht, giebt man ſeinen Roſen etwas Luft durch Oeffnung eines kleinen Fenſters um die Mittagsſtunde; jedoch hüte man ſich, kalte Winde einzulaſſen, die für die jungen Pflanzen verderblich ſind. Mit dieſem Luftgeben ſteigt man dann immer mehr, indem man mehrere Fenſter öffnet, ſie länger auf läßt und endlich gar nicht mehr ſchließt, damit ſich die Roſen nach und nach an die äußere Atmoſphäre gewöhnen. Auch ſtärkt die Luft die jungen Zweige, weshalb ich meinen Pelzern ſolche reichlich zukommen laſſe, ſobald ſie heran gewachſen ſind, und die Witterung es erlaubt.

g) Wo das Band um die Pelzſtelle zu feſt anliegt, ſo daß es einſchneidet, da lüftet man daſſelbe ein wenig, und wie der Edelzweig ſchon ſtark heran wächſt, nimmt man es ganz weg; nur bei jenen Stöcken muß man ſich in Acht nehmen, die man abſichtlich feſtgebunden, da darf man das Band nur ein wenig lüften.

h) Auch bei dem hier vorgeſchriebenen vorſichtigen Verfahren im Pelzen, werden ſich doch einige Roſen finden, an denen ſich oben an dem höhern Theile der Platte dürres Holz macht. Die Urſache davon iſt, weil der Stamm, vielleicht wegen ſchlechter Wurzeln, zu wenig Saft und Trieb beim Veredeln hatte, Daher iſt es gut, wenn man den Bedarf von wilden Roſen ſchon ein Jahr zuvor einſetzt, weil ſie dann im nächſten Jahre, bis man ſie braucht, gut bewurzelt und ſaftreich ſein werden. Wo ſich ſo eine dürre Rinde und trockenes Holz zeigt, ſchneidet man daſſelbe bis zum grünen Holze nieder, und hat ſich am Edelreiſe ſchon ein Callus angeſetzt, ſo reizt man denſelben dadurch zum Wachsthume, daß man mit einem ſpitzigen, harten Hölzchen an dem Callus etwas kratzet; dann belegt man die Platte wieder gut mit Baumwachs.

§. 28. Von den Blattläuſen.

Dieſe Thierchen, obgleich ſie gleich vom Safte des Stockes leben, machen doch nicht viel Schaden, ſo groß auch oft ihre Anzahl iſt. Von den vielen Vorſchriften, ſie zu vertilgen, fand ich nur zwei bewährt; ſie entweder mit einem Pinſel vom Stocke abzukehren, oder dieſelben mit ſchlechtem Taback, den man auf Kohlen legt, und dadurch das Treibhaus dick mit Rauch anfüllt, zu erſticken.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Mai, Juni, Juli.

(Beſchluß.)

Pergularia odoratissima	w. ♄	Protea globosa	g. ♄
— minor	—	— glomerata	—
Piper Amalago	—	— incurva	—
— nigrum	—	— Lagopus	—
— obtusifolium	—	— pallens	—
— pellucidum	w. ♃	— phylicoides	—
— polystachion	—	— Sceptrum	—
Pittosporum coriaceum	g. ♄	— Scolymus	—
— hirtum	—	— Serraria	—
— undulatum	—	— sphaerocephala	—
Polygala bracteolata	g. ♂	— spicata	—
— Graminifolia	g. ♄	Psoralea aculeata	—
Poterium spinosum	—	— bracteata	—
Protea Crithmifolia	—	— decumbens	—

Psoralea pinnata	g. ♄	Sowerbia juncea	g. ♃
— spicata	—	Spartium nubigenum	g. ♄
Pultenaea daphnoides	—	— virgatum	—
— juncea	—	Struthiola ciliata	—
— Linophylla	—	— ovata	—
— stipularis	—	Styphelia triflora	—
Relhania squarrosa	—	Teucrium Betonicum	—
Rhamnus colubrinus	w. ♄	Tripsacum hermaphroditic.	w. ♂
— glandulosus	g. ♄	Verbena Aubletia	g. ♂
Ruscus androgynus	—	— jamaicensis	w. ♄
Salvia abysinica	g. ♃	— mexicana	w. ♃
— amara	—	— nudiflora	g. ♃
— arborea	g. ♄	Viola verticillata	—
— mexicana	—	Vitis lucida	g. ♄
— pseudococcinea	w. ♄	Volkameria inermis	w. ♄
— Tiliaefolia	g. ♄	— japonica	—
Satureja Thymbra	—	Xeranthemum argenteum	g. ♄
Selago caerulea	—	— filiforme	—
— ovata	—	— proliferum	—
Senecio cinerascens	—	— retortum	—
Serissa foetida	—	— speciosissim.	—
Sideritis canariensis	—	— spirale	—
— cretica	—	— vestitum	—
Sophora microphylla	—	Xylophylla falcata	w. ♄
— tetraptera	—	— latifolia	—

Varietäten.

Berlin. In der 166ſten Verſammlung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues am 29. April c. gab Herr Prediger Helm, als Deputirter des Vereins vom Vorſteher-Amte der Gärtner-Lehr-Anſtalt, ſehr befriedigende Nachrichten über die Wirkſamkeit derſelben in dem abgelaufenen Lehrjahre vom Monat März 1837 bis Ende Febr. c. und über ihren gegenwärtigen Zuſtand, wonach zur Zeit auf den verſchiedenen Lehrſtufen der Anſtalt 28 Zöglinge ſich befinden, mit Einſchluß von 10 Frei-Alumnen. Durch den Director des Vereins wurden vorgetragen: die von dem Gartenbau-Vereine in Köslin gemeldeten Reſultate einiger Cultur-Verſuche, bei denen unter Anderem die Sarepta-Melone als ganz vorzüglich ſich bewährt hat; ein Auszug aus dem vielſeitig intereſſanten Jahres-Berichte des Gewerbe-Vereins in Erfurt, wonach z. B. das ruſſiſche Stauden-Korn durch die vorjährige Aerndte ſich aufs Neue empfohlen, der perſiſche Roggen guten Ertrag geliefert, die römiſche Bohne (mit gelber Schote) ihre Vorzüglichkeit von Neuem bewährt hat und die Anzucht der durch ungewöhnliche Größe ausgezeichneten Madeira-Zwiebel wohl gelungen, das Chenopodium Quinoa dagegen nicht gediehen iſt; die Mittheilungen des Gartenbau-Vereins in Dombſel bei poln. Wartenberg, von den Ergebniſſen des verſuchsweiſen Anbaues verſchiedener Getreide und Kartoffelarten, wonach die Kavaliergerſte als eine der vorzüglichſten Gerſtenarten ſich erwieſen und die unter dem Namen Merces potatoes von Baltimore eingekommene Kartoffelſorte als beſonders ertragreich gerühmt worden; Bemerkungen des Ausſchuſſes für die Blumenzucht, auf eine Anfrage über die Erziehung von Nelkenſamen; die Mittheilung des Inſtituts-Gärtners Herrn P. C. Bouché über den gelungenen Verſuch das Leucojum aestivum zu treiben, zur Bereicherung der Winterflor, bei Vorzeigung eines Exemplars; der Jahres-Bericht des landwirthſchaftlichen und Gewerbe-Vereins des Kreiſes Wittgenſtein, zu Berleburg, welcher durch Errichtung von Local-Vereinen in den einzelnen Kirchſpielen des Kreiſes, ſeiner Wirkſamkeit eine größere Ausdehnung gegeben, namentlich auf den Wegebau, auf die Trockenlegung der Dorfſtraßen, ſo wie auf die Verbeſſerung der Düngerſtätten und Anlegung von Kunſtwieſen vortheilhaft eingewirkt, auch die Beförderung der Obſtzucht durch Ankauf und unentgeldliche Vertheilung veredelter Obſtbäume, ſich zum

Ziele ſeiner weitern Beſtrebungen geſetzt hat. Der Geheime Medicinal-Rath Herr Profeſſor Lichtenſtein gab Nachricht von den Beobachtungen des Herrn Regierungs-Raths von Türk, über die Einwirkung des verfloſſenen Winters auf die Maulbeerbäume und von den Mittheilungen des Herrn Oberſt-Lieutenant von Glaſenapp in Freienwalde über ſeine Methode, die Roſenſtöcke vor dem Erfrieren zu bewahren. Noch machte derſelbe aufmerkſam auf die Anzeige des Kunſt- und Handelsgärtners Herrn Limprecht (Koppensſtraße Nr. 20), daß die in ſeinem vorgelegten Verzeichniſſe aufgeführten 174 Sorten Hyacinthen in vielen Tauſend ausgezeichnet ſchönen Exemplaren, eine Fläche von 2 Morgen ſeines Gartens bedeckend, jetzt in voller Blüthe ſtehen. Vom Hrn. Oberhofbuchdrucker Decker waren einige beachtenswerthe blühende Exemplare zur Stelle gebracht, von: Boronia pinnata, Acacia cordata, Pultenaea subumbellata, Epacris ceraeflora, und Cyclamen repandum. Von dem aus dem Königl. botaniſchen Garten in reicher Anzahl aufgeſtellten blühenden Gewächſen von ſeltener Schönheit traten in ausgezeichneten Exemplaren beſonders hervor: Oncidium Papilio Low., Rhododendron arbor: Russelianum und nepalense, Podalyria mutabilis, Pultenaea stipularis, Coburgia incarnata, Cytisus chrysobotris, Melaleuca squamea, Polygala attenuata, Brugmansia bicolor, Agathosma obtusa, Templetonia glauca, Lasiopetalum quercifolium, Beaufortia decussata, Acacia robusta und longifolia, Erica expensis, pubescens und purpurea, Fuchsia reflexa und globosa etc. Verlooſt wurden in der Verſammlung, blühende Exemplare von Camellia corallina und Polygala latifolia.

London. Das kalte Wetter im Monat Januar d. J. hat auch in und um London vielen Schaden unter den halbharten Geſträuchen angerichtet. Die ſchönen Alleen im Garten zu Kew und im Garten des Gartenbau-Vereines ſind ſchwarz; Viburnum Tinus, Prunus Laurocerasus, Laurus nobilis, ſämmtliche Phillyreen, Rhamnus Alaternus, u. v. a. ähnliche ſind bis auf die Wurzeln getödtet. Selbſt die Aucuba japonica und Arbutus-Arten ſind ſchwarz. Kein Gärtner weiß ſich eines ſolchen Verluſtes unter den immergrünen Geſträuchen zu entſinnen. Es iſt intereſſant die verſchiedenen Grade der Härte und Ausdauer an verſchiedenen Exemplaren derſelben Art und in demſelben Garten zu ſehen, wo die Pflanzen aus Samen erzogen worden ſind, wie bei Laurus, Arbutus, immergrünen Eichen u. a. m. Einige Exemplare dieſer Art ſtanden in Baumſchulen, auch einzeln oder vertheilt unter andern Gehölzen, von denen mehrere bis auf die Wurzel getödtet worden ſind, während andere nur die Blätter erfroren haben. Im Garten zu Kew ſind die im Freien ſtehenden Eucalypti, die an den Mauern gezogenen Myrthen, chineſiſche Roſen u. a. erfroren. Die große Araucaria imbricata iſt kaum mit vieler Mühe dem Froſte entzogen worden.

(Nachricht für Nelkenfreunde.) Herr Bullmann in Klattau in Böhmen bedauert, daß er die im Herbſte verſprochene Ankündigung ſeines verkäuflichen Nelken-Samens nicht in Ausführung bringen kann. Nach der Flor zeigten ſich wohl viele Kapſeln und verſprachen eine reiche Ernte; aber als die Zeit zum Reifſein kam, war der natürliche wie der künſtlich befruchtete Same vermodert.

Auch mit den Nelkenſenkern ging es ihm ſchlecht, ſie machten keine Wurzeln, ſo daß er ſelbſt ältere Beſtellungen aus ſeiner Nachbarſchaft nicht befriedigen konnte. —n.

(Berichtigung.) In Nr. 15. der Blumenzeitung 1838, Seite 117 Z. 26 v. o. bitten wir „Mitternachtswind“ ſtatt „Mittagswind“ zu leſen.

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 23.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 9. Juni 1838. XI. Jahrgang.

Ein Blick auf den jetzigen Zuſtand der Gärten, und über die Nothwendigkeit der Einführung von Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B. in H.)

(Beſchluß.)

Wenn der, mit den gewöhnlichſten Geſchäften des Gartenbaues vertraute junge Mann, ohne Ausnahme, mit Beendigung der drei ihm vorgeſetzten Lehrjahre aus der Anſtalt entlaſſen werden ſoll, wenn nicht eine wiſſenſchaftliche Ausbildung, und vor Beendigung ſeiner Lehrzeit eine Darlegung ſeiner Kenntniſſe von ihm verlangt wird, dann kann ebenſowohl jeder tüchtige Arbeiter, der ſich in den beim gewöhnlichen Gartenbau vorkommenden Geſchäften Routine erworben, ſich Gärtner nennen, da die, auf vorhin erwähnte Weiſe ins Leben getretenen Gärtner, ſich auch nicht im Mindeſten durch Kenntniſſe von dieſen zu unterſcheiden im Stande ſind.

Um einen Zögling der Gärtnerei mit Ehren aus einer Lehr-Anſtalt entlaſſen zu können, erſcheint mir ein Zeitraum von drei Jahren zu kurz. Wie iſt es möglich, daß ein junger Mann, der nur dieſe wenigen Jahre ſich einen ſo ſehr umfaſſenden Geſchäfte widmete, ſelbſtſtändig einer nur irgend bedeutenden Gärtnerei vorſtehen könne? —

Wie ſchwach, wie unvollendet ſind dann bei den Meiſten erſt die Grundlagen des Gartenbaues vorhanden, und warum entläßt man ſie aus den Anſtalten ſo früh? da nicht allein durch die zu frühe Entlaſſung der Nachtheil für den jungen noch unausgebildeten Gärtner, ſondern auch für das Inſtitut, dem ſie von dieſem Augenblicke an erſt Nutzen gewähren könnten, ganz ſichtlich hervortritt.

In Gegenden, wo ſich verſchiedenartige Gärtnereien befinden, müßte durchaus eine einſeitige Ausbildung der Lehrlinge meiſtens verhüthet werden. Man ſollte jede Gelegenheit benutzen, ſowohl im Küchengartenbau und Treiberei, als Obſtbaumzucht, Behandlung der Blumen und Schmuckanlagen und der höhern Pflanzencultur, die jungen Leute auszubilden, und erſt, nachdem ein über alle dieſe verſchiedenen Zweige des Gartenbaues vollkommen beſtandenes Examen den Lehrling werth gezeigt hat, in die Reihe tüchtig ausgebildeter Gärtner zu treten, dürfte er mit guten Empfehlungen aus der Anſtalt entlaſſen werden.

Alle Zöglinge, ohne Ausnahme, müſſen ſich während ihrer Lehrzeit, jedem beim Gartenbau vorkommenden Geſchäfte unterziehen und ſich durch angeſtrengte Thätigkeit bemühen, in allen vorkommenden Arbeiten Geſchicklichkeit zu erwerben; nur dann iſt es ihnen ſpäter möglich, die Verrichtungen der unter ihrer Aufſicht ſtehenden Arbeiter richtig zu beurtheilen und ihrer Gärtnerei mit Umſicht vorzuſtehen.

Ein rein theoretiſch ausgebildeter Gärtner kann als Vorſteher eines großartigen, bedeutenden Geſchäfts eben ſo wenig, als ein nur praktiſcher leiſten, wo aber beides mit einander vereinigt ſich findet und mit Geſchäftsliebe verwendet wird, da können die ſchönſten Erfolge nicht fehlen.

Wenn ſchon früher in mancher Hinſicht auf die noch vorherrſchenden Mängel in unſerm Zeitalter aufmerkſam gemacht wurde und nicht ſelten ſolche Andeutungen Urſache zu erheblichen Verbeſſerungen waren, ſo ſteht wohl mit Sicherheit zu erwarten, daß auch binnen Kurzem, bei alle dem, was jetzt zur Erhebung des Gartenbaues geſchieht, die große Hauptſache: die Errichtung zweckmäßiger Bildungs-Anſtalten für junge Gärtner nicht verſäumt werden wird.

Dann erſt, bei dem wirklichen Beſtehen ſolcher Anſtalten, dürfen wir überzeugt ſein, daß die Bildung unſerer Gärtner, vereint mit der jetzt verwaltenden Liebe für Gartenbau und Blumen-Cultur, die Geſammtgärtnerei auf die höchſte Stufe der Vollkommenheit führen werde.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

Nr. 1752. Vismea glabra. Ruiz et Pav.

(Polyadelphia Polyandria. Hypericineae De Cand.)

Ein hübſcher Strauch aus Peru, welcher daſelbſt 3 Klafter hoch wird. Die Aeſtchen ſind zuſammengedrückt, die Blätter elliptiſch-lanzettförmig, langgeſpitzt, glatt, mit kurzem, zuſammengedrücktem Stiele, entgegengeſetzt. Die Blumen bilden ſchlaffe Endrispen, ſind geſtielt, und, noch in der Knospe, faſt kugelrund. Der Kelch hat 5 eiförmige, ſtumpfe, glatte Theile; die Corolle iſt hübſch, und hat 5 rothe, an der Spitze faſt ſtumpf-dreizähnige Blätter. Die gelben Staubgefäße ſind in Bündel verwachſen, zahlreich. 5 Griffel mit ſchildförmiger Narbe. Eine häutige Beere. — Man pflanzt ſie in nahrhafte, mit etwas Sand gemiſchte Lauberde, unterhält ſie im Warmhauſe bei 10—15° W., und vermehrt ſie durch Stecklinge.

Nr. 1753. Sphaerolobium vimineum. Smith.

(Decandria Monogynia. Leguminosae Juss.)

Ein Zierſtrauch aus Neuholland und von der Van Diemens-Inſel, mit ruthenförmigen, aufrechten, dünnen, wenigblättrigen, im Alter blattloſen Aeſten, welche im Mai und Juni faſt ihrer ganzen Länge nach mit lieblichen goldgelben, roth gezeichneten Schmetterlingsblumen geſchmückt ſind. Die Blätter ſind klein, einfach, lanzettförmig, glatt. Die Hülſe iſt klein, kugelrund, geſtielt, 1—2ſamig. — Man pflanzt dieſen Strauch in ſandige Torf- oder Heideerde, in einen kleinen Topf, durchwintert ihn bei 5—8° Wärme im Glashauſe, begießt ihn ſehr mäßig, und vermehrt ihn durch den Samen, welcher jährlich reift. — Preis in Hamburg 2 ɏ, an a. O. 6—8 gr.

Nr. 1754. **Calceolaria purpurea. Grah.** ♃.

Dieſe ſchöne Art kommt aus Chili, und wird bis 4′ hoch. Die Blätter ſind herz-eiförmig, zugeſpitzt, grob und ungleich ſägezähnig. Die Blumen violet-purpur, ſehr hübſch, in reichblumige, lockere Rispen geordnet. Sie blühet im Sommer, während welcher Zeit ſie nebſt andern, beſonders ſtrauchartigen Calceolarien zum Schmuck der Blumenrabatten dienen kann. — Eine ſchöne Varietät iſt **C. purpurea elegans**: **Sweet Fl. Gard. 199**, welche gleichfalls aus chileſiſchem Samen zuerſt in England erzogen ward. — Preis in Hamburg 1 ɏ. — Die Calceolarien lieben einen kühlen, luftigen Standort, beſonders im Winter. Zu viele Feuchtigkeit, zu wenig Luft und Licht, und ein zu warmer Standort führen leicht ihren Tod herbei; allein bei reichlicher Luft, hell und trocken geſtellt, nur gegen Froſt geſchützt, gedeihen ſie vortrefflich. Man vermehrt ſie im Februar und März durch Stecklinge (die man ohne Glockenbedeckung im kalten Glashauſe ſchattig ſtellt), durch Samen und oft auch durch Wurzeltheilung. Der Same wird nicht bedeckt, und ebenfalls kühl geſtellt.

Welche iſt die rechte Camellie?

Wenn es unter den bisher bekannten Sorten von Camellien verſchieden Benannte giebt, die indeß in Form, Blüthe ꝛc. nicht verſchieden, ſondern gleich ſind; ſo findet auch bei dieſer Blumengattung daſſelbe Statt, was z. B. bei Pelargonien, Topfroſen und andern, bei welchen bei der Vermehrung nicht blos die Natur, ſondern auch die Kunſt, und bei der Benennung wohl noch andere Urſachen einwirken, oft ſo Verdruß erregend auffällt. Es war daher von Hrn. Berlèſe in Paris ein ſehr dankenswerthes Unternehmen, von den bisher bekannten Camellien eine genaue Beſchreibung bekannt zu machen, durch welche man in den Stand geſetzt wird, die einzelnen Sorten kennen und unterſcheiden zu lernen, und ſich bei Beſtellungen darnach zu richten, damit man nicht eine und dieſelbe Blume unter zwei oder drei verſchiedenen Namen zwei- oder dreifach erhalte, ja ſelbſt in der Farbenabſtufung ſeinen Flor im Voraus wählen könne.

Geſtützt auf dieſe **monographie du genre Camellia** und veranlaßt durch die Blüthe einer **C. heptangularis**, erlaube ich mir an Camellienbeſitzer die Frage:

Welche iſt die rechte Camellie?

Das iſt aber, wird man ſagen, eine unverſtändliche Frage; über was ſoll denn eigentlich entſchieden werden?

Sogleich werde ich die Ehre haben, Ihnen, meine verehrlichen Leſer der Blumenzeitung, den Sachbeſtand vorzutragen:

Im Herbſte 1836 erhielt ich von dem berühmten Garten-Etabliſſement zu Eliſensruhe bei Dresden, tauſchweiſe eine Parthie Camellien, und unter dieſen **C. heptangularis.** Dieſe blühte im Februar dieſes Jahres, und zwar, das Blätterwerk abgerechnet, das von andern Sorten eben nicht auffallend verſchieden iſt, mit folgenden Kennzeichen:

Die Blume gefüllt, gegen 3″ im Durchmeſſer, hatte an der äußern Reihe 9 Blätter (ſie ſollte ihren Namen nach nur 7 haben) von mittlerer Größe, unregelmäßig geſtellt, oben in der Mitte etwas eingeſchnitten, die Seite etwas nach Innen gerollt, von Farbe zart roſa mit gelblicher Unterlage, gegen den Nagel weißlich, und mit einer dunklern Roſatinte zart, aber regelig randgeſtricht, wie eine neudeutſche Nelke. Die Blätter der Mitte klein, ungleich in Form und Größe, weißlich, zahlreich, mit wenigen Staubfäden, deren Kölbchen meiſt in Blumenblättchen übergegangen. Die Form der Blume gedrückt-kugelig.

Solch eine Zartheit in Form und Farbe, ſolch eine Eigenthümlichkeit durch die auf der innern Blattſeite regelmäßig, aber etwas dick aufgetragenen Randſtriche ꝛc. ſind wenigſtens mir bei dieſer Blumengattung noch nicht zu Geſichte gekommen. Und wer dieſe Blüthe ſah, bewunderte ſie.

Es war daher ganz natürlich, daß ich Beſchreibungen von Camellien durchſuchte, um mich zu überzeugen, ob ich auch alle Schönheiten dieſer Blüthe richtig und vollſtändig aufgefaßt habe.

Da las ich denn in Hrn. Wendſchuh's Anleitung zur Cultur der Camellien S. 22:

„**C. heptangularis** weiß gefüllt, Blumenblätter dachziegelförmig übereinander liegend, ſieben Kanten bildend; blühet nicht ſchwer.“

Herr A. Berlèſe ſagt in ſeiner oben angeführten **monographie** S. 58:

„**C. Wilbanksiana ou heptangularis.** Blätter 1″ 8‴ breit, 3″ lang, oval, lanzenförmig, etwas zugeſpitzt, umgebogen, leicht gezähnt, einige elliptiſch, glatt, gelblich-grün, glänzend; Knospen kugelig mit ſchwärzlichen Kelchſchuppen; Blume weiß, gefüllt, 4″ im Durchmeſſer, unregelig. Aeußere Blumenblätter breit, oben am Rande eingeſchnitten, gegen die Mitte ſo zuſammen geſtellt, als wenn mehrere Blumen in einem gemeinſchaftlichen Kelche vereint ſtünden. Die innern Blätter viel kleiner, aufrecht, geknickt, zurückgebogen, mit Staubfäden untermiſcht. — Prachtvoll.“

So kam ich denn zu der Frage und Bitte:

Welche iſt die rechte Camellie?

München. (von — — den.)

Ueber die Cultur der Irien im Gewächshauſe und im freien Lande. *)

(Von H. M.)

Seit mehrern Jahren cultivire ich die Irien auf eine Weiſe, daß ſie bei allen denen, welche ihre herrliche Vegetation ſehen, Bewunderung erregen. Die Ueberzahl von Blüthen, die ſie lange Zeit hindurch hervorbringen, hat mehrere meiner Freunde bewogen, eine gleiche Culturmethode anzuwenden. Im Anfange des Frühjahrs richte ich eine Erdmiſchung auf folgende Weiſe zu: 1 Theil Torferde, 1 Theil Lauberde, 1 Theil Flußſand und 1 Theil fruchtbare Raſenerde werden getrocknet, gemiſcht und während des Sommers wird dieſer Compoſt wenigſtens drei Mal gut durchgearbeitet, bevor derſelbe angewendet wird. Gegen Ende Octobers ſetze

---

*) Aus **Marnocks Floricultural Magazine.**

ich meine Zwiebeln in Töpfe, die ungefähr 5 Zoll im Durchmeſſer halten; auf den Boden der Töpfe kömmt eine Lage von Topfſcherben, um den Abfluß des Waſſers zu befördern. Nachdem hierauf eine dünne Schicht von Moos gelegt worden iſt, fülle ich die Töpfe mit dem Compoſt bis auf 1½ Zoll vom obern Rande, ſetze darauf, in gleichmäßigen Entfernungen von einander, 5 bis 6 der beſten Zwiebeln, und fülle die Töpfe nun völlig an, indem ich die Erde, wenn der Compoſt trocken iſt, leicht andrücke. Iſt die Einpflanzung beendigt, ſo ſetze ich meine Töpfe in ein Rahmenfenſterbeet und benetze ſie von Zeit zu Zeit mit Waſſer; hier bleiben ſie ſtehen, bis ſie ſich völlig bewurzelt haben. Ungefähr im Monat März bringe ich ſie ins temperirte Glashaus, in eine Temperatur von + 11 bis 14° R., wo ſie ihre Blüthen entwickeln und durch ihre Schönheit alle Erwartungen übertreffen. Wenn ſie abgeblüht haben, fahre ich noch ſo lange fort ſie zu begießen, als ihre Stengel Leben zeigen, jedoch nach Verhältniß immer weniger, wie ſie allmählig abſterben. Nachdem die Stengel gänzlich abgeſtorben ſind, werden die Töpfe mit den Zwiebeln an einen trocknen Ort geſtellt, bis ſie aufs Neue umgepflanzt werden. Ich ziehe es vor, meine Zwiebeln auf dieſe Weiſe in den Töpfen aufzubewahren, wo ſie kräftiger bleiben und weder aufſpringen, noch runzlich werden.

Die Zwiebeln, welche ich nicht in Töpfe ſetze, pflanze ich auf eine vor dem Warmhauſe befindliche Rabatte, 4 Zoll tief ein, und bedecke das Beet mit der aus den Töpfen geſchütteten gebrauchten Erde. Wenn man im Winter das Beet mit etwas Streu überzieht, ſo werden dieſe Irien mehrere Monate des Sommers hindurch ſehr reichlich und ſchön blühen.

Erfahrung, das Blühen der Lychnis fulgens betreffend.

In allen Verzeichniſſen von Blumenſamen findet man **Lychnis fulgens** unter jenen aufgeführt, welche erſt im zweiten Jahre nach der Ausſaat blühen. Im verfloſſenen Sommer aber machte ich davon eine gegentheilige Erfahrung.

Gegen Ende März ſäete ich nämlich den Samen dieſer **Lychnis** mit andern Blumenſamen in ein halbwarmes Miſtbeet, und verpflanzte dann Ende Mai die 7 aufgegangenen Pflänzchen, als ſie die gehörige Größe erreicht hatten, auf ein leeres Plätzchen meiner Nelken-Rabatte.

Hier blühten nun gegen die Mitte Juli vier Stöckchen dieſer **Lychnis**, welche aber nach der Blüthe ober der Erde gleich abſtarben.

Bei ältern Exemplaren ereignet ſich das Eingehen im gewöhnlichen Verlaufe erſt, nachdem der Samen zeitig geworden, die Wurzel bleibt geſund und, etwas geſichert oder in Töpfe gepflanzt, ausdauernd; aber von den Pflanzen, welche einjährig gelblüht haben, war nach dem Abſterben des Blüthenſtengels auch keine Spur von der Wurzel mehr zu finden. Vielleicht aus Erſchöpfung?

München. (von ——den.)

Begießen der Pflanzen, vorzüglich der Gemüſepflanzen mit Sodawaſſer. *)

Man hat ſich mit glücklichem Erfolg einer ſehr verdünnten Auflöſung von Soda (Laugenſalz), zum Begießen der Gemüſepflanzen bedient. Der Unterſchied dieſes Guſſes von dem mit gewöhnlichem Waſſer iſt ſehr auffallend. Die Vegetation der Pflanzen in gewöhnlicher Erde, aber bei dieſer Art des Begießens, war ſo ſchön, als wenn die Pflanzen im Miſtbeete getrieben worden wären. Man rechnet 1 Pfd. Soda auf 60 Pfund Waſſer.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

Achillea aegyptiaca	g. ♄	Aster Cymbalaria	g. ♂
Ascyrum Cruxandreae	—	— pedunculata	g. ♄
Adiantum Reniforme	g. ♃	— sericea	g. ♃
— villosum	w. ♃	Atraphaxis undulata	g. ♄
Agapanthus umbellatus	g. ♃	Atriplex albicans	—
Allium gracile	—	Baccharis Ivaefolia	—
Amaryllis Belladonna	—	Banksia serrata	—
— Fothergillii	—	Begonia acuminata	w. ♄
— Jagus	w. ♃	— humilis	w. ♂
— longifolia	g. ♃	— macrophylla	w. ♄
— ornata	w. ♃	— nitida	—
— purpurea	g. ♃	Besleria Melittifolia	—
— radula	—	Bignonia leucoxylon	—
— zeylanica	w. ♃	— Pandora	g. ♄
Andropogon barbatum	g. ♂	— sempervirens	—
— Ischaemum	—	— stans	w. ♄
— muticum	—	Biscutella sempervirens	g. ♄
Anigozanthus flavescens	g. ♃	Blaeria articularis	—
Annona tripetala	w. ♄	— ciliaris	—
Anthemis nodosa	g. ♃	— muscosa	—
Anthospermum aethiopic.	g. ♄	— rubra	—
Anthirrhinum Asarina	g. ♃	Blakea trinerva	w. ♄
— reticulatum	—	Blechnum australe	g. ♃
— triste	—	— occidentale	w. ♃
— villosum	—	— radicans	g. ♃
Arctotis acaulis	—	Boerhavia scandens	w. ♄
— calendulacea	g. ♄	— hirsuta	w. ♃
— plantaginea	g. ♃	— viscosa	w ♄
— superba	g. ♄	Bontia daphnoides	—
Arenaria procumbens	g. ♃	Borbonia cordata	g. ♄
Aristea longifolia	—	— crenata	—
— major	—	— lanceolata	—
Aristolochia Pistolochia	w. ♄	— ovata	—
— trilobata	g. ♄	Brotera persica	—
Artemisia arborescens	—	Bryonia africana	g. ♃
— argentea	—	— grandis	g. ♄
— vermiculata	—	Brunsfelsia americana	w. ♄
Arum bicolor	w. ♃	— undulata	—
— bulbiferum	—	Bubon galbanum	g. ♄
— orixense	—	— gummiferum	—
Asplenium Hemionitis	g. ♃	— macedonicum	g. ♃
— dentex	—	Buphtalmum arborescens	g. ♄
— linguiforme	—	— frutescens	—
— rhizophyllum	—		

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 3. Mai 1838. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: Smilacineae: Trillium grandiflorum Salisb., aus Nordamerika. Amarillideae: Phycella ignea Lindl., aus Chili. Ismene nutans Herb., aus Braſilien. Coburgia incarnata Sweet, aus Quito. Orchideae: Epidendrum elongatum Jacq., E. cuspidatum Loddig., beide aus Weſtindien. Maxillaria Harrisoniae Lindl. (Colax Harrisoniae Spreng.), aus Südamerika. Maxillaria Barringtoniae Lindl., aus Weſtindien. Maxillaria decolor Hort. Maxillaria Deppei Loddig., aus Mexico. Bletia florida Rob. Br. B. Shepherdi Hook., beide aus Weſtindien. Oncidium Papilio Lindl., von Trinidad. Cirrhaea fusco-lutea Hort., aus Braſilien? Pleurothallis prolifera Lindl. P. Grobyi Batem. P. ruscifolia Rob. Br., ſämmtlich aus Weſtindien. Cattleya Forbesii var. Lindl., aus Südamerika. Liparis liliifolia Rich. (Malaxis Smith.), aus Nordamerika. Thymaleae: Pimelia ligustrina Labill. P. hypericina Cunningh., beide aus Neu=Holland. Proteaceae: Grewillea Manglesii Hort. Angl., von Van=Dimensland. Isopogon formosus Rob. Br., aus Neuholland. Primulaceae: Primula Floerkeana Schrad. von den Salzburger Alpen. P. longifolia Curt., aus Sibirien. P. ciliata Schrank., von den Salzburger Alpen. P. carniolica Jacq., aus Carniolien. P. Pallasii Lehm., aus Kleinaſien, u. m. a. Personatae: Anthocercis viscosa Rob. Br., aus Neuholland. Solanaceae: Brugmansia sanguinea Don. (Datura Ruiz), aus Peru. Ericeae: Rhododendron arboreum nepalense. R. arb. alta clerense. R. arb. Russelianum, (Plantae hybrid.) aus Nepal. Epigaea repens L., aus Nordamerika. Compositae: Othonna quinquedentata Thunb., aus Südafrika. Leguminosae: Podaliria mutabilis Nob., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Eutaxia Baxteri Hort. angl., aus Neu=Holland. Oxylobium ellipticum Rob. Br., von Van=Dimensland. Daviesia ulicina Smith., aus Neu=Süd=Wallis. Templetonia glauca Sims., aus Neu=Holland. Clianthus puniceus Soland., aus Neuſeeland. Acacia robusta Cunningh., aus Neu=Holland. Rutaceae: Boronia serrulata Smith., aus Neu=Süd=Wallis. Violariae: Viola digitata Willd. V. uniflora L., beide aus Sibirien. Berberideae: Berberis empetrifolia Lam., von der magellan. Küſte.

---

*) Aus der Revue horticole. Avril 1838.

Berlin, den 16. Mai 1838. In dieſen Tagen feierte Berlin ein ſehr intereſſantes Feſt. Die beiden hieſigen Handelsgärtner, Herr Fauſt, (der den Berlinern ſchon ſo viele Freude gemacht hat,) und Hr. Möwes hatten auf dem Grundſtücke des Letztern, in der Fruchtſtraße, Nr. 13, eine Hyacinthen=Ausſtellung veranſtaltet, die in jeder Beziehung ihres Gleichen ſuchte. In dieſem Garten blühten gegenwärtig nicht weniger als 600,000 Exemplare. — In dem Garten des Herrn Krauſe, der von dem vorher bezeichneten nur durch eine Leine geſchieden iſt, blühte eine faſt noch größere Anzahl, und rechnet man die geringeren Sorten hinzu, die ebenfalls in dieſen beiden und den anſtoßenden Gärten vollſtändig aufgeblüht waren, ſo hatte man einen Blumenflor vor ſich, der aus mehr als anderthalb Millionen Exemplaren beſtand. Rechnet man nun noch hinzu, daß jeder Beſucher der Ausſtellung, für den Betrag ſeines Entrées, einen Gewinn bekam, der entweder in einem blühenden Roſenſtocke, oder einer andern Blume, wenigſtens aber in einem geſchmackvollen Hyacinthen=Bouquet beſtand, daß man Erfriſchungen hatte, und ſich an gut ausgeführter Unterhaltungs=Muſik ergötzen konnte, ſo waren gewiß alle Bedingniſſe vorhanden, um ein zahlreiches Publikum herbeizuführen. Und in der That fehlte es nicht an Beſuchern. Der Garten war überfüllt, und die Straßen, welche nach dieſer ſonſt wenig beſuchten Gegend führen, waren mit Menſchen und Wagen bedeckt. Das Ganze hatte das Anſehen einer feſtlichen Wallfahrt, denn Jeder hielt einen großen Blumenſtrauß in der Hand, den er, in der Freude des Herzens heimtrug, um bei ſeinem Anblicke ſich noch eine Zeitlang des gehabten Schauſpiels zu erinnern. —

Erfurt, im Mai 1838. (Eingeſandt vom Herrn Bataill.=Arzt Neumann.) Bei Herrn F. A. Haage jun. findet man dieſes Jahr nur wenige Rhododendren. Die ſo ſchöne Gruppen von Rh. ponticum ſind dem ſtrengen Winter unterlegen; und da nach den baumartigen ſtarke Nachfrage geweſen, ſo ſind nur noch kleine Exemplare vorhanden; außer ein ſehr hübſch blühendes 5 Fuß hohes Rhod. arb. coccineum, dem jedoch eine ſchöne Blätterkrone fehlt. Der Froſt in der Nacht vom 10. auf den 11. Mai (der berüchtigte Mamertus brachte uns, trotz dem, daß wir 9 Tage vorher ſtets eine Wärme von 15 bis 22° R. hatten, 4° Kälte) hat hier, ſo wie in den andern Gärten auch alle Azaleen, die in voller Blüthe ſtanden, getödtet. Im Ganzen genommen hat dieſer Froſt unſerer Gegend ſehr geſchadet. Der Klee, die Hopfenkeime, die zum Theil ſchon hervorgeſproßte Gerſte, der Weizen, der nachgeſäete Mohn, theilweiſe der Raps und die Erfurter Lieblingsſpeiſe: „die Puffbohnen", die doch ſonſt einen Puff vertragen können, und deshalb davon ihren Namen tragen, ſind im Freien erfroren. Weintrauben werden wir dieſes Jahr wohl ſchwerlich zu eſſen bekommen; denn die Reben, welche der Geißel des harten Winters entrannen, das heißt: „die in die Erde eingeſchlagen waren", und die nun ſchon fingerlange Triebe gemacht hatten, ſtehen jetzt wieder kahl, oder wenigſtens ſo gut wie kahl da, ihre Triebe ſind ſchwarz geworden und werden bei der Berührung zu Pulver. Doch wie komme ich zu dieſer Philippica, noch ſind uns der Blumen viele geblieben, und wer deshalb der edeln Gartenkunſt gram wird, wie ich aus Einiger Munde vernahm, iſt ihr nie hold geweſen. Je mehr Mühe, deſto mehr Freude.

So wenig ich von den beiden Pflanzenfamilien habe ſagen können, um ſo rühmlicher muß ich von einer andern ſprechen, die man bei Herrn Haage in einer ſehr großen Menge antrifft, nämlich die Cacteen. Die Natur dieſer Gewächſe ſcheint Herr Haage erlauſcht zu haben, denn noch ſehr kleine Exemplare ſind mit unzähligen Blüthen überdeckt, ſo z. B. blüht ein Cereus globosus Eyriesii, von kaum 6 Zoll Durchmeſſer mit acht, auf einmal aufgeblühten Blumen, und 12 Knoſpen ſtreben noch nach dieſer Vollkommenheit. Zum erſten Male in Europa blühen bei ihm:

1) Mammillaria caput Medusae, mit 1 Zoll im Durchmeſſer haltenden fleiſchfarbenen Blumen; jedes Blumenblatt hat in ſeiner Mitte einen roſenrothen Strich.
2) Mam. magnimamma mit eben ſo großen, aber gelblich weißen Blumen und ziegelrothen Strich.
3) Mam. Glochitiata, die Varietät mit roſafarbenen Blumen.
4) Mam. Hystrix, mit 80—90 Blumen, die eine purpur= und ſcharlachfarbene Farbenmiſchung haben.
5) Mam. uberiformis und endlich 6) der ſchon im vorigen Jahre in München geblühte Cereus globosus pulchellus.

Die erſtern fünf werden gezeichnet, damit ſie Andere ebenfalls bewundern können, die ſie nicht blühen ſehen. (Fortſetzung folgt.)

Brüſſel. Bei der von der Flora=Geſellſchaft zu Brüſſel am 11., 12. und 13. März dieſes Jahres veranſtalteten Pflanzen=Ausſtellung waren 728 Exemplare eingeſandt worden. Den erſten und zweiten Preis für die ſchönſte Pflanzenſammlung erhielten Hr. F. Reynders, deſſen Einſendung aus 36 Pflanzen, und Hr. Hermans=Lubert, deſſen Sammlung aus 68 Pflanzen beſtand. Herr Baron Ch. Vanderlinden d'Hooghvorſt hatte 60 getriebene Pflanzen ausgeſtellt, die ſich durch ihre ſchöne Friſche und ihre zahlreichen Blüthen auszeichneten, wofür dem Beſitzer eine Preismedaille zuerkannt wurde. Der für eine Sammlung indiſcher Azaleen beſtimmte Preis konnte nicht ertheilt werden. Die Preiſe für ſeltene oder neu eingeführte Pflanzen wurden einem Leptotos bicolor major und einer noch nicht beſchriebenen Pflanze aus Braſilien, welche dem Herrn Chev. Parthon gehörten, zuerkannt. Die Preiſe für die ſich durch die ſchönſte Blüthe und beſte Cultur auszeichnenden Pflanzen erhielten die Herren A. Goilly, van Sägher und Hermans=Lubert. Unter den getriebenen blühenden Pflanzen bemerkte man Kalmia latifolia, Cytisus Laburnum, Fritillaria imperialis, Rosa pomponia und Hydrangea hortensis.

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 24.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 16. Juni 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat **Juni** im Jahre 1838.

In ernſter Wehmuth ſchied von uns die ſchöne Zeit,
Die ſonſt uns hochbeglückt und jedes Herz erfreut.
Ein ſchwarzes Leichentuch deckt Eich' und Erlengrün
Und wenig Blumen nur ſah man dem Tod entfliehn.
Es ſchmückt nicht Floras Bruſt der Roſenknospe Pracht,
Sie ſagt den theuern Todten: „Gute Nacht,
„Im nächſten Lenz werd' ich euch wiederſehn,
„Zu ſchönrer Blüthe ſollt ihr auferſtehn!"

Da tritt hervor der troſtbegabte Stern, *)
— An Florens Himmel ſteht er nicht mehr fern, —
Und leuchtet uns mit feſter Zuverſicht
Als hoffnungsreiches, ſichres Segenslicht,
Weckt unſern Muth, ſtählt unſre Lebenskraft,
Zeigt uns, daß auch im Sturm Gott Segen für uns ſchafft,
Giebt uns Vertraun auf ſeine Vaterhand.
Nur ihm allein iſt ja Natur und Zeit bekannt!

So ſei gegrüßt, der Liebe ſchöner Stern!
Es paart mit Liebe ja die Hoffnung ſich ſo gern;
Auch ſei in uns der fromme Glaube neu,
Daß er, der alte Gott, noch heut' derſelbe ſei,
Der alle Zeit ſo treulich Haus gehalten.
Des Maies Trauer wird die Zukunft ſchön entfalten;
Dann leſen wir: „der Menſch, wie er auch denkt, —
„Gott aber iſts, der es zum Beſten lenkt.

C.......f b. Z. U....

---

*) Lychnis chalcedonica.

Ueber das Abfallen der Blüthenknospen bei Camellien.

(Vom Herrn von ——den zu München.)

Bei keiner Blumengattung, ſo weit nämlich meine blumiſtiſche Bekanntſchaft, oder gerade meine Erinnerung reichen, findet das Abfallen der Blüthenknospen ſo häufig ſtatt, als bei den Camellien.

Was mag wohl davon die Urſache ſein?

Mir ſcheint, man müſſe dieſe nicht in der unzweckmäßigen Behandlung, in äußern Einwirkungen allein ſuchen; auch der Bau der Knospen mag daran ſeinen Antheil haben, was aber eben in Bezug auf die Einwirkung von Außen deſto ſorgſamer machen muß.

Die Blüthenknospe einer Camellie ſitzt aber ganz kurz auf dem Zweige feſt und zwar nicht breit, ſondern eingekeilt, ſo daß man erſtaunt, wie auf dieſem Wege, die für die Ausbildung der oft ſehr großen und blätterreichen Blumen nöthigen Säfte ihren Durchgang finden können. Tritt nun irgend eine Stockung in der Saftbewegung ein, ſei es durch zu viel oder zu wenig Nahrung, durch zu ſchnell abwechſelnde Wärme oder Kälte, ſo gibt es in dieſem engen Wege eine gleich anfangs nicht bemerkliche Stockung, und iſt dieſe einmal erzeugt, ſo iſt auch wenigſtens für den dermaligen Flor nicht mehr zu helfen. Die Knospen fallen ab, entweder vertrocknet oder verfault, je nach der Urſache.

Oft wirft aber auch die Pflanze ſelbſt, wenn zu viele Knospen neben einander ſtehen, jene ab, welche ſie nicht mehr ernähren kann, was man z. B. häufig bei alba plena bemerkt. Aber dies iſt dann nicht Wirkung einer kränklichen Urſache, und die übrig bleibenden erfreuen dann mit einer nur um ſo kräftigern Blüthe.

Fallen aber bei einer Pflanze nicht blos die Blumenknospen ab, ſondern werden auch andere Laub- und Zweigknospen dürr und fallen ab, ſo hat das Uebel ſchon einen hohen Grad erreicht, und friſche Erde ſo wie ein umſichtiger nichts ſchonender Schnitt ſind oft die einzigen Hilfsmittel.

Uebrigens kömmt auch manchmal der Fall vor, daß die Kelchſchuppen bei einigen, dem Aufblühen nahen Knospen, unten an der Wurzel braun werden, immer weiter von dem Blumenknopfe abſtehen und bei der leiſeſten Berührung ganz abfallen, während die Blume ſelbſt feſt bleibt, und ſich wie gewöhnlich entwickelt. Hier blieb die krankhafte Einwirkung glücklicherweiſe nur auf die äußere Hülle beſchränkt, den Hauptheil nicht berührend.

Dieſe Bemerkung erlaubte ich mir indeß nur für jene Camellienfreunde, welche ſich mit der Cultur dieſer Pflanze eben erſt beſchäftigen, damit ſie durch dieſen Schuppenfall nicht in die Beſorgniß verſetzt werden, die Blume ſelbſt zu verlieren, und ſich dadurch gedrungen fühlen, das Feſtſitzen derſelben durch Anfühlen zu erforſchen, was gerade erſt zum völligen Verluſte herbeiführen könnte.

Aber wie iſt denn gegen dieſen Knospenfall, die Zerſtörung einer ganzjährigen Höffnung zu helfen?

Im Allgemeinen nur vorbeugend, durch eine ſehr ſorgfältige Behandlung der Pflanzen während der ganzen Entwickelungsperiode — vom Verſetzen bis zum Abfallen der Blüthe. Denn Reizmittel anzuwenden, z B. Düngerde, Güſſe, Salze u. dgl., mag in einer großen Camellien-Sammlung erprobt werden, wo es auf den Verluſt von einem Dutzend eben nicht ankömmt; aber einem Blumenfreunde, deſſen ganzer Reichthum an Camellien oft dieſe Zahl zwölf nicht erreicht, möchte ich ſolche Mittel, die von vielen Gärtnern als durchaus ſchädlich verſchrieen ſind, nicht anrathen.

Was nun alles in Behandlung der Camellien während dieſer Entwickelungsperiode zu beobachten iſt, das iſt nicht Gegenſtand dieſes Aufſatzes, ſondern einer eigenen Abhandlung über die Cultur dieſer Pflanzen. Hierüber hat nun theils die Blumenzeitung ſelbſt beinahe in jedem ihrer Jahrgänge, theils erfahrene Männer vom Fache z. B. die Herren Fiſcher 1) in Freiburg im Breisgau, Lehmann 2), G. Fr. Seidel 3), Wendſchuh 4) in Dresden, und ganz neulich Herr A. Berlèſe 5) in Paris Intereſſantes und Ausgezeichnetes geliefert.

Im Allgemeinen ſoll man

1) für die Camellienpflanzen (oder Sträucher u. ſ. w.) weder allzu ſtarke, noch allzu leicht gebrannte Töpfe, in keinem Falle ſogenannte Waſſerſäcke, wählen; man ſoll ihnen eine für Feuchtigkeit, Wärme, Gaſe, Wurzeln ꝛc. leicht durchdringbare, alſo ſandige Erde geben, und den Abzug des Waſſers durch eine Lage von neuen Ziegel- oder Scherbenbrocken, Kohlenbrocken, ſo wie auch dadurch befördern, daß man die Töpfe nicht flach auf das Brett oder den Boden ſondern auf Stäbchen, Latten, überhaupt ſo aufſtelle, daß das überflüſſige Waſſer frei aus dem Abzugsloche wegſickern könne.

2) Daß man die Camellien weder zu viel auf einmal, noch zu ſelten und zu wenig gieße, ſondern ſie immer in einem möglichſt gleichen Grade von Feuchtigkeit erhalte, wozu beiträgt, daß man ſie im Sommer im Freien auf Ziegelſteine ſtellt, oder in Sand, Kohlen, oder in ſandige Erde eingräbt; im Glashauſe aber auch in Sand, Moos oder Kohlen einfüttere, wodurch das Austrocknen der Töpfe verhindert wird. Sägeſpäne ſind dazu nicht tauglich, weil ſolche durch die fortwährende Feuchtigkeit, ſelbſt Näſſe, leicht faulen. Den Sand finde ich zu kühlend, das friſche Moos aber auch ſchon ſeiner harmonirenden Farbe wegen vorzuziehen.

3) Daß man im Winter, ſobald geheizt werden muß, die Camellien bei ſonnenhellen Tagen mit im Glashauſe geſtandenem Waſſer fein überſpritze, was die durch die Ofenwärme verurſachte Trockenheit der Luft vermindert, zu welchem Zwecke auch ein Gefäß mit Waſſer beſtändig auf den Ofen zum Verdunſten geſtellt wird. (Beſchluß folgt.)

---

1) Vermehrung, Veredlung und Behandlung der Camellia japonica, Freiburg 1836.

2) Ueber die Pflege der Camellien, ꝛc. Dresden 1828.

3) Behandlung der Camellien.

4) Anleitung zur Cultur der Camellien, 1835.

5) Monographie du genre Camellia. Paris 1837.

Neuere Fuchſien.

Fuchsia globosa maxima. ♄

Eine prächtige Varietät, in allen Theilen größer als **F.** globosa, beſonders ſind die Blumen viel größer; übrigens ſind die Formen dieſelben. Die Behandlung iſt dieſelbe wie bei den übrigen Arten. Im Freien auf einer Rabatte blühete ſie gleich den meiſten andern Fuchſien weit reichlicher und prachtvoller, als im Topfe, und eine Gruppe dieſer Pflanzen gewährt im Sommer bis zum Herbſt einen höchſt reizenden Anblick.

Fuchsia mutabilis. Hort. Angl. ♄

Der Stengel und die Blattrippen ſind ſchwärzlich-purpurroth, glatt, die Blätter eirund, langgeſpitzt, grob ſägeartig gezähnt, entgegengeſetzt, bisweilen zu dreien ſtehend, **10 — 12** Linien breit, $2\frac{1}{2}$ Zoll lang, glatt. Die Blumenſtiele fadenförmig, an **2** Zoll lang, einzeln winkelſtändig. Die Blumen hängend, mit lanzettförmigen, aufrechtabſtehenden, faſt **1** Zoll **5** Linien langen, $2\frac{1}{2}$ Linie breiten, karminrothen Kelcheinſchnitten, welche die Corolle um $\frac{1}{2}$ überragen, und langgenagelten, nicht zuſammengerollten Kronenblättern, deren faſt kappenförmige, eingedrückte, **3** Linien lange Platten erſt blauviolet, dann purpurviolet gefärbt ſind. Dieſe ſchöne Art blühet im Sommer bis Herſt und wird wie die Vorhergehende behandelt.

Fuchsia fulgens Lindley. *)

Es iſt unſtreitig dies die ſchönſte Pflanze der gemäßigten Zone von Mexiko. Urſprünglich wurde ſie von Mocino und Seſſe, zwei ſpaniſchen Naturforſchern und Autoren einer nicht publicirten Flora von Mexiko, entdeckt, und vor nicht langer Zeit in England eingeführt. Sie blühte bei Herrn Lee zu Hammerſmith, der die ſilberne Medaille der Londoner Gartenbaugeſellſchaft dafür erhielt.

Es iſt ſchwer ſich etwas Schöneres zu denken, als dieſe Species, wie ſie in dem herrlichen Clima von Mexico wächſt, wo ſie ihre feurig mennigfarbenen Blüthen in der herrlichſten Pracht entwickelt. Deshalb muß man auch bei der Cultur dieſelben climatiſchen Verhältniſſe beobachten, da, wenn ſie im Schatten und in zu großer Hitze und Feuchtigkeit cultivirt wird, der größte Theil ihrer urſprünglichen Schönheit verloren geht. Die Pflanze ſcheint ein robuſter Strauch werden zu wollen, und ſich leicht cultiviren zu laſſen. Am beſten gedeiht ſie in einer Miſchung von Lehm und Heideerde in einem kalten Gewächshauſe. Stecklinge von jungem Holze wachſen leicht unter einer Glocke in Sand und auf einem warmen Beete. Im Sommer können die Pflanzen auch ins Freie an einen ſonnigen und geſchützten Ort gepflanzt werden, wo ſie reichlich blühen.

Dieſe Art dient als Beweis, wie viel ſchöne und neue Fuchſien aus jenem Lande noch in unſere Gärten eingeführt werden können. Es müßten beſonders diejenigen darauf aufmerkſam gemacht werden, die mit Peru in Handelsverbindung ſtehen, da in dieſem Theile von Süd-Amerika die meiſten Arten dieſer Gattung vorkommen. In den Wäldern bei Huaſſa-Huaſſi und Muna beſonders kommen einige der prachtvollſten Arten vor, eine von dieſen, Molla-Ccantu oder Pflanze der Schönheit genannt, wurde vom Herrn Mathews bei Huamantanga gefunden.

---

*) Aus Edwards Botan. Reg. 1838.

Bemerkung die Ueberwinterung der Paeonia arborea (Moutan) betreffend.

Nach den Verhandlungen des preußiſchen Gartenbau-Vereins, **26.** Lieferung, **XVIII.** S. **114**, hat Herr Kaufmann Rupprecht in Mittelwalde eine **Paeonia arborea (Moutan)**, um ſie im Freien zu durchwintern, im Herbſte zuſammenbinden, ein verhältnißmäßig großes Faß ohne Boden und

Deckel darüber ſtülpen, den leeren Raum mit Häckſel von Roggenſtroh ausfüllen, dann mit einem paſſenden Deckel verſehen, und das Ganze mit Dünger oder Waldmoos umgeben laſſen. Sobald nun im Frühjahr Thauwetter eintritt, wird die äußere Bedeckung des Faſſes abgenommen, bei guter Witterung der Deckel bei Tage abgehoben, das Faß allmählig gehoben, wodurch das Häckſel ausläuft, und dann das Faß ſelbſt am Ende, wenn keine Fröſte mehr zu fürchten ſind, ganz weggenommen.

In meinem Gärtchen ſteht dieſe **Paeonia arborea**, ſo wie papaveracea, ſeit mehrern Jahren auch im freien Grunde an einer gegen Süden etwas beſchatteten Stelle; ſie werden aber für den Winter um die Wurzeln nur mit Moos oder Sägeſpänen, und um die Stauden mit Tannenreiſern bedeckt, und bis jetzt hat keine Kälte ihnen geſchadet. Doch gut iſt gut, und beſſer iſt beſſer!

München. (von ——den.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Vellosia asperula. Mart. Schärfliche Velloſie.

Kennz. der Gattung. Blüthe corollenartig, oberſtändig, tief ſechstheilig. Staubgefäße 12 — 24 in 6 — 8 Bündeln, meiſt zu dreien. Beutel ſehr lang, linealiſch angewachſen, beiderſeits in einer Längslinie aufſpringend. Griffel und Narbe dreikantig. Kapſel ellipſoidiſch, dreifächerig. Samenträger und Scheidewände aus der Spitze der Mittelſäule.

Kennz. der Art. Ziemlich ſtammlos. Blätter linealiſch, ſtumpflich, ſteif, am Rande und in der Mitte ſchärflich-geſägt. Fruchtknoten eirund-dreikantig, ſcharf. Staubgefäße 18 in 6 Bündeln.

Es fällt in die Augen, daß die bis zum Fruchtknoten hinabgehende Theilung der Blüthe die größere Zahl und Verwachſung der Staubfäden, auch wohl noch Verhältniſſe der Frucht, dieſe Gattung von der **Barbacenia** abſondern.

Vaterland und Cultur theilt dieſe Gattung mit der ihr nahe verwandten **Barbacenia tricolor**; gegenwärtige Art wuchs auch im felſigen Hochlande im Diamantendiſtricte bei Barras und Tejuco in einer Höhe von mehr als 3000 Fuß über dem Meeresſpiegel.

Vellosia phalocarpa. Pohl. Glanzfrüchtige Velloſie.

Kennz. der Art. Stamm aufrecht. Blätter linealiſch-lanzettlich, zugeſpitzt, am Rande und am Nerven dicht ſäge-dornig. Scheiden kahl, etwas gefurcht, an der Spitze Harz ausſchwitzend. Schäfte kahl, weit kürzer als die Blätter. Fruchtknoten und Kapſel länglich, dreiſeitig, kahl, glänzend.

Dieſe ſchöne, große Art wurde vom Kaiſerl. Oeſterreichiſchen Botaniker Pohl im Jahre 1819 um St. Felix, in der Capitainerie Goyaz, gleichfalls auf Bergen wachſend, entdeckt, wo ſie in dichtgedrängten Maſſen auf dem trockenſandigen Boden beiſammen wächſt und gegen die Mitte des Octobers blüht. Die Cultur beider Arten iſt dieſelbe, welche bei den **Barbacenien** angegeben ward.

Griffinia hyacinthina. Ker. Hyacinthenblaue Griffinie.

(Fam. Narcisseae)

Kennz. der Gattung. Scheide vielblüthig. Blüthe glockig, faſt zweilippig, die ſechs Abſchnitte ungleich, ausgebreitet. Staubgefäße ſechs im Schlunde, eins aufſteigend, die übrigen niedergebogen. Beutel aufliegend. Griffel pfriemenſpitzig. Kapſel dreifächerig. Fächer zweiſamig. Samen umgekehrt eiförmig, bauchig.

Kennz. der Art. Dolde ziemlich ſitzend. Blätter geſtielt, bei der obern ſeitlichen Platte nervig. Abſchnitte der Blumen zuſammengeneigt; oberſter Staubfaden entfernt.

Es wurde dieſe ſchöne Pflanze aus der Gruppe der **Amarillideen** durch Bellenden-Ker von den übrigen geſondert und als eigenthümliche Gattung betrachtet, dem Herrn Griffin, Beſitzer einer ausgezeichneten Pflanzenſammlung zu South-Lambeth, in welcher ſie blühte, gewidmet. M. E. Woodford war ihr Entdecker.

Vaterland und Cultur. Auch dieſe ſchöne Pflanze, welche erſt im Jahre 1815 durch Botaniker beachtet wurde, hat Braſilien zum Vaterlande. Sie verdient wegen ihrer Schönheit und ſo eigenthümlichen als ſeltnen Färbung ihrer Blüthen die Aufmerkſamkeit der Cultivateurs in hohem Grade. Sie iſt in deutſchen Gärten noch etwas ſelten, und wird im warmen Hauſe gepflanzt wie **Pancratium amboinense** und ähnliche Zwiebeln der heißen Erdſtriche. Man vermehrt ſie durch Samen oder Brutzwiebeln; ſie blüht gewöhnlich im Herbſte.

Cultur der Pflanzen im feuchten Boden. *)

Man ſtreue vor der Ausſaat des Samens einen halben Zoll hoch Kohlenpulver, wie man es am Boden eines Kohlenmeilers oder einer Kohlengrube findet, aus, und harke das Beet leicht um, ſo daß ſich die obere Erde damit miſcht und hierauf ſäe man nun. Zwiebelbeete, welche auf dieſe Weiſe zugerichtet worden waren, haben eine ausgezeichnete Cultur gezeigt, während andere Beete eines ſolchen Bodens, die nicht auf ſolche Weiſe zugerichtet waren, bald mit Moos überzogen waren.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Cactus Ficus indica	w. ♄	Carduus Casabonae	g. ♂
— grandiflorus	—	Carthamus Salicifolius	g. ♄
— hexagonus	—	Cassia biflora	w. ♄
— mammillaris	—	— ligustrina	g. ♄
— Melocactus	—	— multiglandulosa	w. ♄
— Opuntia	—	— stipularis	—
— pendulus	—	Catesbaea spinosa	—
— Phyllanthus	—	Celsia cretica	g. ♂
— repandus	—	Centaurea aegyptiaca	g. ♃
— tetragonus	—	— africana	—
— triangularis	—	— argentea	g. ♄
— Tuna	—	— Cineraria	g. ♃
Cadia purpurea	—	— ragusina	g. ♄
Campanula nummularis	g. ♃	— sempervirens	—
Canna flaccida	w. ♃	Cerbera Ahouai	w. ♄
— glauca	—	Cestrum Parqui	g. ♄
— indica	—	Chelone campanulata	g. ♃
Capsicum baccatum	w. ♄	— ruellioides	—
— grossum	w. ♂	Chenopodium anthelminitic.	g. ♄

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

*) Aus der Revue horticole. Avril 1838.

Chironia baccifera	—
— frutescens	—
— latifolia	—
Cichorium spinosum	—
Cineraria Geifolia	—
— lobata	—
— Malvaefolia	—
— parviflora	—
Cistus algarvensis	—
— angustifolius	—
— canariensis	—
— creticus	—
— crispus	—
— formosus	—
— fumanus	—
— glutinosus	—
— Halimifolius	—
— hirtus	—
— laevipes	—
— laxus	—
— libanotis	—
— monspeliensis	—
— umbellatus	—
— villosus	—
Cleome gigantea	w. ♄
— spinosa	w. ♂
Clerodendron fortunatum	w. ♄
— squamatum	—

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, im Mai 1838. (Eingeſandt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann.) (Fortſetzung.) Wenden wir uns zu einer andern Pflanzenfamilie, die ebenfalls einen reichen Flor entwickelt haben, zu den Ericeen, bei denen zugleich die Epacriteen ſtehen, ſo fällt Jedem ſogleich ein ſehr ſchöner Strauch mit runden, aufgeblaſenen, perlmutterartigen Blümchen auf, es iſt dies E. peziza. Unter den geröhrt- oder langblüthigen, die gewöhnlich ihre Blumen um die Zweigſpitzen herumſtehen haben, zeichneten ſich aus: Erica Archeria, mit carmoiſinrothen Blumen. E. Sparmannia, mit gelblich-grünen Blumen. E. Patersonia, mit goldgelben Blumen. E. vestita purpurea, mit blaßpurpurrothen Blumen. E. cylindrica alba, mit grünlich-weißen Blumen. Die noch ſo koſtbare Epacris anosmaeflora mit ihren kleinen weißen Blumen iſt weniger ſchön als viele ihrer ältern Schweſtern; aber noch neu.

Ehe ich zu den Einzelheiten übergehe, muß ich erſt noch einer großen Pflanzengruppe, die jetzt in Blüthe ſteht, der Leguministen, Erwähnung thun, und zwar zuerſt der Bossiaea nova species, die Blümchen haben eine höchſt ſonderbare Zuſammenſtellung der Farben, das Vexillum dunkelbraun, unter dem Einſchnitte mit einem ſchwefelgelben Punkte, die Carina ganz dunkelblutroth. Ferner Pultenaea subumbellata, von goldgelben Schmetterlingsblümchen ganz überdeckt, und Eutoxia myrthifolia. Die Maſſe der Kennedien, von denen ſich beſonders K. longiracemosa & dilatata durch reichen Blüthenſchmuck hervorthun; was auch von den Daviesien gilt, beſonders D. ulicina & squarrosa.

Ein 2 Fuß hohes Exemplar von Eriostemon cuspidatum mit ſeinen 5fach getheilten, weißen Blümchen, die die Zweige ganz bedecken, kann man gar nicht überſehen, (beim Hrn. Oberlandgerichtsrath von Weißenborn blüht auch das noch ſeltene E. buxifolium; bei Hrn. Haage hat es keine Blumen); eben ſo ein ſehr ſchönes Elichrysum macranthum, was Herr H. von Frankfurt a. M., wo er bei der diesjährigen Blumenausſtellung als Preisrichter eingeladen war, mitgebracht. Es iſt ſehr großblumig, die Blumen mit glänzend ſchneeweißer Farbe; die Knospen gehen roſenroth vor. Auch blühte der ſchon im Jahrg. 1836 der Blztg. beſchriebene Strophantus dichotomus und die niedliche Franciscea uniflora. Endlich muß ich Pflanzenliebhabern noch die ſehr zarte Pimelia ligustrina empfehlen, als ein ſehr freundliches und leicht zu cultivirendes Blümchen, ſo wie die oben ſchon erwähnte Azalea ind. variegata, die beim längern Blühen ſich immermehr verſchönert; die Farbenmiſchung von reinweiß und roſa, faſt wie Nelkenzeichnung, iſt ſehr zart.

Auch blühte zum Erſtenmale beim Hrn. O. L. G. R. von Weißenborn die ſonderbar blühende Grewillea Manglesii.

Folgende Neuigkeiten ſind bei Herrn Haage angekommen: Anthocercis albicans nova species. — Tussilago japonica, mit ſehr großen, runden Blättern. — Arbutus mucronata. — Ipomaea hederaefolia.

Zum erſten Male ſah ich: **Dionaea muscipula**, und zwar in Blüthe; ſie ſind nicht ſehr ins Auge fallend, ſtehen auf einer Umbelle, ſind von weißer Farbe, und ohne Geruch. Ich führe hier wörtlich an, was Linné unter 1307, pag. 724 von ihr ſagt: Cl. X O. I. Fliegenfänger (Dionaea). Der Kelch fünfblätterig. Blumenblätter 5. Die Samenkapſel einfächerig, höckerig, vielſamig. Der gewöhnliche Fliegenfänger (Dionaea muscipula) Ellis. Epist. ad Lin. in nov. Act. Upsal. Vol. I. pag. 98. Tab. 8. M. Ein Wunder der Natur. Die Blätter ſind 2lappig, an der Wurzel ſtehend, zuſammenlegend, empfindbar, die Inſecten einkerkernd. (♃ Sein Vaterland ſind die Sümpfe von Carolina). An den Enden der Blätter befindet ſich nämlich ein Anſatz, wie bei Nepenthes, durch Verlängerung der Mittelrippe entſteht die Fliegenkappe, an beiden Seiten der Verlängerung iſt ein oval ſich erhebender, der Blattſtructur ganz ähnlicher Theil, der oben mit weichen Stacheln beſetzt iſt, die gegenſeitig in einander greifen. Dieſe Theile öffnen ſich nicht eher wieder, bis das Thier todt iſt.

Wien, den 30. Mai 1838. Unſere Blumen- und Pflanzenausſtellung iſt nun vorüber, und enthielt dieſelbe, wie natürlich, bei der großen Concurrenz viel Schönes und manch' Seltenes. Das Comité für Zierpflanzen hatte ſich durch einige ausgezeichnete Kenner verſtärkt, und übernahm das Richteramt über Pflanzen und Blumen. Jenes Comité für Obſt- und Gemüſebau übernahm das der getriebenen Gemüſe und Früchte. Die Dauer war vom 23. bis zum 26. Mai. Die Zahl der eingeſammelten Pflanzen betrug 1645 Stück. Pflaumen, Pfirſichen, Trauben, Erdbeeren, Melonen fehlten trotz der rauhen Zeit, die vorging, nicht, denn durch Glas wirkt auch matter Sonnenſchein, ſperrt der Gärtner ihn nur achtſam ein.

Unter allen hieſigen Gärten zeichnete ſich auch dieſes Jahr durch reichen Farbenſchmuck und ſinnige Anordnung wieder der des Herrn Jakob Klier, dieſes rühmlichſt bekannten Pelargoniencultivateurs, der hinſichtlich ſeiner Biederkeit, ſeiner Thätigkeit und ſeines gediegenen Kunſtſinns unter die Koryphäen hieſiger Blumiſten geſtellt werden muß, auf eine ſehr brillante Weiſe aus. Deshalb gehörte auch der Garten des Herrn Klier während ſeiner diesjährigen Flor zu den beſuchteſten. So beehrten z. B. heute Se. Majeſtät der Kaiſer, vorgeſtern Ihro Maj. die Kaiſerin Mutter und geſtern Seine Durchlaucht der Herr Haus- Hof- und Staatskanzler Fürſt von Metternich und deſſen Frau Gemahlin, der Kaiſerl. ruſſiſche, Königl. baierſche und hannöverſche Herren Bothſchafter, Se. Durchl. der Prinz Coburg-Kohari denſelben mit ihrer hohen Gegenwart.

Die Zahl an ausgeſtellten blühenden Pflanzen in beiden Häuſern beträgt 8000 Stück. Die Familie der Rhodoraceen und Geraniaceen iſt die vorherrſchende. Außer dieſen werden noch 300 Pflanzengattungen in vielen Exemplaren hier in üppigſter Pracht geſchaut. Das Arrangement findet den höchſten Beifall, durch ſeine Abwechſelung in Form, Colorit und ſelbſt Geruchsmengung.

Die Pelargonien beſchämen jede Modeſucht und beweiſen, daß das wahrhaft Schöne ſehr lange, und gewiß länger dauert, als des Menſchen Wohlgefallen am Neuen.

(Ergebenſte Anzeige.) Wegen freiwilligen Abgangs aus den Fürſtl. Reuß. Dienſten anher, wollen Freunde und Geſchäftsfreunde auf dieſem Wege meine neue Adreſſe freundlich entgegennehmen:

„An R. Urban, Gärtner des erzgebirgſchen Actienvereins zu Anbauung der Erdbrände zu Planitz.
Cainsdorf bei Zwickau."

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 25.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 23. Juni 1838. XI. Jahrgang.

Ueber das Abfallen der Blüthenknoſpen bei Camellien.

(Vom Herrn von ——den zu München.)

(Beſchluß.)

In Pflanzenhäuſern, welche mit heißem Waſſer erwärmt werden, iſt die Luft ohnehin ſchon weich und feuchtwarm, welches gerade den Camellien ſehr zuträglich iſt.

Iſt aber die die Camellien umgebende Luft entweder durch dieſe innern Urſachen, oder durch äußere, z. B. Nebel, anhaltend trübe Tage ꝛc. ſchon feucht, ſo muß das Gießen darnach gemäßigt werden. —

Dies wäre nun ſo ziemlich das Hauptſächlichſte, was von der Zeit der Bildung neuer Triebe, bis zur Entfaltung der Blüthenknoſpen im Allgemeinen zu beobachten wäre.

Im Einzelnen und Beſondern wird als wirkſam zur Erhaltung der Blumenknoſpen angegeben, was folgt:

Die Camellien nicht in Glashäuſern ꝛc. zu überwintern, ſondern in Erdkäſten, Miſtbeetkäſten, holländer Käſten, engliſchen Glashäuſern (wo beide Dachſeiten von Glas ſind) und zwar ohne alle künſtliche Wärme, indem ein ſolcher mit Fenſtern verſehener Behälter, den man nach Bedürfniß immer lüften kann, bei káltern Tagen mit Dung oder Laub ummantelt, bei anhaltender Kälte aber mit Laden und darüber wieder mit Geſtröhe ꝛc. gegen dieſelbe verwahrt, und nicht eher wieder aufgedeckt wird, als bis Thauwetter eintritt. So habe z. B. Herr Handelsgärtner **Fiſcher** in Freiburg, in dem kalten Winter von $18^{29}/_{30}$ ſeine Camellien 43 Tage lang ohne Licht und Luft bei einer theilweiſen Kälte von $14\frac{1}{2}$° R., ohne daß auch nur *eine* Knoſpe abgefallen, geſund durchgebracht.

In demſelben ſtrengen Winter von **1829** auf **30**, erzählt Herr Berlèſe, habe auch Herr Cels in Paris ſeine weißen und gefleckten Camellien mit zahlreichen Knoſpen in einem Kaſten mit Stroh, Streu ꝛc. bedeckt, ohne Luft und Licht den ganzen Winter hindurch gelaſſen, und als er denſelben bei milderer Witterung geöffnet, wo die eingeſchloſſenen feuchten Dünſte wie Wolken entflohen, wären beinahe alle Knoſpen nicht nur geſund und kräftig geblieben, einige hätten ſogar ſchon angefangen, ſich zu entfalten, was nach einigen Tagen auch bei den übrigen zur Verwunderung ſchnell erfolgt wäre. —

Dieſe Ueberwinterungsart iſt freilich nur für große Camellienſammlungen anwendbar (ſie wurde auch von dem zu früh verſtorbenen k. Hofgärtner Herrn Reiſſert jun. in Schönbuſch bei Aſchaffenburg mit Erfolg erprobt); aber wie ſoll der Liebhaber mit nur einigen, ſelbſt mit einem Dutzend Camellien ſich entſchließen können, ſeinen blumiſtiſchen Reichthum auf ſo lange Zeit der Unterwelt anzuvertrauen! Hätte er auch den Platz im Freien dazu, ſo wäre doch die Herrichtung des Behälters, im Verhältniſſe der kleinen Anzahl, allzu koſtbar, und eine gewiſſe Beſorglichkeit über das Gelingen, oder über andere ungünſtig einwirkende Zufälle könnte doch nicht beſeitigt werden. Auch iſt ja die Pflege einer ſo kleinen Anzahl Töpfe im Glashauſe nicht ſo anſtrengend oder zeitraubend. Sind Erde, Standort angemeſſen, ſo iſt die Sorge für gehörige friſche Luft (wenn möglich), für angemeſſene Wärme und Feuchtigkeit eben nicht ſo ermüdend; ja es gibt in den Wintermonaten vom November bis Februar wohl Wochen, wo die ganze Pflege dieſer herrlichen Gewächſe nur einen Ueberblick in Anſpruch nimmt.

Zum Schluſſe ſoll denn noch angeführt werden, was Herr A. Berlèſe noch beſonders zur Erhaltung der Blüthenknoſpen vorſchreibt.

Gleich nach dem Verſetzen — nämlich nach der Blüthe — ſoll man die Camellien am Tage **12—15**, in der Nacht aber **10—12°** R. unveränderlich warm erhalten, und ſobald die jungen Triebe ſich ganz entwickelt haben, aber noch krautartig ſind, dieſe Wärme am Tage auf **16—20°**, in der Nacht aber auf **12—15°** R. erhöht werden. Dadurch kämen die Blüthenknoſpen leichter und kräftiger zum Vorſchein, als wenn die jungen Triebe ſich ſchon erzeitigt (verholzt) hätten, wonach dieſe Knoſpen weder ſo zahlreich, noch auch ſo vollkommen hervortreiben könnten. Sobald die Knoſpen gänzlich gebildet ſind, was ungefähr drei Wochen nach dem erſten Triebe eintrete, ſo ſei die Wärme in dem Glashauſe wieder ſtufenweiſe zu vermindern, bis zu dem Zeitpunkte (Ende Juni), wo man die Camellien der freien Luft übergebe.

Es wäre Vermeſſenheit, wenn man dieſe Vorſchriften eines Mannes, der ſich ſo viele Jahre hindurch mit der Zucht der Camellien ſo zu ſagen wiſſenſchaftlich abgegeben hat, nicht als vollkommen zweckmäßig anerkennen wollte.

Davon iſt aber keine Rede! Allein die *Ausführung* iſt auch wieder nur da möglich, wo die Größe der Sammlung es nöthig macht, ihr eine eigene Oertlichkeit, ſei ſie holländiſch oder engliſch, zu widmen. Da lohnt es wohl des Aufwandes, eigene Leute für die genaue Feuerung nach Graden mit ſteter Rückſicht auf die äußere Temperatur anzuſtellen, was bei einem Blumenfreunde, der ſeinen kleinen Camellienſchatz unter andern Pflanzen überwintern muß, auszuführen nicht möglich iſt. Er muß ſich begnügen, wenn die Wärme des Nachts nur nicht auf 3 oder 2° herabſinkt, ſteigt ſie auch am Tage, ſei es in Folge des Sonnenſcheines oder des Einheizens über 10°.

Es iſt wahr, die oben geforderte unveränderliche Wärme wird nur für die erſte Bildungsperiode der Knospen verlangt; aber dieſe fällt gerade in eine Zeit, wo in dem Glashäuschen des Blumenfreundes nicht mehr geheizt wird, und wo, oft ſelbſt mit Zudecken, des Nachts keine ſtärkere Wärme als 5° gewonnen werden kann.

Wenigſtens bei meiner Blumerei kann es nicht beſſer gehalten werden, und ich habe davon bei meinen Camellien keinen nachtheiligen Einfluß bemerkt, und fallen auch Knospen ab, ſo zeigte ſich bei ſogleich vorgenommener Unterſuchung ein Krankheitszuſtand im Wurzelwerke, welcher natürlich weiter zurück entſtanden ſein mag.

Herrn Berlèſe's Werk verdient übrigens allerdings eine Bearbeitung für uns Deutſche, der ich mich wohl unterziehen werde. *)

---

*) In dieſer Beziehung bemerken wir für die geehrten Leſer der Blumenzeitung, daß die ſehr wohlausgeführte Bearbeitung dieſes Werks durch Hrn. v. Gemünden, in den nächſten Tagen verſandt werden kann, da der Abdruck derſelben in der Buchdruckerei des Herrn Großmann zu Weißenſee faſt beendet iſt.

Die Redaction.

Blumenſchau.

(Vom Herrn J. B. Hoffmann zu Altmansdorf bei Wien.)

Wenn auch ſo manche Beſchreibungen von den Werken unſerer Vorfahren aus den Zeiten der Vorwelt ans Fabelhafte gränzen, ſo gibt es doch wieder andere, deren Aechtheit wir nicht ins Reich der Phantaſie zurückweiſen können, weil ihr einſtmaliges Beſtehen durch Schriftſteller beurkundet iſt, deren Glaubwürdigkeit allgemein anerkannt wird.

Meine Abſicht iſt nicht, eine erſchöpfende Zuſammenſtellung all desjenigen zu liefern, was Menſchenhände im Fache der Cultur von mehr oder weniger ausgedehnten Landſchafts-Bezirken, in Bezug auf Nutzen, Zierde und Vergnügen von den älteſten Zeiten her zu Stande gebracht haben, hier will ich nur einen flüchtigen Blick auf die Vergangenheit, und einen eben ſolchen auf die Gegenwart werfen.

Ich ſchweige von Edens ſeligen Gefilden, dem Aufenthalt der erſten Menſchen, deſſen entſchwundene Exiſtenz mehrere Schriftſteller in Perſien vermuthen, ich ſchweige ebenfalls von jenen fabelhaften Gärten der Hesperiden.

Erwähnung zu machen bin ich vor allen andern befugt, von dem quadratförmigen Garten des weiſen Salamon, der mit einer hohen Mauer umgeben war, in dem ſich auch Brunnen und lebendige Quellen befanden. Man vermuthet, er habe ſich beim Palaſte des Königs befunden. Er ſoll an Gewächſen von vielerlei Art reich geweſen ſein, man nennt: Cedern, Fichten, Tannen, Feigen-, Granaten-, und Apfelbäume, Palmen, Weinſtöcke, wie auch wohlriechende Pflanzen, z. B. Roſen, Lilien u. ſ. w.

Die Obſtgärten des gerechten und wohlthätigen Königs der Phäoker, Alcinous, hat ſchon Homer in ſeiner Odyſſee der Nachwelt bekannt gemacht, ſo wie auch jene des Läertes, des Vaters des Ulyſſes. Die von ihren Zeitgenoſſen unter die Weltwunder gerechneten Gärten des von Cyrus eroberten Babylons am Euphrat, ſollen ſich durch ihre romantiſchen Anlagen, und durch ihre Ausdehnung und vielfältigen

Erzeugniſſe, ſo wie auch durch ihre vorzügliche Benützung ausgezeichnet haben.

Jene perſiſchen Gärten aber, deren Annehmlichkeit und Nutzen Xenophon anrühmt und die von den damaligen Königen ſehr hoch beachtet wurden, exiſtirten um das vierte Jahrhundert vor Chriſti Geburt. Strabo erzählt uns von einem Hain am Fluſſe Orontes in Cöleſyrien, der neun Meilen im Umfange ſoll gehabt haben, Gibbon läßt denſelben aus Lorbeerbäumen und Cypreſſen beſtehen, und lobt hauptſächlich die in den heißen Sommertagen überaus wohlthätigen undurchdringlichen Schatten derſelben. Tauſende von den reinſten Waſſerquellen ſollen von den Hügeln ins Thal herabgerieſelt, und die Mäßigung der Temperatur ganz beſonders begünſtigt haben. Aromatiſche Düfte, und die lieblichſten Harmonieen ſeiner beflügelten Bewohner eigneten dieſen friedlichen Hain ganz dem Genuß des lauterſten Vergnügens und der Reſtauration der Geſundheit. Die Gärten der Perſer ſollen ſonſt aus geraden Alleen und rechtwinklichen Figuren beſtanden haben; neben den Wegen befanden ſich Rabatten mit wohlriechenden Blumen, mit Roſen, Violen u. dgl. Kioske, Thürme, Vogelhäuſer und Fontainen waren in den vorzüglicheren Gärten zu treffen.

Die beſten Schriftſteller über das Gartenweſen vermuthen, die Griechen dürften von den Perſern, von welchen ſie die Architectur entlehnten, auch die Manier aus dem Gartenweſen derſelben zu der ihrigen gemacht haben. Daß Epikur an der Gartenluſt großen Antheil nahm, und in einem Garten ſein Auditorium unterrichtete, iſt wohlbekannt.

(Fortſetzung folgt.)

Revue der neueſten und prachtvollſten Blumen- und Zierpflanzen.

(Vom Herrn E. von Reider.)

(Fortſetzung. Jahrg. 1837. Nr. 50.)

Ich ſah in vielen Gärten **Ribes aureum**, und **Ribes sanguineum** in Gruppen, in deren Mitte ein **Viburnum Opulus roseum**, was ſich prachtvoll machte, da ſie zuſammen blühten. Eben ſo gut nahmen ſich Gruppen von beiden Beeten **Ribes** aus, in deren Mitte eine **Syringa rothmagensis** prangte.

Eben ſo traf ich große Gruppen von **Cytisus purpureus**, und hohe Exemplare von **Syringa rothmagensis** u. **sinensis**.

Auch traf ich ganze Hecken davon um die Gemüſebeete. Sie machten einen ſchönen Anblick, und verſteckten zweckgemäß die Pflanzung. Am prachtvollſten nehmen ſie ſich in einer größern Anpflanzung am Waſſer, und im Vorſaume des Luſtgebüſches aus.

Calceolaria Athamsonii.

In ihrer prachtvollen Blüthe übertrifft ſie die meiſten des großen Geſchlechts. Der Stock war hoch, hatte mehrere ſehr große, volle Blumentrauben. Die Blätter ſind beſonders weißfilzig. Die Blumen innen lebhaft braun, außen gelb; der Schuh iſt ganz rund, ſonſt zollgroß.

Calceolaria pendula.

Mit ihren ſehr großen Blättern und Blumen zog ſie die Augen auf ſich. Der Stock iſt 3 Fuß hoch, machte einige ſehr ſtarke Blumentrauben, die Blumen faſt 2 Zoll groß, rieſenhaft, wunderbar geſtaltet, ganz gelb, und braun geſtrichelt.

Dieſe beiden Prachtexemplare, welche nur der hohen

Gartenkultur des berühmten Pflanzenhändlers Hrn. Scheibler zu Stuttgart zu danken waren, ſind die ſchönſten Exemplars von den **Calceolarien**, die ich je ſah. Nun erkannte ich erſt, daß die **Calceolarien** wahrhaft ſchöne Zierden, und nach ihrer wunderbaren Geſtaltung auch höchſt merkwürdige Blumen ſind. Wie man freilich die **Calceolarien** oft ſieht, meiſt in verkrüppelten Exemplaren, machen ſie wenig Eindruck. Aber eine vollſtändige Sammlung lauter ſolcher Prachtexemplars müßte etwas unendlich Schönes ſein, und dann würden die **Calceolarien** den Pelargonien ſicher den Rang ſtreitig machen. Auch haben die **Calceolarien** das Angenehme, daß ſie das ganze Jahr über blühen, wenn ſie ihrer Natur zufolge auch die paſſende Pflege erhalten.

Ich ſah auch die ſchönern Arten **Calceolarien** auf Gruppen im Garten angepflanzt. Sie blühten hier weit reichlicher, als in Töpfen, und auch immerfort. Ich ſah 4 Fuß hohe Exemplare. Man verſicherte mich, daß ſie für das Land eben ſo gut paßten, wie die Georginen. Ja, man gönnt denſelben den Topf nicht. Sie vermehren ſich dabei ungeheuer ſtark, ſo daß man mir eine junge Pflanze um 6 kr. anbot. Mit 5 fl. hätte ich eine ganze Sammlung ankaufen können. Auch liefern die Pflanzen viel reifen Samen, den man gar nicht der Mühe werth hält zu ſammeln. Man überwintert die Stöcke in folgender Art: im Anfange October werden die Stöcke mit dem Grabeiſen herausgenommen, die Wurzeln in Moos eingebunden, jedoch mit dem ganzen Erdballen, dann alle Stengel weggeſchnitten, und ſo im Glashauſe an einem hintern Platze hingelegt. Selten, daß ſie einmal des Feuchtens bedürfen, wenn ſie ſogleich in feuchtes Moos eingepackt werden. Man legt ſie aber ſo, daß von höher ſtehenden Pflanzen kein Waſſer auf ſie fallen kann, was ſie verderben würde. Sie vertragen große Trockenheit, und erhalten ſich ſo recht gut im Winter.

(Fortſetzung folgt.)

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 29. 6te Vermehrungsart durch Copuliren.

Dieſe geſchieht im Treibhauſe zur Zeit wie das Pelzen.

Vorbereitung dazu.

Man beſtreicht ¹/₄ Zoll breite leinene Bändchen oder ſtarken breiten Baſt auf einer Seite mit Baumwachſe, zertheilt letztern zu ¹/₄ Zoll breite Bändchen, und dann zu einer halben Elle langen Stücken.

Verfahrungsart beim Copuliren ſelbſt.

Man ſchneidet das Edelreis in kleine Stückchen, wie beim Pelzen, macht hinter, und 1—2 Linien unter dem unterſten Auge einen leichten Querſchnitt, und fährt dann mit dem Meſſer, welches man immermehr aufdrückt, rehefußartig bis zum Ende des Zweiges.

Jetzt entſteht die Frage: ob der Wildling, der copulirt werden ſoll, von gleicher Dicke mit dem Edelreiſe, oder ob er dicker iſt.

§. 30. Copuliren, wenn der Wildling ſo dick wie das Edelreis iſt.

Vor Allem nimmt man dem Wildlinge alle Zweige weg, welche nicht copulirt werden, und ſieht zu, wo derſelbe gleiche Dicke mit dem Edelreiſe hat. Hat man dieſen Ort gefunden, ſo ſchneidet man vom Wildlinge den Theil oben weg, der dünner als das Edelreis iſt, ſetzt ein, wie oben geſagt, zubereitetes Edelreis auf die Platte des Wildlings, mißt und bezeichnet auf die Rinde die Länge des Rehefuß-Schnittes, und fährt dann mit dem Meſſer von dem Zeichen an, ebenfalls im Rehefuß-Schnitte aufwärts bis zum Ende des Wildlings. Nun legt man das Edelreis Schnitt auf Schnitt auf den Wildling, und ſieht zu, ob beide gleich breit und lang ſind. Fehlt es irgendwo, ſo hilft man mit dem Meſſer nach; man paßt ſie dann gut auf einander und bindet, indem man ein Stück von dem oben beſagten Bändchen um beide Theile, ohne ſie zu verſchieben, windet, das Edelreis mit dem Wildlinge feſt zuſammen.

Die Hauptſache bei dieſer Veredlung iſt, daß der Schnitt der Rinde des Edelreiſes genau auf dem des Wildlings liege, damit ſich ihr Saft gleich vereinige. Jede erſichtliche Verletzung des ganzen Stockes belegt man mit Baumwachs.

§. 31. Copuliren auf Wildlinge, die dicker als die Edelreiſer ſind.

Hier tritt nun folgende Aenderung im Verfahren ein. Das Edelreis wird wie oben geſagt, zubereitet, nur fängt man ſeinen Schnitt nicht hinter, ſondern 1—2 Linien gerade unter dem Auge an, indem man einen, einige Linien tiefen Querſchnitt macht, und mit dem Meſſer dann rehefußartig herabfährt, wodurch das Reis einen kleinen Abſatz erhält.

Den Wildling ſchneidet man an einer glatten Stelle, wo möglich in der Nähe eines Auges, welches als Zugang verſchont werden ſoll, horizontal ab, ſetzt das Edelreis darauf, bezeichnet, wie bereits geſagt wurde, die Länge und Breite ſeines Rehehufes-Schnittes in die Rinde des Wildlings und ſchneidet nach dem Zeichen ein Stückchen von gleicher Länge und Breite von ihm aus, ſo daß beide Schnitte genau einander decken. Nun ſetzt man das Edelreis ſo auf den Wildling auf, daß ſein Abſatz auf die Platte deſſelben kommt, und Rinde auf Rinde genau paßt, dann werden beide feſt verbunden und über die Platte eine Kappe von Baumwachſe, wie beim Pelzen gemacht; auch der obere Schnitt am Edelreiſe wird mit etwas Baumwachs verklebt.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Clethra arborea	g. ♄	Coris monspeliensis	g. ♂
Cliffortia cuneata	—	Coronilla juncea	g. ♄
— Ilicifolia	—	Cotyledon hemisphaerica	—
— linearis	—	— linguiformis	w. ♄
— obcordata	—	— orbiculata	g. ♄
— rhuscifolia	—	— serrata	g. ♃
— trifoliata	—	— spuria	g. ♄
Clitoria ternata	w. ♄	Crassula acutifolia	—
Cneorum tricoccon	g. ♄	— coccinea	—
Colutea frutescens	—	— connata	—
Comocladia integrifolia	w. ♄	— falcata	—
Conchium aciculare	g. ♄	— glomerata	—
— gibbosum	—	— hirsuta	—
— longifolium	—	— imbricata	—
— nervosum	—	— obvallata	—
— pinifolium	—	— orbiculata	g. ♃
— pubescens	—	— pellucida	g. ♂
— salignum	—	— scabra	g. ♄
Convolvulus rupestris	—	Crataeva capparoides	w. ♄
Conyza candida	—	Crepis filiformis	g. ♄
— saxatilis	g. ♃	Crinum australe	g. ♃
— sericea	—	— giganteum	w. ♃
Cordia patagonula	w. ♄		

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, im Juni 1838. Im vorigen Monat iſt zu Erfurt ein Verein für Gartenbau zuſammengetreten, der um ſo wirkſamer zu werden verſpricht, als die dortige Gärtnerei, beſonders durch den Samenhandel, in einer weitgreifenden Verbindung mit dem Auslande ſteht, und es am Orte ſelbſt, wie in den benachbarten Reſidenzſtädten, dem Zwecke an wiſſenſchaftlicher Unterſtützung nicht fehlen kann. Man wird bei dieſer Veranlaſſung daran erinnert, daß die große Reiſeſtraße durch Erfurt innerhalb der Stadt-Umwallung an dem botaniſchen Garten vorüberführt, der, kaum von anderen als den Männern des Fachs noch geſucht, ein fortblühender Zweig der ehemaligen alten Univerſität, unter der beſtändigen aufopfernden Pflege eines ausgezeichneten Gelehrten ſteht, der ſtill und emſig in ſeinem Dienſte ausharrt.

Mannheim, den 28. Mai 1838. Der hier vor wenigen Jahren, gegründete Verein für „Naturkunde“ hatte gleich Anfangs, in ſeinen Statuten, den Zweck ausgeſprochen: „Liebe zur Natur und ihrem Studium zu verbreiten, Theilnahme und Wißbegierde für alle Zweige der Naturwiſſenſchaft zu wecken, und zu befriedigen.“ — Dieſer Zweck iſt groß, edel, und den Beſtrebungen eines gebildeten Kreiſes, einer intelligenten Stadt würdig. Daß aber der ausgeſprochene Zweck nicht leere Worte ſind, wie in manchen andern Städten, das beweiſt uns die überall ſich zeigende lebhafte Theilnahme des Publikums, der höchſt lobenswerthe, rege Eifer der Vorſtandsglieder, das unermüdliche Sammeln, und die reichhaltigen Verzeichniſſe dieſer Sammlungen. So hat ſich das frühere dürftige Naturalienkabinet in eine Maſſe von wohlgeordneten naturhiſtoriſchen Schätzen verwandelt, worunter Producte aller Zonen glänzen, — ſo iſt auf einem öden, unfruchtbaren Raume ein blühender Garten mit ſeltenen Gewächſen, erſtanden; — ein, für die Verhältniſſe genügendes, ſchönes Orangeriehaus wurde erbaut und anderes Nützliche angeſchafft. Zu dieſen glücklichen Reſultaten trugen nicht nur viele Beweiſe der Gunſt des gnädigſten Protektors des Vereins, Sr. k. H. des Großherzogs Leopold, ſo wie die Huld der hochverehrten Frau Großherzogin Stephanie k. H. beſonders bei, ſondern auch die ausgezeichnete Theilnahme und außerordentlichen Opfer mancher Privatperſonen. — Am 18. dieſes Monats begann, nun zum dritten Male, die jährliche Blumenausſtellung, und am 22. Abends 5 Uhr fand die Preisvertheilung ſtatt, welche letztere durch die Güte der genannten königlichen Frau nicht nur ausgeſtattet, ſondern auch mit ihrer hohen Gegenwart, wie früher, beglückt wurde. — Als Preisrichter waren gegenwärtig die Herren Profeſſoren G. Biſchof, H. G. Bronn, Linz, Metzger von Heidelberg und Zeyher von Schwetzingen. — Nach wenigen, aber gewichtigen, den ganzen erhabenen Zweck des Vereins umfaſſenden, ſeine Hoffnungen ausſprechenden herzlichen Worten, nebſt kurzem Berichte, vorgetragen von dem erſten Sekretär des Vereins, Hrn. Profeſſor Kilian, wurde vom Präſidenten, dem Oberhofgerichtskanzler Hrn. Baron von Stengel, das von den Preisrichtern entworfene Protokoll vorgeleſen, die Preiſe vom Vorſteher der botaniſchen Section, Sr. Exc. dem großh. General-Lieutenant Hrn. von Lingg, Ihrer königl. Hoheit der Frau Großherzogin überreicht, aus höchſtderen Händen die Gekrönten, oder ihre Bevollmächtigten, dieſelben empfingen. Der erſte Preis der ſeltenſten und neueſten Pflanzen wurde einſtimmig erkannt: Chorizema coccinea, von den HH. Joh. und Dan. Keßler eingeſandt. (Die Herren Preisträger hatten die Güte, nicht blos auf den Preis zum Vortheil des Gartens zu verzichten, ſondern auch die gekrönte Pflanze dem Vereine zu überlaſſen.) Das Acceſſit erhielten: Clematis coerulea grandiflora. Hovea Celsi. Beide vom Hrn. Kunſtgärtner Grüneberg Sohn in Frankfurt a. M. Dillwynia speciosa. Kennedia innophylla. Tropaeolum tricolor. Kennedia glabrata. Kennedia nigricans. Dykia remotiflora, ſämmtlich von Hrn. Kunſtgärtner Rinz in Frankfurt a. M. Amarillis Amaliae, Loddiges. Aus dem Vereinsgarten. — Der zweite Preis der beſt cultivirten Pflanze wurde zugedacht: der Protea speciosa, eingeſandt von Hrn. Kunſtgärtner Rinz in Frankfurt a. M. Da dieſer ausgezeichnete Gärtner, welcher ſich überdies, als Mitglied unſers Vereins, vielfältig Verdienſte um unſere Anſtalt erworben hat, auf den Preis verzichtet, ſo fällt derſelbe auf Rhododendron arboreum tigrinum, eingeſandt von Hrn. Kunſtgärtner Grüneberg in Frankfurt a. M. — Der dritte Preis, gleichfalls der beſt cultivirten Pflanze beſtimmt, wurde zugedacht: der Azalea indica Danielsiana, von Hrn. Kunſtgärtner Scheuermann in Frankfurt a. M. Das Acceſſit erhielten: Boronia pinnata. Euphorbia splendens und Gesneria Douglasi verticillata, von Hrn. Rinz. Paeonia arborea, eine ausgezeichnete Pflanze von 6′ Höhe. Erica vestita fulgens. Beide aus dem Schwetzinger Garten. Strelitzia reginae, von Hrn. Kaſt. Saracenia purpurea, aus dem Heidelberger botaniſchen Garten. — Den vierten Preis erhielt: ein Blumenſtrauß, dem allgemeine Anerkennung wurde, eingeſendet von dem Vereinsgärtner Hrn. Carl Singer. — Zugleich wurden von den Preisrichtern eine Anzahl anderer Blumen ehrend erwähnt, und man hob rühmend die trefflichen Sendungen neuer und vorzüglich cultivirter Pflanzen hervor, welche man der Gefälligkeit mehrerer Frankfurter Kunſtgärtner, ſo wie der Vorſtände des Schwetzinger und Heidelberger Gartens zu verdanken hatte. Ueber alle guten Pflanzen gibt ein gedrucktes Verzeichniß die nöthige Auskunft. Die Blumenausſtellung ſelbſt war höchſt geſchmackvoll aufgeſtellt und vertheilt, — die übrigen Arrangements waren wohl berechnet und effectvoll. — Ein äußerſt zahlreicher Beſuch des Publikums verſchönerte dieſes friedliche heitere Feſt der lieblichen Flora, welchem ich nochmals die inhaltsſchweren Worte des geiſtreichen erſten Sekretärs des Vereins, im Intereſſe aller fühlenden Menſchen, nachrufe: „Keine Laſt, nur Luſt gewährt der verſtändige Verkehr mit der Natur; der größte Genuß, das reinſte Vergnügen, iſt die Frucht ſolcher Bemühungen. Groß iſt der Gewinn für den Geiſt, der hundertfältig Gelegenheit findet, ſich zu belehren; groß der Gewinn für das Gemüth, das durch den Umgang mit der Natur froh und unverdorben wird.

Frankfurt a. M. im April 1838. In der Sitzung am 14. März der Section für Gartenbau ꝛc. wurde die begonnene Maulbeerbaumpflanzung in Erwähnung gezogen, und ein Werkchen über Maulbeerbaum-Anzucht von C. H. Nebien empfohlen, dann erfolgte Bericht über die Aufſtellung des zur Pflanzen-Ausſtellung beſtimmten Hauſes, und es wurde ein Entwurf zu einer in erwähntem Hauſe zu erbauenden Brücke vorgelegt; ſchließlich wurde ein Antrag vom Director geſtellt, über die ausgedehnten Folgen des verfloſſenen Winters zu berichten.

In der Sitzung am 21. März, kamen zum Vortrage: ein Bericht, die Hyacinthen-Cultur betreffend; Discuſſion über Verzierung des Ausſtellungs-Lokals; es wurden vom Director Abbildungen von mehreren in Belgien gewonnenen Camellien vorgelegt. Blühende Pflanzen hatten die Herren Rinz, Bock und Seſter geſendet, wobei ſich Azalea indica pulcherrima befand.

Sitzung am 7. April. Berathung über die Pflanzen-Ausſtellung, über Vertheilung der Medaillen, Ordnung des Verzeichniſſes der ausgeſtellten Pflanzen ꝛc., wonach alle Pflanzen blos numerirt werden ſollen, Berathung und Vorſchlag über Werke für die Bibliothek. Blühende Pflanzen hatte Hr. Bock geſendet.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 26.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 30. Juni 1838. XI. Jahrgang.

Beantwortung der in Nr. 28. der Blumenzeitung vorigen Jahrgangs enthaltenen Anfrage:

„Welches ſind die Urſachen, warum die Rosa Banksia lutea ſo ſelten blüht?“

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B—s zu Hannover.)

Die Urſache, warum die **Rosa Banksia lutea** bei manchen Pflanzenfreunden höchſt ſelten zur Blüthe gelangt, läßt ſich ganz einfach erklären. Es hat die Pflanze nicht den zur gehörigen Ausbildung der Blüthen erforderlichen Culturgrad genoſſen. —

Da es indeß der hindernden Verhältniſſe, welche oftmals der höchſten Ausbildung der Pflanzen entgegen treten, zu viele giebt, ſo iſt es nicht möglich, ohne Kenntniß der angewandten Cultur die Urſache, welche bei einem einzelnen Cultivateur die Blüthenausbildung verhinderte, genau und treffend anzugeben.

Ich erlaube mir daher die Cultur mitzutheilen, wodurch ſich dieſe ſchöne Roſe jährlich durch zahlreiche Blüthen hier dankbar zeigt.

Sie verlangt eine nahrhafte, ſehr alten verweſeten Kuhlager enthaltende, mit einem Viertheile feinem, weißem Sande vermiſchte Erde, welcher auch noch wohl ein wenig Heideerde beigemiſcht werden kann. Nach einer ſorgſamen Lockerung des Wurzelballens wird die Roſe in dieſe Erdmiſchung gepflanzt und dann den ganzen Sommer hindurch, ohne Schutz von oben, in einer gegen rauhe Winde geſchützten Lage, der freien Luft anvertraut.

Der Guß erfolgt den ganzen Sommer hindurch mit Mäßigkeit, und nur dann, wenn die Pflanze gehörig trocken geworden.

Bei dem Einrangiren der Pflanzen ins Wintirquartier ſorgt man für einen, dem Lichte nahen, ſonnigen Standort, unterhält im Pflanzenhauſe oder ſonſtigen Durchwinterungsorte eine Wärme von 5° R., und begießt, beſonders während der Periode, daß die Pflanze blätterlos *) iſt, folglich ſehr wenig Nahrung bedarf, höchſt mäßig.

Mit Beendigung des Blattabwurfes entwickeln ſich auch ſchon die neuen Triebe, und da dann zu jener Zeit hin und wieder froſtfreie, ſonnige Tage eintreten, ſo darf das Lüften nicht unterlaſſen werden.

Bei dieſer Behandlung zeigen ſich gewöhnlich Ende Februar die Blüthenknospen, welche ſich allmählig ausbilden, und gegen die Mitte des Monats März zum Aufblühen gelangen. *)

Daß von der Zeit der erneueten Vegetation der beſchränkte Guß wieder vermehrt wird, iſt wohl kaum zu erwähnen nothwendig.

Nach dem Verblühen wird gegen die Mitte oder Ende Mai die Pflanze an einen zuvor erwähnten günſtigen Standort auf die Unterlage eines Brettes geſtellt.

Sobald ſich die jungen Triebe kräftig ausgebildet (verholzt) haben, wird das am mindeſten kräftige Holz durch reine Meſſerſchnitte gänzlich entfernt, das Mittelholz ohne Beſchneiden ſtehen gelaſſen, und die zu langen Schoſſen um die Hälfte verſtutzt. Jedesmal nach dieſem Schnitte wird das Verpflanzen vorgenommen.

Wählt man bei jedesmaligem Verpflanzen dann noch möglichſt kleine, jedoch dem Wurzelballen angemeſſene Töpfe, ſo wird man mit Gewißheit der Blüthenentwickung entgegen ſehen dürfen.

---

*) Bekanntlich wirft die **Rosa Banksia lutea** jährlich während des Winters die Blätter ab.

*) An einem minder günſtigen Standorte pflegt die Blüthezeit ſich ſpäter einzuſtellen.

Blumenſchau.

(Vom Herrn J. B. Hoffmann zu Altmansdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Vom römiſchen Gartenweſen geſchieht die erſte Erwähnung in der Beſchreibung des Tarquinius Superbus, 534 Jahre vor unſer Zeitrechnung durch Livius und Dionyſius von Halikarnaß.

Die nächſten in der chronologiſchen Folge ſind die des Lucullus bei Bajä am Meerbuſen von Neapel. Sie wetteiferten an Pracht und Koſtbarkeit mit jenen Gärten der morgenländiſchen Herrſcher ſo, daß man um ihretwillen jenen Stifter derſelben den römiſchen Xerres nannte. Sie beſtanden aus weitläufigen bis ins Meer fortgeſetzten Gebäuden, aus ungeheuern künſtlichen Erhöhungen, aus weiten Waſſerflächen, denen man nach damaliger Mode die prunkenden Namen **Nilus** und **Euripus** beilegte.

Wenig iſt uns bekannt von den Gärten des Virgil und Horaz, aus dem Zeitalter des Kaiſer Auguſtus, welchem man bereits eine ausgezeichnete Zierlichkeit und einen ſehr veredelten Geſchmack zumuthet. In einem von Virgil in ſeinem Georgicon erwähnten Garten finden wir nur eine Erwähnung der Cichorien, Gurken, Myrten, Roſen, Narziſſen, des Epheu und des Acanthus. Virgil und Properz betrachteten die Anpflanzung der Fichte als dem Pan, dem Schutzgotte der Gärten angenehm, der morgenländiſche Platanus wurde ſeines dichten Laubes wegen als ſehr begünſtigend in ſeinem Schatten zu verſammeln, gepflanzt.

Die wohlriechenden Bäume wie die Citronen, Linden, den wilden Oelbaum (**Elaeagnus hortensis**) u. dergleichen pflanzte man nach gewiſſen Geſetzen neben einander, nämlich ſo, daß die Düfte ſelbſt durch ein harmoniſches Verhältniß ihre Annehmlichkeit ſteigerten. Allerdings ein gegenwärtig unbekanntes Verfahren, deſſen Nachahmung empfohlen zu werden verdiente.

In dieſe Zeit fällt auch der Anfang mit dem Beſchneiden der Bäume. Der Bux war ſchon damals, wie noch vor einem halben Jahrhundert verurtheilt, in verſchiedenen Formen verſchnitten zu werden, als hartgeſchorne Spalier zu dienen, und Mauern zu bedecken. Statuen und Brunnen kamen in Aufnahme, auch die Spring- und Vexirbrunnen waren an der Tagesordnung. Die innern Gänge, welche gewunden waren, hatte man mit Roſenhecken eingefaßt, und das Ende eines ſolchen lief in einen engen Pfad aus, der ſich in viele andere zertheilte, die durch die Buxbaumhecken von einander geſchieden oft zur größten Freude des Beſitzers in die mannigfaltigſten Zierrathen und Buchſtaben geſchnitten waren. Ein anderer Gang führte durch beſchnittene Bäume nach einem offenen Gebäude von weißem Marmor von Reben bekleidet. Unter dem Sitz der ſich in demſelben befand, quollen Waſſerſtröme hervor, die ein Becken aufnahm, das immer voll blieb und nie überging. Viele vereinzelte Marmorſitze luden zur Ruhe ein, neben welchen kleine Springbrunnen ſäuſelten, oder Bächlein murmelten, die eben ſo angenehm das Ohr ergötzten, als ſie den Garten mit ihrem flüſſigen Silber bewäſſerten.

Aus dem Geſagten ergibt ſich die große Aehnlichkeit der damaligen Gärten mit denjenigen in Holland und England, die noch vor wenigen Jahrzehnten dort modern waren. Die Gärten der Alten hatten meiſtens eine ſolche Lage, daß die Ausſicht davon auf eine ſchöne Landſchaft fiel; heut zu Tage dagegen iſt man bedacht, Beide mit einander unmittelbar zu vereinigen, allerdings ein Vorzug der neuern Zeiten. Der **Hortus pinguis** (Küchengarten), der, wie Plinius meldet, vom Landmanne wie ein zweiter Nachtiſch betrachtet wurde, war unter die Herrſchaft der Hausfrauen geſtellt, was in unſerer Zeit auch noch oft ſtatt findet. Die Obſtcultur beſtand in Granaten, Aepfeln, Birnen, Feigen, Kaſtanien, Kirſchen, Maulbeeren, Mandeln, Nüſſen, Pflaumen, Wein ꝛc., ſpäter auch Citronen. Der Wein- und Olivenbau erhielten die ſorgſamſte Pflege.

Einige von Plinius erwähnte Anpflanzungen ſind noch vorhanden, wie die Oliven von Terni (im Kirchenſtaat) und die Reben von Fieſole (in Toskana). In Hinſicht der Vermehrung der Frucht- und Obſtbäume war das Verfahren der damaligen Zeit jenem der Gegenwart ziemlich gleich. Gepfropft und inoculirt wurde zur Vervielfältigung der Individuen, wie heut zu Tage, aber von Erkünſtelung neuer Sorten und Varietäten iſt uns keine Kunde zu Theil geworden.

Vor Allen ſehen wir, daß dieſer Epoche der Gartencultur die heut zu Tage ſo vorzügliche Mannigfaltigkeit fehlte, jener Reichthum der Formen, der die Aufmerkſamkeit ſo bedeutend feſſelt, und gleichſam berauſcht. (Fortſ. fgt.)

Beſchreibung und Cultur der Malva umbellata. Cav.

Doldenblüthige Malve. ♄.

(Cl. 15. O. 8. Monadelphia Polyandria Syst. Lin. — Fam. Malvaceae Juss.)

Dieſe baumartige ſchönblühende Pflanze iſt in Neuſpanien einheimiſch, bei Xalapa an öſtlichen Berhängen, und wird in mexikaniſchen Gärten kultivirt.

Der Stamm iſt nach oben in aufrecht-abſtehende Aeſte getheilt; die Rinde des alten Holzes iſt glatt, blaß gelblichgrau, an den Aeſten und Blattſtielen iſt ſie mit einem dichten, flockigen, weißen Filz aus ſternförmigen Haaren bekleidet. Die Blätter ſtehen horizontal ab; die Blattſtiele ſind rund, ſo lang oder auch länger als das Blatt. Die Blätter ſind von ſehr verſchiedener Größe, an der Spitze findet man Blätter von **2—3** Zoll, etwas unterhalb dagegen andere von **6** Zoll im Durchmeſſer; ſie ſind tief herzförmig mit enger Ausbuchtung und in **5** mehr oder minder deutliche Lappen geſpalten; die kleinern Blätter ſind gewöhnlich nur undeutlich drei- oder fünfeckig; der Rand iſt mit großen ſtumpfen Kerbzähnen beſetzt; die obere Seite iſt grün und weichhaarig, die untere mit einem weichen, dünnen, grauen Filze bekleidet. Die Blüthen ſtehen in den Winkeln der obern Blätter; die Blüthenſtiele ſind gewöhnlich länger als der Blattſtiel und wie dieſer behaart; ſie theilen ſich an der Spitze in **2** bis **4** ſtarke einen Zoll lange beſondere Blüthenſtielchen. Der glockenförmige Kelch iſt bis zur Hälfte in **5** eiförmige, ſpitze, mit weißen Stirnhaaren bekleidete Abſchnitte geſpalten; die Deckblätter ſind halb ſo lang, eiförmig oder ovalſtumpf und etwas runzlich. Die **5** Blumenblätter ſind vor dem Aufblühen ſpiralförmig übereinander gewickelt, dann aufrecht-abſtehend, verkehrt-eiförmig, ſtumpf und etwas ausgerandet, purpurroth mit weißem Nagel; ſie ſind ungefähr **1** Zoll lang und bilden eine anſehnliche Blumenkrone. Die Staubfadenſäule iſt weiß, glatt und nur am Grund, wo ſie mit den Blumenblättern zuſammenhängt, etwas gewimpert. Die Staubbeutel ſind auf dem Rücken angeheftet, einfächerig, bogenförmig gekrümmt, blaß, mit gelbem Pollen gefüllt. Der Fruchtknoten iſt rund, mit langen, weißen Haaren dicht bedeckt; die Griffel ſind von der Länge der Staubfäden, blaßröthlich, glatt und nur am Grunde verwachſen und gewimpert; die Narben ſind keulenförmig. Die Zeit der Blüthe fällt in die Monate Februar und März.

Dieſe Pflanze verlangt bei uns im Winter einen dem Fenſter nahen Standort im Warmhauſe; im Sommer aber muß ſie in ein luftiges Kalthaus, oder an eine geſchützte, warme Stelle ins Freie gebracht werden. Sie liebt einen aus Lauberde, Mergel, Flußſand und Düngererde beſtehenden Boden. Das Verpflanzen derſelben in friſche Erde, muß nach der Blüthezeit, im April oder Auguſt geſchehen.

Will man ſie aus Samen erziehen, ſo muß dieſer im Frühjahre auf ein warmes Miſtbeet angeſäet werden. Sehr leicht und zu jeder Jahreszeit kann man ſie aber durch Stecklinge vermehren, wenn dieſe in kleine Töpfe gepflanzt, mit Glasglocken bedeckt und in ein beſchattetes Lohbeet geſtellt werden.

Verſuch einer Antwort, die Kamellienblüthe betr.

In der vorjähr. Blumenztg. S. **166** ſteht die Anfrage: „Warum haben die panachirten Kamellien im Vorwinter mehr Weiß neben dem Roth, als gegen den Frühling?“

Hierauf könnte als Antwort dienen, was Herr Berlèſe in Paris in ſeiner Einzelbeſchreibung der Camellien bei C. rubricaulis ſagt, daß nämlich die gewöhnliche kirſchroth blühende rubricaulis weiß gefleckt blühe, wenn man ſie durch Aufſtellung im warmen Hauſe früher zum Blühen zwinge, und fügt bei, daß dieſe Eigenheit — gefleckt zu blühen, bei mehreren Sorten mit rothen Blumen dann bemerkt werde, wenn man ſie durch größere Wärme vor der gewöhnlichen Zeit (März) zum Blühen bringen wolle, z. B. Chandlerii, spectabilis, coccinea, Rex Bataviae, Aglae, Rosa sinensis, Corallina, Berlesiana, Wiltonia, rubra plena etc., ſo wie auch variegata plena im Winter blühend, größere weiße Flecken habe, als im Frühjahre.

Es wäre alſo größere Wärme die Urſache, daß nicht blos bei gewöhnlich rothblühenden, die in mittlerer Temperatur rein blühen, ſolche weiße Flecken neu entſtünden.

München. von ——den.

Anfragen.

1) Wo findet man etwas Genaues und Zuverläſſiges über den goldgelben Wickler, **Tortrix Bergmanniana**, und den Gartenroſenwickler, **Tortrix Forskaeleana**? Könnte Einer der vielen Leſer der Blumenzeitung auf eigne Beobachtung Gegründetes mittheilen, ſo ſollte es dem Anfrager höchſt erwünſcht ſein. Was in der Blumenzeitung 1830 Nr. 10 darüber geſagt iſt, genügt eben ſo wenig, als was Lenz in der gemeinnützigen Naturgeſchichte Bd. 3. S. 470, 472 hat, wie es denn überhaupt ſcheint, als ſei für den Mikrokosmus dieſer Art Ungeziefer den Naturforſchern noch viel zu erforſchen übrig. Die Schmetterlinge obiger Roſenwüſter hat Einſender bei fleißigem Aufpaſſen doch noch nie geſehen; ihm zugängliche Beſchreibungen der Räupchen wollen auch nicht auf lebendige Exemplare paſſen. Der Schaden aber, welchen die Roſenwickler beſonders dieſes Jahr ſeinen Roſen zugefügt haben, macht ihm dieſe Thierchen intereſſanter, als je, und er bittet darum, weil er ſelbſt irgendwo Kenntniß ſich nicht zu verſchaffen weiß, daß ein gründlicher Kenner und Beobachter gerade dieſer Geſchöpfe umfaſſend und genaue Belehrung in der Blumenzeitung ihm und Andern zugehen laſſen möchte.

2) Zur Frühjahrszeit, — ich mag jetzt nicht behaupten, ob auch im Herbſte? — finde ich in meinem Gartenboden, der aus einem bündigen Lehm beſteht, häufig kleine Kügelchen, durchaus ähnlich den Samenkörnern der rothblühenden Spargelerbſe an Größe und faſt auch an Farbe. Zerdrückt enthalten dieſe Kügelchen unter einer feinen, hornartigen Ueberzugshaut einen milchweißen Schleim. Welchem Ungeziefer gehören ſie an?

3) Voriges Jahr blühte bei mir im Topfe grüner Levkoi gefüllt. Ein grünes Räupchen nämlich hatte die Pflanze ſchon, da ſie erſt einige Blätter hatte, angegriffen und auf den Blättern unterhalb kleine Auswüchſe gleich weißgrünen Stiftchen hervorgebracht, und mochte auch die Blüthe ſehr zeitig angefreſſen haben, da dieſe weit ſpäter, als bei gleichzeitig gezogenen Pflanzen, und weit langſamer ſich entwickelte, bis ſie endlich im October aufblühte, aber grün blieb, den feinſten, äußerſten Rand der unterſten Blumenblätter ausgenommen, welcher bleichroth ward. Die Pflanze war von rothgefülltem Bouquetlevkoi. Eine Malope — die grandiflora — war von demſelben Räupchen

eingenommen, mit denſelben Stiftchen beſetzt, blühte aber gar nicht. Dieſes Jahr nun ſteht in demſelben Topfe, worin dieſe **Malope** geſtanden, eine **Collinsia bicolor**, und auch dieſe beginnt zu verkrüppeln auf obige Weiſe, ohne daß ich bis jetzt ein Räupchen daran gefunden. Hat Collinsia bicolor eine ihr eigenthümliche Blattlaus? Und wer hat bei Levkoi Aehnliches beobachtet, ſo daß er genaueren Aufſchluß geben kann?

4) In den jungen Trieben meiner Nelken finde ich alljährlich außer der röthlichweißen Made des Knötrichrüſſelkäfers, — **Curculio polygoni** — gleichzeitig auch eine hellgrüne Raupe, welche die Triebe ebenfalls aushöhlt. Welchem Inſect gehört ſie an? — Die Samenkapſeleule, **Noctua Capsincola**, die erſt Ende Auguſt erſcheint und die Samenkapſeln ausfrißt, kenne ich recht wohl, und verwechſele alſo keine der drei auf Nelken vorkommenden Raupen.

Gern würde Einſender dieſes eine ſchulgerechte Beſchreibung oben genannter Thierchen beigefügt haben; da er aber nur Liebhaber iſt und blos aus Büchern in Muſeſtunden ſich belehren mußte, wagt er es nicht. Vielleicht, daß geſchicktere und wiſſenſchaftliche Beobachter das Rechte belehrend mittheilen. Darum bittet er ſchließlich nochmals ergebenſt, auf Nachſicht hoffend, ſo er hier oder da geirrt haben ſollte!

Eſchdorf im Königreich Sachſen.

F. K. S., P.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Crotalaria diffusa	g. ♂	Elephantopes scaber	w. ♃
— Laburnifolia	—	Embothrinum lineare	g. ♄
— triflora	g. ♄	Empleurum serrulatum	—
Croton aromaticum	w. ♄	Enselia limensis	—
— glandulosum	—	Epidendrum Aloifolium	w. ♃
Crucianella maritima	g. ♄	— ciliatum	—
Cyanella capensis	g. ♃	— cochleatum	—
— lutea	—	— ensifolium	—
Cynara humilis	g. ♃	Erica Aitonia	g. ♄
Cyperus dubia	w. ♃	— Arbutiflora	—
— Iria	—	— articularis	—
— Papyrus	—	— assurgens	—
— strigosus	—	— campestris	—
Cyrilla pulchella	—	— capitata	—
Cyrtanthus obliquus	g. ♃	— carinata	—
Cytissus foliosus	g. ♄	— comosa	—
— tomentosus	—	— cumulata	—
Dais cotinifolia	—	— cupressina	—
Dichondra sericea	w. ♃	— Cyrillaeflora	—
Didelta spinosa	g. ♄	— decumbens	—
Digitalis canariensis	—	— deflexa	—
— obscura	—	— densifolia	—
— Sceptrum	—	— dumosa	—
Diosma capitata	—	— elata	—
— villosa	—	— eriocephala	—
Dodonaea angustifolia	—	— filamentosa	—
— heterophylla	—	— flava	—
— triquetra	—	— flectans	—
— viscosa	—	— florida	—
Dolichos lignosus	g. ♄	— gelida tartiva	—
— purpureus	w. ♃	— glauca	—
Dracontium pertusum	w. ♄	— glomerata	—
Ebenus cretica	g. ♄	— Hibbertia	—
Echites suberecta	w. ♄	— hispida	—
— torulosa	—	— inaperta	—
Echium argenteum	g. ♄	— incana	—
— glaucophyllum	—	— inconspicua	—

Erica	inflata	g. ♄	Erica	pilulifera	g. ♄
—	lanata	—	—	radiata	—
—	Leea	—	—	regerminans	—
—	longiflora	—	—	rubens	—
—	minima	—	—	serrulata	—
—	monadelphia	—	—	setacea	—
—	Monsoniana	—	—	sordida	—
—	mucosoides	—	—	spumosa	—
—	nudiflora	—	—	tenua	—
—	obcordata	—	—	triflora	—
—	paradisiaca	—	—	ventricosa	—
—	parviflora	—	—	virgata	—
—	pendula	—			

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 17. Juni 1838. Am heutigen Tage fand hieſelbſt die 16. Jahresfeier der Stiftung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Preuß. Staaten in den Sälen des Akademie=Gebäudes ſtatt, die zu dieſem Zweck mit den ſchönſten und ſeltenſten Topfgewächſen aller Zonen geſchmückt waren. In dem Veſtibül waren vor dem Fenſter die verſchiedenartigſten Früchte ausgelegt, die ſich eben ſo ſehr durch ihre Schönheit, als durch ihre Seltenheit für die Jahreszeit auszeichneten. Allgemeine Aufmerkſamkeit erregte ein Cactus mit eßbaren Früchten von Hrn. Kratz. In der Mitte des Veſtibüls ſtand ein Baldachin von Epheu. An dem Ende des Saales zur Linken befand ſich die lorbeergekrönte Büſte Sr. Maj. des Königs, umgeben von Palmen, Hortenſien, und andern Blumen, die mit den darüber ſchwebenden Preußiſchen Fahnen zu einem ſchönen Ganzen gruppirt waren. Die ſchönen Calceolarien= und Pelargonien=Sammlungen fehlten auch in dieſem Jahre nicht, und eben ſo zog die Nymphaea coerulea von Hrn. Decker die Aufmerkſamkeit der Blumenfreunde auf ſich. Von 11 bis 12 Uhr waren die Säle auch denen, die nicht Mitglieder des Vereins ſind, gegen Eintritts=Karten geöffnet. Späterhin fand die ſtatutenmäßige neue Wahl des Vorſtandes ſtatt.

Frankfurt a. M., im Mai 1838. (Bericht über die vierte Blumen=Ausſtellung.) Als im November des verwichenen Jahres das Programm zu der jüngſten Frühjahrs=Ausſtellung erſchien, und die Zeit derſelben auf den 19. April anberaumt war, fühlte wohl jeder in der Blumenwelt nur einigermaßen Bewanderte, daß man ſich hauptſächlich auf den herrlichen Flor der Camellien vorbereitete, indem auch damit in Uebereinſtimmung drei Preiſe dafür ausgeſetzt wurden.

Da brach unerwartet ein unheilvoller Winter herein, die Luft ſtrich verderblicher als in allen vorhergehenden ſtrengſten Jahreszeiten, und der angerichtete Schaden in Gewächshäuſern ſo wie im freien Lande war unvergleichbar. Faſt in einer und derſelben Woche fiel in allen Gärten mit ſeltenen Ausnahmen der größte Theil der Camellien=Knospen unter dem Witterungseinfluſſe herunter, und nun begann man nicht mit Unrecht an dem Glanze der abzuhaltenden Blumen=Ausſtellung zu zweifeln; — denn jene des vorigen Frühjahrs war überhaupt in noch zu vortheilhaftem Andenken.

Wie unſere Cultivateure die ſomit ſchwierig gewordene Aufgabe löſeten, wollen wir nun eben zu berichten verſuchen.

Vorerſt ſchien es zweckmäßig, die innere Ausſchmückung des Ausſtellungs=Locals zu verändern, um ein neues Intereſſe zu erwecken. Mehrere ſehr ſchöne Pläne wurden zu dieſem Zweck vorgeſchlagen und berathen, und hiervon wählte man den Entwurf des Herrn J. Zepnick, welcher denſelben auch mit rühmlichem Eifer zur Ausführung brachte.

Die beiden Seiten des Locales blieben, wie früher, ganz für die aufzuſtellenden Pflanzen beſtimmt; dagegen erhob ſich im Hintergrunde an der Stelle der früheren Granitſteingruppe mit dem Waſſerfall ein annehmlicher Hügel von ungefähr 6 Fuß Höhe, zu welchem die Blumenmaſſen prächtig hinaufſtrahlten. — Wer möchte wohl je eine reichere Gartenpartie im landſchaftlichen Stiele geſehen haben, als dieſe. Die bretterne Wand deckt ein Wald von blühenden, hohen und niedern fremdartigen Gewächſen, worunter Acacien, Rhododendron arboreum, Azaleen etc.; an ihnen dicht vorüber windet ſich der Weg über die Anhöhe, und daran reihet ſich der Mittelpunkt des Bildes, eine kleine abhängige Wieſe, deren oberem Theile ein rieſelnder Bach entquillt, der am Fuße in ein Becken ſich ergießt. Ringsum entfaltet ſich das Farbenſpiel der Gruppen vollblühender Roſen, Azalea indica und phoenicea von ungeheuerem Umfange, wodurch hie und da eine Rosa centifolia, Euphorbia fulgens, Camellia augusta hervorblickt.

Eine im Thale wohl angelegte Hyacinthenmaſſe, dann eine kleinere Gruppirung von Epacris laſſen Raum zur Ueberſicht und zur größten Wirkung des Ganzen. Als einzeln auf dem Raſen und am Rande des Waſſers hervorſtechende Gegenſtände dürfen wohl nur Marica coerulea, Amaryllis Johnsoni, var., A. vittata Regine d'Hollande und vor allen Telopea speciosissima mit zwei Blüthenköpfen genannt werden. Die inmitten des Lokales befindlichen Säulen, welche ehedem mit Blumenpyramiden umgeben wurden, blieben diesmal frei ſtehen, und wurden nur mit Guirlanden geziert, um der Anlage beſſer zu entſprechen. (Fortſetzung folgt.)

Bibliographiſche Notiz.

Für Kamellienfreunde.

Die Blumenzeitung zählt unter ihren verehrlichen Leſern aller Länder ſo viele Kamellienfreunde, daß die Redaction es für Pflicht achtet, ſelbe vorläufig mit der Inhalts=Anzeige eines bereits angekündigten Werkchens:

Beſchreibung und Cultur der Kamellien

vom Herrn Rathe **von Gemünden,**

bekannt zu machen, mit dem Beiſatze, daß dieſes Buch in wenigen Tagen die Preſſe verläßt, und daß die bei Herrn Großmann in Weißenſee darauf einlaufenden vorläufigen Beſtellungen mit den beſten Abdrücken der Farbentafel werden berückſichtigt werden.

Inhalt. An Kamellienfreunde zum Vorworte. Einleitung. I. Abtheilung. Cultur der Kamellien. 1) Angemeſſene Erde. 2) Angemeſſenes Waſſer. 3) Vom Verſetzen. 4) Vom Begießen und dem dazu tauglichen Waſſer. 5) Vom Standorte der Kamellien a) in freier Luft, b) im Glashauſe. 6) Welche Häuſer und Behälter ſind den Kamellien zuträglich. 7) Von der für Kamellien geeigneten Luft und Wärme. 8) Reinlichkeit der Kamellien. 9) Von den ihnen ſchädlichen Inſecten. 10) Verfahren, das Blühen derſelben zu verfrühen. 11) Mittel, das Abfallen der Blüthenknoſpen zu verhüten. 12) Behandlung der Kamellien im Zimmer. 13) Behandlung der Kamellien im freien Grunde. 14) Vom Beſchneiden der Kamellien. 15) Mittel und Wege ſie zu vermehren a) durch Samen, b) durch Stecklinge, c) durch Ableger und Einſenker. 16) Von der Veredlung der Kamellien, a) durch Aeugeln (Oculiren), b) durch Anplatten (Copuliren, Ablactiren), c) durch Pfropfen. 17) Von den Krankheiten der Kamellien. — II. Abtheilung. Beſchreibung der Kamellien. Einleitung. A. Einfarbige. 1) weißblumige, 2) hellroſa, 3) hellkirſchrothe, 4) dunkelkirſchrothe. B. Zwei= und Mehrfarbige, 5) fleiſchfarbige, 6) mehr oder weniger orangerothe, 7) weißgrundige, 8) roſagrundige, 9) kirſchrothgrundige, 10) gelbfleiſchfarbiggrundige, 11) orangerothgrundige. Nachtrag. Ueberſicht der beſchriebenen Kamellien. Farbentafel.

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 27.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 7. Juli 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat **Juli** 1838.

Sieh, fühlend Herz, auf jenes Aehrenfeld,
Von Menſchenhand beſä't, in Gottes Schutz beſtellt;
Ein ſchöner Blumenflor begegnet deinem Blick,
Und führt ihn in dein Inneres zurück.
In heller Flammenſchrift erklärt der Mohnen Pracht:
„Daß über dieſer Saat der Schöpfung Vater wacht.“
Und der Cyanen Blau wohl traulich zu dir ſpricht:
„Er ſorgt mit alter Treu, vergißt dich nicht!“

Drum ſä'te auch der Ahnen biedre Hand
Die beiden Schweſtern an, — wohl war ihr Sinn bekannt; —
Sie lehrten uns der Treue hohen Werth
Durch Beiſpiel, wie noch heut uns Gott ſie lehrt.
Und noch erfreut ein ſchöner Mohnenflor
Die Freunde der Natur, hebt hoch ihr Herz empor;
Noch heute rufen die Cyanen laut:
„Gott iſt dem treu, der ſeinen Garten baut!“

So führt uns auf der Gottheit heil'ge Spur
Ein Schweſternpaar der lieblichen Natur;
    Sie zeigen uns, „daß immerdar
    Ihr weiſes Walten Liebe war.“
    Und aus den Thälern, von den Höh'n,
    Ertönt ihr Ruf: „auf ihn zu ſeh'n,
    Den großen Gärtner einer Welt,
    Der ſeine Saaten wohl beſtellt.“

C.......f b. Z. U....

Erfahrung bei Vermehrung der Topfroſen durch Stecklinge.

Dem intereſſanten Aufſatze über Vermehrung der Topfroſen ꝛc. in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. **13** habe ich folgende Wahrnehmung beizufügen.

Gleich Anfangs October v. J. erhielt ich eine Partie Topfroſen-Stecklinge, welche ich, freilich nur mehr verſuchsweiſe und eben mit nicht gar großer Hoffnung des Gedeihens, unten am Rande eines noch nicht ausgeleerten Miſtbeetes ſtupfte. Sie blieben da den ganzen October grün, bis auf **2** Sorten, welche ſchwarz wurden.

Es war nun wohl gleich Anfangs mein Vorhaben, dieſe Stopfer den ganzen Winter hindurch an ihrem Platze zu belaſſen, da der übrige Theil des Behälters, wie gewöhnlich, zur Ueberwinterung von Nelkenſenkern benutzt wird.

Indeß der November mit ſeinen kältern Nächten machte mich doch etwas beſorgt, da unbewurzelte Stecklinge bei allem Schutze der Kälte doch nicht ſo kräftig zu widerſtehen vermögen, wie bewurzelte Nelkenſenker; ich beſchloß endlich, ſie herauszunehmen, und ſie im Glashauſe zu überwintern.

Wurzeln hatte bis dahin zwar noch kein Steckling gemacht, aber vernarbt hatten die meiſten, bis auf einige wenige, welche unten abgefault waren; doch da dieſe oberhalb der Erde noch grün ſtanden, ſo ſchnitt ich ſie aufs Neue zu, und ſtopfte dann alle in einem flachen Bohnentopf in recht ſandige Erde, und ſtellte ſie erhöht und ſo, daß ſie nur Vormittags von der Sonne beſchienen wurden, welche um dieſe Jahreszeit ohnehin theils nur ſelten ſichtbar wird, theils und überhaupt wenig Kraft hat.

Nach dem Neuenjahre bemerkte ich, daß meine Stopfer grüner wurden und mehr Blätter bekamen. Da berathſchlagte ich dann mehrere Tage mit mir: Sollſt du ſie bis zum Frühjahre ruhig ſtehen laſſen? oder ſollſt du ſie unterſuchen, ob ſie ſchon Wurzeln haben? und wenn wirklich, — dann ausſetzen?

Die Neugierde, ſo wie die Hoffnung mein kleines Roſen-Sortiment jetzt ſchon vermehrt zu ſehen, ſiegten endlich über alle Beſorglichkeiten. Ich nahm den Topf herab, hob einen Steckling heraus (es war zufällig **Felicia**), und er hatte Wurzeln und die meiſten andern hatten deren auch.

München. von ——den.

Blumenſchau.

(Vom Herrn J. B. Hoffmann zu Altmansdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Die Epoche nach dem Sturz der römiſchen Weltherrſchaft war zwar äußerſt verheerend, aber doch nicht im Stande, alle die ſchönen und fruchtbaren Monumente zu vertilgen, welche nur die Weltwanderung der römiſchen Kriegsheere herbeizuſchaffen vermochte. Freilich wohl hat das eigene Intereſſe den neuen Eroberer, den wüthenden Arm des Fanatismus gelähmt, und ihn genöthigt, ſich wenigſtens einige von den errungenen Schätzen zum Selbſtgenuß aufzubehalten.

Allerdings muß bei dem Vergleich jener Anlagen des Alterthums mit den heutigen das Reſultat des Vorzuges für die Gegenwart entſcheiden, die letztere iſt aber auch durch die Botanik, eine **Doctrin**, die zu jener Zeit noch in der Kindheit war, außerordentlich begünſtigt worden. Daß aber die Regſamkeit dieſer Kunſtliebhaberei in unſerer Zeit gegen vorher, wirklich ohne Beiſpiel iſt, dieß bezeugen nicht allein die zahlloſen Gärten der Großen und der Perſonen vom Mittelſtande, ſondern vollends die jährlichen Blumen- und Pflanzenausſtellungen, die in Belgien, England, Frankreich, Oeſterreich, Preußen und in andern Gegenden Deutſchlands, namentlich Frankfurt a. M. ſo bewundernswürdig gefeiert werden. Selbſt einige Privaten beſtellen im gegenwärtigen Decennium manche Blumenſchau, die jeden Vergleich mit den Gartenſchätzen unſerer Vorfahren unmöglich macht, ja wohl jede Ahnung, jede noch ſo geſpannte Erwartung überbietet. Die Zeit, zu welcher die Blumiſten ihre Saturnalien feiern, und zu welchen ſie ihre Gärten dem Eintritt eines jeden Gebildeten, und ſomit Beſcheidenen eröffnen, ihre Gewächshäuſer in Blumentempel umſchaffen, iſt eine jener Epochen, die eine auffallende Regſamkeit ins geſellige Leben bringt. In dieſer Zeit verſammeln ſich die zart- und edelfühlenden Menſchen aus allen Ständen im humanſten Verein, um die Grade des Schönen zu beurtheilen, zu bewundern, zu genießen, und zu deren Erhaltung und ferneren Steigerung zu ermuntern. Herrſcher geben hiezu das einladendſte Beiſpiel, und das Ganze gewinnt dadurch außer der ihm eigenthümlichen Zauberkraft, an Würde und impoſanter Erhabenheit. Der Abſchied von ſolchen Heiligthümern macht mich gewöhnlich düſter, und um meine Sehnſucht nach ſolchen Ergötzungen zu beſänftigen, pflege ich mich in meiner Einſamkeit mit den Erinnerungen an die entſchwundenen hellen Momente zu erquicken. Beabſichtige ich auch nicht, Ueberlieferungen von dieſer Art aus unſerem Zeitalter der Nachwelt zu überlaſſen, ſo verdient doch gewiß ein Bild, daß kein Pinſel nachzuahmen im Stande iſt, für mehrere Jahrzehend aufbehalten zu werden.

Dieß iſt der Zweck meines gegenwärtigen Schreibens.

Einer der lebhafteſten Hochgenüſſe, der die Periode der neuerdings verjüngten Natur in ihrem Gefolge mit ſich brachte, iſt leider! zu Ende, doch nicht für immer, wenn anders die Parze meinen Lebensfaden noch fortſpinnt, und auch den meines Freundes zu verlängern bedacht iſt.

Die dießjähr. Blumenſchau (**1837**) zeichnete ſich hier durch die Länge ihrer Dauer aus, insbeſondere hat Herr Klier die ſeinige ins Unglaubliche verlängert. Sieben Wochen lang ſtanden ſeine beiden großen Blumen-Tableaux in voller Pracht da, wovon der Rahmen des einen $8\frac{1}{2}$, das andere $7\frac{1}{2}$ Klafter Länge und **13** und **10** Fuß in der Höhe meſſen mochte. Die Zahl der hiezu nach und nach verwendeten Figuren, dürfte ſich wohl auf **10,000** belaufen. Denn daß bei dieſer ungewöhnlichen Dauer des Feſtes eine mehrmalige Auswechslung der Pflanzen nöthig geweſen ſein müſſe, iſt nicht zu bezweifeln. Die in Reſerve ſtehende Heeresabtheilung mußte ſonach auf den Paradeplatz beordert werden, um die durch das lange Stehen ermüdeten Truppen abzulöſen. Daß dadurch ein auffallender Wechſel in Uniformen und Phyſiognomie augenfällig werden mußte, iſt leicht zu erkennen, wenn man bedenkt, wie verſchiedenen Climaten die Ausgewählten angehörten. Weſtindiſche, mexikaniſche, peruaniſche, chileſiſche, Einwohner von Texas, von Californien, von Japan und China waren aufgeboten, um die Zahl erſchlaffter Cameraden zu erſetzen. Obwohl hier Bewohner von ſo höchſt verſchiedenen Climaten verſammelt waren, ſo zeigte es ſich doch, daß die vorhandene Temperatur und Atmoſphäre Allen wohlbehagte und keiner zeigte einen leidenden Zuſtand. Die Sanitäts-Maßregeln ihres Feldherrn waren daher ſehr gelungen zu nennen, da das Ausſehen aller von ihm Beſorgten den höchſten Grad von Geſundheit im Geſichte trug. Auch die Eintracht war ſehr erfreulich, eins ſchmiegte ſich freundlich an das andere, und Müllner's Worte: „Nie ſollen Nord und Süd ſich küſſen! ſchienen hier vollſtändig widerlegt zu ſein.

Die im Wohlgeruche den **Polyanthes tuberosa** nachahmende **Gardenia florida**, deren weiße Blumen ſonſt im Sonnenlichte ſo ſchnell gelb werden, oder ſich entfärben, erhielt hier ihre volle jugendliche Anmuth, durch eine faſt unbegreifliche Dauer. Sie ſtand am Fuße eines **Rhododendron hybridum** von mehr als 8 Fuß Höhe, das **22** Doldentrauben trug, und deſſen Blumen Jedermann bezauberten; man taufte es mehrerer Abweichungen halber **Rhododendron hybridum Coburgianum.** (Fortſetzung folgt.)

Sicheres Mittel, die Ameiſen ſowohl in Glas- und Treibhäuſern, als auch im freien Gartenlande ſchnell zu vertilgen.

Man reibe zu den feinſten Staub in einem Mörſer gemiſcht: $\frac{1}{4}$ Arſenik und $\frac{3}{4}$ reinen Candis. In Glas- und Treibhäuſern und Miſtbeeten legt man Blättchen Papier, die dünn mit dieſem Pulver beſtreut werden; fürs freie Land füllt man ganz kleine Töpfe mit Sägeſpänen bis **1** Zoll tief unter dem Rand, ſtreut das Pulver darauf und deckt daſſelbe wieder mit einer leichten Lage Sägeſpänen, worauf die Töpfe an die, den Ameiſen zugänglichen Stellen, bis an den Rand in die Erde gegraben werden. Näſſe darf zu dieſer Lockſpeiſe nicht dringen; wird dies beachtet, ſo ſind alle in der Nähe befindlichen Ameiſen binnen zwei Tagen verſchwunden.

C. U.

Bei Anwendung dieſes Mittels iſt große Vorſicht anzuempfehlen, daß dadurch nicht andere Thiere zu deren Tödtung es nicht beſtimmt iſt, oder gar Kinder, die zufällig ſolche ſüßſchmeckende Papierblättchen finden, vergiftet werden. Die Redaction.

Pfropfen der Syringe auf die Eſche. *)

Herr Utinet ſchlägt vor, um die Blüthezeit der Syringe zu verzögern, ſie auf die Eſche zu pfropfen, wozu ihm die gemeine Eſche tauglich erſcheint, aber **Fraxinus ornus L.** wohl den Vorzug verdient. Man pfropft im Frühjahre in den Spalt, oder oculirt im Juli und Auguſt.

---

*) Annales de la Société d'horticult. du Nord.

Hannovers Gärten und Zuſtand der Treiberei.

Nach einem Beſuche am 22. April und an folgenden Tagen.

(Mitgetheilt von Hrn. C. B. zu Hannover.)

Die in meiner letzten Correspondenz bereits angedeutete Befürchtung, daß der anhaltend ſtrenge Winter vielfältigen und bedeutenden Schaden verurſacht habe, hat ſich leider beſtätigt.

Die Ausſicht auf den Ertrag der Pfirſiche, iſt für dies Jahr faſt ohne Ausnahme in allen hieſigen Gärten gänzlich vereitelt. Viele Bäume ſind ganz erfroren und die größere Anzahl hat ſo ſehr gelitten, daß an eine diesjährige Ernte gar nicht zu denken iſt. Apricoſen haben ebenfalls ſehr gelitten, doch berechtigen dieſe, beſonders die, welche an warmen und geſchützten Lagen ſtehen, zu beſſern Hoffnungen. Faſt aller Wein, der nicht gedeckt geweſen, iſt mehr oder minder erfroren; da er jedoch in den meiſten hieſigen Gärten im Winter mit Erde oder altem Miſt gedeckt wird, ſo iſt der größte Theil der Anpflanzungen gerettet. Die im freien Lande ſtehenden Rosa semperflorens pallida und andere, ſo wie die meiſten Landroſen, ſind bis auf die Erde abgefroren und liefern ein trauriges Bild der Vergänglichkeit.

Die Rosa centifolia und Rosa mnscosa, haben ſich größtentheils, ohne bedeutenden Schaden genommen zu haben, erhalten.

Noch jetzt iſt die Vegetation hier ſehr im Rückſtande, und der Blumen- und Gartenfreund, um ſo mehr auf die künſtlichen Erzeugniſſe der Pflanzen- und Treibhäuſer angewieſen.

Die großartigen, in den hieſigen Gärten befindlichen Pflanzenſammlungen und Treibereien, erfreuen ſich auch in dieſem Jahre des beſten Gedeihens; wovon nachſtehende Ueberſicht ein Zeugniß geben möge.

Der Königl. Berggarten zu Herrenhauſen, unter der Aufſicht des Herrn Wendland, eines ſo tüchtigen Botanikers als fähigen Gärtners ſtehend, hat ſich ſeit einigen Jahren ſichtlich emporgeſchwungen.

Auf den Neubau mehrerer Pflanzenhäuſer ſind daſelbſt in den letztern Jahren, bedeutende Summen verwendet, und es iſt für die Anſchaffung neuer und ſeltener Pflanzen beſondere Sorge getragen. Die große, dort angehäufte Anzahl, großer, ſchöner und ſeltener Pflanzenexemplare, dürfte, bei dem eifrigen Beſtreben, nach Möglichkeit auch ferner das Neuere und Schönere im Gebiete des Pflanzenreichs hier anzuhäufen, recht bald den alten Ruhm, des allgemein bekannten großartigen und trefflichen Inſtituts, um Vieles erhöhen, und ſo mit den bekannten derartigen Inſtituten wetteifern können.

Dieſer Garten lieferte, während des ganzen Winters, die ſchönſten getriebenen Sachen, als: Syringa vulgaris, persica, Viburnum Opulus, Rhododendron, — Hyacinthen, Tazetten, Narziſſen, Maiblumen ꝛc. Aus dem dortigen früheſten Wein-Treibquartiere, wurden die erſten Trauben den 2. März geliefert. Die erſten Erdbeeren, in bedeutender Anzahl, ebenfalls den 2. März. Den 13. März wurden die erſten Mirabellen geliefert, und die dortige, beſonders erwähnenswerthe Champignons-Treiberei ergab vom 5. Januar an bis jetzt fortwährend wöchentlich 300 Früchte.

Die Pflanzen in den Glashäuſern waren ſämmtlich gut erhalten. Beſonders ſchön, üppig und geſund waren die geſchmackvoll arrangirten Ericeen.

Unter dem bedeutenden Sortimente dieſer ſo ſchönen Pflanzen ſtanden in prachtvollen, großen und kleinen Exemplaren in Blüthe: Erica rubrocalyx, praecox, mutabilis, pomifera, lineoides, nutans, australis, fimbriata, patens, albans, laevis, versicolor, Bowiena, pura? nigrita, viscaria, primuloides, calycina major, pubescens, Linnaea, discolor, mediterranea, arctata, tubiuscula, melanthera, coccinea, impressa und mehrere andere.

Ferner zeichneten ſich im Camellienhauſe, als ſchönblühende Exemplare aus: Camellia Chandleri, C. jap. gloria munda, C. fimbriata, C. jap. rubescens, C. paeoniflora, C. jap. oxoniensis, C. concinna, C. pompon. fl. pleno etc. Viele andere waren bereits verblüht, und noch andere dem Blühen nahe.

Außerdem waren noch beſonders ſchön und erwähnenswerth: Gnaphalium venustum, Lysinema pungens, Epacris impressa, intermedia, purpurascens, pulchella, grandiflora, Grevillea linifolia, G. rosmarinifolia, Dryandra cuneata, Indigofera speciosa? Azalea ind. coccinea. In den Warmhäuſern waren die Pflanzen kräftig und geſund, wie ich ſie dort noch keinen Winter ſo ſchön erhalten gefunden habe. Die Cereen waren geſchmackvoll aufgeſtellt und die bedeutende Sammlung iſt im Laufe des vorigen Jahres, durch manche ſchöne Species noch vermehrt worden.

Von den blühenden Pflanzen in den Warmhäuſern fand ich folgende als ſchönblühende Exemplare erwähnenswerth: Calopogon pulchella, Solanum Amsonianum, Begonia vitifolia, Beg. dipetala, Hibiscus Rosa chinensis sulphurea, Achiranthes porrigens, Justicia calycotrichia, Euphorbia splendens.

Die Ananastreiberei war im vorzüglichen Zuſtande. Eine große Anzahl der kräftigſten Pflanzen prangte mit großen, völlig ausgewachſenen, dem Reifen nahen Früchten.

Einen prachtvollen Anblick gewährte noch das neueingerichtete Palmenhaus, wo man ſich beim Anblicke der ſchönen, großen und geſunden Exemplare, in die tropiſchen Gegenden verſetzt glaubt; ſchade daß das Gebäude ein wenig beſchränkt, den vielen und großen Exemplaren bald nicht mehr hinlänglich Raum gewähren wird. Das Arrangement der Palmen war nicht allein ſehr zweckmäßig, ſondern höchſt effectreich ausgeführt.

Die Orangerie, die unſtreitig eine der ſchönſten in Deutſchland iſt, entſpricht in jeder Beziehung allen Anforderungen, die man daran zu machen berechtigt iſt. (Beſchluß folgt.)

Blüthezeit erotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Erythrina picta	w. ♄	Halleria lucida	—
Eucalyptus obliqua	g. ♄	Hebenstreitia aurea	g. ♂
Eucomis punctata	g. ♃	— cordata	—
— striata	—	— dentata	—
Euphorbia Caput Medusae	g. ♄	Hedychium coronarium	w. ♄
— Cotinifolia	w. ♄	Hedysarum gangeticum	w. ♂
— Hystrix	g. ♄	— gyrans	—
— Hypericifolia	w. ♄	— Vespertilio	—
— lactea	g. ♄	Helicteris Isora	w. ♄
— mammillaris	w. ♄	Hibbertia volubilis	g. ♄
— mauritanica	—	Hibiscus Abelmoschus	w. ♄
— meloniformis	—	— ficulneus	—
— multiangulata	—	— hispidus	g. ♂
— Nerifolia	—	— Manibot	w. ♄
— scolopendria	—	— moschatus	g. ♃
— tithymaloides	—	— praemorsus	g. ♄
Exacum viscosum	g. ♄	— Rosa sinensis	w. ♄
Flacourtia Ramontchi	w. ♄	— Sabdariffa	w. ♂
Fumaria spectabilis	g. ♃	— speciosus	w. ♃
Galega ochroleuca	w. ♄	— spinifex	w. ♄
Galenia africana	g. ♄	Hillia longiflora	—
Gardenia florida	—	Hippia frutescens	g. ♄
— — plena	—	Hiraea reclinata	w. ♄
— Rothmannia	w. ♄	Houstonia coccinea	g. ♄
— Thunbergia	g. ♄	Hydrocotyle Spananthe	g. ♂
— tubiflora	w. ♃	Hypoxis aquatica	g. ♃
Gaura mutabilis	g. ♂	— obliqua	—
Genista canariensis	g. ♄	— serrata	—
Gesneria tomentosa	w. ♃	— stellata	—
Globularia longifolia	g. ♄	Hypericum aegyptiacum	g. ♄
Gloriosa superba	w. ♃	— canariense	—
Gloxinia maculata	—	— creticum	—
Gnaphalium arboreum	g. ♄	— foliosum	—
— crassifolium	—	— glandulosum	—
— foetidum	g. ♂	— olympicum	—
— fruticosum	g. ♄	— tomentosum	—
— grandiflorum	—	Illecebrum sessile	w. ♂
— patulum	—	Indigofera angustifolia	g. ♄
Gnidia Pinifolia	—	— Anil	w. ♂
Gorteria ciliaris	—	— coccinea	w. ♃
— spinosa	—	— cytissoides	g. ♄
— squarrosa	—	— inconspicua	—
Gossypium arboreum	w. ♄	— sarmentosa	g. ♃
— barbadense	—	— tinctoria	w. ♄
Grewia occidentalis	g. ♄	— trita	—

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M. im Mai 1388. (Bericht über die vierte Blumen-Ausſtellung.) (Fortſetzung.) Ein Rieſenexemplar der Camellia variegata mit mehreren hundert Blumen, der Kübel der Pflanze mit einem Sortimente von 50 der herrlichſten Hyacinthen geſchmückt, war gleichſam als Bouquet in der Mitte des Hauſes aufgeſtellt.

Hier verſammelten ſich die von der unterzeichneten Section gewählten Preisrichter, Herr Baumann von Bollwiller, Herr Fried. Ad. Haage jun. von Erfurt, Herr Hofgärtner Heller von Würzburg, Herr General von Welden und Herr Stern von hier. Sämmtliche Namen ſind zu allgemein bekannt und hochgeſchätzt, als das es hier bedürfte, deren Competenz hervorzuheben; wir ſind vielmehr dankerfüllt für die Bereitwilligkeit, mit welcher dieſe Herren das Richter-Amt annahmen, für das unpartheiiſche Urtheil, welches ſie zur allgemeinen Zufriedenheit fällten, und für die Ehre, welche ſie durch alles dies unſerer Ausſtellung zu Theil werden ließen. Nur durch ihre gründliche Kenntniß und Gewandtheit konnten ſie den Act der Preiszuerkennung von 9—12 Uhr, alſo in 3 Stunden vollenden, worauf ſogleich die diesmal in hohem Grade ergreifende Feierlichkeit der Preisvertheilung folgte. Diplome und Medaillen waren nämlich auf großen Präſentir-Tellern ſchon bereit, und wurden nach Vorleſung des Protokolls in Gegenwart der Herren Bürgermeiſter Schöff Thomas und Senator Dr. Souchay, des Herrn Schöff von Günderrode und Herrn Schöff Penſa, ferner des engeren Ausſchuſſes und einer zahlreichen Verſammlung von Pflanzeneigenthümern an die Gewinner, jedesmal unter ſchmetterndem Trompetenſchalle des K. K. öſterreichiſchen Militärchores vertheilt. Hierauf begann eine andere Verherrlichung, welche in ihrem ganzen Umfange wohl nur dem wahren Gartenliebhaber und Wohlgeſinnten für das Aufblühen der Section für Garten- und Feldbau begreiflich ſein dürfte. Es war nämlich die Ausſtellung zufällig mit dem Geburtstage Sr. Majeſtät des Kaiſers von Oeſterreich zuſammengetroffen. Der K. K. Feldmarſchall-Lieutenant Herr Baron von Welden, einer der eifrigſten Förderer des Gartenweſens im deutſchen Vaterlande, und hier zugleich, wie oben erwähnt, Preisrichter, wünſchte daher in unſerm Flora-Tempel ein bedeutungsvolles Frühſtück zu geben. Gegen 300 Perſonen, welche Theil daran nahmen, mögen wohl ſchwerlich jemals in einem ähnlich ausgeſchmückten Saale zuſammengetroffen ſein. Um 4 Uhr wurde die Ausſtellung dem Publikum eröffnet und die Einnahme des Tages für die Verunglückten in Peſth beſtimmt.

Wenn wir uns nun zur einzelnen Betrachtung der aufgeſtellten Pflanzen wenden, ſo könnte dies nicht beſſer geſchehen, als in ungefähr derſelben Reihenfolge, wie die Preiſe zuerkannt wurden.

Der Preis in dem Programme sub A bezeichnet, für die durch ihre ſchöne Cultur und Mannigfaltigkeit bemerkenswertheſte Sammlung blühender Gewächshauspflanzen, deren Zahl zuſammen auf 20 feſtgeſetzt war, und worin nur 2 Stück von einer Art vorkommen ſollten, beſtand in einer großen goldnen Medaille, welche für folgende Pflanzen aus dem Garten der Herren S. und J. Rinz erkannt wurde.

Acacia albicans, Amaryllis Weldenii, Azalea Smithii coccinea, Borbonia pinnata, Chorizema cordata (Manglesii), Chor. Henchmanni, Cytisus racemosus latifolius, Dillwynia speciosa, Dryandra formosa, Helichrysum macranthum, Epacris onosmaeflora vera, Gompholobium polymorphum, Hovea chorizemaefolia, Hovea pungens, Kennedya glabrata, Oncidium carthaginense, Protea speciosa nigra, Telopea speciosissima, Tropaeolum tricolor und Verbena incisa. Waren dieſe Gegenſtände ſchon ſehr ausgezeichnet, ſo fand ſich unter den übrigen aus derſelben Anſtalt noch manches Bemerkenswerthe, wovon wir der Kürze halber nur die prächtigen 6 bis 9 Fuß hohen Rhododendron arb. var., die verſchiedenen Azaleen, Camellien, Acacien, Epimedium violaceum, Bossiaea spec. nova, Eriostemon, Dillwynia glycinefolia, und Pimelea ligustrina erwähnen wollen. Die oben einbegriffene Amaryllis Weldenii blühete zum erſtenmale aus einer kürzlich von Braſilien angekommenen Sendung, und überbot alle bisher bekannten Arten an Farbenreichthum.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, beſtehend in einer kleinen goldnen Medaille, wurde der Pflanzengruppe des Hrn. J. Andreä ertheilt. Als bemerkenswerthe Gegenſtände ſind hier aufzuzählen: Acacia pubescens, Azalea Danielsiana, A. Smithii coccinea, A. sinensis, Camellia candidissima, imbricata, Leeana superba, reticulata, Sweetiana, mehrere Epacris, ausgezeichnet ſchön cultivirte und gute Sorten Ericen und anderes mehr, wie denn überhaupt der Culturzuſtand aller dieſer Pflanzen von dem ſtets regen Eifer des Herrn J. Zepnick ein rühmliches Zeugniß gab.

Den Preis sub B, eine große goldene Medaille für die ſechs ausgezeichnetſten Camellien-Varietäten, errangen C. delicatissima, Rosetta, Leeana superba, spectabilis maculata, Traversii, und Chandlers magnificent, vom Herrn Grüneberg Sohn eingeſandt, deſſen Sammlung im Allgemeinen herrliche Novitäten dieſer Art und zwar in auffallend ſchöner Cultur-Beſchaffenheit enthält. C. candidissima, Colvillii, Buycks conspicua, reticulata, Donkelaari, imbricata, Eleonore Campbell, tricolor, lactea (Loddiges) triumphans, minuta und Swetii befanden ſich außer den oben erwähnten meiſtens in ſehr ſtarken Exemplaren unter den Aufgeſtellten, und gewährten dem Kenner einen nicht geringen Genuß. Auch blühte hier ſehr vollkommen und ſchön Clematis azurea grandiflora.

Das erſte Acceſſit zu dem Camellienpreiſe, eine kleine goldne Medaille, wurde den Herren S. und J. Rinz zuerkannt für Camellia Chandleri elegans, Lecana superba, speciosa vera, Rievesiana, punctata, und alba grandiflora.

Das zweite Acceſſit, eine ſilberne Medaille, erhielt Fräulein W. Gogel, welche ſtets ſo freundlich unſere Ausſtellungen bereichert. Hr. Ott ſtellt ſich mit dieſen ſeinen vortrefflichen Culturgegenſtänden jedesmal über Erwarten ein, und giebt ſo ein Beiſpiel, wie auch aus einem kleinen Garten und einem unbedeutenden Gewächshäuschen im Einklange mit der Herrſchaft und dem fortſchreitenden Willen des Gärtners Bedeutendes geliefert werden kann. Möchte ein ſolcher Sinn überall walten! — Es gelang Herrn Ott, auch die ſilberne Medaille für die 6 ſchönſten Paeonien sub K zu gewinnen.

Der Preis sub C, eine große goldne Medaille, welcher für die 6 ſchönſten Georginen ausgeſetzt war, konnte hierfür nicht verwendet werden, indem ſich keine hinlängliche Anzahl davon vorfand. Man vereinigte ſich daher, dieſen Preis als Culturpreis für die Sammlung ſchönſtcultivirter blühender Pflanzen zu beſtimmen, und erkannte denſelben derjenigen des Herrn Grunelius, die ganz beſonders ſchöne Azaleen, Camellien und Ericen enthielt. Unter den letzteren waren Erica mutabilis, Petiveria hirsuta, moschata, undulata, sicula und crinita, welchen noch der dafür beſtimmte Preis sub G. eine ſilberne Medaille erkannt ward. Ueber 50 Sorten, in höchſt zierlichen Exemplaren, bildeten eine überaus reizende Anſicht und intereſſirten um ſo mehr, da bekanntlich ihre Cultur mit nicht geringen Schwierigkeiten verbunden, und Herr Cronenberger nicht allein hierin, ſondern auch in wiſſenſchaftlicher Hinſicht durch langjährigen, unermüdeten Fleiß ſehr bewandert iſt. Zwei blühende Dionaea muscipula (Fliegenfalle) ſind hier ebenfalls noch zu erwähnen.

(Beſchluß folgt.)

Gedruckt in der G F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 28.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 14. Juli 1838. XI. Jahrgang.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabiner.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1756. Gladiolus natalensis Reinw. Ms. (Gl. psittacinus Hook., Lindl.)

Dieſe prächtige Art wächſt in Natal, an der Südoſt-Küſte Afrika's, und iſt in den meiſten Pflanzenſammlungen ſeit mehrern Jahren bekannt. Die Zwiebel treibt im freien Lande bis 4' hohe Stengel, gekrönt mit einer langen, aufrechten Aehre ſehr großer, prachtvoller Blumen, deren Theile gelb und nach dem Rande zu ſcharlachroth ſind, welche letztere Farbe ſich in Streifen nach der Baſis hin verliert. Die Blätter ſind lang, gleichbreit-ſchwertformig, langgeſpitzt, gerippt, glatt. — Man kann entweder die Zwiebeln im October, oder (nach trockner Ueberwinterung im Sande am froſtfreien Orte) im März an einer geſchützten, ſonnigen Stelle im Freien, und zwar in einen nahrhaften, lockern, mäßig feuchten Sandboden etwa 5—6 Zoll weit von einander und 4—5 Zoll tief, einpflanzen. Unter hinreichender Bedeckung halten ſie die ſtrengſten Winter aus, und vermehren ſich ſtark; wird aber dieſelbe vom Froſte durchdrungen, ſo verderben die Zwiebeln. Eben ſo verhält es ſich mit Gladiolus cardinalis und floribundus. Die Blüthe erſcheint im Auguſt. Preis 4—6 ggr.

Nr. 1757. Potentilla calabra. Tenore Fl. Neap. p. 287. t. 45.

Dieſe zierliche, niedrige Art wächſt in Neapel und Sicilien und blühet im Juli. Die Stengel ſind hingeſtreckt, die Blätter fünfzählig, vielſpaltig, ſilberfarbig glänzend, unten behaart, oben filzig, die Blumen gelb. — Sie iſt perennirend, dauert in etwas trocknem Boden gut im Freien und wird zur Verzierung künſtlicher Felſenanlagen empfohlen.

Nr. 1759. Erica calostoma.

Dieſe ſehr ſchöne Heide wird gewöhnlich für eine Varietät der E. ventricosa gehalten, und iſt vielleicht ein Baſtard von dieſer und einer andern Art. Die Blätter und der Blütheſtand gleichen der E. ventricosa. Die Blumen ſind faſt cylindriſch, am Grunde etwas bauchig, 9—10''' lang, roſenroth, mit weißen, abſtehenden, dann zurückgebogenen Randeinſchnitten und eingeſchloſſenen Gentalien.

Nr. 1760. Habranthus pallidus. ♃. Blaßblumiger H.

Dieſe Amaryllidee wächſt in Chili. Herr Loddiges erhielt ſie vom Herrn George Eglinton aus Valparaiſo im Jahre 1830, und ſie blühete im Juni 1831. Zwiſchen den aus Valparaiſo erhaltenen Zwiebeln waren welche von verſchiedenen Farben; woraus Herr Loddiges ſchließt, daß es eine, dort cultivirte Pflanze ſein möge. Die Blätter ſind ſchmal, etwa 2''' breit, blaugrün, linienförmig, ſtumpflich, glatt. Der aufrechte Schaft trägt eine 2blumige Scheide. Die Blumen ſind geſtielt, nickend, etwa 1'' 9''' lang, blaßgelblich, ausgebreitet. — Man pflanzt alle Arten dieſer Gattung in leichte, nahrhafte, ſandige Dammerde, in 4—5zöllige Töpfe, mit einer Unterlage zerſtoßener Ziegelſteine, und unterhält ſie bei 5—8° R. Wärme im Glashauſe. Im Winter begießt man faſt gar nicht, im März aber pflanzt man die Zwiebeln in friſche Erde, nimmt zugleich die Vermehrung ab, begießt ſie dann ein wenig, und ſtellt die Töpfe entweder nahe unter Glas oder in ein lauwarmes Loh- oder Miſtbeet, damit die Zwiebeln ſchneller austreiben.

(Fortſetzung folgt.)

Blumenſchau.

(Vom Herrn J. B. Hoffmann zu Altmansdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Ich fahre nach meiner Gewohnheit fort, die Schönheiten dieſes Tempels von einer Seite nach der andern zu berühren, und weil ich auf der rechten Seite bereits den Anfang gemacht, nun alſogleich die Prachtexemplare vom Lathyrus grandiflorus zu bezeichnen, die ein ſtattlich blühendes Exemplar von Rhododendron guttatum umgaben. Der Hintergrund war hier mit mehreren 8—11 Fuß hohen Arten von Melaleucen und Jasminen beſetzt Im Vordergrunde fanden ſich die ſchönſten Exemplare und die ausgezeichnetſten Varietäten von ſeinen zahlreichen Azaleen eingemengt, ſämmtlich im üppigſten blüthenreichen Zuſtande; Rhododendren ragten darüber wechſelweiſe hervor, deren zartes Lila mit dem Gelb und Orange jener gar vortrefflich contraſtirte. Die nächſtfolgende Gruppe indiſcher Azaleen war abgeſchieden durch Schizanthus retusus, Alstroemeria pelegrina; Simsii, Simsii pilosa Erembaultii, psittacina etc. Der Effect, den dieſe Gruppe bewirkte, überſteigt allen Ausdruck in der Beſchreibung.

Die Zuſammenſtellung und dieſe Vermehrung zeigte ganz beſonders von dem Geſchmack unſeres Künſtlers. Die unterſten 3 Stufen dieſer Gruppe enthielten Calceolaria pendula mit Schizanthus pinnatus gemengt; und dieſe feine, liebliche Guirlande ſchlängelte ſich durch das ganze

Haus längs der Hauptfronte fort. Der Effect war eben ſo gut berechnet, als die Dauer dieſer Gattungen, und der Platz, den ſie in dieſer Höhe beſtellten.

Die nächſtfolgende Abtheilung beſtand größtentheils aus ſolchen Pflanzen, die durch leichten Bau, ſanfte Farben und gefällige Formen uns anſprechen: Eriken, Epakriden und Acacien waren die Stützpunkte, die mit andern, theils kleinblumigen, theils rankenden Gewächſen umgeben waren. Doch waren neben zarten Paſſifloren, Kennedien und Chimonanthus pentaphyllus des Contraſtes wegen Tropaeolum fuscatum var. und in vielen ſelbſtgezogenen Varietäten Petunia peruviana und phoenicea zu gewahren. Wenige, doch höchſt ausgezeichnete Roſen folgten einer Pyramide der ausgewählteſten Pelargonien. Hier hatte jede Roſe, wie öfters im freien Lande jede Ulme ihre Rebe hat, ihren Schizanthus oder ihre Anagallis oder Lobelia um ſich herum, um jene zu bekleiden, und um dieſe wieder in Wechſel zu bringen, gab es da die ſchöne Collinsia bicolor, oder Phacelia tanacetifolia. Auch Gilia bicolor, Nemophilla insignis, Eutoca viscida und Oenothera amoena etc. etc. waren mit beſtem Erfolge hiezu verwendet. Im Mittel dieſes Abſchnittes bemerkte ich 5 bis 6 Species von Amaryllis, worunter am meiſten die Amaryllis brasiliensis mit 8 Blumen ſich auszeichnete, ſo ſehr auch gleich daneben Epiphyllus speciosus, und Epiphyllus Ackermannii mit ihren hellen Farben herausleuchteten. Hier befanden ſich auch zur Erquickung der Beſuchenden drei Exemplare der ſo köſtlich duftenden Magnolia fuscata am Fuße der Abtheilung. Dieſe Größe der Blumen, wie ſie ſich hier zeigten, ſah ich noch nirgend, auch ſelbſt bei meinem als Cultivateur ſo ausgezeichneten Freunde dürften ſelbe noch nie dieſe außerordentliche Größe erreicht haben.

Ich komme nun zur zweiten Pyramide aus Pelargonien geſtaltet. Unwillkührlich entkam mir der Ausruf: „Dies iſt doch das vollkommendſte Werk in ſeiner Art, was man in unſerer Reſidenz nur ſchauen kann!" Die nebenſtehenden Beſchauer beſtätigten meinen Ausſpruch einſtimmig, indeß mein Freund ſich entfernte, ſei es nun, daß Beſcheidenheit, oder Beſorgniß anmaßender Vergleichungen ihn dazu veranlaßt haben mochte. Als ich ihn hernach zur Rede ſtellte, beſtätigte ſich meine Vermuthung vollſtändig; nur fügte er hinzu, ſei der Beifall nicht ſein höchſter Lohn, ſondern weit mehr der Erfolg ſeiner Aufmunterung durch das gegebene Beiſpiel; Lob und Tadel werden nur ſelten nach Verdienſt ertheilt, er verhalte ſich alſo dabei ruhig und beinahe unbewußt, ſein beſter Lohn werde daher außer der angeregten Nacheiferung nur allein das feſte Bewußtſein ſeiner reinen und untadelhaften Abſicht ſein. Da mir derlei Aeußerungen einigermaßen die Beſorgniß rege machten, daß mein Freund in eine widrige Stimmung verſetzt worden ſein dürfte, ſo erinnerte ich ihn, um ihn wieder aufzuheitern, an die höchſt ehrenden Beſuche, deren ſein Werk gewürdigt worden, und die man ſonſt durch minder verdienſtliche Unternehmungen von was immer für einer Art zu erhalten nicht hoffen darf. So, ſagte ich mit Schiller, muß das Werk ſeinen Meiſter ehren, mögen auch alle Lobſprüche verhallen! Wir betrachteten nun einige aus Samen gewonnene, nun zum erſten Male in der Blüthe befindliche Rhododendron, die ſich oberhalb einer nicht unbedeutenden Anzahl der ſchönſten Azaleen befanden, zwiſchen welchen und jenen in gedrückter Vertiefung glänzende Exemplare von Rhododendron catarobiense und mehrere hybride Erzeugniſſe ſich präſentirten. Mit vor- und überhängenden Blumen eingemengt, bildeten hier liebliche Delphinien, mitunter auch Ixia crocata, fenestralis und tricolor eine reizende Scene. Das neutrale Gebiet zwiſchen dieſen Rhododendron und der letzten Partie von Pelargonien erfüllten 3 Reihen von Cupressus sempervirens, untermengt mit jener Calceolaria pendula, deren herabhängende Blumen den Cypreſſen das Ausſehen des ſogenannten goldenen Regens (Cytisus Laburnum) verſchaffte.

(Beſchluß folgt.)

Hannovers Gärten und Zuſtand der Treiberei.

Nach einem Beſuche am 22. April und an folgenden Tagen.

(Mitgetheilt von Hrn. E. B. zu Hannover.) (Beſchluß.)

Im Königl. Großen-Garten zu Herrnhauſen waren die Zwetſchen im erſten Treibquartiere beinahe völlig ausgewachſen, und hatten reichlich Früchte angeſetzt. Das 2te Zwetſchenquartier war gegen das erſte nicht um vieles zurück, uud zeichnete ſich ebenfalls durch guten Fruchtanſatz aus.

An einem Bäumchen der Leipziger Zwetſche waren die Früchte bald lieferungsfähig. —

Die Weintreiberei daſelbſt erfreute durch ſchöne, gereifte Trauben; beſonders ſind die von Chasselas royale ihrer Größe wegen bemerkenswerth. Erdbeeren wurden früh und ſehr reichlich geliefert.

Die Miſtbeets-Treiberei frühzeitiger Gemüſe war ebenfalls vorgeſchritten. In den erſten Tagen des Aprils waren die erſten Wurzeln (Mohrrüben) und zum 18. April die erſten Gurken geliefert. Der Kopfſalat war ſchön und noch in Menge vorhanden. Radieschen und Schnittſalat waren ſehr frühzeitig geerntet. Die erſten Vietsbohnen wurden den 18. März geſchnitten. Der Blumenkohl ſtand ſehr kräftig und berechtigte zu den beſten Hoffnungen. Mehrere Treibkaſten (auf holländiſche Art, durch Miſterwärmung) mit Pfirſich, Aprikoſen, Kirſchen ꝛc., zeichneten ſich bei den beiden erſten Fruchtarten durch reichen Fruchtanſatz, und bei letzterer durch zahlreiche, kräftige Blüthen aus. Das Weintreibquartier, mit gereiften Trauben, iſt ebenfalls erwähnenswerth.

Der Königl. Garten zu Monbrillant lieferte den 5. März die erſten Vietsbohnen, den 17. März die erſten Gurken und außerdem ſehr frühzeitig Schnittſalat, Radieschen und Kopfſalat; die früheſten Melonen daſelbſt hatten bereits ſchöne Früchte angeſetzt, die, bei irgend anhaltender guter Witterung, Anfangs Mai zur Reife gelangen werden.

Ein ſchöner Vorrath getriebener Roſen war nicht allein jetzt, ſondern während des ganzen Winters, die Zierde des Pflanzenhauſes.

Die Winterlevkojen, welche üppig und in den herrlichſten Farben faſt alle ſchon jetzt in Blüthe ſtanden, dürfen als die ſchönſten in Hannovers Gärten angeführt werden.

Der Königl. Garten zu Linden lieferte während des Winters aus den dortigen Treibhäuſern ſehr frühzeitig Vietsbohnen, Erdbeeren, Champignons ꝛc. in reichlicher Quantität.

Die Gemüſetreiberei in Miſtbeeten von Gurken, Mohrrüben, Vietsbohnen und Blumenkohl war weit vorgeſchritten, beſonders aber der Blumenkohl erwähnenswerth. Die Spargeltreiberei (durch Miſterwärmung) war während des ganzen Winters äußerſt ergiebig.

Die hieſigen Privat- und Handelsgärten bieten ebenfalls ein erfreuliches Bild der Aufmerkſamkeit und der Fortſchritte dar.

Die durch den ausgedehnten Samenhandel ſeit langen Jahren bekannte Handelsgärtnerei von G. Landvoigt, früher am Ende der Herrnhäuſer-Allee belegen, iſt ſeit etwa zwei Jahren von dort verlegt und in der Nähe der Hauptſtadt aufs Neue etablirt worden.

Manches ſchöne Pflänzchen wird in den daſelbſt neu erbaueten

Pflanzenhäuſern cultivirt, und da zugleich ein Wintergarten (freilich nicht ſehr großartig) eingerichtet wurde, ſo wird dieſe Gärtnerei vor allen Handelsgärten der Umgegend am meiſten beſucht und der Abſatz ſchöner getriebener wie vieler Modepflanzen, iſt dadurch noch um Bedeutendes reger geworden.

Das große, aus den vorzüglichſten Sorten beſtehende Camellien-Sortiment iſt ſeiner reichen Blüthenpracht und der Ueppigkeit der Pflanzen wegen erwähnenswerth.

Die Handelsgärtnerei von Meiſter hat auch in dieſem Winter in jeder Beziehung ihren Ruf behauptet. Die getriebenen Syringa vulgaris, Syringa persica waren wie immer, von vorzüglicher Schönheit. Eben ſo fehlte es nicht an blühenden Roſen, Maiblumen, Hyacinthen, Viburnum Opulus etc. Die Glashauspflanzen waren mit Aufmerkſamkeit kultivirt und befriedigten alle Anſprüche des Pflanzenfreundes.

Die Handelsgärtnerei des Herrn Kölle iſt in ihrer Ausdehnung bedeutend fortgeſchritten. — Wenn man erwägt, daß dieſe Gärtnerei erſt ſeit ſo wenigen Jahren exiſtirt, dabei den bedeutenden Vorrath ſchöner Mutterpflanzen und verkäuflicher kleiner Pflanzen berückſichtigt, und lobenswerthe Ordnung und geſchmackvolles Arrangement überall das Auge des Beſuchers erfreuen, ſo kann man nicht umhin, dieſe Gärtnerei beſonders lobend zu erwähnen.

Die Handelsgärtnerei von Riechers (durch Erzielung frühzeitiger Gemüſe bekannt,) hat zeitig Vietsbohnen, Gurken, Mohrrüben, Radieschen, Schnitt- und Kopfſalat ꝛc. zum Verkaufe vorräthig gehabt.

Die Cultur des Blumenkohls daſelbſt iſt großartig und vollkommen. Seit einiger Zeit wird auch hier auf Pflanzen-Cultur mehr Sorgfalt als früher verwendet, und da im Laufe dieſes Sommers ein neues Pflanzenhaus erbauet werden ſoll, ſo iſt alle Ausſicht vorhanden, daß auch dieſes Inſtitut ſich bedeutend heben wird.

Unter den Privatgärten iſt der v. Wangenheimſche Garten an der Herrnhäuſer Allee, hinſichtlich frühzeitiger Miſtbeets-Treiberei und Pflanzen-Cultur, lobend zu erwähnen.

Der Gräflich v. Altenſche Garten am Paradeplatze zeichnete ſich durch ſchönblühende Camellien, Rosa thea in ſchönen Exemplaren, wie durch manche andere ſchöne Pflanze aus. Die Miſtbeets-Treiberei daſelbſt, wenn gleich ſehr klein, war im lobenswerthen Stande.

Der Hyacinthenflor des Herrn Gartenmeiſters Bayer zu Linden war auch in dieſem Jahre ausgezeichnet und beſonders bemerkenswerth.

Der ehemals Gräfl. v. Wallmodenſche Garten an der Herrnhäuſer Allee (ſeit einigen Jahren Königl. Seits angekauft) iſt, bis auf die noch auszuführende Verbindung mit dem Königl. Großen-Garten, jetzt vollendet. Dieſe ſchöne Gartenanlage, die in jeder Beziehung ausgezeichnet genannt zu werden verdient, gewährt dem ſchönſten Spaziergange Hannovers (der Herrnhäuſer Allee) beſondere Annehmlichkeit. Die ſchönen Frühlingstage locken manchen Garten- und Naturfreund zur Anſchauung der daſelbſt ins Leben getretenen neuen Partien. Mit jedem Jahre wird der Garten an Schönheit gewinnen, und bei fortgeſchrittenem Wachsthum der neugeſchaffenen Baum- und Gehölzpartien, iſt man berechtigt, dieſen Garten den ſchönſten deutſchen Natur-Anlagen anzureihen.

Die in dieſen Blättern und im „Kometen" ſtattgefundene Streitſache über die Veränderung des v. Wallmodenſchen Gartens, ſcheint jetzt beendigt. — Der den Garten damals ſo ſehr herabwürdigende Berichterſtatter des „Kometen", Herr Worosdar, hat nur zu deutlich eingeſehen, daß er zu früh geurtheilt habe. — Die Zurücknahme dieſes voreiligen, einmal gefällten Urtheils, konnte, bei der bekannten ſtets durchgeführten Conſequenz des Hrn. Worosdar, ſelbſt in Sachen, wo das Unrecht deutlich auf ſeiner Seite war, nicht erwartet werden. Das Gefühl des Unrechts und die damit verbundene Unkenntniß der Landſchafts-Gärtnerei, riethen ihm aber, ſich nicht aufs Neue auf ein Feld zu wagen, das er beſſer, nie betreten hätte. —

Mehr Ehre würde es Herrn Worosdar gemacht haben, wenn er anſtatt ausweichender Erklärungen, ſeine damalige ungerechte und voreilige Beſchuldigung widerrufen hätte.

Varietäten.

Frankfurt a. M. im Mai 1838. (Bericht über die vierte Blumen-Ausſtellung.) (Beſchluß.) Das Acceſſit zu obigem Preiſe, eine ſilberne Medaille, wurde verſchiedenen, den Herren S. und J. Rinz gehörigen Rhododendron arb. var., wegen ihrer Größe, ihres Blüthenreichthums und ihrer Schönheit zu Theil.

Der Preis sub D, eine kleine goldene Medaille, konnte für ſchön getriebenes Obſt, in Ermangelung deſſelben, nicht ertheilt werden; man vereinigte ſich daher, ſelbige für die ſehr gelungene Anlage und ohnerachtet des ſo ſehr beengten Raumes doch äußerſt geſchmackvolle Ausſchmückung des am Anfange dieſes Berichts ſchon erwähnten Hügels zu ertheilen; und man konnte ſicher die Mühe, welche Herr J. Zepnick neben ſonſtigen in dieſer Jahreszeit ſehr überhäuften Geſchäften darauf verwendete, nicht ehrender anerkennen.

Den Preis sub E, eine vergoldete Medaille für das ſchönſte Gemüſe, gewann Herr E. D. Zorbach für Bohnen, Gurken, Carotten, Kohlraben und Salatköpfe. Herr Zorbach hatte die Gefälligkeit, für die diesjährige Ausſtellung auch eine recht ſchöne Collection Pflanzen einzuſenden, wofür wir ihm, als neuen Beitretenden, unſern Dank ſagen, und den Wunſch ausſprechen, derſelbe möge nicht allein hiermit bei fernern Gelegenheiten fortfahren, ſondern es möchten auch noch fähige Cultivatoren ſeinem Beiſpiele folgen.

Mit Gemüſe und Obſt ſind unſere Expoſitionen immer noch ſehr ſpärlich bedacht. —

Die ſilberne Medaille für die ſchönſten Rhodoraceen errangen die zu beiden Seiten des Hügels gruppirten rieſenmäßigen Exemplare indiſcher Azaleen des Herrn von Bethmann, deren Blumenmaſſen wie ſchwere Wolken ſchwebten. Durften wir uns bei früheren Ausſtellungen auch ſtärkerer Einſendungen von Culturgegenſtänden des Hrn. Seſter erfreuen, ſo verliehen dieſe Azaleen-Gruppirungen dem Ganzen einen eigenthümlichen Character und zeichneten ſich um ſo mehr aus, je geringer deren Anzahl war. Die ſich hier anſchließenden Roſen dürfen wir wegen ihrer ungewöhnlichen Ueppigkeit und Blüthenfülle, ferner einige blühende Georginen ebenfalls nicht unberührt laſſen.

Herr J. G. Schmidt, Handelsgärtner, erhielt die ſilberne Medaille für die ſchönſt getriebenen Roſen, die der Einſender mit Vorliebe zu cultiviren ſcheint, wozu ihn unſere beſten Wünſche begleiten.

Nichts wäre für die hieſigen Handelsgärtner und Liebhaber vortheilhafter und bequemer, als für nur einige Arten Pflanzen, eine beſondere Vorliebe zu faſſen, und dieſelben dann mit größerer Aufmerkſamkeit zu kultiviren. Dadurch würden die vielen weniger Begünſtigten oder bisher nur Geduldeten, die unter der Maſſe von Mannigfaltigkeiten nur eine ſtiefmütterliche Behandlung genießen, und daher auch nur ein geduldiges Ausſehen haben können, nach und nach ganz verſchwinden, und Kräftigeres würde an deren Stelle treten.

Die ſilberne Medaille für die ſchönſten Hyacinthen wurde einſtimmig einer an der Landſchaftspartie aufgeſtellten Collection ausgezeichnet ſchöner und kräftig blühender Zwiebeln zuerkannt, die dem Herrn J. Stern zugehörten und von dem Blumiſten Herrn Baron von Pallandt auf dem Hauſe Terleeden bei Haarlem bezogen waren; da aber Herr J. Stern als Preisrichter auf die Auszeichnung verzichtete, ſo erhielt den Preis die an Sorten reichere und in jedem Betrachte ſehr vorzügliche Sammlung, welche Herr E. H. Krelage, unſer correſpondirendes Mitglied, ſo freundlich war von Haarlem für die Ausſtellung anherzuſenden. Nur einige Tage vorher waren dieſe Zwiebeln, 50 an Zahl, ſammt ihren Töpfen ſorgfältig verpackt, eingetroffen, und und blüheten, ohne eine durch den Transport mögliche Unterbrechung zu erleiden, freudig fort. Ein ſolches gefälliges Andenken und nicht unbedeutendes Opfer von Seiten des Hrn. Krelage iſt würdig der rühmlichſten Anerkennung, welche wir ihm unter herzlicher Dankſagung hiermit entgegenbringen.

Auch einige Hyacinthen von Berlin wurden wahrgenommen und konnten ſich dieſelben zum Theil den holländiſchen zur Seite ſtellen.

Die zur freien Verfügung der Richter geſtellten Preiſe wurden zuerkannt: eine ſilberne Medaille dem Handelsgärtner Hrn. Scheuermann für 5 ſchön cultivirte Varietäten der Viola tricolor maxima, worunter hauptſächlich Othello an Größe alles bisher Geſehene übertraf. Azalea Danielsiana, mehrere ſchöne Camellien, Phlox Drummondi, und ſchöne Roſen feſſelten hier noch die Aufmerkſamkeit.

Eine ſilberne Medaille wurde ferner mehreren beachtungswerthen ſchöngetriebenen Roſen des Herrn J. N. Gogel, des gewogenen und bewährten Unterſtützers aller früheren Ausſtellungen zugetheilt. Der Culturbeſtand aller eingelieferten Pflanzen aus dieſem Garten beurkundete die ſorgſame Pflege des Gärtners Herrn A. Keller, wovon wir ſchon ſo oft Beweiſe geſehen haben.

Wegen ihrer ſchönen Cultur eben ſo würdig erhielten eine ſilberne Medaille die verſchiedenen Epacris und andere vorzügliche Gegenſtände des Handelsgärtner Herrn Bock, worunter wir nur der voll- und üppig blühenden Epacris campanulata rubra und impressa, Azalea Smithii coccinea, Camellia Blackburneana, imbricata, reticulata, Rossii vera, herrlicher Cyclamen coum, Euphorbia jacquiniflora, Ericen, Gentianen, Saxifraga ligulata und diverſer Alpenpflanzen hier gedenken wollen.

Der rühmlichen und ehrenvollen Erwähnung wurden noch für würdig befunden das mit mehreren hundert Blumen prangende Rieſenexemplar der Camellia variegata und eine ſehr üppig blühende, jetzt ſo ſelten gewordene Erica vestita alba, beide Eigenthum des Herrn Baron Anſ. von Rothſchild, unter deſſen weiter eingeſendeten Gegenſtänden Azalea Smithii coccinea, Boronia pinnata, mehrere Camellien, Epacris, viele ſchöne Ericen, Eriostemon buxifolium und Tropaeolum tricolor beſonders hervorzuheben ſind.

Die Sammlung ſchönblühender Pflanzen des Herrn Zorbach, die ſich durch allgemeine üppige Cultur in ſämmtlichen Exemplaren auszeichnete, und jene des Herrn Gattinger, die in einigen Exemplaren die vorſtehende noch übertraf, wurde ebenfalls der rühmlichen und ehrenvollen Erwähnung von Seiten der Herren Preisrichter für werth befunden.

Unter den von ſeiner Excellenz Herrn General von Welden eingeſendeten Gegenſtänden bemerkte man mehrere der neueren Camellien, eine ſehr ſchöne, mehr als 200 Blüthen tragende Euphorbia fulgens, Rhododendron venustum und superbum.

Die Sammlung des Handelsgärtner Herrn Neder verlor leider etwas durch den fühlbaren Mangel an Platz, da die Exemplare ſehr dicht aufeinander geſtellt werden mußten, was freilich alle Einlieferer mehr oder weniger empfanden, dennoch entging es dem einigermaßen geübten Beobachter nicht, daß hier manche Gegenſtände von hohem Intereſſe ſich befanden, unter welchen wir Azalea sinensis, Camellia Donkelaari, imbricata, reticulata, Daviesia corymbosa, mehrere ſchöne Ericen und Epacrideen, Kennedia glabrata, Pomaderris andromedaeflora, Rhododendron arboreum, R. campanulatum, Smithii, Russelianum, Syringa Josikaea, und ſehr ſchöne Viola tricolor namentlich anführen.

Herr Joh. Carl Müller, Handelsgärtner in Bornheim, hatte ſich mit einer kleinen ſehr niedlichen Pflanzen-Collection eingefunden, die wohl ſchon wegen der ſchönen Epacrideen, Rehmannia sinensis, einiger Ericen, und Viola tricolor ſo benannt werden kann; auch das gelieferte Gemüſe: Bohnen, Kohlrabi, Carotten, Salatköpfe und Radies hatte das vollkommendſte Anſehn.

Die Handelsgärtner Herren J. A. Meyer, J. Ph. Gattinger Joſ. Iſid. Meyer, ferner Herr Hofgärtner Noack von Beſſungen bei Darmſtadt, und Herr Weinwirth Schmidt von hier hatten ebenſo rühmlichſt dazu beigetragen, wenigſtens während unſerer brillanten Expoſition den traurigen Winter vergeſſen zu machen, wie dies hinlänglich aus dem Cataloge zu erſehen iſt. — Ueberhaupt müſſen wir bei der Anzahl der ausgeſtellten Gewächſe, die 1300 an weſentlichen Gegenſtänden, — alſo die Decorations-Pflanzen nicht gerechnet, — überſteigt, die Liebhaber auf den Catalog verweiſen, und ſelbſt dieſer genüget nur höchſt unvollkommen; denn er kann nur eine ſchwache Idee von dem lebenden Bilde entwerfen. Wer hätte daran gedacht, als 2 Tage vor Eröffnung unſeres Blumenfeſtes die ſtärkſten Bäume noch unter der Laſt eines tiefen Schnee's bogen, und die Natur ſomit unerwartet eine in dieſer Jahreszeit ungewöhnliche Ausſtellung veranſtaltete, wer hätte da daran gedacht, daß unter ſo ungünſtigen Umſtänden die Kunſt einen ſolchen Triumph feiern könnte! Freilich trauerten unſere Blumen ein wenig, da während der erſten Nächte ein eiſiger Luftzug mit 3—4° Kälte durch die Bretter der Ausſtellungsbude ſie anwehete; allein ſo wie es galt, im Namen des großen Linné, ihres unſterblichen Beſchützers, zum Vortheile der Verunglückten in Wexió noch etwas länger dem Publikum ihr holdes Antlitz zu zeigen, da hoben ſie ſtolz ihr buntes Gefieder empor, und der gefühlvolle Gärtner gelobte ihnen, mit Pflege zu vergelten.

So trotzten unſere Cultivateure der Strenge des Unwetters zur Unterſtützung für Peſth und Wexió.

Das fröhlichſte Mahl, welches die Herren Preisrichter, Liebhaber, Gärtner und zahlreiche Mitglieder der Geſellſchaft in einen herrlichen Kranz vereinte, und von welchem wohl ein eigner Bericht gegeben werden könnte, beſchloß ein Feſt, dem wir freudig mit jedem wiederkommenden Frühlinge entgegenſehen.

Gerne bringen wir hiermit allen verehrlichen Herrn Pflanzen-Einlieferern und Geſellſchaftsmitgliedern für ihre freundliche Mitwirkung unſern Dank; — allein ſprächen wir denſelben auch in den mächtigſten Worten aus, — in ihren Werken werden ſie ſich beſſer belohnt finden. Aber noch eine Dankſagung, die ebenſo wohlmeinend unſerm Herzen entſtrömt, können wir hier nicht unterlaſſen. Sie gebührt dem hohen Förderer des Gartenweſens, Sr. Excellenz dem Herrn General, Baron von Welden, für alle die Verherrlichung, welche derſelbe unſerem Blumenfeſte verlieh. Möge derſelbe in der Ferne, — denn mit Leidweſen ſehen wir ſeiner Abreiſe entgegen, — unſerer gedenken, ſo wie er uns unvergeßlich bleibt.

Mit dem Wunſch, daß unſer Streben nach möglichſter Vollkommenheit in der Pflanzencultur richtig beurtheilt und erkannt werden möge, und daß das feſte Band der Eintracht uns ſtets vereiniget halte, ſchließt dieſen Bericht

Die Section für Garten- und Feldbau-Cultur.

Bibliographiſche Notiz.

Das ſchon oft in dieſen Blättern erwähnte **Haus-Lexicon**, iſt ſo eben bei Breitkopf und Härtel vollſtändig erſchienen und gehört hinſichtlich ſeines gediegenen und allumfaſſenden Inhalts zu den empfehlenswertheſten Erſcheinungen der neueſten deutſchen Literatur. Herr Prof. Fechner hat ſich dabei als Redacteur deſſelben allgemeinen Dank erworben.

Gedruckt in der G. F. **Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 29.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 21. Juli 1838. XI. Jahrgang.

Revue der neueſten und prachtvollſten Blumen- und Zierpflanzen.

(Vom Herrn E. von Reider.)

(Fortſetzung.)

Camellien.

Bei Herrn Klein in Nürnberg traf ich eine ſolche Menge **Camellien**, daß ich eine eigene Abhandlung zu ſchreiben hätte, wenn ich ſolche alle vorführen wollte.

Der Anblick war überraſchend; die hochſtrebenden **Rhododendra** mit ihren gewaltig großen Blüthenbüſcheln in ſehr vielen Arten und Farben oben auf der Stellage, umgeben von Hunderten von **Paeonien**, worunter ſich die neue gar prachtvolle Art, **C. papaveracea rosea**, auszeichnete, und dann in der Fronte unter den **Rhododendra**, die unüberſehbaren Reihen von **Camellien**, darunter die **Camellia reticulata** in unzähligen Blüthen, größer als **Paeonien.** Man denke ſich die Mannichfaltigkeit, Pracht und den herrlichen Farbenſchmelz; doch waren mir alle dieſe Prachtpflanzen, ſchon bekannt, welche ich in den Annalen beſchrieben habe. Nur folgende neue Arten **Camellien** zeichnete ich auf:

Camellia Aitonia.

Die Blume ganz nelken-roſenartig, die Blumenblätter außen groß, breitrund, innen ſchmal, ganz gefüllt; doch die Blume nur klein, von blaßroſenrother Farbe mit braunen Punkten. Eine gar ſchöne Geſtalt, dieſe vollkommner, als die Farbe.

Camellia Altheaeflora.

Dieſe herrliche Blume zeichnet ſich dadurch aus, daß die äußern Blumenblätter ſehr breit ovalrund, die innern aber wie gefranzt oder gekrauſt ſind, wie eine ſchöne Anemone. Die Farbe iſt ein lebhaftes Roſenroth, und die gekrauſten innern Blätter haben weiße Flecken und Streifen.

Camellia argentea.

Eine unendlich prachtvolle, große Blume, welche zwar nicht ganz gefüllt iſt, aber doch ſehr vollkommen, ganz offen und ausgebreitet. Die Blumenblätter breit, oval, wie gewölbt übereinanderliegend, die innern mehr ſtehend. Die Farbe ein blendend reines Weiß, doch auch Blumen roth, mit weißem, verblaſſendem Rande, zweierlei Blumen an einer Pflanze, was unendlich prachtvoll ausſieht.

Camellia excelsa.

Eine ſehr hohe **Camellia**, in allem ganz gleich der **Camellia variegata.** Die Blumen von derſelben Form, auch nicht ganz gefüllt, aber die Blüthenknospen ſind weit ſtärker, mehr ovalrund, die Blumenblätter nicht ſo weit zurückgelegt, ſehr angenehm und lieblich blaßroth, oder roſenroth verblaſſend. Dieſe Art macht lange ſchlanke Zweige, und iſt ſtets mit vielen Blumen bedeckt, welche die gelben Antheren ſehen laſſen.

Brunfelsia uniflora.

Eine unſerer lieblichſten Zimmerpflanzen, ganz ähnlich dem **Jasminum Sambac.** Ein niedriger, 2—3 F. hoher Strauch, mit wechſelweiſe ſtehenden lanzettförmigen, 2 Zoll langen, hinten ſchmal zugehenden, vorn ſtumpfen Blättern; blaue, faſt trichterförmige, ausgebreitete, ſehr wohlriechende Blumen, ſo groß als ein Sechſer, einzeln in den Blattachſeln ſtehend. Die Blüthen fallen zuletzt ganz ab, färben ſich dann aber ganz weiß. Es iſt eine Warmhauspflanze, welche die nämliche Cultur als unſere **Volkameria** hat.

(Fortſetzung folgt.)

Blumenſchau.

(Vom Herrn J. B. Hoffmann zu Altmansdorf bei Wien.)

(Beſchluß.)

Das Parapet war wie ſonſt mit kleinen Exemplaren von Pelargonien dicht beſetzt. Nur in der Mitte, etwa 5 Fuß weit, befanden ſich andere überaus liebliche Geſchöpfe aus allen Zonen der Welt.

Die Töpfe, die am Boden ſtanden, waren mit grünem Moos bedeckt, der Raum vom Parapet bis zum Boden mit grüner Leinwand behangen, was ſehr wohl ſtand, und Begriffe von Reinlichkeit und Ordnungsliebe erregte.

Die Vorhalle mitten zwiſchen dem ſo eben beſchriebenen Blumentempel und dem zunächſt folgenden enthielt eine freie, etwa 8 Fuß hohe Pyramide, deren blühendes Gebilde die zartfühlenden Damen, welche ſich in Menge dabei einfanden, ganz beſonders ſymboliſirte. Sie enthielt außer mehren Anderen, wieder **Calceolaria pendula, Schizanthus retusus**, mehrere **Pelargonien, Tropaeolum fuscatum** u. dgl. Die hervorragenden Blumentrauben der ungewöhnlich ſchönen, in ſo vielerlei Nüançen von Gelb vorhandenen **Calceolaria pendula** begeiſterten Jedermann, und ich glaube die Nachahmung einer ſolchen Conformation ganz beſonders empfehlen zu dürfen.

Wenn ich ſagen wollte, was ich im andern Hauſe an Pelargonien Schönes und Bewundernswürdiges geſehen habe, wenn ich den Eindruck beſchreiben könnte den dieſes Bild des regſten Lebens, der ausdruckvollſten Malerei in mir bewirkte; dieſes Bild, das keine Copie erreichen dürfte, ſo wenig als die Werke eines Raphael oder Michael Angelo, ſo müßte ich mehr als alle Dichter, und alle Meiſter der Redekunſt vermögen. Möchte doch nie der Vandalismus, der an Allem rüttelt, es verſuchen, das wahrhaft Schöne häßlich zu machen, wie er dies ſeit 2000 und mehr Jahren unaufhörlich zu bewirken ſich beeifert!

Nein, ich fürchte mit meiner ſchwachen Feder nicht auszureichen, und ich müßte überdieß beſorgen, allzu weitläufig zu werden, und dann viele meiner Leſer, die nicht alle Blumiſten ſind, zu ermüden, anſtatt das Streben meines Freundes, Aufmunterung zur Nachahmung und Steigerung, zu begünſtigen.

Nur dies Einzige kann ich am Schluſſe dieſes Schreibens nicht unterdrücken, daß der hortulane Vergleich zwiſchen dem Einſt und der Gegenwart nicht allein in den Vorzügen der Kunſt, ſondern auch darin für den höhern Rang der Letztern entſcheidet, daß, wie bei meinem Freunde, nicht Reichthum und Wohlſtand, den man ihm fälſchlich angedichtet hat, ſondern blos Unternehmungsgeiſt, Induſtrie und Beharrlichkeit ſo ausgezeichnete Wunderwerke zu realiſiren im Stande ſind.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Pancratium Amancaës. Ker. Amancaës-Gilgen.

(Fam. Narcisseae)

Kennz. der Gattung. Blüthe trichterförmig. Abſchnitte ſchmal, abſtehend. Blumenkrone zerſchlitzt, die Staubfäden in ſie eingewachſen, dieſe ſteif, herausgeſtreckt, zuſammen geneigt.

Kennz. der Art. Blätter unten mit röhriger Scheide. Platte lang lanzettlich. Kelchröhre aufrecht, ſo lang als der ſternförmig ausgebreitete, übergebogene Saum. Blumenkrone ungleich, zwölfſpaltig, gezähnelt, etwas kürzer als die Kelchabſchnitte. Staubfäden eingeknickt.

Die einzige gelbblühende Art der ſchönen Gattung **Pancratium**. Sie macht auch außer der gelben Blüthenfarbe durch die Geſtaltung der Blüthen das Uebergangsglied zu **Narcissus**. Ihre Zwiebel iſt groß und oval, die 3—5 Blätter werden 2 Fuß lang, 2 Zoll breit; der Schaft wird 2—3 Fuß hoch.

Vaterland und Cultur. Auch dieſe ausgezeichnete Narziſſee gehört dem ſüdlichen Amerika an, und Peru iſt ihr Vaterland; ſie wächſt dort häufig, aber nur auf dem Amancaës- oder Hamancaësberge in der Nähe von Lima. Sie wurde in Braſilien cultivirt und aus dieſem Staate, deſſen Verbindung mit Europa in neuerer Zeit ſo vielfach geworden, kam ſie zuerſt im Jahre 1808 durch die M. M. Midlemiſt und Wood nach England. Ihre Blüthen zeichnen ſich nicht nur durch Farbe und Schönheit der Geſtaltung, ſondern auch durch einen vortrefflichen und ſich weit verbreitenden Geruch aus, um welcher Eigenſchaften willen auch die amerikaniſchen Damen dieſelben nebſt denen der **Begonia tuberosa** in ihr Haar flechten. Die Pflanze gehört in unſern Gärten unter die Seltenheiten und Koſtbarkeiten; man giebt der Zwiebel Haideerde mit einem vierten Theile Holzerde gemiſcht, und ſetzt ſie zur Treibzeit in die Nähe der Fenſter im warmen Hauſe. Sie bringt leicht Samen und Brut, wodurch die Fortpflanzung vermittelt wird.

Pancratium maritimum. L. Seeſtrands-Gilgen.

Kennz. der Art. Dolde mehrblüthig. Kelchabſchnitte linealiſch-lanzettlich. Blumenkrone zwölfzähnig, etwa um die Hälfte länger als die Kelchabſchnitte.

Eine beſcheidenere europäiſche Form der ſchönen Gattung. Unſere Darſtellung in natürlicher Größe zeigt ſchon, daß dieſe Art weit kleiner iſt, als die ausländiſchen; in der weißen Farbe der Blüthe kommt ſie mit den übrigen überein und gehört unter die allerſchönſten europäiſchen Glieder der lilienartigen Gewächſe.

Vaterland und Cultur. Sie findet ſich auf den Sandhügeln am Strande des mittelländiſchen Meeres, häufiger an den Küſten des nördlichen Afrika. Sie war ſchon den ältern Botanikern bekannt, und wird als Gartenpflanze hochgeſchätzt. Man giebt ihr Sanderde und ſetzt ſie gegen die Mittagsſonne. Sie blüht im Juli und Auguſt. Im September pflegt man die Zwiebel aus der Erde zu nehmen und dann etwa Ende October wieder zu pflanzen. Sie gedeiht bei uns im Glashauſe; wo es ſo mild iſt, daß man ſie im Freien halten kann, muß ſie doch bei eintretender Kälte bedeckt werden.

Pancratium speciosum. Ker. Prächtige Gilgen.

Kennz. der Art. Dolde vielblüthig. Blätter ſpatelförmig-elliptiſch, zugeſpitzt. Sechs abwechſelnde Zähne der Blumenkrone tragen die Staubfäden.

Dieſe Art hat ihren Beinamen mit Recht erhalten; ſie iſt allerdings eine der ſchönſten und großartigſten Formen der prachtreichen Familie der Narziſſeen, und faſt möchte man bekennen, daß man auch ihr Vaterland ſchon aus der eigenthümlichen Geſtaltung und dem Wuchſe ihrer Theile entziffern könnte.

Vaterland und Cultur. Sie ſtammt aus Oſtindien und iſt ſchon über ein Jahrhundert eine große Zierde unſerer Gärten. Die rundliche Zwiebel iſt zuſammengedrückt, braun, von der Größe eines Truthahneies; ſie treibt 5 — 14 fußlange Blätter. Wir halten dieſelbe im warmen Hauſe in derſelben Pflege wie die übrigen Arten, welche das warme Haus verlangen.

Ueberwinterung der Georginen.

Nr. 51 der vorjährigen Blumenzeitung enthält ein untrügliches Verfahren, Georginen- oder Dahlienknollen ohne Nachtheil zu durchwintern, vom Hrn. Hofgärtner Urban in Linz, welchem die Blumenfreunde ſchon ſo manche belehrende Aufſätze in dieſen Blättern zu verdanken haben.

Leider bekam ich dieſe Nummer viel zu ſpät zu Geſichte, um meinen kleinen Knollenvorrath noch nach dieſer einleuchtend nützlichen Anweiſung einzuwintern.

Im Herbſte von 1836 hatte ich meine Dahlienknollen in einen leeren, 4' tiefen Treibkaſten gelegt und mit Sand bedeckt; allein der Sand muß etwas zu feucht geweſen ſein, denn beinahe die Hälfte meines kleinen Knollenreichthums war im Frühjahre 1837 faul.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Im verfloſſenen Herbſte machte ich es nun anders. Ich wählte nämlich in meinem Glashäuschen unter der hintern Stelle, wo Wurzeln ꝛc. trocken in Töpfen aufgehoben werden, einen 5′ langen und 2½′ breiten Raum, belegte dieſen 3″ dick mit trockenen Sägeſpänen, reihte darauf meine Georginenknollen und überſtreute das Ganze 2″ dick mit grob geſtoßenen Holzkohlen.

Die langen Wintermonate hindurch ſah ich wohl öfter nach, fand aber nie etwas Schadhaftes, und als ich nun zu Anfange Aprils d. J. meine Knollen herausnahm, um ſie unter Glaſe zum künftigen Verpflanzen ins Freie vorzubereiten, fand ich ſie alle vollkommen geſund.

Ungewöhnlich. (Die Samenverzeichniſſe des Herrn Handelsgärtner Wagner betreffend.)

Die Augsburger allgemeine Abendzeitung hatte dieſes Frühjahr verkündet, daß die Samenverzeichniſſe des Hrn. Handelsgärtners Wagner in Dresden gegen Erlag von 6 Kr. in ihrem Büreau einzuſehen ſeien.

Dies fiel denn manchem Blumenfreunde auf, daß für das bloße Einſehen eines Preisverzeichniſſes 6 Kr. bezahlt werden ſollte. Freilich, wenn man bedenkt, daß ſolche Verzeichniſſe nur mit Muſe durchgegangen werden müſſen, wenn man ſeinen Samenbedarf ꝛc. ordentlich wählen und aufzeichnen will, ſo iſt das Verlangen einer kleinen Vergütung für den längern Aufenthalt in einem Geſchäftszimmer nicht ſo ganz unbillig; aber im Intereſſe des Handelsgärtners iſt dies gewiß nicht. Und was ſollen in einiger Entfernung Wohnende dabei thun, hin und her ſchreiben, Porto bezahlen, oder gar nach Augsburg reiſen?

Es möchte daher im Intereſſe des Hrn. Wagner begründet ſein, wenn Blumenfreunde den Wunſch hier niederlegen, ſeine Preisverzeichniſſe, die wegen ihrer großen Reichhaltigkeit immer mit beſonderer Theilnahme durchgegangen werden, entweder wie früher durch die Blumen-Zeitung bekannt machen, oder in den größern Städten Deutſchlands bei einer Buchhandlung in Partien zum Abholen niederlegen zu laſſen.

München. (von ——den.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Iris edulis	g. ♃	Justicia punicea	w. ♄
— martinicensis	—	— Salicifolia	—
— Pavonia	—	— spinosa	—
— spathacea	—	— superba	—
— villosa	—	Kaempferia Galanga	w. ♃
Itea spinosa	g. ♄	Kyllingia monocephala	—
Ixia purpurea	g. ♃	— umbellata	—
— spectabilis	—	Lachnea conglomerata	g. ♄
Ixora alba	w. ♄	— eriocephala	—
— coccinea	—	— purpurea	—
— purpurea	—	Lagunea Patersonia	—
Justicia Adhatoda	g. ♄	Lantana recta	w. ♄
— Gandarussa	w. ♄	— trifoliata	—
— grandiflora	—	Laurus Cassia	—
— Hyssopifolia	g. ♄	Lavandula abrotanoides	g. ♄
— nassuta	w. ♄	— dentata	—
— parviflora	w. ♃	Lavatera micans	—
— peruviana	w. ♄	— Olbia	—
— pulchella	—	— triloba	—

Lepidium subulatum	g. ♄	Mesembrianthemum australe	g. ♄
— suffruticosum	—	— bicolor	—
Leptospermum ambiguum	—	— Bellidiflorum	—
— baccatum	—	— calamiforme	—
— flavescens	—	— coccineum	—
— juniperinum	—	— crassifolium	—
— lanigerum	—	— decumbens	—
— pubescens	—	— edule	—
— scoparium	—	— emarginatum	—
— Thea	—	— expansum	—
Limodorum altum	w. ♃	— falcatum	—
Limonia trifoliata	w. ♄	— floribundum	—
Liparia villosa	g. ♄	— fulgens	—
Lotus creticus	—	— geniculatum	—
— hirsutus	—	— glaucum	—
— maritimus	—	— glomeratum	—
Lupinus arboreus	—	— Haworthii	—
Lychnis coronata	g. ♄	— junceum	—
Lycium Afrum	g. ♃	— lanceolatum	—
Lythrum fruticosum	w. ♄	— micans	—
Mahernia diffusa	g. ♄	— mycrophyllum	—
— incisa	—	— minimum	—
— odorata	—	— multiflorum	—
— pinnata	—	— nitidum	—
Malpighia urens	w. ♄	— noctiflorum	—
Malva Bryonifolia	g. ♄	— parviflorum	—
— divaricata	—	— perfoliatum	—
— operculata	—	— pulchellum	—
— reflexa	—	— reptans	—
— spicata	w. ♄	— scabrum	—
Mangifera indica	—	— spinosum	—
Marrubium pseudo Dictamnus	g. ♄	— splendens	—
Medicago maritima	—	— stipulaceum	—
Melaleuca armillaris	—	— subulatum	—
— coronata	—	— tenellum	—
— hypericoides	—	— tenuifolium	—
— squarrosa	—	— tortuosum	—
Melastoma cymosa	w. ♄	— Tripolium	—
— malabathrica	—	— umbellatum	—
— purpurea	—	— uncinatum	—
Melia Azedarach	g. ♄	— vaginatum	—
Melianthus minor	—	— villosum	—
Mespilus japonica	—	— virgatum	—
Mesembrianthemum albidum	—	— viride	—
— aureum	—		

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 6. Juni 1838. Endlich hat ſich hier nun auch ein Gartenbau-Verein gebildet und heute conſtituirt; indem er die Statuten, welche der, von den hieſigen Gartenfreunden gewählte engere Ausſchuß ausgearbeitet hatte, annahm. Der Dirigent dieſes Ausſchuſſes war der Herr Regierungsrath Fiſcher, der die Verſammlung mit einer Rede eröffnete, in welcher er den langgefühlten Wunſch nach einem ſolchen Vereine ausſprach und die Wirkſamkeit eines ſolchen Vereins ins rechte Licht zu ſtellen ſuchte; ferner wie man nicht berechtigt ſei, aus den Leiſtungen der erſten Jahre auf die Wirkſamkeit eines. ſolchen Vereins ſchließen zu wollen, ſondern daß ſich erſt nach vielen Jahren die Segnungen offenbarten. Er ließ dem Hrn. Batall.-Arzt Neumann und Hrn. Major Swab die Gerechtigkeit wiederfahren, daß ſie die nächſte Anregung zur Gründung dieſes Vereins gegeben und daß durch ihre Thätigkeit die Angelegenheit raſcher vorwärts geſchritten ſei. Faſt einſtimmig wurde der Herr Oberlandgerichts-Rath von Weißenborn zum Director, ſowie der Herr Bat.-Arzt Neumann zum Secretair des Vereins gewählt. An Theilnahme fehlte es nicht, denn wiſſenſchaftlich gebildete Männer, ja ſelbſt die angeſehenſten Perſonen unſerer Stadt, ſind ſchon jetzt dem Vereine beigetreten. Was unſere Gärtner betrifft, ſo haben doch wenigſtens die bedeutenden gezeigt, daß ſie die Erforderniſſe der Zeit und ihre Fortſchritte erkannt haben; denn die Herren F. A. Haage jun., Carl Appelius, F. W. Wendel, Zach. Haage und Tiſchinger ſind ebenfalls dem Vereine beigetreten und werden ihm durch ihre Leiſtungen und ihre Thätigkeit den Glanz geben, den das Publikum an den Erfurter Gartenbau-Verein zu machen berechtigt iſt. Allerdings bleibt ſehr zu wünſchen, daß die wenigen andern Kunſtgärtner den Zweck und die gute Abſicht des Vereins einſehen, und an der allgemeinen Thätigkeit mit Theil nehmen möchten; denn vereinte Kräfte bringen doch mehr hervor, und hindern können ſie es nun doch auch nicht mehr; ich gebe zu, daß es dem Egoismus einen kleinen Sieg koſtet; allein was thut man nicht, wenn man das Nützliche und Gute einer Sache erſt eingeſehen hat.

In der Geſchichte der Gartenkunſt nimmt Erfurt keinen unbedeutenden Platz ein. Zu den Zeiten des Reichbeſtandes hießen die Erfurter: „des heiligen römiſchen Reiches Gärtner"; weil ihre Gemüſe geſucht waren. Ihr Wau- und Waidhandel machte ſie reich, und noch in der neuern Zeit waren ſie in der Reſidenz ihrer Handelskräuter wegen nicht unbekannt. Herr Prof. Dr. Link ſagt in ſeiner Eröffnungsrede des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Preußiſchen Staaten: „Preußen hat eine Gegend in den Staat aufgenommen, welche wegen des Gartenbaues, beſonders wegen der Handelskräuter, ſeit Jahrhunderten hochberühmt und wahrhaftig merkwürdig iſt. — Man glaubt in dieſer Rückſicht nach Norditalien gekommen zu ſein, wenn man in die Umgegend von Erfurt tritt." Und ſie waren nicht nur Routiniers, ſondern auch wiſſenſchaftlich gebildet; denn lieſt man die Eröffnungsrede weiter, ſo findet man noch folgende Stelle: Ein Werk von einem Erfurter: „Reicharts Land- und Gartenſchatz" iſt ein halbes Jahrhundert hindurch das Einzige ſeiner Art in Deutſchland geweſen, und noch immer klaſſiſch."

Seid dieſem Ausſpruche ſind freilich 16 Jahre verfloſſen, und welche Fortſchritte hat die Gartenkunſt in dieſem Zeitraume gemacht!! Iſt ſie nicht faſt eine Andere geworden; welche Anſprüche macht man jetzt an einen Gärtner, welche Bereicherungen hat ſie ſich erworben! — Wenn man dies überſehen kann, ſoll man dann nicht fragen können: Wo liegt die Urſache? — Die Vereine für Gartencultur bewirkten es. — Seit der Gründung des Vereins für Beförderung des Gartenbaues in den Preußiſchen Staaten in Berlin, iſt für die Gartenkunſt eine neue Epoche aufgegangen. Allerdings waren Englands, Frankreichs und Hollands Vereine früher als der Preußiſche; aber für Deutſchland wurde es doch der Berliner Verein. Wer hätte vor 20 Jahren geglaubt, das wir der Haarlemer Zwiebeln nicht mehr bedürfen; weil uns Berlin hinreichend, und um gleichen Preis damit verſieht! — Wem fiel es ein nach Berlin zu reiſen, wenn er ſich Kenntniſſe in der Treiberei erwerben wollte! Wie konnte in dieſem Sandboden etwas gedeihen! — Und jetzt? Man leſe nur, was die Berliner Gärtner Alles haben, wenn man auch nicht Alles mit eignen Augen ſehen kann. Gewiß! die Wichtigkeit ſolcher Vereine iſt nicht zu verkennen, und wer ſie dennoch verkennt, hat ſich entweder um die Vorgänge der Zeit nicht bekümmern wollen, oder leider nicht können.

Berlin hat Haarlem, durch die Cultur der Hyacinthen, den alten Ruhm ſtreitig zu machen gewußt; ſollte Erfurt hinſichtlich der Georginen, Calceolarien, Roſen und Pelargonien nichts thun können? Ich will damit Erfurt keineswegs dem reichen Berlin gleich ſtellen, ich will meinen Landsleuten nur damit einen Fingerzeig geben, wie auch ihr Fleiß belohnt werden kann, und anſtatt ihr gutes Geld nach der Schweiz, Belgien, England oder Frankreich wandert, engliſches ꝛc. Gold in ihre Hände fließen könnte. Dieß kann freilich nicht geſchehen, wenn ein Einzelner ſeine Waare anpreiſt, ſondern erlangt erſt fidem, wenn eine ganze Geſellſchaft ihr Urtheil darüber abgiebt. Iſt es in England anders?

Möchte daher der ſich hier gebildete Verein des Gartenbaues noch recht viele Theilnehmer finden, damit das gepflanzte Reis zum Baume heranwachſen kann, und ſeine Segnungen über unſere Stadt ausbreite. Wenn wir es auch nicht erleben ſollten, ſo wird uns ſchon das Bewußtſein erheben, Etwas für unſere Nachkommen gethan zu haben.

Ein Gartenfreund.

Charlottenburg, im Juli 1838. In einem der hieſigen K. Treibhäuſer ſchickt ſich eine herrliche Agave zum Blühen an, und Alles ſtrömt hinaus, um den prachtvollen Anblick zu genießen. Da der jetzt über 16 Fuß hohe Blüthenſtengel eben erſt ſeine Knospen anſetzt und erſt im Auguſt eine Länge von 25 Fuß erreichen und ſich völlig entwickeln wird, ſo hat Charlottenburg noch viel Beſuch zu erwarten.

Bibliographiſche Notiz.

C. Nickels Cultur, Benennung und Beſchreibung der Roſen 4. und 5. Heft. Preßburg bei Anton Edlen v. Smith, Wien bei Mösle und in jeder ſoliden Buchhandlung Deutſchlands.

Wollte man annehmen, ein tüchtiger Blumiſt ſei ohne poetiſche Gefühle, ſo würde man zugleich behaupten, die Poeſie ſei aller nöthigen Anklänge nicht bedürftig, ſie ſei ein Weſen, welches ſich unſers Gefühls von Zeit zu Zeit bemeiſtert und keiner Erregung fähig ſei. Da wir uns aber gerade überzeugt haben, daß die Wunder der Natur — und das größte aller bleibt doch das Leben — am meiſten Poeſie ſchaffen, daß deren Betrachtung der Urſprung, wenn nicht der meiſten, doch der edelſten Schöpfungen im Reiche der Poeſie iſt, ſo wird es nicht befremden, daß jene Menſchen, welche in der Werkſtätte der Allmutter ſo fleißig arbeiten, und ſich mit dem Hervorrufen der reizenden Blüthen befaſſen, durch dieſen Geſang für die Augen, auch weit leichter wie andere Menſchen in einen Zuſtand gerathen können, der auf ihr Gemüth einen Ausdruck ausübt, welcher im Stande iſt, ſie in einen gewiſſen Grad von Exaltation zu verſetzen.

Wenn daher unſer Verfaſſer einigermaßen in dieſem Zuſtande erſichtlich erſcheint, ſo iſt dieſes kein Phänomen ſeltener Art, ſondern eine naturgemäße Erſcheinung.

Was wir von den 3 erſten Heften ſagten, gilt in Bezug auf Diction auch hier. Der Roſenfreund lieſt laut und erfährt den Rath des Freundes — denn ſo wollen wir jenen nennen — der uns ohne Rückhalt ſeine geſammelten Erfahrungen, ſeine im Gebiete des Forſchens gemachten Eroberungen anſpruchslos mittheilt. Ich ſage anſpruchslos, weil ich ſehr wohl weiß, daß weder Autor noch Verleger hortulaner Werke, bis jetzt durch derlei Arbeiten zu Reichthümern gelangt ſind.

Die Cultur-Notizen, beſonders inſofern ſelbe das Beſchneiden oder Nichtbeſchneiden betreffen, bleiben von entſchiedenem Werthe, da hievon Jahre hindurch die Erfüllung oder Vernichtung unſerer Hoffnungen abhängt.

Daß die Benutzung des Werks über Roſen von Selbſtherr Statt fand, kann ich nur loben, wie die Aufrichtigkeit des Geſtändniſſes, daß dies geſchah.

Herr Selbſtherr kann ſtolz darauf ſein, zu erfahren, daß ein ſelbſt ſehr alter Practiker nicht der Hoffnung ſich hingab, etwas Beſſeres leiſten zu können. Dieſe Art Empfehlung für Selbſtherr's Claſſification der Roſen, dürfte wohl jeder andern den Vorrang ſtreitig machen, und wir freuen uns, zwei Deutſche (Nickel iſt ein Rheinländer von Geburt) für das Beſte im Wetteifer zu finden, das Reich der Blumenkönigin, welches eine zu große Population etwas in Unordnung brachte, ordnen zu ſehen.

(Berichtigung.) In Nr. 27. S. 213. Z. 13 v. u. muß es Cam. jap. gloria mundi heißen.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 30.

Neue
Blumen- Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 28. Juli 1838. XI. Jahrgang.

Kamellienbeſchreibung.

(Vom Herrn v. ——den zu München.)

Die Beſchreibung der Kamellien vom Hrn. A. Berlèſe in Paris, welche Hr. Großmann in Weißenſee für die deutſchen Kamellienfreunde ſo eben in Druck legt, iſt nach der Farbe der Blumen eingetheilt, was natürlicher und praktiſcher iſt, als wenn die Form der Blume, ob regelig oder unregelig u. ſ. w., zur Grundlage genommen worden wäre.

Vorläufig wollen wir den geehrten Leſern der Blumenzeitung von einzelnen Farben einige Sortenbeſchreibungen vorführen.

I. Einfarbige.

a) Weiße.

13) **Gallica alba, french white.** Strauch kräftig, die jungen Triebe grünlich. Blätter eilänglich, fein gezähnt, ſehr zugeſpitzt. Knospen eirund, ſpitz, grünlich geſchuppt. Blume 3" 3''' im Durchmeſſer, halbgefüllt, milchweiß. Die Umfangsblätter ſind breit, gerundet und herzförmig; die Blumenblätter in der Mitte ſind kleiner, gelängert, herzförmig, eingeſchnitten und mit Staubfäden untermiſcht. Sehr ſchön.

16) **Lacteola.** Strauch wohl gebaut. Blätter 2" breit, 3''' lang, gut geordnet, eiig-zugerundet, ein wenig ſtumpf, ſehr fein gezähnt, dunkelgrün; Knospen dick, länglich, mit gelblichen Schuppen, deren Rand ſchwarz iſt; Blume 3" im Durchmeſſer, halb gefüllt, rein weiß. Die äußern Blumenblätter verkehrt, jene in der Mitte gerade, etwas verkrüppelt und mit unfruchtbaren Staubfäden untermiſcht. Prachtvoll.

25) **Splendidissima.** Kräftiger Strauch von 3' Höhe, pyramidig; Blätter 3½" breit, 4½" lang, oval, zugerundet, beinahe herzförmig, leicht gezähnt, glänzend, dunkelgrün; Nerven zahlreich und vorſtehend. Knospen dick, eirund, ſtumpf, in der Form der alten **Camellia alba pl.**, mit grünlichen Schuppen; Blume 4" im Durchmeſſer, gefüllt, weiß; die Form der Blume wie von **Colvilli**; die Umfangsblätter breit, zahlreich, zurückgebogen, gewellt, unregelig, am Rande etwas ausgezackt und rein weiß. Die innern Blätter ſind viel gerader, gelängert, zahlreich, ſehr gedrängt, gekrauſt wie jene des Umfanges, aber weniger glänzend weiß. Keine ſichtlichen Geſchlechtstheile. Aus Samen gewonnen von Hrn. A. Berlèſe.

Von den rothen.

a) Hellroſa aus Lack mit mehr oder weniger dunkel Zinnober *) und Neapelgelb.

28) **Aitonia.** Blätter 2½" breit und 3½" lang, oft auch größer, ovallänglich, ziemlich nahe beiſammen, regelig gezähnt, dicht, genervt, glänzend, zurückgebogen, dunkelgrün; Knospen ſehr dick, eiigſpitz, grünſchuppig; Blume 4½" im Durchmeſſer, oft mehr, halbgefüllt, im Winter roſa wie Nr. 3 der Farbentafel, im Frühling aber kirſchroth. Iſt dieſe Kamellie etwas ſtark, ſo bringt ſie jedes Jahr reichlich Samen. Ihre Samenkapſel gleicht einem Reinetten-Apfel. Prachtvoll.

42) **Pulcherrima,** auch **Rolleni.** Strauch kräftig. Blätter 2½" breit, 4" lang, eiig-lanzettförmig, ſtark geſpitzt und geadert, fein gezähnt; Knospen oval, länglich, blaßgrün geſchuppt; Blume 5" im Durchmeſſer, gefüllt, hellroſa, Nr. 4., mit Karmin vom Nagel bis zum Rand überzogen, die Umfangsblätter in vier Reihen, nicht zahlreich, aber regelig übereinander gehend (geziegelt), breit, rund, oben in der Mitte tief eingeſchnitten; jene in der Mitte 5—6reihig, 8—10''' lang, 3—5''' breit, zum Theil einfach roſa, zum Theil weiß geſtricht oder gefleckt, mit unfruchtbaren Staubfäden untermiſcht, am Rande etwas gekrümmt. Herrlich.

b) Hellkirſchroth. Karminirter Lack mit Lackroſa und Dunkelzinnober. (Nr. 1, 2 und 3.)

63) **Berlesiana rubra.** Blätter mittelgroß, wie bei rubra simpl., aber mehr dunkelgrün; Knospen eiförmig, ſpitz, ſehr dick, braunſchuppig; Blume mittelgroß, gefüllt, ſchön kirſchroth Nr. 4, regelig geformt und etwas aufgerundet, die Blumenblätter gerundet und leicht zerknickt. Von dem Hrn. Namenträger aus Samen gewonnen.

67) **Cliveana,** nach der Gemahlin des Herzogs von Northumberland benannt. Blätter 3½" l., 2½" br., ovalgelängert, ſpitz, naheſtehend, zahlreich, ſtark gezähnt, aufrecht, mattgrün; Knospe ſehr dick oval, ſtumpf, grünſchuppig, Kelchſpalte unten braun oben gelblich; Blume ſehr breit, 4½" und mehr im Durchmeſſer, gefüllt, ſchaalenförmig, oft roſa Nr. 4, oft kirſchroth Nr. 2, mehr oder weniger glänzend, nach der Jahreszeit. Die äußerſten Blumenblätter 18''' breit, 24''' lang, rinnenförmig, oben eingeſchnitten, einen Stern bildend; die Blätter der übrigen Reihen lang, oval, ſpitz, eben ſo geſtellt; jene in der Mitte ſind kleiner, buſchig wie bei anemoneflora,

---

*) Vermillon der Franzoſen iſt der feinſte dunkle Zinnober.

ein aufgerichtetes, unregelmäßiges Herz von 1½″ im Durchmeſſer bildend. Herrlich.

86) **Empéreur d'Autriche.** Blätter ſehr groß, oval, gezähnt, tief dunkelgrün, ſehr ſtark generbt; Knospen dick, eiförmig, Schuppen unten grünlich, oben weiß; Blume 3″ im Durchmeſſer, gefüllt, wenn ſie ſich öffnet kirſchroth Nr. 2, hernach etwas heller; Blumenblätter verkehrt, regelig geziegelt; einige in der Mitte ſind klein, gerollt, weiß gefleckt und mit ungleich hohen Staubfäden untermiſcht. Sehr hübſch.

121) **Oxoniensis.** Strauch ſehr kräftig, mit großen ſchlanken Zweigen. Blätter eiiggerundet, ſehr ſpitz und regelig gezähnt; Knospen dick, oval, grünlich geſchuppt, manchmal oben ſchwarz; Blume breit, gefüllt, 4″ im Durchmeſſer, ſtark roſa, was ſchwer zu beſchreiben iſt; die äußern Blätter, herzförmig gereiht, verkehrt, gegen die Nägel ſchmäler, ſehr breit am Rande, regelig geſtellt wie eine Roſe, jene in der Mitte klein, aufrecht, unregelig roſa und weiß gefleckt. Samentheile ſind ſichtbar, einige Staubfäden in Blumenblättchen übergegangen. Prachtvoll.

(Beſchluß folgt.)

Notiz über die Roſe von Jericho.. *)

(Vom Hrn. Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

In dem Pfennig-Magazin vom 3. März 1838 Nr. 257. befindet ſich eine ziemlich getreue Abbildung der Jericho-Roſe, Anastica hierochundica, (Tetradynamia Siliculosa. Cl. XV. O. I. L.). Für die Leſer der Blumenzeitung, welche nicht zugleich Leſer des Pfennig-Magazins ſind, werde ich weiter unten eine Beſchreibung der Pflanze folgen laſſen. Jetzt will ich nur den Satz im Pf.-Magazin erſt bewahrheiten, den der Verfaſſer des Aufſatzes durch ein: „Man ſagt“ etwas ins Ungewiſſe zieht; obgleich C. F. Dietrich in ſeinem, vom Hrn. Prof. Ludwig in Leipzig vermehrten „Pflanzenreich“ Leipzig 1799 Bd. II. pag. 259 ſich ganz deutlich darüber ausſpricht. Es betrifft nämlich den Satz des Pf. M.: „Man ſagt ſogar, daß ſchon ganz vertrocknete Pflanzen, wenn ſie befeuchtet werden, wieder aufleben und grünen, obgleich dies nicht erwieſen iſt.“ Freilich ſagt Linné, der ſie pag. 1075 unter Nr. 790 beſchreibt, nichts von dieſem Aufleben; in dem oben genannten angegebenen Werke aber ſteht ganz klar: „Wenn dieſe Pflanze vertrocknet, rollet ſie ſich zuſammen; wenn man ſie aber in etwas warmes Waſſer legt, breitet ſie ſich wieder nach Art der Mooſe aus einander. Dieß hat man ehemals für ein Wunder gehalten.“ Man ſieht, daß Ludwig ein Exemplar vorgelegen hat.

Das mir vorliegende Exemplar iſt gegen 100 Jahr alt, und gehört der Familie Hornung. Im J. 1758 kam es durch den Tod des Kanzlei-Secretairs Wirrſchmidt in dieſe Familie, deſſen Großvater es aus Paläſtina mitgebracht hat. Nichts deſtoweniger entfaltete dieſes ſehr alte Exemplar ſeine Zweige im Beiſein einer großen Geſellſchaft. Grüne Blätter trieb ſie freilich nicht, doch traten die Scheidewände der Samenkapſeln mehr hervor, und man konnte nun ihre purpurrothe Farbe deutlicher erkennen, ſo daß es den Anſchein hatte, als bekämen die Blüthen Farbe. Blüthen ſind aber an dieſem Exemplare nicht mehr, ſondern es ſind die Samenſchötchen, von denen die obern ſich von ihrer Scheidewand abgelöſt haben. Der Sonderbarkeit wegen ſchicke ich das getreue Conterfei dieſes ehrwürdigen Exemplars mit; es iſt von lichtbrauner Farbe, die Rinde ſcheint abgezogen, iſt aber ganz feſt angetrocknet, ſo daß man glaubt, es ſei von hartem Holze geſchnitzt; an den Spitzen haben die Blätter geſeſſen, die natürlich längſt abgeſtoßen ſind. Es iſt die natürliche Größe, nur die von zwei Seiten gezeichneten Schötchen ſind vergrößert dargeſtellt, um ihre Conſtruction beſſer betrachten zu können.

Das Entfalten der Zweige iſt das alleinig Merkwürdige an ihr. Die Blumen ſind unbedeutend und von ſchmutzig blaßrother Farbe. Es iſt eine einjährige Pflanze und ihr Samen in allen Kunſt- und Handelsgärten Erfurts zu haben; wegen ihrer Unbedeutenheit aber wird er von Pflanzenliebhabern nur wenig geſucht, obgleich ſie ſehr wenig Pflege bedarf. Im März ſäet man den Samen, der von gelblich-brauner Farbe und platt gedrückt iſt, in Töpfe mit Haideerde aus und ſtellt ſie ſogleich ins Freie, wo er freudig aufgeht. Die Blätter ſind einrippig, abgeſtumpft, fein behaart, aus den Blattwinkeln kommen nur kurze Blüthenähren hervor, an denen 6—10 faſt ungeſtielte Blümchen.

Die Schötchen haben die Größe einer kleinen Erbſe, beſtehen aus Schalenſtücken, welche die Scheidewand überragen; der in der Mitte feſt ſitzenbleibende Griffel endigt ſich in eine Spitze und krümmt ſich in der Regel auf eine Seite. In jeder Kapſel befindet ſich nur ein Samenkorn.

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien *)

Pelargonium Leontinae.

Dieſe ſchönblühende Pflanze, deren Urſprung unbekannt iſt, erhielt Herr Klier von der Gnade Sr. Durchl. des Hrn. Fürſten von Metternich-Winneburg, Herzogs von Portella ꝛc., nach deſſen Tochter, der Prinzeſſin Leontine, ſie ihren Namen erhalten hat.

Die alternirenden Dolden ſind 4—5blumig. Die ſehr große, grundwärts trichterförmige Blumenkrone iſt durchaus ſchön lilafarbig; die obern etwas geſchwungenen, ſich mäßig bedeckenden und nur wenig ungleichſeitigen Blumenblätter ſind verkehrt eiförmig, ſehr breit, grund- und inwärts ſehr dunkel facettirt und geſtrichelt, oberhalb zwiſchen den Facetten erblaſſend, und gleich darüber zwiſchen den zerfließenden Strichen purpurroth bemakelt, die Ausläufer der Striche beginnen ſehr frühzeitig zu verſchwinden; die untern, geſchindelten, von den obern ziemlich entfernten Blumenblätter ſind verkehrt eiförmig, nur etwas blaſſer, lilafarbig, ſehr reich, jedoch ſo ſchwach und ſo verwaſchen geſtrichelt, daß man es nur mit vorzüglicher Aufmerkſamkeit bemerken kann.

Pelargonium Fürstenbergianum.

Herr Klier erhielt dieſe Pflanze im J. 1828 aus Pel. arboreum H. mittelſt Beſtäubung vom Pel. Colvillii Sw. Mit dem letztern hat ſie eine weit auffallendere Aehnlichkeit, als mit dem Pel. arboreum, von welchem ſie ſich ganz beſonders durch die großgezähnten Blätter unterſcheidet. Sie führt ihren Namen nach denen Sr. Excellenz des Herrn Landgrafen Joſeph von Fürſtenberg, k. k. Oberküchenmeiſter, Sr. k. k. apoſtol. Maj. geheimen Rath, und ſeiner erlauchten Frau Gemahlin, Caroline, geborne Gräfin von Slabendorf. Die alternirenden, ſehr langen Blumenſtiele tragen

---

*) Die Abbildung wird nachgeliefert werden. Die Redaction.

*) Aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

3—4—5—7blumige Dolden. Die ſehr feurigen, prächtig ſchillernden Blumenkronen ſind von faſt mehr als mittler Größe. Die obern, etwas breiten, ſchiefen, ſich etwas bedeckenden Blumenblätter ſind feurig ponçonroth, ſchillern jedoch in der Mitte vorzüglich ins Feuerrothe, und gegen den Rand hin ins Lackrothe, bis faſt ins Violete. Der überaus feine Saum iſt dunkelviolet. In der Mitte iſt eine ſehr kräftige Ader- und Facettenzeichnung nebſt einer kleinen Makel von ſchwarzbrauner Farbe. Die Ausläufer der Zeichnung verlieren ſich allmählig noch ziemlich weit innerhalb des Randes. Die untern, zungenförmigen, etwas breiten, ausgeſperrten Blumenblätter ſind ſehr ſchön ſchimmernd roſenroth, grundwärts viel blaſſer und ſchwach geſtrichelt.

Pelargonium Eugenianum.

Aus Herrn Kliers Cultur vom J. 1828. Samen von **Pel. Palckii Sw.**, Pollen von **Pel. congestum Sw.** — Nach dem Namen des Herrn Grafen Eugen von Czernin, Sr. k. k. apoſt. Maj. wirkl. Cämmerer ꝛc. benannt.

Die ſehr langen Blumenſtiele ſind ſehr abſtehend, oder faſt überhängend, achſelſtändig, abwechſelnd, meiſt 9blumig. Die großen, nicht völlig geöffneten, etwas trichterförmigen Blumen ſind prächtig purpurroth, faſt gleichfärbig; die obern, ſehr lang genagelten, am Ende ziemlich breiten, abgeſtutzten Blumenblätter ſind grundwärts ſehr blaßroth eingekeilt, nur wenig, aber ſehr kräftig gezeichnet, und ſehr ſchwach, braunroth bemakelt; die untern, ebenfalls abgeſtutzten, ſpatelförmigen Blumenblätter ſind etwas blaſſer als die obern, ſehr ſchwach und verwaſchen geſtrichelt.

Im Ganzen gleicht dieſe Pflanze mehr dem Vater als der Mutter.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung. S. Blztg. Nr. 25.)

§. 32. Weitere Behandlung der Copulanten.

Nach einiger Zeit ſieht man nur noch nach, ob nicht hie und da ein Band zu feſt gebunden iſt, welches man dann lüften muß. Später, wie die Edelreiſer wachſen, nimmt man nach und nach die Bändchen ganz weg.

Das Uebrige, als Reinhalten und Begießen der Geſchirre, dann Lüften u. dgl. bleibt alles ſo wie in §. 27 beim Pelzen geſagt worden.

§. 33. 7te Vermehrungsart der Roſen durchs Oculiren.

Vorläufige Bemerkungen.

§. 34. Von den Edelreiſern zum Oculiren.

a) Zum Veredeln nimmt man nur von geſunden Roſenſtöcken Zweige, die recht zeitig und mit gut ausgebildeten Augen verſehen ſind.

b) Sobald die Edelreiſer vom Mutterſtocke abgenommen ſind, müſſen ſogleich ihre Blätter ſammt den halben Stielen abgeſchnitten werden, weil ſonſt das Edelreis in wenigen Stunden welk würde.

c) Gleich nach ihrem Abſchneiden ſtellt man ſie ins Waſſer, oder in feuchte Erde nicht in die Sonne, noch an die Luft.

d) Nimmt man im Winter Edelreiſer von Roſen, die im Freien ſtehen, und ſie ſind gefroren, ſo behandelt man ſie wie in §. 19 geſagt worden.

§. 35. Von den Wildlingen zum Oculiren.

a) Alle Zweige am Wildlinge, die man nicht oculiren will, ſchneide man ein paar Tage vor dem Veredeln vom Stocke ab, oder beſſer:

b) Man laſſe an dem Wildlinge nur jene Augen wachſen, die man ſpäter als Zweige oculiren will, die andern zwicke man gleich, wie ſie ſich zeigen, ab.

c) Die Wildlinge, die man oculiren will, begieße man fleißig ſchon 1—2 Tage vor der Oculation, damit ſie recht in Saft treten.

d) Man oculire nie um die Mittagsſtunde bei zu großer Hitze; eben ſo wenig aber auch, wenn es regnet, oder ſtarker Wind weht.

§. 36. Zeit und Ort des Oculirens aufs treibende oder ſchlafende Auge.

Man oculirt:

1) Auf das treibende Auge vom Januar bis zum Mai im Treibhauſe, und dann im Freien bis zum Juli.

2) Aufs ſchlafende Auge, welches im nämlichen Jahre nicht mehr treibt, vom Juli bis zum Winter, ſo lange man nämlich Wildlinge findet, die im Safte ſtehen, deren Rinde ſich noch vom Holze ablöſt. Dieſe Oculation geſchieht im Freien, und die im October in Töpfen oculirten Roſen ſtellt man 14 Tage lang, damit ſie mehr Wärme haben, ins Treibhaus. (Fortſ. folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Metrosideros citrina	g. ♄	— Pimenta	—
— hirsuta	—	— tomentosa	g. ♄
— hispida	—	Nelumbium speciosum	w. ♄
— lanceolata	—	Nepeta reticulata	g. ♃
— linearis	—	Nicotiana fruticosa	g. ♄
Michauxia campanulata	g. ♂	Ocymum gratissimum	w. ♃
Mimosa farnesiana	w. ♄	Oenothera odorata	g. ♄
— nilotica	—	— nocturna	g. ♄
— pernambucana	—	— rosea	g. ♃
— speciosa	—	Olea americana	g. ♄
— virgata	—	— capensis	—
Mirabilis dichotoma	g. ♃	— excelsa	—
— jalapa	—	— europaea	—
— longiflora	—	— fragrans	—
Monetia barlerioides	w. ♃	Omphalea triandra	w. ♄
Monsonia filea	g. ♄	Ononis crispa	g. ♄
— ovata	—	Opercularia aspera	g. ♃
Moraea spiralis	—	Origanum aegyptiacum	g. ♄
Myrica cordifolia	g. ♄	— Dictamnus	—
— Faya	—	— Majorana	—
— incisa	—	— Onites	—
— Quercifolia	—	— Sypileum	g. ♃
— serrata	—	— Tournefortii	g. ♄
Myrtus fragrans	w. ♄		

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. Wie bereits vorläufig in günſtiger Weiſe kundgegeben, beging der Verein zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preußiſchen Staaten am 17. Juni c. die 16. Jahresfeier ſeiner Stiftung. Schon ganz früh am Morgen (6¾ Uhr) geruhten Se. Majeſtät der König, die zu dieſem anmuthigen Feſte mit den edelſten Erzeugniſſen der Horticultur reichgeſchmückten Räume des Königl. Akademie-Gebäudes in Augenſchein zu nehmen und den Ordnern der kunſtſinnig aufgeſtellten Pflanzenſchätze, Hofgärtner Braſch und botaniſchen Gärtner Eduard Otto, Allerhöchſtihren Beifall über die gelungene Ausführung zu erkennen zu geben, nachdem ſchon am Abend zuvor Ihre

Königl. Hoheiten der Prinz **Karl** nebſt Gemahlin und der Prinz **Auguſt** den ſchönen Blüthenſchmuck zu beſichtigen die Gnade gehabt hatten, ſo wie Ihre Königl. Hoheit die Prinzeſſin **Wilhelm** in den Vormittagsſtunden des Feſttages die zahlreich verſammelten Gartenfreunde mit Höchſtihrer Gegenwart beehrte und Se. Königl. Hoheit der Prinz **Albrecht** noch am folgenden Tage inmitten eines größern Publikums, die reizende Blüthenfülle und deren anziehende Einzelnheiten zu betrachten geruhten.

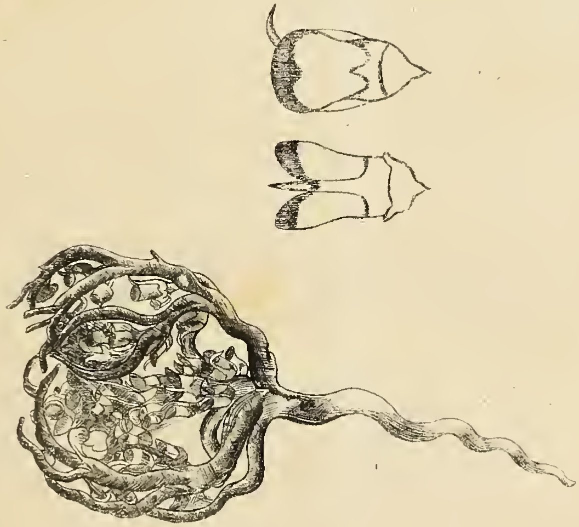
Das allgemeine Beſtreben zur Verherrlichung der Feier des Tages verdient um ſo mehr gebührende Erwähnung, als die überaus ungünſtig geweſene Frühlingswitterung das Unternehmen ſchwieriger machte als in frühern Jahren. Mit dankenswerther Bereitwilligkeit hatte der Königl. botaniſche Garten ſeine Schätze dem Vereine geöffnet, mit gleicher Liberalität war aus den übrigen Königlichen Gärten hier, in Charlottenburg, Potsdam und von der Pfaueninſel, aus dem Thiergarten und von der Gärtner-Lehr-Anſtalt beigeſteuert und ſowohl die Mitglieder des Vereins, als andere Bewohner Berlins, imgleichen die vorzüglichſten Kunſtgärtner des Ortes und der Umgegend hatten ſich beeifert, durch Darbringung der ausgezeichnetſten Exemplare ihrer Sammlungen den diesjährigen Blumenſchmuck glänzender zu machen wie je zuvor, namentlich Se. Excellenz der Herr Miniſter von Altenſtein und die Herren Allardt, Bluth, Böhm, P. Fr. Bouché, Dav. Bouché, P. Bouché, Craß, Cobin, Decker, Demmler, Fauſt, Fuhrmann, F. Fintelmann, C. u. G. A. Fintelmann, Hänel, Hempel, Hüncher, Kraatz, Kuhfeld Limprecht, Meyer, Mathieu, Mayer, Nietner, Spahrkäſe, Späth, Teichmann, Touſſaint, Werth, Weſtphal, Zietemann u. A. m., ſo wie der Zimmermeiſter Herr Fleiſchinger, mit bekanntem Kunſtſinne, auch diesmal die Herſtellung der Eſtraden geleitet, die in den drei großen Feſtſälen mehr denn 3000 üppig blühender Topf-Gewächſe in den anziehendſten Gruppen trugen, und der Kunſtgärtner Herr Gäde, mit gewohnter Liebe zur Sache, das Arrangement des reichen Frucht-Büffets übernommen hatte, das mit einer für die Jahreszeit überhaupt ſeltenen, bei der geherrſchten ungünſtigen Witterung aber wahrhaft bewundernswerthen Fülle der edelſten Früchte, in ſchönſter Reife, als Ananas, Pfirſich, Aprikoſen, Weintrauben, Pflaumen, Kirſchen, Erdbeeren, Johannisbeeren, Stachelbeeren, Melonen, höchſt einladend beſetzt war, von denen beſonders diejenigen aus den Königl. Treibereien zu Sansſouci und Schönhauſen, nicht minder die in dieſem Jahre ungewöhnlich ſchwierig zur Reife zu bringen geweſenen Ananas des Herrn Fuhrmann, ſich vortheilhaft auszeichneten; auch konnte es nicht fehlen, daß ein Körbchen mit frühen Nierenkartoffeln vom Hofgärtner Nietnerh in Schönauſen die allgemeine Aufmerkſamkeit auf ſich zog. Nicht wohl zu ſchildern iſt der impoſante Anblick, den der ſchillernde Farbenglanz unzähliger Blüthen in den weiten Räumen gewährte, und zu weit würde es führen, ſollten alle die Schätze Florens genannt werden, die dem Auge ſich darboten; nur einige der durch Seltenheit oder beſondere Schönheit der Exemplare ſich ausgezeichneten Gegenſtände mögen hier folgen, wie: Menziesia polifolia, Gnidia virescens, Muraltia Heisteri, Lasiopetalum quercifolium, Callistemon ruscifolius, Anthocercis viscosa, Pymelia sylvestris, Ozothamnus rosmarinifolius, Bignonia capreolata, Kennedia bimaculata β lilacina, Manulca leuostachya, Chimocarpus pentaphyllus, Thunbergia leucautha, Rhododendron Chelsoniae, Amaryllis crocata, Stylidium adnatum, Anthyllis bicolor, Libertia formosa, Brunsfelsia americana, Cymbidium aloëfolium, Pitcairnia Olfersi, Epidendron cochleatum, Ornithidium coccineum nebſt einer ungemein reichen Pelargonienſammlung, in welcher P. Friederici Guilelmi, beſonders hervorſtrahlte, aus dem botaniſchen Garten; Amaryllis vittata, Phlox Drummondi, Andersonia Sprengelioides, Boronia denticulata, Lechenaultia formosa, Nierembergia gracilis, Gesneria rutilans, Lilium longiflorum, Gardenia radicans, Selago polygaloides, Gladiolus cardinalis, Melaleuca splendens, Epiphyllum Ackermanni, Thunbergia alata, neben einer nicht minder reichen Pelargonienſammlung wie die zuvorgedachte, in der ebenfalls P. Friederici Guilelmi hervorleuchtete und einer Collection der ausgezeichneteſten Roſen, worunter Frederic Guillaume, aus dem Prinzlichen Schloßgarten von Bellevue; Rodanthe Manglesii, Iris Susiana, Statice foliosa und die ſeltenſten Pelargonien in großer Zahl, vom Hof-Buchdrucker Herrn Hänel; Polygala grandis, Acacia pulchella, Geum sanguineum, Gaultheria Shallon, und ausgezeichnete Metroſideren, vom Juſtizrath Herrn Meyer; Tropacolum tricolor, Boronia pinnata, Pimelia hispida, und lionides, Dyckia remotiflora, Verbena Twediana, mehrere Elichrysum-, Polygala- und Erica-Arten, Brunswigia disticha, Zephyrantes grandiflora, und Nymphaea coerulea (in einem großen Waſſer-Behälter) mit 9 offenen Blumen, vom Geheimen Ober-Hof-Buchdrucker Herrn Decker; Fabiana imbricata, Leptospermum squarrosum, und eine ſchöne Roſen-Sammlung vom Hofgärtner Herrn Werth; Clerodendron fragrans, Diosma alba, Alstroemeria peregrina, Phlox ovata, Veronica Teucrium, in ungewöhnlich ſchöner, tief blauer Färbung und eine 15 Fuß hohe, mit duftenden Blüthen bedeckte Hoya carnosa von Herrn Bluth; Bromelia pyramidalis, Gladiolus Colvillii, Lilium atrosanguineum, Sollya heterophylla vom Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Mathieu; eine Fülle ſchön gezogener Exemplare von Pimelia decussata von Herrn Hüncher; ein reiches Sortiment Calceolarien-Varietäten in allen Farbenſpielungen vom Kaufmann Herrn Weſtphal; Lasiopetalum purpureum und solonaceum, Schizanthus retusus, Citrus salicifolia, Pelargonium tricolor und ausgezeichnete Georginen, aus dem Königl. Schloßgarten in Charlottenburg; eine reiche Auswahl vorzüglicher Exemplare der Gattungen Lechenaultia, Polygala, Collinsia, Lupinus, Erinus, Gloxinia, Schizopetalum, Rhododendron, Penstemon, Pelargonium und andere, aus den Königl. Gärten zu Sansſouci, von der Pfaueninſel, von Monbijou und von der Gärtner-Lehr-Anſtalt in Schöneberg; Mimulus cardinalis, Rhododendron ponticum, vorzüglich ſchöne Georginen ꝛc., vom Kunſtgärtner Herrn Kuhfeld in Pankow; ausgezeichnete Exemplare von Rhododendron, Pelargonium, Schizanthus und Viola, vom Kaufmann Herrn Spahrkäſe, mehrere in glänzender Blüthenfülle prangende ungewöhnlich ſtarke Exemplare von Cercus hybridus mit vielen reifen eßbaren Früchten, vom Kunſtgärtner Herrn Kraatz; Cytrus myrtifolia von ſeltener Stärke und Schönheit, mit hunderten von Früchten bedeckt, vom Handels-Gärtner Herrn Allardt; reiche Auswahlen ausgezeichneter mannifacher Zierpflanzen in ſchönſter Blüthenpracht, von den Kunſt- und Handelsgärtnern Herren Fauſt, Limprecht, Fuhrmann, Teichmann, ſo wie ein in Form eines großen luftigen Schirmdaches äußerſt künſtlich gezogener Epheu, vom Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Touſſaint; außerordentlich große Hortenſien in der üppigſten Blüthenfülle, vom Kunſtgärtner Herrn Cobin u. A. m. (Fortſetzung folgt.)

Gotha, am 4. Juli 1838. (Einladung.) Zur diesjährigen Hauptverſammlung des thüringer Gartenbauvereins, welche auf Mittwoch den 1. Auguſt Mittags 12 Uhr anberaumt worden iſt, werden die Mitglieder des Vereins, ſo wie alle Freunde des Gartenbaues, mit der Bitte eingeladen, die beabſichtigte Zuſammenſtellung von Blumen, Früchten, Gemüſearten und anderen dem Gartenliebhaber Intereſſe darbietenden Gegenſtänden durch Einſendung zahlreicher Beiträge bereichern zu wollen.

Der Vorſtand des thüringer Gartenbauvereins.

Gedruckt in der G. F. **Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

☞ Hierbei als Beilage von Hrn. E. H. **Krelage** ein Verzeichniß von Haarlemer Blumenzwiebeln, von welchen die Herren Appelius und Eichel in Erfurt ein Commiſſionslager übernommen und darin noch aufmerkſam machen: daß diejenigen Aufträge, welche bei ihnen in Erfurt bis zum 10. Auguſt c. eingehen, in Haarlem effectuirt u. beigepackt werden.



Nr. 31.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 4. Auguſt 1838. XI. Jahrgang.

Kamellienbeſchreibung.

(Vom Herrn v. ——den zu München.)

(Beſchluß.)

c) Dunkelkirſchroth.

155) **Anemone mutabilis.** Blätter 2″3‴ breit, 3″ 2‴ lang, glatt, ei-lanzig, kaum ſichtliche Nerven, dunkelgrün; Knospen ziemlich dick, länglich, grünlich, geſchuppt; Blume 3½″ im Durchmeſſer, voll, dunkelroth Nr. 6 in Purpur gehend, und dunkler als **corallina.** Die Blätter ſtehen in 8 Reihen, wohl geziegelt; die äußern breit, die andern bis zur Mitte ſchmäler werdend, alle oben eingeſchnitten, einige weiß geſtricht. Herrlich.

172) **Heugmanniana.** Blätter ziemlich groß, 2″ 2‴ breit, 5″ 1‴ lang, glatt, länglich, ſehr ſpitz, ſtark genervt, ſehr gezähnt, zurück gebogen, gerollt, mattgrün; Knospen mittelgroß, ſtumpf, grünlich geſchuppt. Blume 3″ im Durchmeſſer, gefüllt, kirſchroth Nr. 4, kugelig, wohlgebaut, die Blätter geziegelt, regelig aufgerichtet, ziemlich groß; jene in der Mitte klein, etwas gekrümmt, mit einigen Staubfäden. Sehr hübſch.

d) Fleiſchfarb. Lackroſa mit Zinnober, wie Nr. 1. u. 2.

207) **Carnea.** Blätter eiförmig, gelängert, 2½″ breit, 4″ 3‴ lang, abſtehend, ſtark geadert und gezähnt, gelblich-grün; Knospen ſtumpf, dick, grünlich geſchuppt; Blume 3″ im Durchmeſſer, voll, fleiſchfarb ins Blaßgelbe ſpielend wie Nr. 3. Prachtvoll.

c) Orangeroth, mehr oder weniger dunkel.

220) **Incomparabilis.** Blätter 2″ 9‴ breit, 4″ lang, ovalgerundet, einige gelanzet, ſpitz, ſtarknervig, ſehr glänzendgrün; Knospen länglich, groß, ſpitz, ſchwärzlich geſchuppt; Blume 4½″ im Durchmeſſer, einfach, dunkelorangeroth Nr. 7, die 8 Blätter breit, oben eingeſchnitten, mit vielen aufrecht beiſammen ſtehenden Staubfäden. Prachtvoll.

Unter dieſem Namen gibt es noch eine Kamellie, deren Blume groß und voll iſt, wie **conspicua.**

II. Zweifarbige.

a) Weißgrundige, roſa geſtreift oder gefleckt.

235) **Imperialis.** Blätter 2½″ lang, 3½″ breit, ovalgerundet, ſehr geſpitzt, am Ende nach unten gerollt, wagerecht ſtehend, ſtark gezähnt und genervt, hellgrün; Knospen eiförmig, dick, grünſchuppig; Blume 3½″ im Durchmeſſer, voll, unregelig, der Grund weiß, leicht roſa geſtricht und geſtreift, die Umfangsblätter breit, voll, verkehrt-eingeſchnitten, jene in der Mitte ſchmal, gekrümmt, aufgerichtet, geknickt, weißgrundig mit rothgeſtreift, zuſammen eine Kugel bildend, und einer holländiſchen Nelke gleichend. In dieſer Blume bemerkt man oft ganz roſa Blätter. Herrlich.

b) Hell- oder dunkelkirſchroth mit weiß.

262) **Dianthiflora.** Strauch kräftig, aber nicht hübſch gebaut, Zweige geradeaus ſtehend, zurückgebogen; Blätter gewöhnlich groß, etwas nach den Zweigen gebogen, eiig-gelängert, ſtark geadert; Knospen ſchwarzſchuppig, länglich, ſpitz; Blume breit, bald gefüllt, bald einfach, kirſchroth Nr. 2, Umfangsblätter an der Zahl 7, beinahe herzförmig, breit, getrennt; in der Mitte kleiner, aufrecht, zahlreich, weißgeſtricht, bilden zuſammen eine kugelige Form. Dieſe mit vielen Staubfäden erfüllte Blume, von welcher die ſpätern einfach ſind, bringen Samen, aus welchen ſchon viele prachtvolle Abarten gewonnen wurden.

c) Orangeroth mit weiß.

281) **Leeana superba.** Blätter mittelgroß, 2″ breit, 3″ lang, gerundet, ſpitz, glatt, glänzend grün; Knospen ſehr dick, länglich, gelbſchuppig; Blume über 3″ im Durchmeſſer, gefüllt, dunkelorangeroth Nr. 3, die 30—35 Blätter 14‴ lang; jene im Umkreiſe ſind roth, einige gegen die Mitte weiß geſtricht, oben eingeſchnitten oder gerundet; jene in der Mitte ſind roſa mit weiß. Prachtvoll.

282) **Warratah flammula.** Blätter ziemlich groß, eiig-gerundet, etwas gelanzet, ſehr mattgrün; Knospen länglich, gelblich geſchuppt; Blume breit, 3½″ im Durchmeſſer, dunkelorangeroth Nr. 3; die 6 oder 7 Umfangsblätter ſind breit, oben eingeſchnitten, am Rande umgebogen; jene in der Mitte ſind blos in Blumenblättchen übergegangene Staubfäden. Bringt Samen. Hübſch.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzögl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1771. Habranthus pumilus.

Dieſe hübſche Art wächſt in Chili, und blühet im Sommer. Die Zwiebel treibt wenige linienförmige, blaugraugrüne, bis 4‴ breite, ſtumpfe, 6—7″ lange Blätter und einen 4″ hohen, meiſtens nur mit einer Blume gekrönten, aufrechten Schaft. Die Blume iſt 2″ lang, hochroth, nickend. — Cultur wie H. pallidus. Bei Herrn Makoy in Lüttich 5 Franks.

Nr. 1772. Escallonia floribunda Kunth. ♄. (Pentandria Monogynia. Saxifragaceae D. C.)

Dieſer hübſche, immergrüne Strauch wächſt auf den Andesgebirgen in Neugranada und in Monte Video, und hat einen mäßigen Wuchs. Die im Bot. Cab. unter dieſem Namen abgebildete Species iſt die Varietät E. florib. montevidensis Schlechtend. (E. montevidensis D. C.), welche ſich hauptſächlich durch die Blätter und Blumenblätter unterſcheidet, wie auch durch die minder klebrigen Aeſtchen. Die ganze Pflanze iſt glatt, die Aeſte ſind aufrecht, die Blätter länglich und verkehrt-eirund-länglich, theils ſtumpflich, theils kurz zugeſpitzt, an der Baſis zugekeilt, am Rande fein geſägt, unten reſinös punktirt, 1½—2½″ lang. Die zahlreichen weißen Blumen ſtehen in Endrispen zuſammengehäuft, welche mit kleinen Blättchen beſetzt ſind. Die Kelchtheile ſind ſpitz, faſt etwas gezähnelt, und die Blumenblätter ſind verkehrt-eirund-länglich. Die von H. u. B. u. K. in nov. gen. am. 3 p. 297 beſchriebene Art hat ſchmierig-reſinöſe Aeſtchen, längliche, ſtumpfe, ſehr fein gekerbte oder ganzrandige häutige Blätter, ſehr äſtige, faſt rispenförmige, beblätterte Enddoldentrauben, ſpitze Kelchzähne und verkehrt-eirund-ſpatelförmige Blumenblätter. Dieſe Art wächſt auf dem Andesgebirge. Die Blumen erſcheinen im September. — Dieſer Strauch gedeihet vortrefflich gleich andern Arten ſeiner Gattung im vollen Grunde eines Winterhauſes. Er bedarf nur Schutz gegen Froſt und wächſt in jeder nahrhaften, lockern Erde. Die Vermehrung geſchieht leicht durch Stecklinge in Töpfen oder im kühlen Miſtbeete. — Preis in Hamb. 8 Schill., an a. O. 4—6 gr.

Nr. 1774. Caralluma crenulata. ♃ ♄. (Pentandria Digynia, Asclepiadeae Juss.)

Dieſe Stapelien-ähnliche Pflanze wächſt auf ſandigen Bergen am Irawaddifluſſe in Ava, woſelbſt ſie Herr D. Wallich entdeckte, und ſie der Gartenbaugeſellſchaft zu London überſandte. Sie wird etwa 6 Zoll hoch und blühet im September. Die Stengel ſind niederliegend, und gleich den Aeſten fleiſchig, wie bei Stapelien, ſtumpf gezähnt, an jedem Zahne mit einem ſehr kleinen, fleiſchigen, ſpitzen Blättchen verſehen. Die Blumen ſind ſchön, und erſcheinen meiſtens je 5 am Ende der Aeſte. Die Corolle iſt radförmig, 5ſpaltig, ausgebreitet, mit ſpitzen, gefranzten Einſchnitten, etwa 1 Zoll im Durchmeſſer, und mit zahlreichen, ſchwärzlichen Queerſtreifen auf blaßgraugelbem Grunde geziert. Die Blumen riechen in der Nähe ſehr unangenehm. — Man pflanzt ſie in ſandige Dammerde auf eine Scherbenunterlage und ſtellt ſie ins Warmhaus, im Sommer während der wärmſten Monate auch in ein niedriges Glashaus, welches ſtark gelüftet iſt. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über die Cultur von Epiphyllum truncatus.

(Vom Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

In Nr. 52 des Jahrgangs 1837 der Blumenzeitung macht Hr. Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt einen Vorſchlag

zur Behandlung des **Epiphyllum truncatus**, um dieſe Pflanze leicht blühend zu erhalten, welchem ich jedoch nicht beiſtimmen kann. Richtig iſt es zwar allerdings, daß die Pflanze nur auf jährigen Trieben blüht, aber deshalb iſt es doch nicht nöthig, die alten Triebe abzubrechen oder abzuſchneiden, da bei dieſem Verfahren die Pflanze am Vergrößern gehindert wird, und die Größe, der Umfang u. ſ. w. die Pracht der Pflanze mit beſtimmt; denn ein großes Exemplar, mit Blumen überdeckt, muß, im Vergleich zu einem kleinern, prachtvoll genannt werden. Auch ſagt der Herr Verf. jenes Aufſatzes: daß die jungen Pflanzen vor dem 3ten Jahre nicht blühen; dieſem möchte ich auch nicht beiſtimmen, da bei mir faſt jährlich früh geſtopfte Stecklinge, etwa von 2 Gelenken im Winter, blühten, und zwar mit 2—4 Blumen, wenn der Trieb ordentlich gefördert würde. Sie waren etwa im Januar oder Anfangs Februar geſtopft und bei 9 bis 11° R. Wärme gehalten worden. Im Jahre 1827 brachte ich dieſen Cactus mit aus Belgien und kultivirte ihn auch gleich mit ſolchem glücklichen Erfolge, daß meine Pflanzen von jedem Kenner bewundert wurden; ich hatte Exemplare von 6—18″ Höhe und Umfang, mit Blüthen überſchüttet. Die Pflanze muß ſich in den für ſie günſtigen Umſtänden oder Elementen befinden, wenn man ſie in möglichſter Vollkommenheit, ich möchte noch lieber ſagen, im größten Luxus ſehen will. Zur angemeſſenſten Cultur erfordert ſie im Sommer einen Stand im Gewächshauſe, nicht zu dicht am Fenſter, im Herbſte 6—8° R. Wärme und im Winter und Frühjahr eine Temperatur bei obigem Stande von 9 bis 12° R. Trockne, brennende Sonnenhitze iſt ihr nicht zuträglich; ſie wird hiervon gelblich, und es erfolgt bei ihr eine Hemmung im Wachsthum. Wird die Pflanze kälter, als eben angegeben, gehalten, ſo fängt ſie an gelblich zu werden, ſie bekommt dickere Blätter, wird häufig welk, und wirft einzelne Glieder ab; auch tritt wohl Fäulniß bei ihr ein und die Gelenkſpitzen werden röthlich; überhaupt es entſteht ein krankhafter Zuſtand. Die für ſie paſſende Erde muß leicht und humusreich ſein; ſie kann etwa beſtehen aus Tauben- oder Hühnermiſterde, etwas Walderde (Heideerde) und Sand; das Waſſer muß leicht durch die Erde abfließen können. Im Sommer muß ſie, ſo oft als ſie trocken iſt, begoſſen werden, im Winter und zu den andern Jahreszeiten richtet ſich dies nebenbei nach dem trocknen oder feuchten Zuſtande der Atmosphäre. Kann die Atmosphäre, worin ſie gepflegt wird, etwas feucht bei der angegebenen Wärme erhalten werden, ſo iſt dies dem Gedeihen ſehr zuträglich.

Es iſt dieſe Art eine derjenigen, welche ſich vorzüglich nett und artig ausnimmt, wenn ſie auf andere Arten gepfropft wird; auf C. speciosus geht dies recht gut, aber auch auf Opuntien, wo ſie dann dem Liebhaber gewiß Vergnügen gewähren, wenn ſie vollkommen blühen.

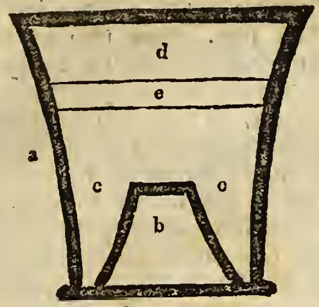
Eine neue Methode, kalte Gewächshauspflanzen zu vermehren. *)

Der herrſchende Gebrauch, die meiſten exotiſchen Pflanzen während der Sommermonate ins Freie zu pflanzen, ſpornt beſonders jeden Cultivateur an, fortwährend einen Vorrath von jungen Pflanzen zu beſitzen.

Die hier beigegebene Abbildung zeigt einen Apparat, um alle Arten von Gewächshauspflanzen zu vermehren, der bereits mit dem beſten Erfolge angewendet worden iſt.

---

*) Aus Loudon's Gardener's Magazine Vol. XIV. p. 85.



Figur a. ſtellt einen nach Belieben zu wählenden Blumentopf vor; Figur b. einen kleinern, der umgekehrt in erſtern geſtellt wird; der Raum c. wird mit kleinen Topfſcherben angefüllt, über denſelben wird eine Schicht e. grober Heideerde oder Moos und d. eine dünne Lage Sand gethan.

Der Abzug alles überflüſſigen Waſſers, der durch den umgeſtülpten Topf bewirkt wird, iſt beſonders für ſolche Stecklinge, die leicht faulen, von ſehr großer Wichtigkeit. Stellt man den Topf in ein mäßig warmes Beet, ſo wird der leere Raum in dem umgeſtülpten Topf mit feuchter, warmer Luft angefüllt, die dann durch die Topfſcherben und durch die Moos- und Sandſchicht dringt und das Gedeihen der Stecklinge ungemein befördert. Dieſe Methode iſt beſonders bei Erikenſtecklingen anzuempfehlen. Einem jeden, der ſich mit der Vermehrung der Eriken vermittelſt Stecklinge beſchäftigt hat, wird bekannt ſein, daß, ſobald der Topf oder Napf, worin die Stecklinge ſtehen, nicht gehörig Abzug hat, oder ſobald das Waſſer oben ſtehen bleibt, die Stecklinge ſchwarz werden und in ſehr kurzer Zeit todt gehen. Bei Anwendung eines ſo umgeſtülpten Topfes, einer guten Quantität Scherben, einer Lage Moos- oder Heideerde und einer zwei Zoll hohen Lage feinen rein gewaſchenen Sandes, iſt die Bodenwärme indeſſen entbehrlich und ein jeder Gärtner wird die Eriken auf dieſe Weiſe mit vielem Erfolge vermehren. Beſondere Vorſicht muß man beim Bewäſſern der Eriken-Stecklinge anwenden, damit ſie niemals zu viel auf einmal erhalten, was ſogleich den Tod zur Folge hat.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Ornithogalum thyrsoides	g. ♃	Pelargonium angulosum	g. ♄
Osteospermum cacruleum	g. ♄	— Beaufortianum	—
— grandiflorum	—	— bicolor	—
— moniliferum	—	— blattarium	—
Oxlpavus viscosus	w. ♃	— Cortusaefolium	—
Pancratium caroliniaunm	g. ♃	— crassicaule	—
— fragrans	w. ♃	— Curtisianum	—
— verecundum	—	— deltoideum	—
— zeylanicum	—	— diversifolium	—
Paspalum stoloniferum	g. ♃	— formosum	—
Passiflora ciliata	w. ♄	— furcatum	—
— incarnata	—	— glaucum	—
— Laurifolia	—	— grandiflorum	—
— lunata	—	— Hepaticaefolium	—
Pavonia praemorsa	—	— inodorum	—
— spinifex	—	— Irbyanum	—

Pelargonium lanceolatum	g. ♄	Phlomis purpurea	g. ♄
— latcripes	—	Philydrum lanuginosum	g. ♂
— melananthon	—	Phyllis nobla	g. ♄
— peltatum	—	Physalis curassavica	w. ♃
— pencillatum	—	— somnifera	g. ♄
— rapaceum	—	Piper blandum	w. ♃
— scandens	—	— Clusiaefolium	w. ♄
— spurium	—	— distachion	w. ♃
— stenopetalum	—	— Laurifolium	w. ♄
— ternatum	—	— maculosum	—
— tetragonum	—	— pellucidum	w. ♂
— tomentosum	—	— pcltatum	w. ♄
— Tormanni	—	— pulchellum	w. ♃
Pennaea squamosa	—	— stellatum	—
Periploca africana	—	— trifolium	—
— laevigata	—	Pitcairnia Bromelifolia	w. ♄
— Secamone	—	— sulphurea	—
Persoonia lanceolata	—	Platylobium compressum	g. ♄
— linearis	—	— formosum	—
— latifolia	—	— lanccolatum	—
Petrea volubilis	w. ♄	— ovatum	—
Phaseolus tuberosus	w. ♃	— scolopendrium	—
Phlomis Leonurus	g. ♄		

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Beſchluß.) Es lieferte das Ganze einen ſprechenden Beweis, was vereinte Kräfte, raſtloſer Kunſtfleiß und rege Liebe zur Sache zu leiſten vermögen, und wenn auch der Raum dieſer Blätter nicht geſtattet, alle diejenigen namentlich aufzuführen, denen der Verein für ihre Beiſteuer und thätige Wirkſamkeit zur Verherrlichung ſeines Blumenfeſtes dankbar verpflichtet iſt, ſo wird ihr Antheil daran doch nicht minder geſchätzt und es hat die Anerkenntniß deſſelben ſchon in der allgemeinen Theilnahme ſich ausgeſprochen, die in dem zahlreichen Beſuche des Feſt-Lokals ſich kund gab. Nachdem ſchon vor Beginn der Verſammlung in den Frühſtunden ausnahmsweiſe mehrere Fremde und Sachkundige, diſtinguirte Perſonen des Auslandes und der Damenwelt zugelaſſen waren, um die beachtenswerthen Einzelheiten genauer zu betrachten, verſammelten ſich um 11 Uhr die Mitglieder des Vereins und die von dieſen auf beſondere Karten eingeführten Fremden. Um 12 Uhr zogen die Erſteren in den Saal der Akademie der Wiſſenſchaften ſich zurück, um nach Vorſchrift der Statuten die Wahl des Vorſtandes vorzunehmen, in Folge deren die bisherigen Mitglieder deſſelben mit großer Majorität in ihren Aemtern wieder beſtätigt wurden, nämlich: der Geheime Medicinalrath und Profeſſor Dr. Link, als Director, Herr Garten-Director Lenné als erſter Stellvertreter, Herr Profeſſor Dr. Störig als zweiter Stellvertreter, der Geheime Medicinalrath und Profeſſor Herr Dr. Lichtenſtein als General-Secretair, Herr Rechnungsrath Schneider als Schatzmeiſter, mit Beibehaltung des Kriegsraths Heynich als Secretair.

Nach dieſem Act begab die zahlreiche Verſammlung, durch die Anweſenheit der höchſten Staatsbeamten beehrt, ſich in den großen Saal der Akademie der Künſte, wo vor der mit den Nationalfahnen umgebenen und mit dem Lorbeer gezierten, von Palmen ſinnig beſchatteten Büſte Sr. Majeſtät des Königs, der oben genannte Director die Feſtrede hielt. Sie gewährte zunächſt einen Ueberblick der Geſchichte des Vereins in dem abgelaufenen Geſellſchaftsjahre, wonach von den am vorigen Jahresfeſte vorhanden geweſenen 916 Mitgliedern der Tod 21 Mitglieder hinnahm und 26 freiwillig zurücktraten, dagegen 48 wieder hinzukamen, ſo daß die Geſammtzahl der jetzigen Mitglieder auf 917 ſich beläuft; ſie gab ſpecielle Nachricht von dem Kaſſenzuſtande, der zwar im Ganzen ſich günſtig darſtellte, indeſſen doch der Eingang der noch ausſtehenden ältern Reſte von frühern Jahren wünſchen ließ, weil, wie der Redner bemerkte, „die Geldangelegenheiten eines Vereins wie dieſer, der allein durch die Geldbeiträge ſeiner Mitglieder beſteht, ohne mehr zu haben und zu wollen, unſtreitig die wichtigſten Angelegenheiten ſind, da nur ſie in den Stand ſetzen, die praktiſchen Zwecke zu verfolgen.“ Der Redner berührte die Verbindungen des Vereins mit 61 Geſellſchaften für ähnliche Zwecke und wies in weiterer Erörterung praktiſcher Richtung deſſelben darauf hin, welche Koſten, welchen Geſchäftskreis dieſe herbeiführe, unter Darlegung deſſen, was in dieſer Beziehung durch Berathung und Vortrag in den monatlichen Verſammlungen, durch Schriftwechſel, Herausgabe der Verhandlungen und durch unentgeldliche Vertheilungen von Sämereien, Edelreiſern, Obſt- und Schmuckbäumen geleiſtet worden und knüpfte an dieſen Hinweis die Andeutung der folgenden neuen Preisaufgaben; er erwähnte auch der Bereicherung der Bibliothek und deren fleißige Benutzung von Seiten der Mitglieder, gab Nachricht von dem befriedigenden Zuſtande der Gärtner-Lehr-Anſtalt, die zur Zeit 29 Zöglinge zählt und nannte von dieſen die beiden Eleven Kühne und Bartſch als die Erwerber der für beſte Löſung geeigneter Aufgaben ausgeſetzten Prämien aus der von Seidlitziſchen Stiftung, von 50 Rthlr. für jeden, die bei ihrem Austritte aus der Anſtalt ihnen gezahlt werden. Der intereſſanteſte Vortrag lieferte weiter eine Ueberſicht von dem Betriebe und der nützlichen Wirkſamkeit der Landesbaumſchule, deren Flächeninhalt 129 Morgen beträgt; dieſelbe debitirte von ihren Erzeugniſſen im verfloſſenen Wirthſchaftsjahre 1837 bis 1838 1087 Schock zwei- bis vierjährige Samenpflanzen, 3000 Stück Obſtbäume, 52,850 Stück verſchiedene Bäume und Sträucher, worunter 6320 Maulbeerbäume und 264 Schock Obſtwildlinge, größtentheils zu den durch ihre Verzeichniſſe publizirten billigen Actienpreiſen, zum Geſammtbetrage von 5041 Rthlr. 1 Sgr. 5 Pf. Von dieſen vertheilte der Gartenbau-Verein unentgeldlich für Rechnung ſeiner Actie 4808 Stück verſchiedene Obſtbäume und Schmuckgehölze zur Unterſtützung öffentlicher und nützlicher Privat-Anpflanzungen, zur Ermunterung und Belebung des Sinnes für Landescultur. Ein großer Theil derſelben ward bereitwillig den Verſchönerungsvereinen übergeben, die in der Monarchie ſich gebildet haben und noch immer bilden, beſonders in ihrem öſtlichen Theile, wo die Natur weniger gethan. — Als ein ſchönes Zeichen der Zeit bezeichnete der geiſtreiche Redner die Bildung dieſer Vereine in den Worten: „wohl dem Lande, wo der Einwohner an die Verſchönerung ſeiner Umgebungen denkt, wo er liebend den heimathlichen Boden ſchmückt und wo ſeine eigene Ruhe und Zufriedenheit aus freundlichen Blüthen zurückſtrahlt.“ Zuletzt folgte den gegebenen frohen Nachrichten der Hinblick auf die Trauer über den Tod vieler ſehr geſchätzter Mitglieder, bei namentlicher Erwähnung einiger von denen, die ſich um den Verein beſonders ſehr verdient gemacht haben, wie der Graf von Brühl, General-Intendant der Muſeen, der Ober-Marſchall von Maltzahn, Intendant der Königlichen Gärten, der Präſident von Stülpnagel, der Fabrikbeſitzer Mewes, der Kaiſerlich Ruſſiſche Staatsrath von Schiferli und Herr Rautenbach, Zeichnenlehrer in Soeſt. — „Es waren“, ſo ſchloß der Redner in ſinniger Weiſe, „ſchöne Blüthen, die dem Stamme entfielen. Möge der Stamm ſich immer vergrößern, möge er ſich immerfort in ſeinem Innern verſtärken, immer tiefer Wurzel treiben; möge er unter ſeinem Schatten Kühlung und Ruhe denen darbieten, welche auf dem Wege des Lebens ihrer bedürfen oder ſie lieben; möge ihm immer eine milde Sonne ſcheinen, die Gnade und Huld unſers Königs, des erhabnen Monarchen, unter deſſen weiſer Regierung ſein Volk Ruhe und Zufriedenheit findet.“ — Für Ihn, den vielgeliebten Herrſcher, und ſein erhabnes Königshaus drückten die innigſten Wünſche im lauten Chore ſich aus bei dem ſpäter im Saale des Engliſchen Hauſes bei frohem Liederklange gehaltenen Feſtmahle von 312 Gedecken. — Der Blumenſchmuck blieb nach dem Schluſſe der feierlichen Verſammlung und noch am folgenden Tage den Freunden der Blüthenwelt geöffnet. Daß dieſe zahlreich waren, ergab das überaus große, nicht überall nach Wunſch zu befriedigen geweſene Verlangen nach den dazu ausgegebenen über 5500 Einlaßkarten.

Gotha, im Juni 1838. Wenn ſchon die beiden letzten Jahre überhaupt durch den beſondern Gang der Witterung ungewöhnliche Einflüſſe auf die Pflanzenwelt und in dieſer Beziehung auf Feld- und Gartenbau geäußert haben, ſo haben doch insbeſondere der verwichne Winter und das ihm gefolgte Frühjahr mit ſeinen Spätfröſten ſo außerordentliche Wirkung gehabt, daß die älteſten Leute ſich ähnlicher Erſcheinungen nicht erinnern und es wird daher dieſes Jahr eines der merkwürdigſten in den Annalen der Feld- und Gartencultur bleiben. Darum iſt es wichtig, recht viele Beobachtungen und Erfahrungen über daſſelbe zu ſammeln, um ein treues Geſammtbild deſſelben zu erhalten.

An ſämmtliche Mitglieder des hieſigen Gartenbauvereins ergeht daher die Bitte, uns ihre Wahrnehmungen über den letzten Winter überhaupt, am liebſten ſchriftlich einzuſenden, oder mündlich in den Monatsverſammlungen mitzutheilen; aber dabei zu berückſichtigen, welche Pflanzen, Bäume, Sträucher ungewöhnlich gelitten haben, ganz zu Grunde gegangen ſind, oder gegentheils allen nachtheiligen Einwirkungen widerſtanden haben, welche Obſtſorten insbeſondere den verderblichen Einwirkungen der verwichnen Jahre entgangen ſind, und ſich daher künftig zum Anbau in freier ungeſchützter Lage empfehlen, was Lage und Boden in den einzelnen Fällen für einen Antheil gehabt zu haben ſcheinen, welche Schutzmittel ſich überhaupt oder für beſondere Pflanzen, als zuverläſſig bewährt, oder gegentheils als unzureichend erwieſen haben, welches Verfahren in einzelnen Fällen verſucht worden iſt, um den erlittenen Schaden möglichſt wieder gut zu machen und mit welchem Erfolge.

Indem der Unterzeichnete den Mitgliedern des Gartenbau-Vereins durch vorſtehende Aufforderung ein fruchtbares Feld ihrer Wirkſamkeit für das Geſammtintereſſe dieſes Vereins eröffnet, ſieht er mit Zuverſicht zahlreichen Beiträgen entgegen.

Der Vorſtand d. Thüringer Gartenbau-Vereins in Gotha.

(Anzeige von Pelargonien-Verzeichniſſen.) Die geehrten Herren Herausgeber des Werks: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs, Wien, Weißgärber Nr. 92, haben die Güte gehabt, uns eine Parthie der Fortſetzung (des im Jahre 1830 herausgegebenen) Verzeichniſſes jener Pelargonien, welche ſich bei ihnen in Vermehrung befinden und von ihnen bezogen werden können, für Pelargonienfreunde u. ſ. w. die ſich dafür intereſſiren, zu überſchicken, und werden ſolche, auf frankirte an uns gerichtete Briefe, ſehr gern von uns verabfolgt werden.

Es enthält dieſe Fortſetzung des Verzeichniſſes 570 Arten und Varietäten von Pelargonien, darunter die neueſten und z. B. vom Pel. Augustissimum 45 Spielarten. Die Redaction.

Bibliographiſche Notiz.

So eben iſt die 3. und 4. (letzte) Lieferung von

Theuß, Th., Handbuch des **geſammten Gartenbaues** nach **monatlichen Verrichtungen.** Eine **vollſtändige** Anweiſung für Liebhaber der Gärtnerei. Zweite Auflage. Neu bearbeitet und herausgegeben von **J. E. v. Reider.** 4 Lieferungen. ($29^1/_2$ Bogen.) Preis für das Ganze 1 ℛℓ. In eleganten Umſchlag geheftet

erſchienen und an alle Buchhandlungen verſandt worden. Wir machen auf dieſes für die Gartencultur wichtige und intereſſante Werk, auf welches fortwährend überall Beſtellungen angenommen werden, aufmerkſam.

Halle, den 21. Juni 1838.

Gebauerſche Buchhandlung.

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Beiliegend: die Abbildung der Roſe von Jericho, zur Blumenzeitung Nr. 30. gehörig.)

Nr. 32.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 11. August 1838. XI. Jahrgang.

Beitrag zur Cultur des engliſchen größtblühenden Stiefmütterchens — Viola tricolor maxima.

(Vom Hrn. Aſſeſſor und Gerichts-Commiſſarius Heike zu Acken im Magdeburgiſchen.)

Unter den neuern Landblumen empfiehlt ſich nicht leicht eine andere ſo ſehr, als die obengedachte durch die vereinigten Eigenſchaften einer eben ſo glänzenden, als mannigfaltigen Farbenpracht, einer ununterbrochenen, vom Frühjahre bis in den Spätherbſt dauernden Blüthezeit, ſowie der großen Leichtigkeit ihrer Behandlungsweiſe.

Ich darf die letztere im Allgemeinen als bekannt vorausſetzen, da ſchon ſeit mehreren Jahren dieſe Blume aus England bei uns eingewandert, und allgemein beliebt, daher nicht ſelten bei uns cultivirt iſt, und will mich nur darauf beſchränken, einige beſondere Umſtände hervorzuheben, durch deren Berückſichtigung es mir gelungen iſt, dieſelbe in ausgezeichneter Schönheit und Verſchiedenheit zu beſitzen. Sie ſind folgende:

1) Die Pflanze liebt im Ganzen, um in möglichſter Vollkommenheit zu gedeihen, Feuchtigkeit, wenigſtens der Atmosphäre. Daher ſind ihr die heißeſten Monate Juli und Auguſt nicht die günſtigſten, und obgleich auch in dieſen durch Beſprengen mit der Brauſe, Morgens und Abends, ihr nachzuhelfen iſt, ſo entbehrt und leidet ſie doch ſehr, wegen des ihr ſo nöthigen nächtlichen Thaues, ſo daß die Blüthen dann oft kleiner bleiben.

Es iſt alſo zu rathen, die Ausſaat des Samens ſo einzurichten, daß die Hauptblüthezeit der jungen Pflanzen in den ſpätern, oder — noch viel beſſer — in den frühern Monaten eintritt. Demnach ſäe man den Samen zum folgenden Jahresflore ſchon im vorjährigen Monate Auguſt; die jungen Pflanzen überwintere man im möglichſt kühlen Gewächshauſe oder Zimmer, gebe ihnen viel friſche Luft, gewöhne ſie zeitig im Frühjahre wieder vollſtändig an dieſe und bringe ſie ſodann ins freie Land.

Hat man aber die vorjährige Auguſt-Ausſaat verſäumt, ſo ſäe man wenigſtens möglichſt früh im gerade laufenden Jahre — im Januar, Februar, vielleicht März.

Zum Herbſtflor dagegen ſtreue man den Samen im Mai aus, oder ſtutze die Zweige der Frühpflanzen in den heißen Monaten und dann, wenn die Blumen anfangen kleiner und dürftiger zu werden, bis auf das letzte Auge ein, ſo daß ſich aus dieſem oder aus dem Stamme neue, kräftige Triebe entwickeln müſſen, welche in den folgenden kühlern Monaten dann durch die frühere Blüthenpracht von Neuem erfreuen werden.

Bei dem letzteren Verfahren geht freilich der Samen, ſo weit er noch nicht gereift, demjenigen verloren, welchem es gerade um dieſen zu thun iſt. S. Nr. 5a unten!

2) Die Pflanze liebt ferner — bei einem zwar freien, jedoch der heißen Mittagsſonne nicht ausgeſetzten Standorte — einen lockern, übrigens möglichſt kräftigen Boden.

Der Art und Weiſe, wie ich dieſen zubereite, meſſe ich vorzugsweiſe die ungemeine Größe der, von mir gezogenen Blüthen bei, welche häufig die, eines Speciesthalers überſtiegen.

Zuvörderſt verſchaffe ich mir nachbeſchriebenen Dung: Holzaſche wird mit s. v. Menſchenurin geſättigt. Zu dem Ende werden die Nachtgeſchirre über ein mit Aſche angefülltes Gefäß täglich ausgegoſſen. Sobald dieſe davon gehörig durchgedrungen iſt, — je länger die Aſche damit durchweicht, deſto inniger verbinden ſich natürlich beide Subſtanzen, — wird die Maſſe herausgenommen, ausgebreitet, getrocknet, ſodann zu Pulver gerieben oder geſtampft.

Dieſe Miſchung thut — beiläufig — auch bei andern, insbeſondere bei ſtarken Dung liebenden Gewächſen, z. E. Melonen, Roſen u. ſ. w. Wunder; nur muß man bei zarten, namentlich Topfpflanzen, ſehr vorſichtig damit zu Werke gehen, nur geringe Quantitäten dazu verwenden, und dieſe am Rande des Topfs oben auf bringen. Ein Eßlöffel voll derſelben, auf der ganzen Oberfläche eines jeden meiner, freilich kleinen Pelargonientöpfe im Februar ausgebreitet, richtete mir einſt faſt meine ganze Sammlung zu Grunde. — (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Trillium erythrocarpon. Mchx. Rothfrüchtiges Trillium.

Familie: Sarmentaceen oder Zaukenlilien.

Kennz. der Gattung. Kelch dreiblätterig. Blume dreiblätterig. Beere dreifächerig.

Kennz. der Art. Blüthenſtiel übergebogen. Blumenblätter oval, wellenrandig, ſpitz, (weiß, an der Baſis carminroth,) doppelt ſo lang als Kelch. Blätter herz-eirund, etwas zugeſpitzt, geſtielt.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Die Abbildung zeigt auch die Knollen, aus welcher der niedrige Blüthenſtengel dieſer hübſchen Pflanze entſpringt. Sie kommt in dieſer Entwickelung mit unſern Maiblumen überein. Die Frucht wird eine längliche, ſcharlachrothe Beere, welche in den drei Fächern eine Menge kleiner, rundlicher Samen enthält.

Vaterland und Cultur. Dies Trillium gehört, ſo wie andere Arten, Nordamerika an. Es wächſt auf den hohen Gebirgen, welche ſich vom nördlichen Carolina bis zu der Hudſonsbai ausdehnen. Seine Cultur hat keine Schwierigkeiten, man erzieht es aus Samen oder vermehrt es durch Theilung der Knollen. Die Pflanze verlangt einen fetten Boden mit nöthiger Feuchtigkeit; in geſchützter ſchattiger Lage ſetzt man ſie gern auf künſtliche Felſenpartien; ſicherer erzieht man ſie in Töpfen im Glashauſe, wo ſie dann im Frühlinge blüht.

Trillium sessile. L. Sitzendblüthiges Trillium.

Kennz. der Art. Blätter breit oval. Blüthe ſitzend, aufrecht. Blumenblätter breit lanzettlich, doppelt ſo lang als Kelchblätter. Beere niedergedrückt, kuglich, violet.

Eine Pflanze von ſeltenem Anſehn. Der niedrige Stengel iſt hohl, die Blüthe ſitzt unmittelbar über der Anheftung der weiß marmorirten, dunkelgrünen Blätter.

Vaterland und Cultur. Sie wächſt in Virginien und kam ſchon im Jahre 1759 nach Europa. Ihr Vorkommen im Freien iſt daſſelbe wie bei uns das der Paris quadrifolia; ſie findet ſich nämlich unter Gebüſch an dunkeln Waldplätzen in fetter, ſchwarzer Erde. Zur Cultur verlangt ſie dieſelbe Behandlung, wie vorige.

Lilium japonicum. Ker. Japaniſche Lilie.

Familie: Coronarien oder eigentliche Liliaceen.

Kennz. der Art. Stengel einblüthig. Blätter geſtielt, lanzettlich, zugeſpitzt, nervig. Blume glockenförmig, überhängend.

Dieſe Lilie iſt beſonders auffallend durch ihre verhältnißmäßig ungeheuer große Blüthe. Ihre ſchuppige Zwiebel iſt ähnlich gebaut wie die der weißen Lilie, doch hat ſie übrigens einen andern Wuchs, da der Stengel, welcher 2—3 Fuß hoch wird, immer nur einblüthig iſt.

Vaterland und Cultur. Auch dieſe Pflanze möchte durch ihren eigenthümlichen Wuchs nicht ſchwer errathen laſſen, daß ſie aus Japan und China entſproſſen iſt. Sie wurde ſchon ſeit langer Zeit in dieſen Ländern gepflegt und endlich im Jahre 1804 durch einen Capitain der oſtindiſchen Compagnie nach London gebracht, und von da aus über den Continent verbreitet. Sie iſt wenig zärtlich, denn ſie hält unter Bedeckung von Laub ſogar unſere Winter aus. Man ſetzt ſie am beſten in reine Heideerde und vermehrt ſie durch die anſetzende Brut.

Lilium monadelphum. M. B. Einbrüderige Lilie.

Kennz. der Art. Stengel mehrblüthig. Blätter lanzettlich, nervig, unterſeits fein behaart. Blüthe niedergebogen. Staubfäden einbrüderig.

Man könnte dieſe ſchöne Art wegen ihres Blüthenſtandes mit unſer deutſchen Türkenbundlilie oder Lilium Martagon vergleichen. Sie erreicht eine Höhe von 2—3 Fuß, und der Stengel iſt dicht beblättert. Blüthen finden ſich nach dem Ende des Stengels 2—6, ſie ſind ſehr wohlriechend und ihre Staubfäden merkwürdigerweiſe zuſammengewachſen, ſo daß dieſe Art im Linnéiſchen Sexualſyſteme, wenn man deſſen Grundſätzen ſtreng folgt, als Ausnahme wenigſtens in der Monadelphie aufgeführt werden muß, während die übrigen in der Hexandria ſtehen.

Vaterland und Cultur. Dieſe ſehr beſondere Lilienart wächſt am Caucaſus in hohen Gebirgsgegenden. Samen von ihr kamen im Jahre 1800 an Loddiges, welcher daraus die erſten Exemplare in Europa erzog. Man hält die Pflanze wie andere Lilien im freien Lande, wo ſie im Juni blüht; ſie eignet ſich aber auch zur Cultur im Topfe im Glashauſe.

Zur Cultur des Orangen-Baums.

(Vom Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

Wenn es auch nicht meine Abſicht iſt, eine Beantwortung der in Nr. 4. S. 30 der diesjähr. Blumenzeitung befindlichen Anfrage zu liefern, ſo möge Nachſtehendes doch als ein kleiner Beitrag dazu angeſehen werden.

Wenn ſich Würmer in dem Ballen eines im Kübel oder Topfe ſtehenden Gewächſes befinden, ſo thut man wohl, die durchnäßte und durchlöcherte verdorbene Erde ganz von den Wurzeln zu entfernen, friſche Erde zu geben und den Kübel oder Topf recht lange gegen die Erde zu ſtoßen oder zu ſchütteln, damit ſich die im Gefäße befindliche Erde recht zwiſchen die Wurzeln ſetzt; trocken muß die dazu gebrauchte Erde jedenfalls ſein, ſonſt erfolgt das Setzen derſelben unvollkommen, und dieſes iſt nachtheilig. Nachdem ſich die Erde gehörig geſetzt hat, iſt ein ordentliches Einſchlämmen von großem Nutzen. Viel Dünger an kranke Pflanzen, Bäume ꝛc. zu bringen, mag dieſelbe Wirkung haben, als wenn ein kranker Menſch viel und fett äße, er würde ſicher noch kränker. Alſo, ſparſame Diät! Reine, nicht zu fette Erde und mäßiges Gießen, mehr Beſpritzen als wirkliches Begießen, das iſt das Beſte.

Mäßige Wärme von unten iſt ſolchen Patienten ſehr zuträglich, doch nicht abſolut unentbehrlich. Ein großer Freund von Orangen-Bäumen aus hieſiger Stadt, machte vor mehreren Jahren einen Beſuch in ein benachbartes Städtchen; beim Durchwandern des Hofgartens fand er einen Orangen-Baum, ſcheinbar dürr, ohne alle Erde, hinter einer Hecke liegen, der zur Reiſigwelle beſtimmt war. Er bat ſich den ſchön geraden und glatt gewachſenen Stamm in der Abſicht aus, um ſich einen Spazierſtock davon machen zu laſſen, und lud ihn mit auf ſeinen Wagen. Zu Hauſe angekommen, unterſuchte er den Stamm und fand daran noch einiges Leben. Er wurde ſtark beſchnitten, in einen kleinen Kübel gepflanzt und unter Gottes freien Himmel zu der zahlreichen Orangerie geſtellt. Nach einiger Zeit zeigte der Baum Trieb, und nach Verlauf eines Jahres gehörte derſelbe zu den ſchönſten und üppigſten der Orangerieſammlung. Jeder, der in den Garten kam, mußte auch dieſen Baum ſehen und ſeine Geſchichte hören.

Obgleich obiges Verfahren nicht zur Regel dienen kann, ſo mag dieſer Fall doch die Erfahrungen darüber erweitern.

Ueber Verſendungen von Pflanzen in verſchloſſenen Räumen.

Hrn. Ward's Methode, Pflanzen in verſchloſſenen Räumen zu erhalten, wurde bei Gelegenheit der letzten Zuſammenkunft der **British Association** in Liverpool gründlich beſprochen und am 6. April dieſes Jahres ſtattete Herr Faraday der **Royal Society** zu London darüber Bericht ab. Pflanzen jedes Climas laſſen ſich in Glaskäſten, dem Lichte ausgeſetzt, ſicher nach fernen Ländern transportiren. Die Käſten dürfen nicht luftdicht ſein, indem ſonſt die Vegetation aufhören würde; auch müſſen ſie unten ein Loch zum Abziehen der überflüſſigen Feuchtigkeit beſitzen. Das Verfahren gründet ſich im Allgemeinen auf das Princip, daß die Gewächſe ſoviel als möglich im naturgemäßen Zuſtande erhalten werden; daß alſo der Feuchtigkeitsgrad, der Zuſtand der Atmosphäre und die Temperatur ihnen möglich angemeſſen ſeien. Man thut in einen Glaskaſten eine Flaſche ꝛc. die für das Gewächs paſſende Erde, die, z. B. bei Farrenkräutern feucht, bei Cactusarten trockner ſein muß, ſtellt dieſelben an einen ſonnigen Ort und läßt ſie ſo ruhig als möglich. Auf dieſe Weiſe ſetzen die Pflanzen ihre Exiſtenz durch ihre eigene Lebensthätigkeit fort; ſie ſaugen aus dem Boden die durch ſie circulirende Feuchtigkeit auf, dunſten dieſelbe aus, ſo daß ſie in die Erde zurückkehrt, und leben ſo Monate ja Jahre, ohne daß man ſie zu begießen oder weiter abzuwarten braucht. Die Herren Loddiges zu Hackney, Smith zu Kew und andere haben dies Verfahren im Großen mit dem beſten Erfolge angewandt. Herr Faraday war von geſunden Pflanzen umgeben, die ſich zum Theil ſeit Jahren in Glaskäſten, Cylindern, Flaſchen ꝛc. befunden hatten, eine davon hatte die letzten 9 Monate in der ſtrengſten Kälte auf einem Hausboden zugebracht, deſſen Atmosphäre durch die durch chemiſche Proceſſe entwickelten Dünſte ſtark verunreinigt war. Dieſe Entdeckung geſtattet eine große Anzahl nützlicher Anwendungsarten.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Fortſetzung.

Plectranthus fruticosus	g. ♄	— spathulata	—
Plumbago rosea	w. ♄	— speciosa	—
Poinciana pulcherrima	—	— — nigra	—
Polygala oppositifolia	g. ♄	— — rigida	—
Polygonum flaccidum	w. ♄	— — longifolia	—
Polypodium patens	w. ♃	— — latifolia	—
Portlandia grandiflora	w. ♄	— triternata	—
Portulacca arachnoides	g. ♄	— umbellata	—
— filamentosa	—	Psidium Pomiferum	w. ♃
— lanceolata	—	— Pyriferum	—
— rubens	w. ♂	Psoralea augustifolia	g. ♄
— setacea	g. ♄	— aphylla	—
Pothos acaulis	w. ♃	— hirta	—
— Cannaefolia	—	Pteronia camphorata	—
— coriacea	—	— oppositifolia	—
— crassinervia	—	Pultenaea hirsuta	—
— Magnoliaefolia	—	— Ilicifolia	—
— ovata	—	Pyrus japonica	—
Prasium majus	g. ♄	Quassia amara	w. ♄
— minus	—	— Simaruba	—
Prinos lucida	—	Rauwolfia nitida	—
Protea Anemonifolia	—	Restio elegia	g. ♄
— argentiflora	—	Rhus lucidum	—
— cinerea	—	— villosum	—
— mucronata	—	Rondeletia hirta	w. ♄
— plumosa	—		

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Preis-Aufgaben des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten. Publizirt: Berlin am 16. Jahresfeſte den 17. Juni 1838.) A. Neue Preis-Aufgaben. I. Es werden Verſuche über die Ausartung der Gewächſe gewünſcht, welche nicht durch Befruchtung mit Abarten derſelben Art, oder mit einer andern Art entſtanden iſt, ſondern allein durch die Beſchaffenheit des Bodens, durch die Einwirkung von Wärme und Licht und durch andere äußere Einflüſſe bedingt wird.

Es wird daher gewünſcht, daß dieſe Bedingungen möglichſt ſcharf beſtimmt und neben einander in vergleichenden Gegenverſuchen in Anwendung gebracht werden, um die Urſachen der Ausartung mit einiger Sicherheit ermitteln zu können.

Die Verſuche ſind ſo einzurichten, daß ſie die Ausartung durch Beſtäubung ausſchließen, indem ſie alle Pflanzen aus der Nähe entfernen, deren Blüthenſtaub Einfluß haben möchte, ja ſogar auf Abhaltung der Inſecten Bedacht nehmen, die den Blüthenſtaub übertragen könnten.

Daß die Größe der Theile allein eine Ausartung in dem hier angenommenen Sinne nicht begründe, bedarf wohl kaum der Erwähnung.

Da die Verſuche ſich nur auf jährige, zweijährige und Staudengewächſe zu erſtrecken brauchen, ſo iſt ein Zeitraum von 3 Jahren hinreichend, um ein genügendes Reſultat gewähren zu können. Es wird daher der 1. März 1841 als Termin für die Einſendung der Abhandlung beſtimmt, und derjenigen, die die Aufgabe mit der oben geforderten Sicherheit am Vollkommenſten gelöſt hat, ein Preis von 100 rℓ verheißen.

II. Wer bis zu Mitte Februars völlig ausgewachſene, eben gezogene Gurken von mindeſtens 5 bis 6 Zoll Länge einſendet und dabei die Culturmethode angiebt (gleichviel ob auf Miſtbeeten oder in heizbaren Käſten), erhält für jedes Stück den Preis von 5 rℓ.

III. Ein Preis von 50 rℓ dem, der zum nächſten Stiftungsfeſte des Vereins die zehn ſchönſten und neueſten exotiſchen Topfgewächſe (Kräuter oder Sträucher) im vollkommnen Culturzuſtande blühend einſendet und die Culturmethode dabei angiebt. Die ausgeſtellten Exemplare bleiben ihrem Eigenthümer.

Dieſe beiden letzten Preiſe, ad II. und III., werden nur Privat-Gärtnern und Garteneigenthümern zuerkannt.

IV. Für jedes neue Küchengewächs, ſei es eigene Art oder Varietät eines ſchon bekannten, das ſich bei der Probe bewährt, erhält der, welcher es erzogen und eingeführt, bei gleichzeitiger Angabe der Eigenſchaften der Pflanze, ihrer Cultur und ihrer Zubereitung für den Tiſch, den Preis von 20 Thalern. Die Einſendungen können zu jeder Jahreszeit geſchehen. Der Preis oder wenn Mehrere die Aufgabe löſen: die Preiſe, werden bei dem Stiftungsfeſte zuerkannt.

B. Prämie aus der von Seidlitzſchen Stiftung. V. Die nach §. 13 des von Seidlitzſchen Teſtaments dem Gartenbau-Vereine zu Prämien überwieſene Summe von vorläufig jährlich 50 rℓ ſoll auch in dieſem Jahre demjenigen Eleven der Gärtner-Lehr-Anſtalt ertheilt werden, welcher auf der dritten Lehrſtufe ſtehend, eine zu ſtellende Aufgabe am genügendſten löſt.

Die Zuerkennung des Preiſes geſchieht durch eine vom Vorſtande dazu ernannte Commiſſion und wird beim Jahresfeſte 1839 bekannt gemacht. Der Eleve, welchem die Belohnung zuerkannt iſt, empfängt dieſelbe, unter der Bedingung, übrigens fortgeſetzt untadelhafter Führung, bei ſeinem Austritte aus der Anſtalt.

Auch für jetzt bleiben anderweitige Anordnungen für die fernere Ertheilung dieſes Preiſes vorbehalten.

Die Abhandlungen über die Preis-Aufgabe ad I. werden an den Director oder an den General-Secretair des Vereins eingeſendet. Auf den Titel derſelben wird ein Motto geſetzt und ein verſiegelter Zettel beigelegt, welcher äußerlich dieſes Motto und im Innern den Namen, Stand und Wohnort des Verfaſſers enthält.

Abhandlungen die nach den beſtimmten Terminen eingehen, oder deren Verfaſſer ſich auf irgend eine Weiſe genannt haben, werden nicht zur Concurrenz gelaſſen.

Wenn den eingehenden Abhandlungen der Preis auch nicht zuerkannt werden ſollte, wird doch angenommen, daß die Herren Verfaſſer nichtsdeſtoweniger deren Benutzung für die Druckſchriften des Vereins bewilligen. Möchten die Herren Verfaſſer dies nicht zugeſtehen wollen, ſo werden ſie dies bei Einreichung ihrer Abhandlungen gefälligſt zu erkennen geben.

Die unter II. bis IV. geforderten Erzeugniſſe werden ſammt den ſchriftlichen Angaben auf dieſelbe Weiſe an den Secretair des Vereins abgegeben.

(Erfurter Gartenbau-Verein.) Die dritte Hauptverſammlung am 3. Juli war ungemein zahlreich. Sie fand in dem zwar kleinen, aber ſehr geſchmackvoll decorirten Gärtchen des Kellerlocals ſtatt.

Nach der Verleſung des Protocolls der vorigen Verſammlung ſprach der Director der Geſellſchaft, Hr. Oberlandsgerichtsrath v. Weißenborn, über das Aufblühen des Vereins; er erwähnte, daß der Verein jetzt ſchon über 100 Mitglieder zähle, und zwar darunter mehrere der angeſehenſten Perſonen unſerer Stadt, die bei wiſſenſchaftlicher Bildung auch Gemeinſinn genug haben, eine geringe Gabe für ein allgemein anerkanntes Gute beizutragen; bedauerte dann, daß heute nochmals von der innern Einrichtung der Geſellſchaft geſprochen werden müßte, was die Verſammelten vielleicht nicht genug anſprechen dürfte.

Die Wahl der ausländiſchen Journale wurde, ſo wie die Beſtimmung eines Siegels dem innern Ausſchuſſe der Geſellſchaft überwieſen. Die deutſchen Journale erbot ſich Herr Redacteur Häßler, dermalen in Erfurt wohnhaft, der Geſellſchaft gratis zugehen laſſen zu wollen.

Dann wurde darauf angetragen: daß es nun nöthig wäre, ſich mit andern Vereinen in Correſpondenz zu ſetzen, wie in den Statuten angegeben ſei, beſonders mit Berlin, Weimar, Gotha, Nordhauſen, Frankfurt a. M. ꝛc.

Für die verſchiedenen Zweige der Gartenkunſt, als 1) Obſt- und Weinbau, 2) Gemüſe- und 3) Zierpflanzenbau, wurden beſondere Ausſchüſſe gewählt und durch Stimmenmehrheit fand man von 4 vorgeſchlagenen Wirthſchaften das Kellerlocal zu den künftigen Sitzungen am geeignetſten.

Nachdem ſo die innern Angelegenheiten des Vereins beſeitigt waren, theilte der Director der Geſellſchaft die Vorzüge einer ſchönen Georgine mit, wenn ſie Anſpruch auf irgend einen engliſchen Preis machen will, aus dem neuen engliſchen Werke von Baxton: „Ueber die Dahlienzucht.“ Eine zweite engliſche Ueberſetzung: „Ueber den Bau der Viola hybr. tricolor maxima“ wurde vom Secretair der Verſammlung mitgetheilt.

Herr Seifenſieder und Wachslichtfabrikant Schmidt jun. hatte 6 ſeiner ſchönſten Calceolarien-Hybriden in Töpfen und mehrere Blüthenſtengel von im Lande ſtehenden Calceolarien mitgebracht, von denen beſonders eine kirſchrothe allgemeine Bewunderung errregte.

Ein Körbchen mit abgeſchnittenen Dahlien vom Militairarzt Herrn Müller gezogen, ſetzte durch die Vollkommenheit der Blumen die Verſammlung in Erſtaunen, indem die erſten Blumen weniger vollkommen zu blühen pflegen.

Schließlich ſchenkte der Secretair zur Gründung einer Vereinsbibliothek 1) Reichart's Land- und Gartenſchatz und 2) Prof. Völker's geognoſtiſche Unterſuchung der Umgegend Erfurts mit einer Charte.

Hierauf ſchloß der Director die Verſammlung mit dem Wunſche, daß zum 7. Auguſt die Mitglieder des Vereins ſich wieder eben ſo zahlreich einfinden möchten.

Bibliographiſche Notiz.

Die Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover. Erſter Jahrgang 1837. (Original-Aufſätze, im Auszuge mit Bemerkungen des Einſenders.) Vom Hrn. C. B. zu Hannover.

Monat Januar enthält a) „den Inſectenkalender, oder tabellariſche Anweiſung der, der Garten-, Feld und Waldcultur ſchädlichſten Inſecten, nebſt ſyſtematiſchem Verzeichniß dieſer, wie auch einiger der nützlichſten und zu ſchonenden Inſecten.“

Dieſer Inſectenkalender enthält die Benennung der Jahreszeit, in der die Inſecten vorzukommen pflegen; den Aufenthaltsort derſelben und die Verwahrungsmittel. Der ganzen Einrichtung dieſes Kalenders iſt Zweckmäßigkeit und das Nützliche nicht abzuſprechen, hingegen wurde der Mangel einer ſolchen Schrift immer mehr fühlbar. — In dem gut eingerichteten ſyſtematiſchen Verzeichniſſe vermißt man indeß eine ausführliche, genaue Beſchreibung der Inſecten, ohne welche es nicht möglich iſt, die große Anzahl derſelben zu erkennen und zu unterſcheiden. Dieſe Beſchreibung vollſtändiger gegeben und durch naturgetreue Abbildungen erläutert, würde zum Werthe des Ganzen ſehr viel beitragen, b) „Erfahrungen über die Cultur der Kartoffeln.“ Verfaſſer jener Mittheilung räth, um der Mißerndte der Kartoffeln vorzubeugen, die Stengel, ſobald ſie die Länge eines Fußes erreicht haben, in die Erde 1 Zoll tief in Rillen zu legen, und ſie dann bis faſt an die äußerſte Spitze, mit 2 Zoll hoher Erde zu bedecken. Hiernach ſoll die Erde mit Dünger, oder wenn es möglich iſt, mit Seifenſiederaſche und dieſe dann wieder 3 Zoll hoch mit Erde beſtreut werden.

Wenn die Zweige nun wieder 1 Fuß Länge erreicht haben, werden ſie abermals in perpendiculärer Stellung, auf ebenangegebene Weiſe, behäuft. Die vorhergegangene Pflanzung der Kartoffeln findet in einer Entfernung von 3 Fuß Quadrat ſtatt. In jedes Pflanzloch ſollen 3 Kartoffeln mittler Größe gelegt, und zu Anfang auf gewöhnliche Weiſe behackt werden.

Eine 13jährige Erfahrung, die Kartoffeln auf obige Weiſe zu cultiviren, ſoll nun folgende Vortheile gezeigt haben: 1) durch die Hinwegnahme der Ackerkrume in den Intervallen, wird die Oberfläche der wilden Erde in denſelben, den Wirkungen der Luft und Sonne ausgeſetzt, und wird wieder zu Ackerkrume. 2) In der wilden Erde, welche ſich in den Zwiſchenräumen befindet, kann man Runkelrüben bis zur äußerſten Vollkommenheit ziehen, wozu aber folgende Pflanzung erforderlich iſt: Ein Spaten wird perpendiculär in die Mitte der Vertiefungen ſo tief als möglich geſteckt, damit die Spalte weit genug wird, die Runkelrübe ſo hinein ſtecken zu können, daß die Spitze ſich nicht krümmt und nicht abgekniffen zu werden braucht. 3) Eine Mißernte wird, ſei es naſſes oder trocknes Jahr, auf jeden Fall verhindert. 4) Die Ergiebigkeit der Kartoffeln, auf obige Weiſe erzeugt, iſt im Durchſchnitte 54—100fältig. 5) Die an jedem Gelenke der niedergelegten Zweige erzeugten Kartoffeln, ſind vortrefflich zur Saat und von der Art, daß ſie die Degeneration derſelben verhindern. 6) Die Kartoffeln auf obige Weiſe erzeugt, ſind im naſſen, wie im trocknen Jahre, ſtets ein geſundes Nahrungsmittel und halten ſich bis zum Julius, ja oft bis zum September, ohne ſchwarze Flecken zu bekommen, vorausgeſetzt daß ſie im März aus dem Keller entfernt und auf einen Boden gebracht werden; während man beim engen Pflanzen gerade das Gegentheil erfährt; d. h. die Kartoffeln ſind in naſſen Jahren ungeſund und halten höchſtens bis zum März. Dieſer Vortheil iſt um ſo größer, da in dieſer Jahreszeit die Lebensmittel am meiſten mangeln und um ſo fühlbarer der Verluſt der Kartoffeln empfunden wird.

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 33.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 18. Auguſt 1838. XI. Jahrgang.

Beitrag zur Cultur des engliſchen größtblühenden Stiefmütterchens — Viola tricolor maxima.

(Vom Hrn. Aſſeſſor und Gerichts-Commiſſarius Heike zu Acken im Magdeburgiſchen.)

(Fortſetzung.)

Der Boden für die Stiefmütterchen wird hiernächſt aus gleichen Theilen leichter Gartenerde (beſtehend bei mir aus Straßenkehrigt), Sand, Lehm und verrotteten Kuhfladen gemiſcht. Jeder andere lockere und kräftige Boden wird aber gleiche Dienſte leiſten.

Hierauf — und dieſer Dung iſt die Hauptſache! — wird auf die Oberfläche des Bodens das erſtbeſchriebene Aſchenpulver ½ Zoll aufgetragen, und flach untergehackt, zur beſſern Vermiſchung auch wohl flach untergeharkt.

Bei der demnächſtigen Pflanzung laſſe ich die obere Erdſchicht, ſoweit ſie mit dem Aſchendung verſehen iſt, nicht gern unmittelbar die Wurzeln der Pflanzen berühren, wenigſtens, wenn dieſe noch zart iſt, der allzugroßen Schärfe dieſes Dungs halber; denn tödtet dieſer auch nicht die Pflanze ſelbſt, im noch zarten Alter, ſo iſt doch zu beſorgen, daß er ſie krank mache; daher die Regel: denſelben nur flach unterzubringen.

Man ermißt leicht, auf welche Weiſe das Aſchenpulver der Vegetation nütze: durch die, in demſelben befindlichen Salze wird insbeſondere die atmosphäriſche Feuchtigkeit beſtändig angezogen, feuchtet den Boden an, löſt dadurch namentlich den Kuhdünger vollends auf und macht ihn für die Pflanze aſſimilirbar; nicht zu gedenken des Reizes, welchen alle Salze auf die Vegetation ausüben.

3) Zur Erzielung eines ſchönen Flores erziehe man ſich geeigneten Samen.

Ich lege dieſerhalb gern beſondere Samenzuchtbeete an, auf welche ich diejenigen Pflanzen bringe, welche mir zum Samentragen als die geeignetſten erſcheinen.

Solche ſind diejenigen, welche ſich durch Größe der Blüthen, und kräftige Farben der Letztern auszeichnen, z. E. grell citronengelbe, dunkelblaue, dunkelſchwarze; Blumen mit matten Farben, z. E. weißgelbliche, werden hier nicht geduldet, und kleine Blumen in meiner Pflanzung überall nicht.

Auf Zeichnung ſehe ich hierbei gar nicht; denn dieſe iſt das Werk der Kreuzung des Samenſtaubes, welche ich durch das Nebeneinanderpflanzen mannigfaltiger Blumen der beſchriebenen Art bezwecke und erreiche. Daher eignen ſich für ein ſolches Beet recht füglich mitunter einfarbige Blumen, z. E. ſchwarze oder citronengelbe, ſo fern ſie nur ſonſt die vorgedachten Eigenſchaften beſitzen.

Es verſteht ſich von ſelbſt, daß die Samenzuchtbeete möglichſt entfernt von den übrigen Stiefmütterchen anzulegen ſind, und daß insbeſondere im Garten das gewöhnliche kleine Stiefmütterchen nicht gelitten werden darf, will man nicht der Entartung des Samens der **Viola tricolor maxima** ausgeſetzt ſein.

Von dem auf dieſe Weiſe gewonnenen Samen darf man hoffen, Pflanzen mit Blüthen häufig zu erziehen, zuſammengeſetzt aus den ſchönſten lebendigſten Farben, in den vielfachſten Nüançirungen, zu welchen letzteren dieſe Blume mehr als faſt jede andere hinneigt; wie ich denn ſelten Samenpflanzen erziehe, die einander in der Blume ganz gleich wären.

Die ausgezeichnetſten derſelben erhalte man ſich durch Sproſſen, Stecklinge und Seitentriebe oder Ableger. Auch bei dieſer Vermehrungsart zu verweilen, ſei mir vergönnt.

4) Sproſſen gewinnt man im Spätherbſte leicht und in Menge. Mit dem abſcheidenden Sommer ſind die längeren Triebe der Pflanze erſchöpft und unfähig, die ganze Maſſe der Feuchtigkeit aufzunehmen, welche die nun naſſere Jahreszeit ihnen zuführt. Es bilden und bewurzeln zugleich ſich alſo zu deren Aufnahme in Ueppigkeit hart am Boden Seitentriebe, oder Wurzelſproſſen. Man nehme die Pflanze auf, und zertheile ſie. Jedes, auch mit den geringſten Wurzeln, verſehene Theilchen wächſt in dem, ihm zur Ueberwinterung zu gebenden Töpfchen, bei der kühlen und feuchten Herbſtwitterung, vor dem Froſte im Freien noch an.

Die Erde dazu ſei leicht und dürftig, damit die Pflanze während der Ueberwinterung möglichſt wenig antreibe; um ſo gieriger wird ſie bei der im Februar vorzunehmenden weitern Verſetzung in Töpfe, angefüllt mit kräftiger, neuer Erde der, ad 2 gedachten Art, annehmen. Hätte dann die Pflanze alte Triebe von über 1 Zoll Länge, ſo würden auch dieſe wieder auf das letzte Auge zurückzuſchneiden ſein. Bei eintretender milderer Witterung ſind die, ſucceſſiv an die Luft zu gewöhnenden Pflanzen mit dem Ballen wieder ins freie Land zu verſetzen. (Beſchluß folgt.)

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien *)

Pelargonium Stifftii.

Herr Klier erhielt dieſe ſchönblühende Pflanze im Jahre 1829 aus Samen vom **P. lucidum Sw.**, mit Pollen von **P. Alleuii majus** befruchtet.

---

*) Aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

Die abwechſelnden, langgeſtielten, 5—7blumigen Dolden ſind überhängend, die Blumen jedoch wieder aufrecht. Die Blumenkrone iſt von den größten, etwas trichterförmig, geſchindelt; die obern, ſehr ungleichſeitigen, mäßig geſchwungenen Blumenblätter ſind ſehr ſchön lilafarben, am Nagel, ſeitwärts der Facetten, faſt weiß, ſehr dunkel bemakelt und kurz geſtrichelt; die Ausläufer der Striche ſind dann in bloßen Eintiefungen bemerkbar; die 3 untern ſehr breiten, verkehrt-eiförmigen, langgenagelten Blumenblätter ſind nur etwas blaſſer als die obern, ungeſtrichelt und unbemakelt, die Nerven jedoch als bloße Eintiefungen ſichtbar.

Pel. Würthianum.

Ein Sämling vom Jahre 1827, aus Samen von **Pel. rubescens**, durch unbekannte Beſtäubung entſproſſen, aus der Cultur des Herrn Anton Edlen von Würth, Herrn der Herrſchaft Oberdöbling, Mitglied ꝛc., dem zu Ehren es ſeinen Namen führt.

Die abwechſelnden Dolden ſind 1—2—3blumig. Die ſehr großen, überaus lieblichen Blumenkronen ſind nur halbgeöffnet; die obern, ſehr langen, verkehrt-eiförmigen, etwas ungleichſeitigen, ſich wenig bedeckenden, meiſt gegen einander geſtellten Blumenblätter biegen ſich nach rückwärts; ihre Grundfarbe iſt ein helles, ſanftes, überaus angenehmes Morgenroth, das am ganzen Rande herum in ein ſchönes diluirtes Lackroth übergeht; inwärts ober dem weißlichen Nagelgrunde befindet ſich eine ſehr feine und ſehr ſparſame, dunkle Strichzeichnung, mit ſehr ſchwachen, kaum merklichen Ausläufern, und ober jener eine Spur von einer ganz kleinen, oft kaum bemerklichen braunrothen Makel; die 3 untern, verkehrt-eiförmigen, geſchindelten Blumenblätter ſind etwas blaß-roſenroth, grundwärts noch blaſſer, ſehr ſchwach und völlig verwaſchen geſtrichelt, ſehr fein und ſchimmernd geſäumt.

Pel. Muthianum.

Ein Culturproduct des Herrn Klier vom Jahre 1828 aus Samen von **Pel. Lord Withworth Hort.**, beſtäubt vom **Pel. macranthum gibbosulum**. Es iſt zu Ehren des k. k. Gubernialraths Herrn Muth zu Brünn benannt worden.

Die abwechſelnden Dolden ſind abſtehend, oder überhängend, 5blumig. Die ſehr große Blumenkrone iſt reinweiß; die obern, langgenagelten, keilförmigen, höchſt ungleichſeitigen Blumenblätter neigen ſich gegen einander dergeſtalt, daß ſie ſich grundwärts nur mit den Rändern berühren und auf dieſe Weiſe eine Central-Facettenzeichnung bilden; oben bedecken ſie ſich jedoch etwas und ſchwingen ſich zurück; die Grundfarbe iſt weiß, dennoch bemerkt man gegen den obern Rand hin bei ſehr genauer Beobachtung einen äußerſt blaſſen, röthlichen Schimmer; vom Grunde aus, mitten und inwärts ſind ſie ſehr ſchön dunkelpurpurroth, ganz kurz, faſt wie **Pel. macranthon gibbosulum**, geſtrichelt mit oben in eine Purpurmakel zerfließenden Facetten und Strichen; die untern, verkehrt-eiförmigen Blumenblätter ſind ſchneeweiß, und haben am Nagel ein ganz kurzes, ſchön purpurrothes, einfaches Strichelchen.

Pelargonium perigraphon.

Aus Herrn Kliers Anzucht im J. 1828, aus Samen von **Pel. Matoksianum** mittelſt Beſtäubung von **Pel. melissinum anomalum**.

Die etwas langgeſtielten, ziemlich aufrechten Dolden ſind 5—6ſtrahlig. Die Blumenkrone iſt ziemlich groß; die obern, ſich weit bedeckenden, ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter haben zwar eine rein weiße Grundfarbe, ſind jedoch vom Grunde aus bis an den Rand hin überaus artig facettirt und geſtrichelt, und in der Mitte mit Purpur bemakelt. Die untern, gekreuzten, ſchmalen Blumenblätter ſind glänzend weiß, und grundwärts nur mit einer ſehr kurzen purpurfarbenen Linie gezeichnet.

Bemerkung über Iris formosissima.

Vor einigen Jahren, ich weiß aber nicht mehr wo, und habe auch dermalen keine Zeit nachzuſchlagen, habe ich geleſen, man ſolle die Zwiebeln der Iris formosissima in Töpfe pflanzen, nach der Blüthe nicht herausnehmen, ſondern im Topfe laſſen, und nur die Erde recht zeitig erneuern, dann würde man alle Jahre mit dieſen prachtvollen Blumen erfreut werden.

Seit 3 Jahren beobachtete ich dieſe Vorſchrift mit einer Partie meiner Iriszwiebeln, wurde aber niemals mit einer Blume erfreut. Des langen Wartens müde, nahm ich ſie Anfangs Juni d. Jahres, wo ſie noch gar nicht getrieben hatten, aus dem Topfe, ſchüttelte die Erde aus den noch friſchen Wurzeln, und ſetzte die Zwiebeln an der Seite eines Nachts mit Fenſtern gedeckten Kaſtens ein, — und am 5ten Tage trieben zwei Zwiebeln Blumen, und eine zwei Blumen zugleich.

Womit hatte ich es wohl früher verſehen?

München. von ——den.

Bemerkung über Clianthus puniceus.

(Vom Hrn. B. zu Frankfurt a. M.)

Es ging dieſer Pflanze ein großer Ruf voran, und deshalb war man auch ſehr geſpannt auf die Blüthen derſelben. Im vorigen Frühjahr blühten mehrere Exemplare hier. Dieſe Pflanze iſt von Natur reichblühend, allein es muß Vorſicht angewandt werden, damit auch der Blüthenreichthum ſich völlig entwickeln könne. Treiben läßt ſich die Pflanze nicht leicht, obgleich ſie frühblühend iſt, da ſie häufig faſt alle Blüthenknoſpen bei einer künſtlichen Wärme abwirft. Wird ſie im Gewächshauſe zum frühern Blühen angeregt, ſo erſcheinen die Blüthen ſchmutzig oder verwaſchen roth; deshalb muß die Pflanze ſehr luftig und nicht warm gehalten werden, wo die Blume dann auch wahrſcheinlich eine rothe Farbe, gleich der **Erythrina crista galli**, erhalten wird. Durch Stecklinge läßt ſich die Pflanze leicht vermehren, und ſie iſt ſchon billig und ziemlich in den Gärten verbreitet.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 37. Man oculirt in die alte Rinde, oder auf neue Triebe des Wildlings.

a) Ich oculire gern aufs treibende Auge in die alte Rinde des Wildlings, wenn derſelbe dünn iſt, oder wenn die neuen Triebe noch nicht ſtark oder zu wäſſericht ſind, doch nie aufs ſchlafende Auge, weil die in die alte Rinde eingeſetzten, ſchlafenden Augen im nächſten Jahre nicht gern wachſen wollen. Der Stock muß dabei im vollen Safte ſtehen und ſeine Rinde ſich leicht vom Holze löſen.

Wie ſoll der neue Trieb, auf den man oculiren will, beſchaffen ſein?

b) Ein neuer Trieb, auf den man oculiren will, darf nicht zu jung ſein, er muß ſchon eine gewiſſe Stärke und Kraft haben; denn das Oculiren auf ſehr junge, wäſſerige Triebe ſchlägt ſehr ſelten gut an. Am Tage des Oculirens ſchneide man nichts mehr an ſeinem Wildlinge, am wenigſten nehme man von der Spitze des Zweiges, den man oculirt, damals etwas weg, welches den Stock immer alterirt, und den Saftumlauf einigermaßen hindert.

Den neuen Trieb oculirt man ſo nahe als möglich an ſeiner Baſis und ſetzt ihm auch zu Zeiten zwei Edelaugen ein, wenn er lang genug iſt.

§. 38. Verfahrungsart beim Oculiren im Treibhauſe.

Sobald die ins Treibhaus geſtellten Wildlinge, ſo im Safte ſtehen, daß ſich ihre alte Rinde vom Holze ablöſt, oder wenn ſie ſchon ſtarke neue Triebe gemacht haben, kann man zu oculiren anfangen, und ich gehe dabei wie folgt zu Werke.

§. 39. Zubereitung des Edelauges.

Ob der Roſenſtock, von dem ich die Edelreiſer nehme, Blätter habe, ob ſich das Edelauge von der Rinde ablöſe oder nicht, iſt mir einerlei. Ich ſchneide geſunde Edelreiſer, ſo viele ich auf einige Stunden brauche, da es beſſer iſt, wenn man zum Oculiren friſch geſchnittene Reiſer hat; haben ſie Blätter, ſo ſchneide ich dieſe mit den halben Stielen ab, haben ſie keine, ſo hindert das die Arbeit nicht, ſondern macht ſie blos ein wenig mühſamer. Das Edelreis mit der linken Hand haltend, mache ich mit der rechten einen halben viertel Zoll über einem geſunden Auge durch die Rinde einen Querſchnitt, fahre mit dem Meſſer auf beiden Seiten ½ Zoll tief abwärts, und dann unten herum, trachte ein Schildchen auszuſchneiden, welches bei ¾ Zoll lang und beim Auge, das oben in der Mitte des Schildchens ſteht, ⅓ Zoll breit ſein ſoll: nun fahre ich mit dem Meſſer auf beiden Seiten des Schildchens zwiſchen die Binde und das Holz, ſuche erſtere zu heben und etwas abzulöſen, und endlich mit einem ſtarken Drucke des Daumens der rechten Hand das Schildchen vom Holze wegzuſchieben. Läßt ſich nun daſſelbe ſo abdrücken, daß der Kern des Blattes, der Augenträger genannt, im Schildchen erſichtlich iſt, (wenn nämlich, wie man daſſelbe umkehrt und von innen beſchaut, auf dem Punkte, wo das Auge iſt, kein kleines Grübchen zu ſehen, ſondern alles ganz ausgefüllt iſt;) auch auf dem Holze ſich kein kleiner Höcker befindet, ſo iſt die Arbeit nach der alten Ordnung geſchehen und gut, ſonſt aber taugt das abgeſchobene Auge nichts. Läßt ſich aber das Auge nicht abdrücken, welches bei den Roſen ſehr häufig vorkommt, ſo verfahre ich ganz anders: ich ſchneide ein Auge auf beſagte Art mit ſeinem Holze aus, indem ich den Querſchnitt tiefer ins Holz mache, mit dem Meſſer herabfahre, und ſo das Schildchen aushebe; nun nehme ich mein kleines in §. 9 Lit. g. beſchriebenes Hohleiſen zur Hand und ſtoße damit, das Edelauge in der linken Hand haltend, alles unnöthige Holz, ohne den Kern im geringſten zu beſchädigen, ganz geſchwind heraus. Auch ſchadet es keineswegs, ja es iſt, im Falle das Edelauge etwas welk und ſaftlos wäre, ſogar nützlich und nothwendig, wenn einiges Holz auf dem Splinte verbleibt, denn das Auge trocknet nicht ſo geſchwind aus. Deswegen bekümmere ich mich wenig darum, ob ſich mir ein Edelauge vom Holze löſe oder nicht; ich nehme mir meiſtens gar nicht die Mühe, es zu verſuchen, und oculire auf dieſe Art, mit meinem Hohleiſen, im ganzen Jahre hindurch, wenn ich nur ſaftreiche Wildlinge habe, die ich auch oft noch im October in Töpfen und im Freien finde.

Das Einſetzen der Edelaugen mit Holz iſt eine längſt bekannte Sache; allein da dieſe Arbeit blos mit dem Meſſer ſehr langſam ging, iſt dieſe Veredlungsart nur zur Noth im Gebrauche, mit dem Hohleiſen aber geht es geſchwinder.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juni, Juli, Auguſt.

(Beſchluß.)

Rubia lucida	g. ♃	Spartium spinosum	—
Ruellia blechnum	w. ♃	— tenellum	—
— lactea	—	Stachis canariensis	g. ♃
— patula	—	— coccinea	—
— strepens	g. ♃	Statice purpurata	—
Rumex Lunaria	g. ♄	Sterculia Balanghas	w. ♄
Sagittaria lanceifolia	w. ♃	Stilago Bunias	—
Salvia auriculata	g. ♄	Struthiola erecta	g. ♄
— colorata	—	Talinum anacampseros	w. ♃
— dominica	w. ♃	— patens	—
— grandiflora	g. ♄	Taxus elongata	g. ♄
— linearis	g. ♃	— nucifera	—
— Nubia	g. ♄	— utanica	—
— paniculata	—	Tetragonia fruticosa	—
— pomifera	—	— herbacea	—
— rugosa	—	Teucrium asiaticum	—
Sanseviera guinensis	w. ♃	— capitatum	—
— zeylanica	—	— flavum	—
Satureja Juliana	g. ♃	— fruticans	—
Scabiosa rigida	g. ♄	— heterophyllum	—
Schinus molle	—	— latifolium	—
Scrophularia mollifera	—	— massiliense	—
Selago corymbosa	—	— marum	—
Selinum decipens	—	— Polium	—
Sempervivum canariense	—	— regium	—
— cuspidatum	g. ♃	— trifidum	—
— monanthes	—	Thunbergia fragrans	w. ♄
— tortuosum	—	Thymbra spicata	g. ♄
Senecio Ilicifolia	g. ♃	Thymus Mastichina	—
Sesuvium portulacastrum	w. ♃	Tournefortia cymosa	w. ♄
Sida rhomboidea	w. ♂	— humilis	—
Sideritis syriaca	g. ♄	— scabra	—
Syderoxylon inerme	—	Tradescantia crassifolia	—
— spinosum	—	— discolor	w. ♃
— tenax	—	— geniculata	—
Silene frutescens	—	Triumfetta lappula	w. ♄
— gigantea	g. ♂	Tulbagia alliacea	g. ♃
— ornata	—	Tulipa Breyniana	—
Solanum auriculatum	w. ♄	Urena lobata	w. ♄
— campechiense	g. ♄	Urtica reticulata	—
— diphyllum	w. ♄	— rufa	w. ♃
— giganteum	g. ♄	— rugosa	w. ♄
— indicum	w. ♄	Verbena orubica	w. ♃
— laciniatum	g. ♄	— triphylla	g. ♄
— marginatum	—	Verea crenata	w. ♄
— pseudo Capsicum	g. ♄	— rizophylla	—
— racemosum	g. ♃	Veronica decussata	g. ♄
— radicans	g. ♄	Vitex Negundo	—
— sodomeum	—	Volkameria ligustrina	w. ♄
— tomentosum	—	Xanthium fruticosum	g. ♄
Spartium longissimum	—	Zamia debilis	w. ♄
— monospermum	—	Zieria Ulicifolia	g. ♄

Varietäten.

Berlin, den 5. Juli 1838. Im hieſigen königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende ausgezeichnete Pflanzen: Smilacineae: Dioscorea septemloba Thunb. Testudinaria rupicola Ecklon. T. montana Burchel., ſämmtlich vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Amaryllideae: Imatophyllum Aitoni Hooker. (Clivia nobilis Lindl., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Orchideae: Bletia acutipetala Hook., aus Weſtindien. — Cattleya labiata Lindl., aus Südamerika. — Acropora Loddigesii var. Lindl., aus Xalapa. — Brassavola tuberculata Hook., aus Braſilien. — Gongora atropurpurea Hook., von Trinidad. — Oncidium raniferum s. viparinum Hort., Vaterland unbekannt. — Scaphyglottis lurida Hort. Lutet. (Gladobium) Vaterland unbekannt. — Pleurothallis Grobyi Batem. in litter., aus Demerara. — Hartwegia purpurea Lindl., aus Mexico. — Angraecum distichum Lindl., aus Sierra Leona. — Cymbidium xiphiifolium Ker., aus China. — Epidendrum Pastoris La L'lave., aus Mexico. — Broughtonia sanguinea Rob. Br., aus Jamaika. — Spiranthes brasiliensis bicolor Hort Petrop., aus Braſilien. — Cirrhaea viridipurpurea Hort. Lutet., aus Braſilien. — Stanhopea insignis Hooker. (Epidendrum grandiflorum Humb. Angulosa grandiflora Kunth.), aus Mexico. — Proteaceae: Banksia repens Labill., aus Neuholland. — Gentianeae: Logania latifolia Rob. Br., aus Neuholland. — Asclepiadeae: Ceropegia elegans Roxb., aus Oſtindien. — Brachystelma tuberosum Rob. Br., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Personatae: Digitalis Sceptrum L. (Isoplexis Sceptrum), von Madeira. — Gesnera spicata Humb., aus Neugranata. — G. magnifica Nob., aus Braſilien. — G. Cooperi Hort. angl. — G. latifolia Mart., — Lindleyi Hook. (G. rutila var. atrosanguinea Lindl.), beide aus Braſilien. — G. elongata Humb., aus Quito. — Penstemon venustum Don., aus Nordamerika. — P. Cobaea Nutt., aus Texas. — P. glandulosum Don. — P. ovatum Don., beide aus Nordamerika. — Verbenaceae: Verbena Tweediana Niven., aus Braſilien. — V. Drummondii Bot. Mag., aus Louiſiana. — Polemoniaceae: Phlox Drummondi Hooker., aus Texas. — Campanulaceae: Michauxia laevigata Vent., aus Perſien. — Compositae: Ozothamnus rosmarinifolius Rob. Br., von Van-Diemensland. — Gnaphalium notatum Thunbg., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Araliaceae: Cussonia thyrsiflora L., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Saxifrageae: Hoteia japonica Morren et Decaisne, aus Japan. — Myrthaceae: Calothamnus clavatus Hort. angl. — Melaleuca Waeberi Reichenb. — M. scabra Rob. Br. — M. uncinata Rob. Br., ſämmtlich aus Neuholland. — Rosaceae: Acaena splendens Arn., aus Peru. — Leguminosae: Callistachys retusa Hort. angl., von Van-Dimensland. — Rhamneae: Olinia capensis Klotzsch (Cremastostemon Hort. Carlsr., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Rutaceae: Coleonema pulchrum Bot. Mag. (Diosma), vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — Ternstroemiaceae: Ternstroemia meridonalis Mutis., aus Südamerika. — Malvaceae: Nuttalia Papaver Hooker, aus Nordamerika. — N. malvaefolia Hort. Petrop., Vaterland unbekannt. — Dilleniaceae Candollea cuneiformis Labill., aus Neuholland.

Darmſtadt. Die am 15. Juni Nachm. 2 Uhr begonnene bis zum 17. Juni gedauerte Blumenausſtellung, konnte trotz der ungünſtigen Witterungsverhältniſſe, beſonders in der letzteren Zeit, welche faſt ihre Ausführung bezweifeln ließen, dennoch als höchſt gelungen angeſehen werden. Wir erlauben uns hier auf die wichtigeren von den verſchiedenen Herren Theilnehmern eingeſandten Gewächſe in der Kürze hinzuweiſen. Unter den zahlreichen Gewächſen, welche aus dem Privatgarten S. K. H. des Großherzogs vom Hofgärtner Hrn. Frey gegeben wurden, zeichnen ſich beſonders herrliche Exemplare von Warmhauspflanzen aus, als: Dracaena Draco, Bambusa arundinacea, Ficus, Musa, Agave, Aloë- und Cactus-Arten, ſodann Calceolarien, Lilium longiflorum etc. — Herr Hofgärtner Geiger lieferte aus dem Beſſunger Luſtgarten, außer vielen Decorationspflanzen Asclepias carnosa, Cactus und Calceolarien, Citrus, Pelargonien und Polygala-Arten, Nierembergia gracilis, Pinus palustris, Calothamnus quadrifida, Verbenen und Heliotrop. Derſelbe ſandte aus dem Garten S. H. des Prinzen Emil: Cactus, Diosma alba, Metrosideros semperflorens, Polygala cordata, Pimelea decussata und hispida, Salvia splendens. — Herr Weber lieferte aus dem Garten S. H. des Erbgroßherzogs: Lechenaultien, Pimelea, Polygala, Roſen und Pelargonien. — Herr Hofgärtner C. Noack aus dem Garten S. H. des Prinzen Carl: mehrere Azaleen, Citrus chinensis, Lechenaultien, Collinsia bicolor, und eine ſchöne Sammlung großblühender Viola tricolor. — Unter den Gewächſen des botaniſchen Gartens, der unter der geſchickten Leitung des Großh. Garteninſpectors Herrn Schnittſpahn in einem neuen Lokale ſchön aufblüht, worauf wir ſpäter zurückkommen werden, zeichneten ſich aus: Pinus longifolia und canariensis, Araucaria brasiliensis, Cactus und Aloe-Arten, Boronia serrulata, Cytisus tener, Euphorbia Bryoni, Lilium longiflorum, Pimelea, Rhododendron, Polygala, Sanseveria Marilesii, Lechenaultien, Mirbelia Baxteri. — Herr Hofgärtner Noack in Beſſungen ſtellte aus: eine ſehr zahlreiche Sammlung von Cactus und Aloe-Arten, Calceolarien, Lechenaultien, Eutoca viscida, Fuchſien, Rhododendron und vieles andere. — Herr Grüneberg ſandte aus Frankfurt: Prachtexemplare von Rhododendron caucasicum und Smithii. Herr Bock ebendaher: Lechenaultien von außerordentlicher Schönheit, Citrus chinensis, Mirtus lusitanica, Azaleen, Pimelen und Eriken. Herr Rinz daher, ſchickte Swainsonia coronillaefolia, Boronia serrulata, Protea speciosa, Lachnea purpurea, eine Sammlung ausgezeichneter Eriken u. a. m. — Den drei letztgenannten Herren iſt der hieſige Gartenverein für die Bereitwilligkeit, womit ſie die hieſigen Ausſtellungen ſeither bereicherten, beſonders verpflichtet. — Die Herren Oberkriegsrath Kekule, Oberappellations-Gerichtsrath Höpfner und Hofrath Wilkens lieferten außer vielen andern Gewächſen, beſonders ſchöne Sammlungen von Pelargonien. Herr Liebig gab eine Anzahl Bengal-, Thee- und ſonſtiger Roſen. Frau Hauptmann von Bechtold ſandte eine Fragaria indica am Spalier gezogen. Herr Juſtizrath Buchner ſchickte Asclepias carnosa. Gemeinderath Harres: Orangen, Lechenaultien, Cactus und Aloe-Arten. Ebenſo gaben die Herren Hofgärtner Schwab in Wallerſtädten, Lithograph Kling, Schreinermeiſter Biſchof, Kunſtgärtner Müller, Geſellſchaftsdiener Beck, ſchöne Sammlungen von Pimelen, Pelargonien, Citrus, Viola, Levkojen ꝛc. Herr Kunſtgärtner Völker lieferte viele Pelargonien und ſonſtige ſeltene Gewächſe. Herr Gärtner Altmann bereicherte die Ausſtellung außer mehreren Pelargonien, Pimelea und Lechenaultien, beſonders noch durch die Einſendung von Bohnen, Gurken und Kohlrabi. Herr Secretair Geiger lieferte ein Blumenkörbchen. — Die Ausſtellung gab von dem Eifer und von der Thätigkeit auch diesmal wieder das ſchönſte Zeugniß, und die Beſucher wurden von dem freundlichen Eindrucke des höchſt geſchmackvollen Arrangements aufs Angenehmſte überraſcht. Die Herren hatten noch die beſondere Aufmerkſamkeit, jeder die Ausſtellung beſuchenden Dame einen Blumenſtrauß zu überreichen.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 34.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 25. Auguſt 1838. XI. Jahrgang.

Beitrag zur Cultur des engliſchen größtblühenden Stiefmütterchens — Viola tricolor maxima.

(Vom Hrn. Aſſeſſor und Gerichts-Commiſſarius Heike zu Acken im Magdeburgiſchen.)

(Beſchluß.)

Stecklinge wollten mir nicht ſonderlich gedeihen, bis ich kurze, kräftige Seitentriebe dazu verwendete, und dieſe in groben Flußſand unter Glasglocken pflanzte. Inzwiſchen behielten ſie lange Zeit ein ſchwaches Wurzelvermögen.

Das Letztere war noch mehr bei Ablegern der Fall.

Ich ziehe daher unter dieſen 3 Vermehrungsarten diejenige durch Zertheilung der Pflanze mit ihren Wurzelſproſſen und bewurzelten Seitentrieben vor.

5) Die jungen Samenpflanzen anbelangend, ſo berückſichtige ich folgende Umſtände:

a) Um eine reichlichere Auswahl zu haben: ſäe ich möglichſt viel Samen aus. Unter 100 Blumen findet ſich natürlich eher eine ausgezeichnete, als unter 10, zumal meine Anſprüche ſich geſteigert haben. — Die Maſſe Samen, welche dieſe Pflanze liefert, macht erſteres zuläſſig.

Bei der Samengewinnung wird — beiläufig — das Hinderniß, daß die Kapſel leicht platzt, und den Samen verſchüttet, beſeitigt, wenn man den letzteren bei feuchter Witterung, namentlich gegen den Spätherbſt vorzugsweiſe einſammelt. Dann trocknet und platzt jene, auch wenn der Same darin reif iſt, nicht ſo ſchnell. Zudem pflegt erſt gegen den Herbſt hin, dieſe Blume den meiſten Samen anzuſetzen.

b) Sämmtliche Samenpflanzen ſtecke ich auf ein beſonderes Beet aus, und verſetze, nachdem ſich die Blüthen gezeigt haben, während der Blüthe diejenigen an die anderweit für ſie im Blumengarten beſtimmten Plätze, welche ſich auszeichnen. Sie vertragen dies Verſetzen während der Blüthe ſehr gut, beſonders wenn man ſie mit dem Ballen aushebt, welches bei der Menge krauſer Wurzeln und bei einiger Vorſicht leicht gelingt. Die minder ſchönen Blumen werden hinweggethan. Hiermit

c) muß aber nicht zu eilig ſein — ſonſt bringt man ſich leicht um ausgezeichnete Blumen! — ſondern ſo lange warten, bis die zuerſt ſich zeigende Blüthe wieder im Abnehmen iſt.

Denn dieſe Blume hat die Eigenthümlichkeit, daß die Blüthe ſelbſt während ihrer Dauer, erſt nicht nur ihre Farben verändert, ſondern auch ihre Größe; ſie wächſt und hat häufig erſt nach 4—6 und mehrern Tagen ihre eigentliche Größe erreicht.

So beſaß ich im vorigen Sommer eine Blume von einfacher blaßgelber Farbe ohne alle Zeichnung und von der Größe, Anfangs kaum eines neuen Preußiſchen 1 Thalerſtücks, welche erſt am 3. und 4. Tage einen ſchwachen Lilaſaum an den obern, und Striche von derſelben Farbe an den untern Blumenblättern annahm, deren erſterer nach und nach, ſowohl in der Breite gegen den Kelch zu, als in der Deutlichkeit der Farbe, welche ein ſchönes Lila wurde, zunahm, und dieſe Spielart zu einer der ſchönſten in meiner Sammlung machte. Die Größe dieſer Blüthe ſteigerte ſich nach 8 Tagen zu der eines Speciesthalers und darüber.

(Dieſe ſchöne Spielart erhielt in meiner Sammlung den Beinamen: Richteri, nach meinem verehrten Gartenfreunde, dem Herrn Hofgärtner Richter zu Louiſium bei Deſſau!)

Möge auch bei andern Cultivateurs mein Verfahren ſich bewähren!

Revue der neueſten und prachtvollſten Blumen- und Zierpflanzen.

(Vom Herrn E. von Reider.)

Viola altaica

ſah ich in vielen Arten, theils in Töpfen an allen Fenſtern, und auch in Gruppen im Garten. Die ſchönſten waren die ſchwarzblauen, die weiße mit ſchwarzen Flecken, die gelbe mit purpurnen Flecken. Es läßt ſich wohl nichts Schöneres denken, als eine Gruppe dieſer ſehr großen Blumen. Sie hatten $1\frac{1}{2}$ Zoll Länge. Sie ſollten in keinem Garten fehlen. Ich habe zu fragen vergeſſen, ob ſie im Freien ausdauern. Wahrſcheinlich, wie alle Viola tricolor. Sie vermehren ſich ſtark aus Samen. Ich ſah dieſelben auch mit unſern vielen Arten Viola tricolor in großen Gruppen auf Raſen, wo ſie einen weniger heitern Anblick gewährten. Rund umher waren die Beete mit allen Arten Veilchen eingefaßt, gefüllte blaue, weiße, purpurrothe, dann die vielen neuen einfachen Arten, worunter ſich eine gar liebliche Art mit hellblauen Blumen auszeichnete. Ich weiß nicht, blühen die Viola altaica auch das ganze Jahr hindurch, wie Viola tricolor. Ich hatte nicht Zeit, genauere Erkundigungen einzuziehen, oder eigentlich, ich hatte viel und unendlich viel Schönes aufzuzeichnen. Ich ſah ſolche nur im Monat Mai in Blüthe.

Warum ſoll man aber auch nicht manches Schöne unter den vielen Prachtvollen überſehen. Später, vorzüglich unter Stuttgart, ſowie am Rhein, ſah ich ſchöne Lauben von **Bignonia pandorana, Cobaea scandens** und **Eccremocarpus scaber.** Im Auguſt ſaß ich unter einer ſolchen ziemlich hochgewölbten Laube, und hielt mich in das Land verſetzt, wo die Citronen blühen. Die ganze große und gewölbte Laube war von **Eccremocarpus** dicht überzogen, und das Portal bildete auf der einen Seite eine **Bignonia pandorana**, auf der andern eine **Cobaca scandens**, beide ganz mit ihren großen Blumen überdeckt. In Frankfurt a. M. ſah ich auch ganze Wände mit **Eccremocarpus** überzogen. Die Pflanzen werden auch ſo überwintert, als ich früher von den **Calceolarien** angeführt habe. Man iſt dort Meiſter in der Gartenkunſt. In Frankfurt im Garten des Herrn Rinz trifft man mehr bemerkenswerthe Pflanzen, als in allen Privat- und Hof- und botaniſchen Gärten von ganz Baiern. Daſelbſt ſind die Pflanzen äußerſt billig zu haben.

Viola grandiflora.

Viola grandiflora, mit purpurnen großen Blumen, war ſchwarz ſammetartig, 1½ Zoll lang, an der Sonne ins Dunkelblaue ſchimmernd; ſtand in einem gewaltig großen Exemplare mit ſehr vielen Blumen im Topfe.

Viola grandiflora mit dunkelgelber Blume, ganz rein gelb, ohne alle Zeichnung, eben ſo groß, ſtand im freien Lande.

Dodecatheon meadia fl. albo.

Ich mache nur deshalb von dieſer niedlichen Pflanze Erwähnung, weil ich ſolche im Wintergarten ſehr häufig antraf, wo ſie unter Aurikeln und Hyacinthen ſich ſehr angenehm ausnahm. Sie kömmt recht gut im freien Garten fort, wo ich ſolche häufig mit der gemeinen Art auf Gruppen in dem Raſen antraf. Sie findet ſich aber noch nicht in allen Gärten.

Bemerkungen über Aufbewahrung der Zwiebeln von Ferraria tigridia.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Die in der diesjähr. Blztg. S. 4 angegebene Methode der Aufbewahrungsart dieſer Zwiebeln, ſie in Kaſten einzuſchlagen, iſt jedenfalls ſehr zweckdienlich. Man kann aber auch, ſofern man einen trocknen, froſtfreien Ort hat, ſie in und auf die Erde legen. Sehr fette, auch ſelbſt ordinaire Miſtbeeterde iſt zum Einſchlagen tauglich; die Erde darf aber nicht im Mindeſten angedrückt werden, damit die etwaige Feuchtigkeit leicht entweichen kann. Wer nur wenige Zwiebeln dieſer Art zu conſerviren hat, kann ſolche auch bündelweiſe in Töpfe ſetzen, wo man ihnen dann einen beliebigen trocknen Ort zum Ueberwintern anweiſen kann.

Die gewöhnliche Art der Aufbewahrung iſt bei den meiſten Gärtnern hier, daß ſie dieſelben, in Bündel zuſammengebunden, im Warmhauſe in der Nähe des Kanals aufhängen, wo ſie ſich dann meiſtens gut conſerviren. Iſt jedoch der Ort einigermaßen feucht, ſo werden ſie häufig taub oder faulen; iſt die Hitze ihnen zu nahe, ſo ſchrumpfen ſie ſtark ein. Um ſo mehr verdient eine Aufbewahrungsart Berückſichtigung, wobei die Zwiebeln geſund und ſaftig erhalten werden, da ſolche Zwiebeln nicht erſt lange in ber Erde liegen dürfen, um ſich von einer wiedernatürlichen Entkräftung zu erholen. Es iſt häufig der Fall, das ſchlecht conſervirte Zwiebeln, im Frühjahr ins Land gelegt, noch faulen, während die, auf erſt beſprochene Weiſe erhaltenen, wie die Quecken keimen.

Bemerkungen über Pflanzen-Etiquetts aus Zinkblech.

(Vom Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Obgleich Herr Poiteau *) das Zinkblech zu Pflanzen-Etiquetts ſehr empfiehlt, ſo will ſich mir der wirkliche Nutzen deſſelben noch nicht recht klar ſtellen, da der Zink der Auflöſung im Freien ſehr unterworfen iſt, und vorzüglich, wenn er der Sonne ſehr ausgeſetzt iſt. Ich ſah Etiquetts aus Zinkblech mit chemiſcher Dinte beſchrieben, welche eine ſehr unleſerliche, gleichſam ſehr verwitterte Schrift hatten, obgleich ſie nicht über einige Jahre alt waren. Wenn es kein Mittel gibt, der auf das Zink ſehr ſtark wirkenden Auflöſungskraft der Witterungs-Verhältniſſe oder der Atmosphäre vorzubeugen, ſo dürfte der Zink zu genanntem Zwecke nicht ſehr zu empfehlen ſein. —

Ueber Tortrix Bergmanniana und Forskaeleana.

Nicht um dem geehrten Herrn Anfrager in Nr. 26. S. 205 der diesjähr. Blztg., eine ihm genügende Antwort zu geben, ſondern um den Leſern der Blumenzeitung, die beim Leſen jener Anfrage, gleich mir, ſich einige Auskunft und Belehrung über dieſe Wickler verſchaffen wollten, die von mir aufgefundene nachzuweiſen, theile ich Nachſtehendes aus Bouchés Naturgeſchichte der ſchädlichen und nützlichen Garten-Inſekten ꝛc. Berlin 1833, mit, und wünſche, daß bald ein anderer Gartenfreund, auf eigene Beobachtungen geſtützt, das Fehlende ergötzen möge. S.

Der goldgelbe Wickler (Tortrix Bergmanniana. Linn. Treitschke).

Er iſt einer der kleinſten Wicklerarten. Der Kopf und Rücken ſind hellgelb, letzterer am Ende mit einem orangefarbenen Querſtreif; die Fühler braun; der Hinterleib röthlich-grau. Der Afterbüſchel des Mannes gelb; die Füße ſind weißlich. Die Vorderflügel haben einen hell goldgelben, glänzenden Grund, der mehrere dunklere feine Stäubchen und Querlinien hat. Der Vorderrand und die Gegend vor den Franzen ſind ganz orangefarbig. Die Flügelfläche wird von vier ſilbernen, orangefarben geſäumten Querbinden durchzogen, deren dritte am Vorderrande faſt immer gabelförmig geſpalten iſt. Am Innenrande, zwiſchen der zweiten und dritten Linie, ſteht ein ſchwarzer Punkt. Die Franzen ſind hellgelb; die Hinterflügel ſind röthlich-grau und haben milchweiße Franzen.

Die Raupe lebt auf Gartenroſen und richtet zuweilen großen Schaden an. Sie erſcheint mit den Blättern zugleich im April, und nährt ſich von den Blüthenknoſpen. Da ſie ſehr klein iſt, ſo bleibt ſie in der Regel unbemerkt, bis ſie bereits die Knospen ausgehöhlt hat. Sie zieht einige Blättchen vermittelſt eines feinen Geſpinnſtes zuſammen, und geht nur beim Mangel an Nahrung weiter. In ihrer vollen Größe iſt ſie hellgelb, vorher grünlich-mattgelb. Der Kopf iſt glänzend ſchwarz. Der erſte Abſchnitt hat oben zwei genäherte ſchwarze, hornartige Flecke. Die Vorderfüße ſind ſchwarz, die Bauchfüße von der Farbe des Körpers; der After iſt braun. Sie iſt einzeln behaart. — Bei etwaniger Störung läßt ſie ſich, wie alle Wickelraupen, an einem Faden herab, und entgeht ſo leicht dem Tode.

---

*) Blumenzeitung 1838. Nr. 6. S. 46.

Ihre Verwandlung erfolgt im Mai zwiſchen eng zuſammengeſponnenen Blättern, in einem kleinen Geſpinnſte. Die Puppe iſt braun; ſie hat auf jedem Ringe kleine, rückwärts und ſchief liegende Stacheln in zwei Reihen, von verſchiedener Größe. — Das Schwanzende geht in krumme Häkchen aus.

Die Vertilgung iſt ſehr mühſam, indem man jeden Trieb und jede Knospe genau anſehen muß, um ſie aufzufinden. Das beſte Mittel iſt auch hier das Abbürſten der Roſenſträucher im Winter mit ſcharfen Bürſten, beſonders in den gabelförmigen Verzweigungen und hinter den Augen. Sodann iſt es ſehr anzurathen, bei Roſenſtrauchern das alte abgelebte Holz bei Zeiten auszuſchneiden und zu entfernen; denn an dieſen, die Roſen ohnehin im Gedeihen ſtörenden, alten Zweigen ſitzt das mehrſte Ungeziefer, und überwintert als Eier daran.

Der Gartenroſenwickler (Tortrix Forskaeleana. Linn. Treitschke.)

Er iſt von der Größe des vorigen. Fühler, Kopf und Rücken ſind hell goldfarbig, letztere pomeranzengelb geſtreift; der Hinterleib und die Füße weißgelb. Die Vorderflügel haben einen glänzend hell goldgelben Grund, der mit vielen pomeranzenfarbigen, ſehr feinen Linien gitterartig überzogen iſt. Unter dem reingelben Vorderrande läuft eine pomeranzenfarbige Linie, die ſich bei der Flügelſpitze nach Innen wendet. In der Flügelmitte ſteht eine ſtärkere roſtfarbene Linie, auf der Hälfte mit einem breiten, braungrauen Schatten, welcher ſich mondartig zum Innenrande biegt. Die Hinterflügel ſind matt goldgelb.

Die Raupe lebt auf den Gartenroſen, beſonders den Centifolien. Sie iſt gelblich-grün, einzeln behaart. Der Kopf iſt braun; eben ſo hat der Halsſchild einen braunen Fleck; die Haarwurzelfaſern bilden ſchwarze Pünktchen. Sie iſt den Roſen zuweilen ſehr nachtheilig. Die Vertilgung wie bei der vorhergehenden.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

Abroma angusta	w. ♄
Achania mollis	—
Adianthum radiatum	w. ♃
Aeschinomene Sesban	w. ♂
Albuca exuviata	g. ♃
— maxima	—
Allamanda cathartica	w. ♄
Alpinia maculata	w. ♃
— racemosa	—
Anagallis africana	g. ♃
— Monelli	—
Anthericum alooides	—
— asphodeloides	—
— costatum	—
— frutescens	—
— hispidum	—
— paniculatum	—
— pugioniforme	—
Anthirrhinum macrocarpon	—
— molle	—
— Origanifolium	—
— triornithophor.	—
Aralia capitata	w. ♄
— sciodaphylla	—
Arctotis argentea	g. ♂
— aspera	g. ♄
— calendulacea	—
— repens	g. ♃
— scariosa	g. ♄
Arduina bispinosa	—
Asclepias curassavica	w. ♄
— fruticosa	g. ♄
— gigantea	w. ♄
— parviflora	—
Aspalathus albens	—
— Ericaefolius	—
— pedunculatus	—
Asparagus retrofractus	—
— sarmentosus	—
Athanasia cinerea	—
Athanasia Crithmifolia	—
— dentata	—
— parviflora	—
— trifurca	—
Ayenia pusilla	w. ♂
Barleria Prionites	w. ♄
— spinosa	—
Bauera rubioides	g. ♄
Billardiera scandens	—
Buchnera capensis	—
— pedunculata	—
— viscosa	—
Budleja Salvifolia	—
Bubleurum villosum	—
Buphthalmum maritimum	—
Bystropogon canariense	—
— punctatum	—
Calendula dentata	—
Cameraria latifolia	w. ♄
Campanula aurea	g. ♄
— debilis	g. ♃
— laciniata	—
— muscosa	—
Camphorosma monspeliens	g. ♄
Canna indica	w. ♃
Capparis spinosa	w. ♄
Celastrus lucidus	g. ♄
— pyracanthifolius	—
Celosia paniculata	w. ♄
Celsia arcturus	g. ♂
Cenchrus ciliaris	—
— echinatus	w, ♂
Cestrum laurifolium	w. ♄
Cheiranthus tristis	g. ♄
Chloranthus inconspicuus	—
Chrysanthemum flosculosum	—
— frutescens	—
— lacerum	—
Chrysocoma ciliata	—
— Coma aurea	—
Cineraria amelloides	—
— lanata	—
Cocos nucifera	w. ♄
Commelina africana	g. ♃
Convolvulus floridus	g. ♄
— hermanniae	g. ♃
— Jalapa	w. ♄
— scoparius	g. ♄
— speciosus	w. ♄
Costus arabicus	w. ♃
— speciosus	—

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. In der 168. Verſammlung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preuß. Staaten am 5 Auguſt c. wurden vorgetragen: Die Mittheilungen Sr. Excellenz des Herrn Ober-Präſidenten von Schön zu Königsberg in Pr., über die unter Leitung des Oberförſters Herrn Arendt ausgeführten Anpflanzungen in der Umgebung des Poſtetabliſſements Schönthal bei Jaſtrow, mit den von dem Vereine hiezu überwieſenen Schmuckgehölzen; die von dem Gartenbau-Verein in Erfurt gegebene Nachricht ſeiner im Monat Mai d. J. dort erfolgten Gründung; die Mittheilungen des Herrn Dr. Motherby zu Königsberg in Pr. über den daſelbſt im Monat Januar c. geſtifteten Verein zur Beförderung der Landwirthſchaft; Nachrichten des Verſchönerungsvereins in Stendal über die dort ausgeführten Anpflanzungen; Nachrichten des Thüringer Gartenbauvereins in Gotha über die zum Theil günſtigen Erfolge des verſuchsweiſen Anbaues der durch kräftigen Wuchs in Halm und Aehre, wie durch höheren Ertrag ausgezeichneten Kavaliergerſte; der vierte Jahresbericht des Gewerbe- und Gartenvereins in Grünberg, aus dem eine beſondere Thätigkeit für den Seidenbau hervorleuchtet; die Mittheilungen des Vereins für Garten- und Feldbau in Frankfurt a. M., in Bezug auf das eingeſandte 2. Heft ſeiner eben ſo reichhaltigen als intereſſanten Verhandlungen und auf den beigefügten Bericht über ſeine vierte Blumenausſtellung, auf der auch einige Hyacinthen von Berlin bemerkt wurden, von denen gemeldet wird, daß ſie ſich zum Theil den Holländiſchen zur Seite ſtellen konnten; Andeutungen aus dem von dem Gutsbeſitzer Herrn Teichmann auf Muckern bei Leipzig eingeſandten amtlichen Bericht über die im October v. J. ſtattgehabte erſte Verſammlung deutſcher Landwirthe in Dresden; Mittheilungen Sr. Excellenz des wirklichen Etatsraths Hrn. von Fiſcher, Director des botaniſchen Gartens in Petersburg, und des Kollegienraths Herrn Profeſſor Dr. Beſſer, Director des botaniſchen Gartens in Kief, über die dortige Witterung während des verfloſſenen harten Winters; Bemerkungen des Handelsgärtners Herrn Mackay in Lüttich in Bezug auf die eingeſandten Verzeichniſſe ſeines reichhaltigen Gartenetabliſſements, beſonders ſeiner ausgezeichneten Dahlienſammlung; Mittheilungen des um die Obſtbaumzucht in Ober-Schleſien ſich ſehr verdient gemachten Kunſtgärtners Herrn Ney zu Tſchileſen bei

Herrnſtadt, über die traurigen Einwirkungen der geherrſchten höchſt ungünſtigen Winter- und Frühlingswitterung auf die dortige Vegetation, namentlich auf die Obſtbäume; eine Abhandlung des Cenſors Herrn Rupprecht in Wien, über den Zuſtand des Oeſterreichiſchen Weinbaues, nebſt Nachrichten über ſeine vortheilhaft bekannte ungemein zahlreiche Chrysanthemum-Sammlung, aus welcher dem Vereine ein Sortiment überwieſen worden; Andeutungen aus der eingeſandten Abhandlung des Herrn Marquis de Chambray in Paris, über die Erhaltung und Verbeſſerung der Weideplätze; Mittheilungen des Juſtiz-Secretairs Herrn Sonnenberg hierſelbſt, über die Tragbarkeit eines aus dem Kerne einer Traubenroſine erzogenen Weinſtocks; Beiträge des Herrn Dr. Müller in Genthin, zur Veredlung der Bäume und zur Erziehung hoher Stämme des wilden Roſenſtrauchs (Rosa canina) um darauf Centifolien und Moosroſen zu pfropfen; einen Bericht des Herrn Joſ. And. Preys in Peſth über den ungariſchen Saflor und deſſen Veredlung, ſo wie über ein von demſelben entdecktes (doch nicht benanntes) vegetabiliſches Waſchmittel, die Wolle vor und nach der Schur blendend weiß zu waſchen, ohne Nachtheil für die Schaafe oder die Elaſtizität der Wolle bei Einſendung von Wollproben; Bemerkungen des Förſters Herrn Schmidt zu Forſthaus Blumberg bei Schwedt, über die van Monsſche Theorie der Obſtzucht, in Bezug auf die über den Gegenſtand eingegangenen Abhandlungen des Herrn Grafen von Flotow in Dresden; die vom Regierungsrathe Herrn von Boddin in Aurich eingeſandten Beſchreibungen verſchiedener dortiger Gartenanlagen; Mittheilungen des Kammerraths Herrn Joachims in Schleswig über das dortige gute Verhalten der Maulbeerbäume während des verfloſſenen Winters und über den auch dort ſich bewährten günſtigen Erfolg der ſchwarzen Farbe der Spalierwände auf das frühere Reifen der Weintrauben, nebſt Andeutungen aus dem mit eingeſandten Hefte forſtwiſſenſchaftlicher Theſen. Der Geh. Medizinalrath Herr Profeſſor Lichtenſtein gab die bemerkenswertheſten Nachrichten aus den eingegangenen neueſten Heften der Annalen der Pariſer Gartenbau-Geſellſchaft, unter Anderem von einem mit Erfolg angewendeten Mittel, die Erdbeerpflanzungen gegen die Engerlinge (Larve des Maikäfers) zu ſchützen, durch eine 3—4 Zoll ſtarke Unterlage von dürren Blättern in der Tiefe von 10—12 Zoll; ferner über den von der genannten Geſellſchaft dem Herrn Loiſeleur-Deslongchamps ertheilten Preis für die mehrjährige gute Konſervirung der edelſten Birnenſorten in hermetiſch verſchloſſenen Zinkbehältern, die in hölzernen Kiſten in einer Eisgrube aufbewahrt wurden, jede Frucht in einer doppelten Hülle von Seidenpapier und gewöhnlichem grauen Papier. Von dem Hofbuchdrucker Herrn Hänel war vorgelegt, eine große Gurke, von der Sorte, welche bei der Gartenbaugeſellſchaft in London, wegen ihrer Vorzüglichkeit zum Salat, den Preis errungen und danach Prize Figther benannt worden, wovon er den Samen von Booth in Hamburg bezogen; ſie erwies ſich der Empfehlung entſprechend. Aus dem Königlichen botaniſchen Garten waren einige ausgezeichnete, wegen ihrer Blüthenformen beſonders merkwürdige Orchideen aufgeſtellt, namentlich: Stanhopea graudiflora, Oucidium raniferum und Acropera Loddigesii. Der Kunſtgärtner Herr Fuhrmann zeigte an, daß bei ihm gegenwärtig reife Weintrauben und Pfirſich zu haben ſeien, unter Vorlegung beſonders großer und wohlſchmeckender, aus dem Samen erzogener Stachelbeeren. Vom Kunſtgärtner Herrn Limprecht waren zur Stelle gebracht: Proben ſeiner ausgezeichneten Hyacinthenzwiebeln, 12 vorzüglich ſchöne Blüthen aus dem Samen gezogener Dahlien, 2 verſchiedene Blüthen von Gladiolus floribundus und 2 rothe Ananas, die in der Verſammlung verlooſt wurden. Eingegangen und in der Verſammlung ausgelegt waren die neueſten Stücke der Druckſchriften des landwirthſchaftlichen Vereins in Baiern, der Landwirthſchaftsgeſellſchaft in Steiermark, des landwirthſchaftlichen Vereins in Caſſel und des polytechniſchen Vereins in München.

(Breslauer Wintergärten.) Das Heſperien der geſelligen Breslauer im Winter war bisher des Kunſtgärtners Mohnhaupt Wintergarten d. h. ein Glashaus mit duftender Orangerie und üppigen Blüthenbüſchen, wo ein kleines, hübſches Publikum ſich bei ſeinem Caffee nach Neapel oder auf die canariſchen Inſeln träumen konnte, während die nordiſchen Pelze und Mäntel nicht weit hingen, und draußen die winterlichen Schneeflocken fielen, auch bisweilen mitunter munteres Schlittengeläute ans Ohr drang. Dieſe Einrichtung hat nun ſeine lyriſche Bedeutſamkeit durch ein weit großartigeres, prächtiges und höchſt geſchmackvolles Etabliſſement verloren, das in Deutſchland ſchwerlich ſeines Gleichen haben dürfte, und womit einem wahren winterlichen Bedürfniß der nobeln Breslauer Societät auf würdige Weiſe abgeholfen wurde. Es iſt dies Krolls Wintergarten. Ein großer, ſchön conſtruirter und geſchmackvoll decorirter Saal in deſſen Fond über den Eingang Bogen angebracht und deſſen übrige 3 Seiten von Glasfenſtern gebildet ſind, bietet ſeinen heitern Raum der Geſellſchaft dar. Ringsum iſt Orangerie aufgeſtellt, und dahinter an den Glasfenſtern vegetiren eine Unzahl Topfgewächſe. Im Fond mündet der Saal zu beiden Seiten in Gänge aus, deren Vorderſeite wieder aus Glasfenſtern beſteht, und die geſchmackvoll mit Gewächſen ausgeſtattet ſind. An jedem Ende derſelben iſt ein reich umwachſener Brunnen angebracht, darüber ein Spiegel und über dieſen ein rundes Fenſter von farbigem Glaſe. An der Hinterſeite der Gänge ſtehen Tiſche und Stühle, und mit dem Gange parallel laufen die Nebengemächer: das Garderoben-, Billard-, Speiſezimmer und Buffet. Es iſt Alles ſo heimiſch, traulich, und doch originell, wie es ſich die Breslauer von einem öffentlichen Orte nimmer haben träumen laſſen. Die liebe Natur iſt hier en miniature ſo comfortabel gemacht, als es im Winter nur möglich. Verbeſſerungen und Verſchönerungen ſind allerdings an dem neuen Etabliſſement noch denkbar und ſie werden gewiß erfolgen.

Bibliographiſche Notiz.

Die Beſchreibung, Cultur und der Gebrauch aller in Deutſchland wildwachſenden und im Freien zu cultivirenden Gewürz- und Arzneipflanzen, der Kaffee und Zuckerſurrogate, um Gärten mit dem höchſten Gewinn zu benutzen, mit der Lehre, die wildwachſenden Gewürz- und Arzneipflanzen an ihren Standorten aufzufinden, ſolche zu erkennen, zu veredeln und zum Gebrauch herzurichten. Von Jakob Ernſt von Reider. Augsburg, bei Jeniſch und Stage 1837.

Dieſes, alle Nutzpflanzen, welche in der Offizin vorkommen, umfaſſende Werk, dienet allen Gartenbeſitzern als die nützliche Lehre, wie ſich der Grund und Boden am höchſten benutzen läßt. Wir lernen hieraus die wichtigſten Arzneipflanzen kennen, z. B. Ballota lanata etc. welche wir bisher nur vom Auslande bezogen haben, und welche bei uns im Freien ausdauert. Noch kein Werk dieſes Faches hat die Kenntniß der Cultur ſo vieler wichtiger officineller Pflanzen kund gegeben. Vorzüglich dem Apotheker iſt daſſelbe ſehr erwünſcht. Dann iſt auch die Zubereitung, und Veredlung aller im Freien wildwachſenden Arznei- und Gewürzpflanzen kund gegeben, wodurch Viele in den Stand geſetzt ſind, ſich in Auffindung dieſer officinellen Pflanzen und deren Bereitung einen bedeutenden Gewinn zu verſchaffen, und es dem Apotheker zu erleichtern. Alle Pflanzen ſind aber ſo beſchrieben, daß ſie von Jedermann erkannt werden können. Von dem in dieſen Culturfache rühmlichſt bekannten Herrn Verfaſſer ließ ſich nur etwas Gediegenes erwarten, und wir können die Verſicherung ertheilen, daß die Darſtellung uns ſehr freundlich angeſprochen hat. Wegen des dadurch zu bereitenden allgemeinen Nutzens halten wir es für Pflicht, dieſes Werk beſonders zu empfehlen, und Apotheker, ſo wie alle Gartenbeſitzer zu ihrem Beſten hierauf aufmerkſam zu machen. Preis 1 fl. 48 Kr.

Gedruckt in der G. F. Großmann'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 35.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Groſsmann.

Sonnabend, den 1. September 1838. XI. Jahrgang.

Ueber Veränderung der Blumenfarben.

(Vorgetragen vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann in der 4. Sitzung des Gartenbau-Vereins in Erfurt am 7. Auguſt 1838.)

Von dem ſchon ſo lange geprüften und erprobten Erfahrungsſatze ausgehend, daß rothblühende Hortenſien (**Hydrangea mutabilis**) in Eiſenerde blaugefärbt werden, beſonders wenn man ſie mit einer ſchwachen Alaunſolution gießt; verſuchte ich dieſes Jahr auch auf andere Pflanzen auszudehnen. Ich pflanzte nämlich die untengenannten, faſt alle roſa blühenden Pflanzen in eine mir von Suhl verſchriebene Eiſenerde, und goß mit einer ſchwachen Alaunlöſung; allein die Pflanzen blieben wie ſie waren und veränderten ihre Farbe nicht. Folgende Pflanzen wurden eingeſetzt und ſind bei mir noch nachzuſehen: 1) **Mimulus roseus.** — 2) **Calla aethiopica.** — 3) **Pelargonium Lady Emma.** — 4) **Pel. Adonis.** — 5) Vier Töpfe Sommerlevkojen: a) blaßroſa, b) fleiſchfarben, c) hellroth mit Lackblatt, d) weiß. — 6) **Tropaeolum majus.** — 7) **Petunia integrifolia.** — 8) **Cactus alatus.** 9) **Nerium splendens.**

Ehe ich das Verhalten der einzelnen Exemplare beſchreibe, muß ich vorher noch bemerken, daß jedes Mal ein zweites in der geeigneten Erdart geſetzt, dabei geſtellt iſt, mit gewöhnlichem Waſſer ſtatt mit Alaunlöſung begoſſen wurde, um das Verhalten deſto genauer angeben zu können.

1) **Mimulus roseus** wurde in Eiſenerde geſtopft den 2ten März als kleines Pflänzchen von 4 ſchwachen Blättern von einer im Januar ausgeſäeten Pflanze, die ſpillerig gewachſen, nur 6 kleine, unſcheinbare Blättchen hatte. Der Steckling wurde mit einem Glaſe bedeckt und in die Wohnſtube geſtellt. Erſt am 20. März entwickelte ſich das neue Leben, und von Tage zu Tage wurden die Blätter kräftiger, während die 3 andern Sommerpflanzen, die in Heideerde ſtanden, immer noch gelblich fortſpindelten. Den 19. Mai kamen ſämmtliche Töpfe ins Freie und hatten die kalte Nacht vom 21. auf den 22. Mai auszuhalten. Die in Heideerde ſtehenden Pflanzen wurden braun, trauerten und gingen mir wie meine überwinterten **Schizanthus retusus** trotzdem, daß ich das Verfahren unſers geehrten Mitgliedes, Herrn Schmidt, befolgte, zu Grunde. Das Verfahren des Herrn Seifenſieder Schmidt jun., beim **Schizanthus retusus**, beſteht nämlich darin, daß man die überwinterten Pflanzen nicht austopft, ſondern mit dem Topfe in die Erde bringt. Dem Topfe klopft man aber vorher vorſichtig den Boden aus, damit die Wurzeln durchwachſen können. Herr Schmidt will darnach nie die ſo ſchädliche Stammfäule beobachtet haben. Anfangs wurde die Pflanze nicht buſchig, nachdem ſie jedoch am 29. Juni die erſte ſchön roſenrothe Blume gebracht hatte, gingen aus den Blattwinkeln auch Triebe hervor, die nun jetzt Knospen angeſetzt haben. Allein die Farbe bleibt — roſa, und iſt von jedem andern **Mimulus roseus** nicht zu unterſcheiden.

2) Eine ſchon mehrfach geblühte **Calla aethiopica** wurde den 21. Dezember v. J. in Eiſenerde geſtellt, nachdem die vorige Erde war ſorgfältig aus dem Ballen ausgewaſchen worden. Sie trauerte gar nicht, blühte ſchon den 4. Februar, wohl an 4 Wochen eher, als die, welche ungeſtört fortgewachſen war, aber weiß. Die **Calla** ſoll in der Erde ſtehen bleiben und noch einmal blühen; denn die Blüthe hat dieſes Mal ſchon im Schafte geſteckt, weil ſie gar zu raſch nach dem Verſetzen blühte.

3) **Pel. Lady Emma** war im vorigen Jahre gleich in Eiſenerde geſtopft worden, wuchs freudig fort und blühte recht zeitig; aber ohne Veränderung der Farbe. Ein heftiger Wind warf einen großen Strauch des **Rhododendron ponticum** darauf, ſo daß es ganz zerdrückt wurde und ſtarb.

4) **Pel. Adonis**, nicht in der Erde groß gezogen, wurde erſt Ausgangs Mai, als es ſchon Blüthenknospen angeſetzt hatte, in Eiſenerde gepflanzt. Nur kurze Zeit trauerte die Pflanze, dann blühte ſie freudig fort. Um Stecklinge zu erhalten, iſt ſie jetzt ins freie Land gepflanzt worden und blüht wieder.

5) Die 4 Töpfe mit Sommerlevkojen zeigten in der Farbe keine Veränderung, nur hinſichtlich des Wuchſes. Sie ſpindelten in die Höhe, blühten zeitig und brachten eben ſo viel gefüllte, als einfache Blumen, wie in den andern Töpfen.

6) **Petunia integrifolia.** Am 6. März erhielt ich vom Herrn K. Georgé mehrere Schnittlinge zu Stecklingen von einem Stocke, der ſich ohne irgend ſein Zuthun von **Pet. nyctaginifl.** in **integrifolia** umgewandelt hatte. Neue Stecklinge wurden daraus gemacht, von denen 4 in Eiſenerde, 4 in Heideerde und 1 in freien Gartengrund gepflanzt wurde. Der im freien Gartengrund gepflanzte trieb zuerſt und entwickelte auch bald ſeine Blumen; dann die 4 in Eiſenerde und zuletzt noch 2 in der Heideerde (die andern beiden waren nicht angegangen) aber dieſe beiden ſtehen jetzt noch ſehr mager, ihre Blumen ſind jedoch von allen gleich, nur die Blätter unterſcheiden ſich durch ihre Ueppigkeit bei der Landpflanze.

7) Tropaeolum majus. Das in Eiſenerde geſäete Exemplar bringt weniger Blumen, als das in Gartenerde geſäete. Anfänglich ſchien es, als ob die Blumen dunkler wären; allein bei ſpäterer Beobachtung ergab ſich, daß ſie ganz gleich blüheten. Bei dergleichen Verſuchen muß man recht auf ſeiner Hut ſein, weil man gar zu ſehr verſucht wird, ſich ſelbſt zu täuſchen.

8) Cactus alatus fiel von der Stellage, wodurch der Topf zerbrach und kränkelt noch, und

9) Nerium splendens wurde gleich aus dem Waſſer, in welchem ſich die Würzelchen gebildet hatten, in Eiſenerde gepflanzt; es wächſt ſehr ſchön und kräftig, hat aber noch keine Blumen.

Alle Pflanzen gediehen nicht nur in der Eiſenerde, ſondern ſie zeigen ſogar ein raſcheres Wachsthum, was vielleicht in der ſchwarzen Farbe der Erde ſeinen Grund haben mag; denn es iſt erwieſen, daß die ſchwarze Farbe nicht allein mehr Wärme auffaßt, ſondern man hat ja auch durch Thermometer nachgewieſen, daß ſchwarz angeſtrichene Wände die aufgeſogene Wärme länger an ſich hielten, als weiße. Die Töpfe mit Eiſenerde waren auch immer weit mehr ausgetrocknet, als die andern Töpfe, obgleich ſie mehr Flüſſigkeit bekamen, und dies mögen vielleicht die Urſachen ſein, daß alle Pflanzen ſo üppig in der Eiſenerde vegetiren. Daß bei keiner, namentlich den roſenrothblühenden Pflanzen, eine Veränderung der Farbe vorkam, muß uns den Beweis liefern, daß die blaßrothe Farbe in der **Hydrangea** eine andere, d. h. eine Farbe aus entweder andern Grundſtoffen zuſammengeſetzt, oder weniger feſt gebunden ſein muß, oder hat die Pflanze ſelbſt mehr Neigung zu dem Eiſenroſt? Ich weiß es nicht zu ſagen, und wie wäre dies wohl zu ermitteln? Eiſen findet ſich faſt in der Aſche der meiſten Pflanzen vor, es muß daher auch in den Pflanzen abgeſetzt werden; aber die Miſchungsverhältniſſe können anders ſein.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1776. Zygopetalon Maxillaris. ♃

(Gynandria Monandria. Orchideae.)

Dieſe prächtige Pflanzenart wächſt in Braſilien, bei Rio Janeiro. Herr Loddiges erhielt ſie im Jahre **1829** von Herrn F. Warre, und ſie blühete bei ihm im Auguſt **1831.** Die Blätter ſind ſchwertförmig, langgeſpitzt, gerippt, etwa **1** Fuß lang und bis **1** Zoll breit. Der Blüthenſchaft iſt unten mit einigen angedrückten Scheiden beſetzt, kürzer als die Blätter, wenigblumig. Die Blumen ſind ſehr ſchön; die 5 Kronenblätter ſind ausgebreitet, eirund und länglich zugeſpitzt, etwa **1** Zoll lang, grün, dunkelbraun gefleckt; die Lippe iſt bläulich-lilafarbig, ſehr breit (etwa 4'''), ohngefähr 8''' lang, ſtumpf, etwas ausgeſchweift; über der Platte, um die Befruchtungsſäule herum, befindet ſich eine fleiſchige, blaue Production, ähnlich einem Unterkinnbacken, beſetzt mit Zähnen, wonach der Gattungsname gegeben iſt. — Sie verlangt das Warmhaus, wird in leichte Lauberde, welche mit etwas Sand gemiſcht iſt, gepflanzt und gelegentlich durch Theilung der Wurzelſproſſen vermehrt. Preis bei Hrn. Mackay in Lüttich **25** Franken.

Nr. 1777. Erica Celsiana.

Dieſe hübſche Heide wächſt auf dem Cap und war im Jahr **1810** durch Herrn Rolliſon in England eingeführt. Ein zarter Strauch mit aufrechten Aeſten, **3—4'''** langen, aufrecht-abſtehenden, zerſtreuten, feinen, unbehaarten Blättern, und ſchönen, meiſtens zu dreien endſtändigen Blumen auf übergebogenen, mit gelbgrünen Bracteen beſetzten Stielen. Die Röhre der Corolle iſt faſt kugelförmig-bauchig, etwa **3** Linien lang, röthlich-weiß, der Rand hat glockenförmig abſtehende, eirunde, rothe Einſchnitte. Der Griffel ragt hervor. Sie blüht im Mai und Juni. — Cultur wie andere Capheiden, und Vermehrung durch Stecklinge.

Nr. 1778 Erica Linnaeana var. superba.

Dieſe prächtige Varietät iſt ohne Ausnahme unter allen Heiden die ſtärkſte von Wuchs, da ſie oft in einem Jahre **3** Fuß und darüber lange Schoſſen treibt. Die weißen, keulenförmigen, am Grunde ſanft gerötheten; weich behaarten Blumen erſcheinen im Sommer an den obern Theilen des Stengels und der Aeſte einzeln auf zahlreichen, dicht beiſammenſtehenden, ſehr kurzen Blüthenäſtchen, und bilden ſo gleichſam beblätterte, bis 4'' und darüber lange Trauben. — Cultur wie andere Heiden; indes verlangt ſie wegen des ſtarken Wuchſes einen geräumigen Topf. Preis in Hamburg **2** ℛ.

(Fortſetzung folgt.)

Etwas über die vielbeſchriebene und noch mehr beſprochene Nelke, genannt: die Grüne von Blomberg. *†)

(Von Herrn C. L. Rautenbach in Soeſt.)

Eine Anzeige in der Weißenſee'r Blumenzeitung (vom Jahre 1835), daß es dem Herrn Droſt von Ulmenſtein gelungen ſei, eine grüngrundige Nelke friſch aus dem Samen zu erziehen, veranlaßte mich, deshalb mit ihm in Correſpondenz zu treten, und im Juli 1836 folgte ich ſeiner freundlichen Einladung, ſeine Nelkenflor bei ihm ſelbſt in Augenſchein zu nehmen.

Gleich bei dem überaus freundſchaftlichen Empfang wurde ich indeſſen durch die Nachricht betrübt, dieſe ſchöne Nelke ſei nicht grün geblieben, ſie habe ſich verlaufen, und werde wohl einen andern Namen erhalten müſſen.

In genauerem Zuſammenhange erzählte er mir dann, daß er die **7** Senker von der Grünen im Frühjahre jeden in eine beſondere Erde (in Töpfe) gepflanzt habe, wie er mir auch ſchon geſchrieben, und fügte hinzu: daß erſt an zweien derſelben ein Paar geöffnete Blumen, indeß hieran ſo wie auch den andern noch eine Menge vielverſprechender Knospen ſich befänden, daß überhaupt die Hauptflor ſeines Sortiments durch die letzte **2—3**wöchige ungünſtige Witterung zurückgehalten worden ſei, ſo daß er deswegen recht ſehr bedauere, mich ſo pünktlich an dem mir beſtimmten Tage und nicht um **14** Tage ſpäter, ankommen zu ſehen u. ſ. w.

Sodann wurde zur Beſichtigung der Blume geſchritten. Leider richtig, ein Grün war daran nicht zu erblicken; aber die Blume iſt und bleibt darum doch ein Extra-Matador. Die ganze Pflanze, an Stiel, Stengel und Gras ſehr ſtark und üppig, hatte der beſtgeformten dicken Knospen in Menge, — wovon nur erſt 2—3 gehörig entfaltet waren; die Blume iſt ſehr groß und vollkrumig, ohne zu platzen, — dabei von einer ganz eignen ſchwer zu beſchreibenden und äußerſt ſelten vorkommenden Grundfarbe und Zeichnung, welche ich alſo angeben würde:

---

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten. 27. Lief. S. 229. Berlin 1838.

†) Vergl. damit die Aufſätze in der Blztg.: Jahrg. **1835. S. 313** — **1836. S. 279.** — **1838. S. 131—133.**

> Deutſche **Doubl. Bizarde**, faſt durchſcheinig glänzend röthlich mauſegrau (an einzelnen Stellen ins Olive) mit Roſa, Carmin, Purpur und Stahlblau, — welches letztere auf einigen Blättern nicht in rein abgeſetzten Streifen, ſondern **à la Flambant** angebracht iſt.

Die Farbenpracht dieſer Blume zieht gleich Aller Augen auf ſie, und gern kehrt der Nelkenfreund, hat er auch ſchon mehrere tauſend Blumen nach ihr geſehen, zu ihr nochmals zurück. —

Obgleich nun in der Erwartung, hier eine grüngrundige Nelke zu ſehen, getäuſcht, fand ich doch in dem Beſchauen der dafür gegoltenen und in den gut geordneten und großen Nelken-Sortiment (über 1200 Nummern ſtark) hinreichenden Erſatz, und freuete mich, dieſe und den edeln Beſitzer dabei perſönlich kennen gelernt zu haben. Seine vielen Beete mit Nelken-Sämlingen waren 26—28 Schritte lang, vierreihig bepflanzt, ſein Sortiment hatte er in 1000 und und mehr Töpfen auf Stellagen vor und ringsum in den 3 Gärten angebracht, worin auch zugleich auf grad nebeneinander laufenden Beeten von jeder Nummer (wo's möglich geweſen war) 2 Exemplare im freien Lande ſich befanden. Wenn auch nun hiervon zwar Hunderte im Blühen waren, ſo ſtanden ſie doch noch zu Tauſenden blos in Knospen da, und dieſer Umſtand ließ mich wirklich bedauern, nicht um 2—3 Wochen ſpäter hingekommen zu ſein. Unter den erblühten Sämlings- ſowohl, als Sortiments-Nelken fand ich ſchon viele Extra-Schönheiten, — wie viel mehr würden ſich mir gezeigt haben, ſtänden ſie jetzt alle in Flor!

Um mich zu entſchädigen, hatte der Herr Droſt die Güte, mir nachher zu zwei verſchiedenen Malen manche abgeſchnittene, gut in Moos gepackte Blumen erſten Ranges zu überſenden, wobei neben den ſchönſten kühnſtgeſtreiften Doubletten und Bizarden auch einige ſeltene Picotten, Bipie, Famöſen u. ſ. w. ſich vorfanden, von welchen einige in ungewöhnlicher ſehr beträchtlicher Größe und Vollkrumigkeit, ohne geplatzt zu ſein. Hieraus und aus allem in des Freiherrn Gärten Geſehenen, finde ich mich zu der Erklärung veranlaßt, ſeine Nelkenſammlung ſei nicht allein hinſichtlich der Menge Varietäten, ſondern auch und mehr noch, wegen der darin befindlichen Raritäten, eine der reichſten und beachtenswertheſten, die es geben mag.

In einem Schreiben, welches die zweite Sendung Blumen begleitete, erwähnt er dreier neuer Nelken von 4½—5 Zoll im Durchmeſſer, — und ſagt dann weiter hin: „Die Grüne hat Sie und mich ordentlich verirt; ich habe ſeit meinem letzten Briefe mehrere Blumen von der Grünen an verſchiedenen Stöcken gehabt, deren Grundfarbe wieder wie im vorigen Jahre reinſeegrün war. Die Blumen ſind leider verwelkt. Die jetzt noch blühenden haben an allen Exemplaren, wenn auch keine grüne Grundfarbe, doch viele breite grüne Streifen, und ſind ſchöner wie die Mutter im vorigen Jahre war. Und nun ſchelten ſie meine Grüne nicht mehr die Ex-Grüne, — ſie iſt von Rechtswegen noch grün."

Inwiefern die von ihm zuletzt über ſeine Grüne von Blomberg gegebene Characteriſtik:

> „ſeegrüne Bizarre mit Incarnat, Roſa, Purpur und Stahlblau"

paßt oder nicht, vermag ich erſt im künftigen Jahre an meiner eigenen, von ſeiner Freigebigkeit erhaltenen Pflanze zu beurtheilen.

Vorläufig aber behaupte ich, „daß erſt durch Fremdbeſtaubung die rein blaue Farbe in der Nelke entſtehen müſſe, ehe wir der rein grünen entgegenſehen dürfen. Jene erſcheint auch noch ganz wahrſcheinlich; dieſe aber darauf ganz gewiß, und (möglich wäre es) alsdann gleich im zweiten Jahre." Dieſem meinem ſchon vor mehreren Jahren abgelegten Glaubensbekenntniſſe bin ich noch immer getreu zugethan, — mit Recht wird es ſo leicht nicht angefochten werden können, und gar umgeſtoßen ſicher nun und nimmermehr! oder ich gebe 12 Stück meiner erſten Matador-Nelken Dem, der im Stande iſt, mich zu bekehren, d. h. der mir eine reine natürliche grüngrundige (gewachſene nicht erkünſtelte) Nelke zeigt, die nicht aus einer rein blauen hervorgegangen iſt. *)

---

*) Die Hinterbliebenen des inzwiſchen leider verſtorbenen Herrn Berichterſtatters hatten die Güte, dem Vereine eine Pflanze der hier gedachten Nelke im Herbſt 1837 einzuſenden, die der Pflege des Inſtituts-Gärtners Hrn. Bouché empfohlen iſt. Der Erfolg wird zeigen, ob ſie dem Namen der Grünen ferner entſprechen wird.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

(Fortſetzung.)

Cotyledon faſcicularis	g. ♄	Dorstenia contrajerva	w. ♃
— laciniata	—	Dracaena caerulea	—
Crassula ciliata	—	— ensifolia	g. ♃
— cultrata	—	Dracocephalum canariense	g. ♄
— mollis	—	Duranta Ellisia	w. ♄
— perfoliata	—	Echium ferocissimum	g. ♄
— ramosa	—	— strictum	—
— spathulata	—	Ehretia Tinifolia	w. ♃
Crinum americanum	w. ♃	Ehrharta panicea	g. ♃
— asiaticum	—	Embothryum Buxifolium	g. ♄
— erubescens	—	— sericeum	—
Crotalaria canescens	g. ♄	Epidendron fragrans	w. ♃
Croton lineare	w. ♄	— fuscatum	—
— sebiferum	—	— sinense	—
Curcuma longa	w. ♃	Eranthemum pulchellum	w. ♄
Cycas revoluta	w. ♄	Erica agregata	g. ♄
Cyclamen persicum	g. ♃	— aurea	—
Cyperus vegetus	w. ♃	— calycina	—
Cyrthanthus angustifolius	g. ♃	— cerinthoides	—
Dicksonia arboréscens	w. ♄	— coccinea	—
— Culcita	g. ♃	— cubica	—
Dionaea muscipula	w. ♃	— — minor	—
Dioscorea sativa	—	— decora	—
Diosma crenata	g. ♄	— exurgens	—
— latifolia	—	— formosa	—
— tetragona	—	— fulgida	—
Disandra prostrata	g. ♃		

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Paris, den 20. Juni 1838. Die hieſige Gartenbaugeſellſchaft hat uns mit einer Ausſtellung von Blumen und Früchten beſcheert, worin es beinahe reichlicher ausſah, als im Freien; auch regnete und hagelte es häufig um den langen, ſüdlich, ja faſt tropiſch ausgeſchmückten Saal. Man ſollte die Gärtnerei zu einer Hauptkunſt im Staate erheben, da die Natur uns den Frühling ſeit einigen Jahren zu entziehen ſcheint und den Winter verlängert, wodurch das Wachsthum im Freien recht kümmerlich wird. Glücklicherweiſe haben wir Liebhaber der Gartenkunſt, welche, trotz aller Strenge der Natur, die ſchönſten Blumen zu erziehen wiſſen, und Früchte auf ihre Tafel bringen, drei oder vier Monate früher, als es die Natur beliebt ſie ihnen darzureichen. So hatte z. B. der Gärtner des Rothſchild'ſchen Garten zu Suresnes, in der Umgegend von Paris, die ſchönſten Pflaumen, Aprikoſen und Weintrauben zur Schau geſtellt, indeß die Natur uns noch nichts anderes zum Beſten gab, als Regen und Schloßen, nebſt Radieschen und Spinat. Dieſen Wundermann hat der Verein für Gartenbau daher auch mit einer ſchönen Medaille belohnt. Wie hoch dieſe Aprikoſen, Pflaumen und Weintrauben ſeinen Herrn zu ſtehen kommen, iſt nicht geſagt worden, vielleicht einige tauſend Franken. Was thuts aber? ſie ſind da, trotz Wetter und Kälte, und das iſt der Triumpf der Gartenkunſt. Ein anderer Kunſtgärtner, welcher bei der Ausſtellung ſeine gedruckten Ankündigungen austheilte, verdiente eher Naſenſtüber als eine Ehrenmedaille, und ich werde mich wohl hüten, ſein ſogenanntes *Paradies* oder ſeinen *künſtlichen Garten* zu betreten, wozu er doch in ſeinen Ankündigungen Jedermann einladet. Dieſer Menſch iſt nämlich auf den unſinnigen Einfall gerathen, die Natur nachzuäffen und einen 60 Fuß langen und 25 Fuß breiten Garten in Blumenbeete abzutheilen und mit lauter *nachgemachten* Blumen zu beſetzen, ſogar *künſtliche* Lauben und Spaliere anzubringen. Er iſt ſtolz auf ſeine Erfindung und rühmt ſich, einen ewigen Blumen-Frühling auf ſeinem Boden zu beſitzen. Ein Pariſer literariſcher Verein iſt ſo einfältig geweſen und hat dieſem Manne eine Medaille zur Aufmunterung in ſeiner Kunſt ertheilt! Natürlich hat er von dem Vereine zur Beförderung des Gartenbaues nichts bekommen, als einen Platz zur Ausſtellung künſtlicher Blumen, und auch dies war noch zu viel; denn was haben nachgemachte Blumen hier zu thun? Sie gehören in eine Ausſtellung von Induſtrieproducten und nicht von Naturgewächſen. Auch der botaniſchen Literatur hatte man einen Platz eingeräumt, und die Verleger hatten ihre ſchönſten Werke ausgeſtellt. Da war eine Flora der engliſchen Treibhäuſer und Gärten, die ſchon ſeit 3 Jahren, wie es ſcheint, die in England eingeführten Gewächſe nach den engliſchen Werken Botanical Register, Botanical Magazine, Brittish Flower garden nachbildet; eine Flora der Pariſer Gärten und Treibhäuſer, als Seitenſtück zu dem vorigen Werke; die ſchönen Blumenwerke, welche unter der Leitung von Zöglingen des geſchickten Blumenzeichners Redouté und des beinahe eben ſo geſchickten Früchtezeichners Turpin erſcheinen ꝛc. Leider ſind alle dieſe ſchönen Werke, ſo wie die Treibhäuſer ſelbſt, nur für die Reichen. So koſtet die Flora der Pariſer Treibhäuſer und Gärten 720 Franks; dafür bekäme man in einigen Gegenden Frankreichs einen Garten. Da aber die Pariſer keine Gärten haben können, ſo müſſen ſie ſich ja wohl mit den öffentlichen Gärten und mit den Abbildungen von Gewächſen begnügen, und können höchſtens einige Blumen in Töpfen ziehen, ein Vergnügen, welches ihnen noch dazu von der Polizei verkümmert wird, da ſie darüber zu wachen hat, daß die Leute auf den Gaſſen ihren Geſchäften nachgehen können, ohne Gefahr zu laufen, von aus dem vierten oder fünften Stockwerk herabfallenden Blumentöpfen zerſchmettert zu werden. Die Kunſtgärtnerei muß in Paris ſeit mehreren Jahren bedeutende Fortſchritte gemacht haben; Sommergewächſe erſcheinen jetzt ſchon am Schluß des Winters auf den Märkten, und einige Gemüſe, z. B. Spargel, ſind in den Reſtaurans des Palais-royal den ganzen Winter hindurch zu haben, freilich zu hohen Preiſen; man kann ſich aber doch für Geld ein Vergnügen verſchaffen, welches ehemals ganz unbekannt war. Auch nimmt die Zahl der ausländiſchen Gewächſe, welche hier zum Vergnügen angebauet werden, immer zu, wie man ſchon aus dem Blumenmarkt ſehen kann, welcher zweimal in der Woche gehalten wird. Und noch beſſer ſah man es bei der letzten oben erwähnten Gewächsausſtellung, welche manche Bereicherung des franzöſiſchen Gewächsreichs enthielt.

(*Anzeige.*) Die Redaction der Blumenzeitung kann noch einige Stück von dem in Nr. 35 der Blztg. Jahrg. 1835 näher beſchriebenen neuen Garteninſtrumente, *Geißfuß* genannt, von ganz vorzüglich ſchöner Arbeit, à Stück 20 Sgr. (16 ggr.) käuflich ablaſſen. Gedachter Geißfuß kann nicht allein zum Veredeln der Obſtbäume, ſondern auch zum Veredeln der Apfel- und Birnenwildlinge im Zimmer gebraucht werden; auch ſind damit Verſuche mit Steinobſt und Orangeriebäumchen vollkommen gelungen.

Bibliographiſche Notiz.

So eben iſt bei dem Verleger dieſer Blätter erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Kultur und Beſchreibung
der ſchönſten bis jetzt bekannten
Kamellien,
nach dem Franzöſiſchen des Herrn Abbé Berlèſe
von **G. P. von Gemünden.**
Mit 2 Tabellen und einer Farbentafel 8. geh. 1 Rthlr.

Das hier angezeigte uns vorliegende Werk nimmt unſtreitig den erſten Rang unter allen ein, die ſeither in Deutſchland über Beſchreibung und Kultur der Kamellien erſchienen ſind. Namentlich findet man über Beſchreibung der Kamellien nur Zerſtreutes in den blumiſtiſchen Werken und Zeitſchriften. Der berühmte franzöſiſche Kamellien-Cultivateur, Hr. Abbé Berlèſe, hat es zuerſt unternommen, die Kamellien ſeiner Sammlung und die ihm zugänglichen Arten in andern Gärten, ſyſtematiſch nach der Farbe der Blüthe zu beſchreiben, ein Verfahren, welches, behufs einer zweckmäßigen Eintheilung der Kamellien, ſchon Poiteau und Noiſette in der Revue horticole, Janvier 1836 p. 166 vorgeſchlagen haben, und welches hier durch die beigefügte, wohlgelungen illuminirte Farbentafel ungemein erleichtert wird. Nur einem Manne wie Berlèſe, der leidenſchaftlicher Blumiſt, ſeit 20 Jahren ſich mit der Kultur der Kamellien beſchäftigt und ſeine Lieblinge genau beobachtend ſtets unter den Augen gehabt hat, nur ſolch einem kenntnißreichen, erfahrnen und ſcharfblickenden Manne war es möglich, ſeinem Verſuch (essai) die Vollkommenheit zu geben, durch welche es ſich rühmlichſt auszeichnet und welche von Poiteau *) und andern berühmten Gärtnern anerkannt worden iſt.

Herr *von Gemünden* hat ſich demnach ein wahres Verdienſt durch die Ueberſetzung dieſes Werks erworben, wodurch er daſſelbe allen Kamellienfreunden in Deutſchland zugänglich gemacht hat; aber ſein Verdienſt wird noch ungemein erhöht, durch die von ihm ausgeführte eigenthümliche Bearbeitung der 1. Abtheilung dieſes Werks: Kultur der Kamellien, — worin er theils aus eigener vieljähriger Erfahrung, theils nach den Vorſchriften der vorzüglichſten Kamellienzüchter Deutſchlands, die unſerm Clima entſprechenden beſten Culturmethoden in möglichſter Vollſtändigkeit abhandelt. In Nr. 26 der diesjähr. Blztg. iſt das reichhaltige Inhaltsverzeichniß dieſes, jedem Kamellienfreunde unentbehrlichen Werks, bereits mitgetheilt.

Möge es Herrn v. G. gefallen, in der Blumenzeitung oder in einer zu erwartenden 2. Auflage ſeiner Bearbeitung, auch manche andere in den deutſchen Gärten verbreitete Arten zu beſchreiben, die Berlèſe noch nicht mit beſchrieben hat, deren z. B. die Kamellienſammlung zu *Eliſensruhe* bei Dresden eine nicht geringe Anzahl beſitzt.

(*Berichtigung.*) In voriger Nummer der Blztg. S. 268. Z. 26 v. unten iſt *ergänzen* ſtatt *ergötzen* zu leſen.

---

*) Blumenzeitung Jahrgang 1837. Nr. 36. S. 288.

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 36.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 8. September 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat Auguſt 1838.

Die Aerndte iſt da!
Hin fühlt ſich das Herz gezogen
Zu Ihm, der im Regenbogen *)
Verheißend das Vaterwort ſpricht:
„Mein Walten iſt gut, was ich ſchuf, verſäume ich nicht!“

Der Herr iſt uns nah!
Wie auch die Natur ſich entfaltet,
Durch ſie unſer Fleiß ſich geſtaltet;
Wenn im Wetter Er mahnend ſpricht:
„Ich prüfe im Wetter, und ohne Mich ärndteſt Du nicht!“

Sei Du Ihm auch nah,
Du, Herz, mit bangem Erwarten;
Noch grünt ja, noch blühet ſein Garten,
Noch reifen die Saaten, noch ſchenkt ſeine Hand
Den Segen ſo reichlich den Städten, dem Land!

Und freundlich ſpendet ihren Duft
Die Nelke, ihre Anmuth ruft
Uns tröſtend zu: „der mich erhält,
„Sorgt immer noch für ſeine Welt!

„Ob im Gewitter aufgeblüht,
„Mein Hochzeitkleid doch farbig glüht,
„Und freudig preiß' ich deſſen Hand,
„Der auch im Wetter mir bekannt!“

„Mein Duft iſt Dank für Ihn, den Herrn,
„Der mir in dunkler Nacht ein Stern;
„Und iſt mein Opfer auch nur klein,
„Wird's ihm doch wohlgefällig ſein!“

„Der mir der Farben Pracht verlieh,
„Er wechſelt ſeine Farben nie;
„Sein Bogen glänzt noch in den Höhn,
„Wie ihn die Vorwelt einſt geſehn!“

Die Nelke ſpricht's, drum lieb' ich ſie,
Und pflege ſie mit treuer Müh;
Präg' mir ihr hohes Sinnbild ein,
Um dankbar ſtets wie ſie zu ſein.

Braucht viel das Leben? — Frohen Muth,
Genügſamkeit, geſundes Blut!
Ein Stücklein Brod wuchs auch für mich,
Drum Garten, bau' ich ferner dich.

C.......f b. Z. U....

Nachtrag zur Cultur der Georginen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Paſtor W. Steiger zu Schlotheim.)

Die Literatur der Georginen, dieſer, jeden andern Gartenſchmuck in vielfacher Hinſicht übertreffenden Prachtpflanze, hat durch ſo manche werthvolle Aufſätze in der Blumenzeitung ſeit dem Entſtehen derſelben, keinen geringen Zuwachs gewonnen, und es dürfte wohl für die Belehrung des Georginenfreundes kein Gegenſtand mehr übrig ſein, welcher nicht durch die gehaltvollen Aufſätze eines J. Booth, Wallner, Frerichs und Anderer erledigt ſein ſollte. So wie aber die Cultur dieſer glänzenden Blume von Jahr zu Jahr ausgezeichnete Ergebniſſe liefert, und das, was vor Kurzem noch als non plus ultra blumiſtiſcher Pracht erſchien, ſchnell durch neue künſtlichere Sorten verdrängt wird, ſo ſchreiten auch unſere Erfahrungen vor, und wir gewinnen in Erziehung neuer, in Cultivirung der bekannten Sorten immer mehr feſten Boden, und es düefte kaum ein Decennium vergehen, ſo werden unſere Dahlien-Verzeichniſſe Schönheiten aufzuzählen haben, welche jetzt kaum entfernt zu hoffen ſein möchten, da höchſt wahrſcheinlich die hartnäckigen, dem Erzieher ſich bis jetzt weigernden Farben, wie die gewünſchten in der Nelke, auch mit der Zeit erſcheinen werden. Sind jetzt die in zwei Farben geſtreiften Georginen häufiger geworden, ſo werden wir auch bald unter ihnen Bizarden mit vier und fünf Farben haben, und ſelbſt ihr Chamäleons-Character, (variabilis) in Ergebniß neuer Sorten, welche mit der Mutter nicht die geringſte Aehnlichkeit haben, wird überlang benutzt werden können, um ſich die Natur dienſtbar zu machen.

Beſonders wichtig erſcheint übrigens die Georgine als Schmuck für jene Monate, die ſchon ſo viele Blumen entbehren, welche Mai und Juni brachten, da ſie bis zum ſpäteſten Herbſt bei länger ausbleibenden Fröſten, ſich ſtets mit Blumen bedeckt. Und viele Sorten geben in jener ſpäten Jahreszeit ihre Blumen mit demſelben Glanz, welchen ſie unter dem Strahl der Julius- und Auguſtſonne entfalteten.

Bei keiner Methode, die Georginen-Knollen zu durchwintern, geht es ohne allen Verluſt ab; aber der Handelsgärtner wie der Blumenfreund verſäumt auch nie, während der Sommermonate Stecklinge zu machen, welche ſich ge-

---

*) Die letzte Hälfte des Juli und die erſte Hälfte Auguſt bot faſt täglich das ſchöne Bild des Regenbogens dar.

fahrlos durchwintern laſſen, wenn man ihre Töpfchen nur froſtfrei und trocken ſtellt.

Noch erlaube ich mir, hier etwas zu bemerken, das der Aufmerkſamkeit der Georginenfreunde vielleicht Veranlaſſung zu weiterer Prüfung geben dürfte, indem ich mir nicht entfernt anmaße, für Meiſter im Fache Belehrungen aufſtellen zu wollen; ſondern nur Ergebniſſe, wie ſie eine kleine Sammlung in ſehr beſchränktem Raum darbot.

Da Georginen von ſechs bis acht Fuß Höhe oft die größten Schönheiten entfalten, ſich aber im Allgemeinen für große Anlagen mehr, als für kleine Gärten eignen, ſo habe ich Verſuche gemacht, dieſe Pflanzen zu einem geringern Höhenmaße zu bringen. Wenn ein ſtarkgedüngter, fetter Boden die größere Ueppigkeit der Pflanzen veranlaßt, aber auch andererſeits dem Blüthen-Ertrage nachtheilig wird, ſo wird dagegen ein magerer Boden keineswegs Veranlaſſung zu niedrigerm Wuchſe. Georginen von ſechs bis ſieben Fuß Höhe erreichten in einem Lande, welches mehrere Jahre lang Georginen ohne alle Düngung getragen hatte, immer dieſelbe Höhe. Ein Zufall gab mir die Mittel an die Hand, dieſes üppige Emporſtreben zu mäßigen, und mittelhohe Pflanzen zu erzeugen. Ich theile es hier mit, ohne auf Unfehlbarkeit deſſelben Anſpruch zu machen. Der etwa fußhohe Stamm der Pflanzen wurde dicht über der Erde — ich ſetze dabei voraus, daß der Georginenfreund ſeine Pflanzen, wie es immer geſchehen ſollte, nur in einem Hauptſtamme zieht — mit feſtem Lindenbaſt ſo ſtark umbunden, daß nach wenigen Wochen derſelbe eben die Erſcheinung zeigte, wie wir ſie in manchen ältern Obſtgärten an Bäumen ſehen, welche auf Birn- und Holzapfelwildlinge gepfropft ſind, und deren Stamm über der Pfropfſtelle viel ſtärker erſcheint, als die Unterlage, deren Saftröhren enger ſind, als die des Edelreiſes. Nach derſelben Erſcheinung erfolgt ein Drängen der Säfte, eine Stockung, — ich möchte ſagen, ein Stillſtand, welcher der Pflanze nicht mehr geſtattet, ſo ſchnell und ſteil emporzuſchießen; dagegen bedeckte ſich dieſe mit einer Ueberfülle von Blumen. (Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Dianella strumosa. Ker. Knopffädige Dianelle.

Familie. Eigentliche Lilien. Abtheilung: **Asphodeleen.**

Kennz. der Gattung. Blüthe ſechstheilig, meiſt abfallend. Staubfäden einwärts gekrümmt, an ihrer Spitze verdickt und werghaarig. Beutel linealiſch, an der Baſis eingefügt. Beere kugelich, vielſamig.

Kennz. der Art. Blätter glatt. Rispe ſchlaff. Blüthen überhängend, ungefähr ſo lang als ihr Stiel. Abſchnitte zurückgeſchlagen, fünfnervig. Staubfäden mit knopfartiger Verdickung.

Es iſt dies erſt eine neuerlich bekannt gewordene Art dieſer hübſchen Gattung, welche man ehemals mit **Dracaena** verbunden hatte. In ihrem Wuchs kommen dieſe Pflanzen faſt mit unſerer Gattung **Anthericum** überein. Die Blüthen ſind an allen blau.

Vaterland und Cultur. Die Dianellen gehören größtentheils Neuholland an; auch dieſe ſtammt aus Neu-Südwales und wurde von Mr. Cunningham zuerſt beobachtet. Sie wächſt etwa anderthalb Fuß hoch, und blüht im Glashauſe ohne beſondere Pflege im Frühling.

Blandfordia nobilis. Sm. Edle Blandfordie.

Familie. Eigentliche **Liliaceen.** Abtheilung: **Aletrineen.**

Kennz. der Gattung. Blüthe röhrenartig-glockig. Saum ſechszähnig. Staubgefäße in der Röhre eingefügt. Beutel an der Baſis ausgehöhlt. Kapſel prismatiſch dreitheilig. Samen fein behaart, an den Rändern der Näthe anhängend.

Kennz. der Art. Blätter linealiſch. Blüthenſtiele länger als Deckblätter.

Edw. Smith ſonderte dieſe ſchöne **Liliacee** von der Linné'ſchen Gattung **Galax** als Typus einer neuen Gattung, durch welche er bei der Benennung das Andenken an Marquis de Blandford zu bewahren wünſchte. Die Gattung hat ſich auch bewährt und noch Zuwachs erhalten, indem R. Brown die **B. grandiflora** hinzufügte.

Vaterland und Cultur. Die Gattung enthält Bürger von Neuholland, wo die gegenwärtige in der Gegend von Port Jackſon aufgefunden und **1803** nach England gebracht wurde. Sie verdient eine vorzügliche Stelle unter den **Liliaceen** unſerer Culturen, gehört aber auch noch unter die am ſeltenſten in denſelben vorkommenden. Ihre Wurzel iſt fleiſchig, und ſie verlangt überhaupt dieſelbe Behandlung und Pflege wie die verwandte Tritomanthe *), nämlich eine ſandige Erde oder etwas magere Heideerde und nur ſanftes Begießen, nicht mehr als die Abhaltung der Vertrocknung nöthig macht. Die Stellung nach der Mittagsſonne iſt nothwendig, ſo auch das Hereinnehmen in das Orangenhaus, ſobald die kalten und feuchten Herbſtnächte eintreten. Sie blüht im April und Mai, läßt ſich durch Samen und Trennung der Schößlinge vermehren, doch macht ſie nur wenig Brut.

Neottia picta. Sims. Bemalte Neottia.

(Fam. Orchideae)

Kennz. der Gattung. Kelch zuſammengeneigt. Lippe geſpalten. Säule kurz, an der Spitze zurückgebogen. Narbe quer. Staubbeutel endſtändig. Pollenmaſſen körnig, durch eine Drüſe verbunden.

Kennz. der Art. Lippe länglichrund, concav, fein behaart, dreilappig, wellenrandig. Schaft ſcheidig, nach oben etwas behaart. Wurzelblätter oval, nervig, grün, heller gefleckt.

Dieſe große Neottie gehört in die nähere Verwandtſchaft derjenigen Arten, welche Richard unter dem Namen **Spiranthes** als eigene Gattung geſondert hat, von denen auch europäiſche bekannt ſind. Die Blüthen unſerer Art ſind unanſehnlicher als ihre hübſch gezeichneten Blätter.

Vaterland und Cultur. Dieſe Art wächſt auf den caraibiſchen Inſeln; die Neottien und Spiranthen wachſen auf der Erde, und ſind ſo zu behandeln, wie die früher betrachteten ähnlichen Gattungen.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (K. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

*) Der Name Tritoma von Ker iſt falſch, denn er bezeichnet ſeit langer Zeit ſchon eine Käfergattung.

Ueber Erythrina Crista galli u. laurifolia in den Pariſer Gärten, nebſt Bemerkungen über deren Cultur.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

In den Pariſer Gärten ſieht man große Maſſen von Erythrinen; manche Gärtner haben deren 1—200 Stück, und Viele möchten demnach glauben, daß dieſe Pflanzen auch dort recht billig ſeien; jedoch iſt dem nicht ſo, denn für einjährige fordert man 2 Fr., und für zwei- und mehrjährige 4, 6 bis 10 Fr. Hauptſächlich aber ziehen die Gärtner dort beſonders die Erythrina Crista galli, weil dieſe viel lieber aus Stecklingen wächſt, als die laurifolia und beinahe eben ſo willig blüht, wie dieſe. Beide Sorten findet man dort ſo untermiſcht, daß es ſelbſt dem Gärtner ſchwer fällt, ſie leicht von einander zu unterſcheiden. Ich wußte ſelbſt Anfangs nicht recht, woran ich war, denn bei uns in Frankfurt cultivirten faſt alle Gärtner nur eine Sorte, welche unter dem Namen Erythrina Crista galli ſchon vor zehn Jahren durch mich aus Belgien gebracht worden war; auch haben ſpäter andere Gärtner deren von dort aus unter dem Namen kommen laſſen. Daher glaubte ich anfänglich, daß die Pariſer Gärtner in Irrthum wären, was ſich mir jedoch bald durch Abbildungen in ältern engliſchen Werken erklärte, wonach alſo unſere E. Crista galli nichts anders als die ächte E. laurifolia iſt, und die, welche ſich viel ſpäter als laurifolia bei uns verbreitet hat, iſt E. Crista galli, die aber, da man bei uns ſeither behauptete, daß ſie nicht leicht und gut zum Blühen zu bringen ſei, auch nicht ſonderlich beachtet war. In Paris ſuchte ich, wie ich ſchon erwähnte, mit Mühe unter den blühenden Pflanzen, die einer vor der andern ausſindig zu machen. Gewohnt, nach der reichlich und jung blühenden mein Urtheil zu beſtimmen, traf ich ſehr oft auf die bei uns verſchriene E. Crista galli, (früher laurifolia bei uns). Daher liegt es offenbar nur an der Cultur, wo ſie nicht jung und willig blühen will, wie ich mich klar überzeugt habe. Im verfloſſenen Winter trieb ich eine E. Crista galli, die einzige, die ich hatte, an, jedoch da ſie bereits im Februar zu meinem größten Vergnügen in einer Höhe von 2—3 Fuß voller Blüthenknospen ſtand, fand ich eines Morgens, bei einer mäßigen Wärme, alle Knospen auf dem Topfe liegen. Aergerlich, wie Viele deren Ausſichten auf die Erde fallen, ſchnitt ich die friſchen und ſehr weichen Triebe gerade über dem Hauptknollen ab und bekümmerte mich eben nicht viel weiter darum; jedoch wuchs ſie meiner zweiten Hoffnung entgegen, denn im Juli blühte ſie recht ſchön mit 3 Stengeln an einem ſchattigen Platze. Ich nahm künſtliche Befruchtung mit ihr vor, allein es bildete ſich nicht eine einzige Schote, daher vermuthe ich, daß ſie nicht ſo gern Samen macht, als die laurifolia, dagegen aber auch beſſer und leichter aus Stecklingen wächſt.

Die E. Crista galli eignet ſich ſehr gut für dieſelbe Cultur, wie die Dahlien; während des Winters werden die Knollen trocken oder in Sand hingelegt, im Frühjahr angetrieben und dann in Beete mit Walderde gepflanzt. Auf dieſe Weiſe dürfte ihr nicht leicht eine andere Pflanzenart gleich kommen, worauf vorzüglich Pfleger größerer Garten-Anlagen reflectiren ſollten.

Bemerkung über Blumen-Sämereien.

Man lieſt gar häufig blumiſtiſche Klagen über ſchlechte Sämereien, eigentlich über getäuſchte Erwartung von dem verſchriebenen und geſäeten Blumen-Samen; und gar häufig ſind ſolche Klagen auch wohl begründet, wobei man doch auch recht gern zugeben will, daß der ungünſtige Erfolg mit dem geſäeten Samen manchmal auch in einer ungeeigneten Behandlung ſeinen Grund zu ſuchen habe.

Wenn indeß zum Beiſpiel Calceolarien-Samen, von zwei verſchiedenen Handlungen bezogen, in gleiche Erde, zu gleicher Zeit geſäet und ganz gleich behandelt, in dem einen Topfe, wo die Samenpriſe noch kleiner ſchien, wie Gras aufgeht, und die Topferde bald ganz bedeckt, in dem andern Topfe aber von einer dem Anſcheine nach größern Samenmenge (inſofern nicht Sand darunter gemiſcht war) nur acht Pflänzchen keimten; wem kann und muß der Säer die Schuld der betrogenen Erwartung wohl zuſchreiben? Etwa ſich, ſeiner Behandlung? Gewiß nur, und ganz allein nur dem Samen, und zunächſt nur dem der ihn verkaufte.

Neben ſolchen unangenehmen Erfahrungen giebt es dann auch wieder erfreuliche, und da iſt es wohl Pflicht, die Quelle namhaft zu machen, wenn dies gleich auch bei den gegentheiligen Falle zur Warnung geſchehen ſollte.

Im Winter 1837 las ich im allg. Anzeiger d. D. von dem Studirenden der Botanik, Hrn. **Franke** in Chemnitz, Primel- und Nelkenſamen angekündigt. Die Benennungen waren anziehend, denn es hieß:

Extra engliſche meiſt gelbgrundige Sammet-Primel, à 8 gr.
Neueſte vierfarbige großblumige und ſtarkſtenglige gefüllte engliſche Primel, die Priſe zu 12 gr.
Extra neueſte, ſchneeweiße großblumige engl. Primel, 6 gr.
— — ſehr hochgelbe, desgl. 4 gr.
— — großblumige, vollrandige engl. Sammet-Primel, 4 gr.
Extra Topf-Nelken von vorzüglichen Pikotten und engliſchen Bizards 12 gr.
Nummer-Nelken von vorzügl. ſchwarz und gelbgrundiger Bizard 12 gr.

Von dieſen Sämereien ließ ich mir nun kommen, und wenn von dem Nelken-Samen auch etwa nur 1/3 aufging (von welchem ich die Blüthe in einigen Wochen erwarte), ſo blieb doch von dem Primelſamen kaum ein Körnchen ungekeimt; die Pflänzchen wuchſen beſonders kräftig und ſpannten meine Erwartung. Und dieſe wurde nicht getäuſcht.

In dieſem Frühjahre blühten ſie alle, in nicht gewöhnlicher Größe und unter den weißen und gelben auch viele gefüllte, doch nicht Blume in Blume, ſondern in mehrblättrigen Blumenkronen.

Auch der von Hrn. Lehrer **Görner** in Luckau dieſes Frühjahr erhaltene Primel- und Aurikelſamen ließ beim Keimen nichts zu wünſchen übrig, was gewiß auch beim Blühen der Fall ſein wird.

München. (von ——den.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

(Fortſetzung.)

Erica fulva	g.	♄	Erica Niveniana	g.	♄
— globosa	—	—	— obliqua	—	
— hirtiflora	—	—	— reflexa	—	
— ignescens	—	—	— speciosa	—	
— latifolia	—	—	— turgida	—	
— longifolia	—	—	— Uhria	—	
— muscosa	—	—	— verticillata	—	

Erica vestita alba	g. ♄
— — coccinea	—
— — fulgens	—
— — incarnata	—
— — purpurea	—
— — rosea	—
— Pinifolia	—
— viridi purpurea	—
Eriocephalus africanus	—
— racemosus	—
Eriospermum folioliferum	g. ♃
— latifolium	—
Eryngium foetidum	w. ♃
Erythrina herbacea	g. ♃
Fagonia cretica	g. ♂
Fuchsia lycioides	g. ♄
Galega grandiflora	—
— stricta	—
— villosa	—
Glycine bituminosa	—
— monophylla	—
Gnaphalium cymosum	—
— ericoides	—
— glomeratum	—
— orientale	—
Gnidia grandis	—
— radiata	—
— simplex	—
Goodenia calendulacea	—
— laevigata	—
— ovata	—
Gorteria frutescens	—
Grewia orientalis	w. ♃
Haemanthus albiflos	g. ♄
— tigrinus	—
Haloragis Cercodia	g. ♄
Hamellia coccinea	w. ♄
Hebenstreitia dentata	g. ♂
— aurea	—
Helenium alatum	—
Heliotropium parviflorum	w. ♄
— peruvianum	g. ♄
Hemimeris diffusa	—
— linearis	—
— Urticaefolia	—
Hermannia decumbens	—
— Lavandulaefolia	—
— praemorsa	—
Hibiscus phoeniceus	w. ♂
Hieracium fruticans	g. ♄
Hydrocotyle asiatica	g. ♃
Hyoscyamus aureus	g. ♄
Hypericum balearicum	—
— Coris	—
— monogynum	—
Hypoxis decumbens	g. ♃
— sobolifera	—
— grandiflora	—
— villosa	—
Iberis semperflorens	g. ♄
Ilex Cassine	—
Illecebrum lanatum	w. ♂
Inula viscosa	g. ♄
Jasminum azoricum	—
— glaucum	—
— gracile	—
— grandiflorum	—
— odoratissimum	—
— Sambac	—
— scandens	—
— trinervum	—
Jatropha glandulosa	—
— multifida	—

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M. Nachdem die Generalverſammlung der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte ꝛc. den Antrag der unterzeichneten Section: einen Preis von 20 Ducaten zur Förderung der Hyacinthen-Cultur im Territorium von Frankfurt auszuſetzen, genehmigt hat, ſo werden die desfallſigen nähern Beſtimmungen hiermit zur öffentlichen Kenntniß gebracht:

Es wird gefordert, daß der ſich um den Preis Bewerbende eine Zahl von circa 2000 Stück Hyacinthen und 1—2000 Tulpen im Auguſt 1841 vorzeige, und den Betrieb dieſes Zweiges von dieſem laufenden bis zu obigem Jahre zuverläſſig nachweiſe, und müſſen die Zwiebeln möglichſt geſund, vollkommen und von guter Art ſein.

Da es ferner unumgänglich nothwendig iſt, daß das für die gedachte Cultur zu beſtimmende Land ſchon von jetzt an in Vorbereitung genommen werde, ſo iſt die unterzeichnete Section auf Verlangen gern bereit, ſowohl in dieſer wie in jeder andern dieſes Unternehmen betreffenden Beziehung, jeden gewünſcht werdenden Aufſchluß und jede Culturanleitung zu geben.

Die Section für Gartenbau ꝛc.

Frankfurt a. M. In den Sitzungen der Section für Gartenbau am 2. Mai legte der Director die Rechnungen über die Ausſtellung betreffende Arbeiten vor; derſelbe trug einen Bericht über die Ausſtellung vor und ließ eine Aufforderung an die Mitglieder ergehen, zur Abfaſſung von Abhandlungen über beſonders gut cultivirte Pflanzen.

In der Sitzung am 16. Mai, ſprach der Director über die unverhältnißmäßigen Koſten der Ausſtellung und legte Programme über

die Blumenausſtellung in Mannheim vor. Eingegangen war die 27. Lieferung des Gartenbau-Vereins in Preußen. Pflanzen hatten Herr Bock und Herr Scheuermann geſandt.

Am 23. Mai außerordentliche Sitzung: Vortrag, Prüfung und Ordnung der entworfenen Statuten.

In der Sitzung am 30. Mai verlas der Secretair die nun in §. gebrachten Statuten, und wurde beſchloſſen, dieſe dem engeren Ausſchuß der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte ꝛc. vorzulegen. Derſelbe verlas darauf einen Bericht an die General-Verſammlung, die Erwerbung eines eigenthümlichen Platzes für das zur Ausſtellung benutzte Pflanzenhaus betreffend. Hr. Bock trug einige Worte über den Nutzen der Ausſtellungen ꝛc. vor. Pflanzen hatten geſendet die Herren F. u. J. Rinz.

In der Sitzung am 13. Juni, beantragte der Director eine Vertagung des Berichts über Erwerbung eines eigenthümlichen Grundſtücks für das Ausſtellungsgebäude, welcher Antrag nach vielfachen Discuſſionen genehmigt wurde. Herr Klattenhof trug die Empfehlung eines vorzüglichen Baumkitts vor, (aus dem Frankfurter Gewerbsblatt.) Der Herr Director berichtete, daß der engere Ausſchuß eine Commiſſion zur Prüfung und Durchſicht der Statuten ernannt habe.

(**Eine Rieſen-Hortenſia.**) In einem Privatgarten zu **Ille** bei Perpignan, befindet ſich in einem Garten ein Hortenſienſtrauch, deſſen Stamm 6 Fuß 1 Zoll hoch iſt, und deſſen ganzer Umfang 29 Fuß 5 Zoll mißt. Er zählte zu Anfang vorigen Monats 1832 Blüthen-Ballen von der ſchönſten Farbe. In demſelben Garten befinden ſich noch 3 andere Sträucher, die faſt die nämliche Ausdehnung haben.

(**Notiz über den Ameiſenbaum.**) Der Ameiſenbaum (Triplaris Americana) wächſt nach den, von Herrn Schomburgk erhaltenen am 6. April d. J. der Londoner botaniſchen Geſellſchaft durch Herrn Gray vorgeleſenen Nachrichten auf den Sandbänken der Flüſſe im Innern Guiana's in Menge, und während auf dieſem magern Boden die Sträucher kaum eine Höhe von 6 Fuß erreichen, erhebt er ſich zu einer ſolchen von 50—60 Fuß. Sein Stamm iſt glatt und graulich-weiß; die Aeſte ſtehen aufrecht und bilden häufig eine Pyramide; die Blätter ſind ganzrandig, länglich, ſtark geadert, 9—12 Zoll lang und dunkelgrün; der Blattſtiel an der Baſis ſich ausbreitend, mit tutenförmigen Afterblättern, die jenen gegenüberſtehen, als ob ſie von abgefallnen Blattſtielen herrührten. Blüthen eingeſchlechtig, unſcheinbar; der unvorſichtige Sammler, der dieſelben zu pflücken gedenkt, bezahlt den Verſuch theuer. Der Stamm und die Aeſte des Baumes ſind hohl und mit Scheidewänden verſehen, welche den Blättern entſprechen. In den Höhlungen wohnt eine hellbraune Ameiſe, die 2—3 Linien lang iſt und empfindlich beißt. Die Fühler ſtehen in der Mitte der vordern Kopfportion, die Freßzangen ſind dreieckig ꝛc. Sie fällt ihren Feind mit der größten Bosheit an, ſenkt ihre Freßzangen in jede weiche Subſtanz und läßt zugleich einen weißlichen Saft fahren, der Geſchwulſt und mehrtägiges Jucken veranlaßt.

(**Anzeige von Haarlemer Blumenzwiebeln.**) Der **Catalog** für den Herbſt 1838, über die ſchönſten und auserleſenſten ächten **Haarlemer Blumenzwiebeln in 320 Sorten**, von dem anerkannt reellen und berühmten Blumiſten Hrn. **E. H. Krelage**, iſt unentgeldlich auf frankirte Briefe bei Hrn. **Joh. Caspar Grimm** in der Neudietendorfer Commiſſions-Handlung in **Gotha** auch bei dem Verleger dieſer Blätter, G. F. **Großmann** in **Weißenſee** zu **haben**.

Gedruckt in der G. F. **Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

(Hierbei eine Beilage: **Verzeichniß der Blumenzwiebeln** der Herren **Möves** und **Fauſt** in **Berlin**.)

Nr. 37.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 15. September 1838. XI. Jahrgang.

Nachtrag zur Cultur der Georginen.

(Mitgetheilt vom Hrn. Paſtor W. Steiger zu Schlotheim.)

(Beſchluß.)

Eine ältere franzöſiſche Georgine, **Nouvelle Dauphine**, welche ich, weil ſie immer 7 und 8 Fuß hoch wurde, gern entfernt hätte, ſie aber ihrer ſchönen dunkelamaranthrothen Blumen wegen noch beibehielt, brachte ich durch dieſes Mittel auf eine Höhe von 4 Fuß, in welcher ſie ſich dem Beſchauer noch einmal ſo ſchön darſtellte, als früher. Dies Verfahren iſt mir ſeit 2 Jahren an den mehrſten hohen Georginen gelungen, und ich werde mich herzlich freuen, wenn Verſuche andrer und erfahrnerer Georginenfreunde meine Wahrnehmung beſtätigt finden. Das Abkürzen der Stämme ließ mich nie meinen Zweck erreichen; im Gegentheil kam ich dadurch um den größeſten Theil der Blüthe. Beſchädigungen durch Inſecten verkrüppeln die Pflanze jedenfalls, und dieſe zufällige Hemmung des Wuchſes dürfte keineswegs wünſchenswerth ſein, da auch durch dieſe die Blüthe verzögert, ja wohl gar unmöglich gemacht wird. In meinem Garten iſt beſonders im Mai und Junius eine kleine ſchwarze Fliege den jungen üppigen Herzblättern nachtheilig, und ich ziehe deshalb alle meinen werthvollen Georginen in Töpfen heran, in welchen ſie auch den Beſchädigungen der Ohrwürmer nicht ſo ſehr ausgeſetzt ſind. Sind erſt Stengel und Blätter erſtarkt, ſo iſt dann bei der Auspflanzung ins freie Land die Gefahr der Beſchädigung durch jene Thiere nicht mehr ſo groß. Ein Abſud von Quaſſia, mit welchem ich die Blätter beſprengte, hat mir übrigens auch gute Dienſte geleiſtet.

Nachträglich bemerke ich noch, daß ich alle Arten der Durchwinterung der Georginen-Knollen verſucht habe. Die Aufbewahrung derſelben in Erdgruben hat ſehr viel für ſich, doch hat ſie auch manches Unbequeme, und ich habe oft die Knollen bei früh eintretender warmer Witterung herausnehmen müſſen, weil ſie ſchuhlange Triebe gemacht hatten, die bei der leiſeſten Berührung abbrachen. Auch die in der Erde zu erhaltende Nummerbezeichnung hat ihre Schwierigkeiten.

Ein Froſt von 4° R., welcher im letzten verhängnißvollen Winter den größeſten Theil meiner Topfgewächſe vernichtete, hatte den mit ſtaubtrockner Erde halbſchuh hoch bedeckten Georginen-Knollen in demſelben Local nichts geſchadet, dagegen waren alle in Töpfen freiſtehende Stecklings-Knollen erfroren. Und doch ſind dieſe, wenn ſie zeitig eingepflanzt werden — jenen traurigen Fall abgerechnet, die geſichertſten. Alle bis zum Ende des Julius im Miſtbeete herangezogenen, haben mir immer ſchöne, geſunde Knöllchen geliefert; ſpäter eingeſetzte wurzelten wohl, brachten aber keine Knollen, und konnten im Winter nicht erhalten werden. Im Vermehrungshauſe des Herrn Haage jun. zu Erfurt, ſah ich vor zwei Jahren in der Pfingſtwoche blühende Stecklinge! — —

Die Schnittwunde derſelben, welche unter einem Blätterpaar zu machen iſt, beſtreue ich vor dem Einpflanzen dicht mit Kohlenſtaub. Sie dürfen aber durchaus nicht hohl ſein; in dieſem Falle gelingt die Bewurzelung äußerſt ſelten.

Zu ſtarkes Gießen iſt den Georginen nie zuträglich, Ueberſprengen der ganzen Pflanze mit der Brauſe der Gießkanne nach heißen Tagen aber höchſt wohlthätig. Treibende Güſſe mit Miſtjauche, oder andern ſtark düngenden Mitteln, ſind immer höchſt nachtheilig, und ſollten nie angewendet werden.

Bemerkenswerth erſcheint es, daß manche Georginenſorten den Beſchädigungen obgedachter Inſecten viel mehr ausgeſetzt ſind als andere. So wird die ſchöne purpurfarbige Zwerggeorgine, **Man of Kent**, bei mir im Lande faſt jedesmal dadurch vernichtet, indeß die prachtvolle **Picta formosa** nie im Geringſten beſchädigt wird. Letztere blüht hier ſtets mit den ſchönſten gelben Streifen, indeß viele Blumenfreunde ſie immer nur einfarbig blühen ſehen. Auch glaube ich eine ähnliche Klage in der Blumenzeitung über dieſe vortreffliche Blume geleſen zu haben. Ein magerer Boden ſcheint jenes Verlaufen am meiſten zu verhindern, wie denn **Levicks Incomparable**, im Kalkſchutt mit Steinen vermiſcht, ihre ſchöne, weiße Spitzenzeichnung am ſicherſten gewährte.

Begegnung des, im „Extrablatt zu Nr. 50 der Blumenzeitung 1837" ausgeſprochenen Wunſches; betreffend: die Bezeichnung einer Anzahl ausgezeichnet ſchöner Topfroſen.

(Mitgetheilt vom Hrn. C. B—s zu Hannover.)

* **Rosa semperfl. indica centifolia.** Blume ſehr groß, ſchöngefüllt, roſa; vollblühend.

Rosa semperfl. Bella Donna. Blume rein weiß, ſehr ſchön gefüllt.

Rosa semperfl. bengale unique. Blume weiß, mäßig groß; Knoſpe mit roth panachirt.

Rosa semperfl. hybrida (chinensis speciosa). Blume mäßig groß, dunkelcarmoiſin ins Purpur ſcheinend, vollblühend.

* **Rosa semperfl. Dubreuil.** Blume ſehr groß, ſchön gebaut; ſcheinend roſa.

Rosa Banksiana lutea und **alba plena.** Beider Blumen ſind klein, doch ſehr regelmäßig gebaut und erſcheinen in reicher Zahl.

Rosa semperfl. striata (der **Rosa semperfl. pallida** ähnlich) mit weißgeſtreiftem Holze; die Blume iſt kräftig und ſchön gebaut.

* **Rosa semperfl. Eblouisante.** Blume mittelmäßig groß, ſchön gefüllt und glänzend roth.

Rosa semperfl. Noisette Constante de Rebeque. Blume roth, ſehr ſchön gefüllt, groß und vollblühend.

Sosa semperfl. Noisette Camellia pourprée. Blume mäßig groß, im Blühen dankbar.

Rosa semperfl. Noisette Charles dix. Blume mittelgroß, ſchön gefüllt.

* **Rosa semperfl. Thea (Thea odorata).** Blume ſehr groß, ſchöngefüllt, weißlich roth, etwas ins Gelbe ſcheinend, vorzüglich ſchöner Theegeruch.

* **Rosa semperfl. Thea lutea.** Blume groß, gelb und gefüllt.

* **Rosa semperfl. Thea lutea variegata.** Blume mäßig groß, gelblich weiß mit roth wechſelnd; ſehr vollblühend und wohlriechend.

Rosa semperfl. Thea nouvelle nankin. Blume mittelgroß, ſehr zart nankinfarbig, ſchön gebaut; mit angenehmem Geruche.

* **Rosa semperfl. Thea centifolia.** Blume ausgezeichnet groß, centifolienartig, ſchöngebaut und wohlriechend.

Rosa semperfl. Thea carnea. Blume groß, ſehr gefüllt, gelblich fleiſchfarben und wohlriechend.

Rosa semperfl. Thea le Faquir. Blume dunkelroſa, mäßig groß und gefüllt; mit Theegeruch.

Rosa semperfl. Thea Maria Stuart. Blume groß, das Aeußere ſchön roſa, innen fleiſchfarbig; wohlriechend.

* **Rosa semperfl. Thea Triomph de Bollwiller.** Blume mittelgroß, faſt reinweiß, ſehr vollblühend; mit angenehmem Theegeruch.

Rosa semperfl. Thea Moureau. Blume groß, gefüllt, wohlriechend.

Rosa semperfl. Thea coccinea. Blume groß; vorzüglich im Aufblühen ſchön, ſpäter etwas flattrig; wenig Theegeruch, aber vollblühend.

Rosa semperfl. Thea Bourbon. Blume groß, ſchön gefüllt; ſehr wohlriechend.

Rosa semperfl. Thea Reine de Golconda.

Die mit * bezeichneten eignen ſich beſonders zum Oculiren auf Mittel- oder Hochſtämme und zeigen ſich dauerhaft.

Bei dem Gewirre, welches bisher in Benennung und Unterſcheidung der Roſen beſtand, finden ſich in verſchiedenen Sammlungen ein und dieſelben Roſen unter verſchiedenen Namen; daher man den auch nicht ſelten, beſonders wenn man aus mehren Sammlungen ſeine Roſen bezog, unter einem neuen Namen ſolche Pflanzen erhielt, die man ſchon beſaß. Dieſer Unannehmlichkeit abzuhelfen, iſt es am zweckmäßigſten, wo möglich nur aus einer Sammlung die gewünſchten Roſen zu beziehen, da man dann überzeugt ſein darf, daß man unter verſchiedenen Namen nicht ganz dieſelben Roſen zugeſandt erhält. —

Im Königl. Berggarten zu Herrenhauſen bei Hannover, ſowie in der Handelsgärtnerei von G. Landvoigt bei Hannover wird der größte Theil der vorſtehenden Roſen cultivirt, und ſind von da aus gute Exemplare um mäßigen Preis zu beziehen. Die Preiſe ſelbſt ſind in allen Sammlungen ziemlich gleich, und pflegen pr. Exemplar in 8 bis 12 gr. zu beſtehen.

Nachſchrift. Die großartige, aus den ſchönſten und neueſten Landroſen beſtehende Sammlung des Herrn Kunſt- und Handelsgärtners Brauns hierſelbſt, erlaube ich mir bei dieſer Gelegenheit den Roſenfreunden zur Auswahl angelegentlichſt zu empfehlen. Herr Brauns hat mit rühmlichem Eifer ſchon ſeit mehren Jahren eine große Auswahl der neueſten und ſchönſten Roſen in ſeinem Garten cultivirt, und da er keine Koſten ſcheut, um das wirklich Schöne ſtets ſeiner Sammlung hinzuzufügen, ſo iſt er, bei mäßig geſtellten Preiſen und hinreichender Vermehrung im Stande, allen Anforderungen nach Billigkeit zu genügen. Gern bin ich bereit, nach einem geäußerten Wunſche den Freunden von Gartenroſen aus dieſer Sammlung einen Auszug und nähere Bezeichnung der neueſten und ſchönſten Roſen, in dieſen Blättern mitzutheilen.

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien. *)

Pelargonium Sweetianum.

Dieſes ausgezeichnete, dem Herrn Robert Sweet zu Ehren benannte Pelargonium, ſtammt aus der Cultur des k. k. Herrn Regierungsraths Georg von Krebner, vom Jahre 1829. Mutterpflanze iſt das **Pelargonium Dumontianum Hortul. gall.**

Die bedeutend große Blumenkrone iſt höchſt ausgezeichnet, trichterförmig geöffnet: die obern Blumenblätter ſind verkehrt eiförmig, inwärts ungleichſeitig-abgeſtutzt, an der Spitze zurückgeſchlagen, etwas gefaltet, faſt weiß, am Nagel grün, dann ſchön dunkel facettirt und nur wenig geſtrichelt; ſeitwärts der Facetten und über denſelben läuft mitten durch das Blatt und nahe an die Spitze ein ſehr ſchöner, breiter, zerfloſſener, roſenfarbener Bandſtreifen, in welchem man mit einiger Aufmerkſamkeit eine neue Anlage zu weiteren Facetten bemerken kann; die drei unteren, kleineren, und ebenfalls verkehrt eiförmigen Blumenblätter ſind vorwärts gerichtet, ſeitwärts zum Theil etwas zurückgebogen, weiß, und in der Mitte der ganzen Länge nach, eben wie die obern, mit einem zerfloſſenen roſenfarbenen Bandſtreifen zierlich ausgezeichnet.

Pelargonium Fürstianum.

Ein Abkömmling aus der Cultur des Herrn Klier, vom Jahre 1828, entſprungen aus Samen vom **Pelarg. venerabile**, das mit Pollen vom **Pelarg. Schreibersianum** beſtäubt worden war. Es iſt dem Herrn J. C. Fürſt, Vorſtand der Gartenbau-Geſellſchaft zu Frauendorf ꝛc. zu Ehren benannt worden.

Der Blumenſtand an dieſer Pflanze iſt theils proliferirend, theils zuſammengeſetzt, ſo daß an der Seite einer Centraldolde zwei Verlängerungen mit Blüthenblättern hervorkommen, die wieder gearmte Dolden tragen. Die meiſten Dolden ſind 6blumig, die gearmten 4blumig. Die Blumenkrone iſt groß und anſehnlich, jedoch noch um ein Beträchtlicheſ kleiner als jene vom Pel. venerabile, durchaus ſchön ſchimmernd roſenroth; die obern geſchwungenen und etwas gewellten Blumenblätter ſind mehr lang als breit, faſt durchaus geadert, grundwärts ſchön facettirt, und ober den Facetten dunkelpurpurroth bemakelt. Die untern Blumenblätter ſind nur etwas bläſſer, und purpurroth geſtrichelt Eine Blume hatte in einem oberen Blumenblatt den ſonderbaren Fehler, daß ein weißer Streif von der Makel an bis zum Rand hin die Färbung durchbricht, gleich als ob dieſe weggewiſcht worden wäre.

---

*) Aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

Pelargonium Ciconia Schulziana.

Dieſe intereſſante Pflanze iſt ein Sämling vom Jahre 1825 aus der Cultur des Blumengärtners Herrn Wilhelm Schulz zu München. Dem Erzeuger, einem edlen Greis zu Ehren, führt ſie ihren Namen. Ihre Vorzüge beſtehen darin, daß die Pflanze immerblühend und öfters ganz mit Blumen bedeckt iſt. Die Dolden ſind 3—8ſtrahlig und ſtehen auf langen, zarten, ſteifgeraden, abwärts rauchhaarigen Blumenſtielen. Die mittelgroße Blumenkrone iſt eine wahre Ciconia, ganz einfärbig, brennend ſcharlachroth, und ſehr fein dunkel geſaumt; die 2 oberen kleineren Blumenblätter ſind faſt ſpathelförmig, nur am verborgenen Nagel weiß, und ober demſelben mit 2 kurzen purpurrothen Strichen bezeichnet; die 3 unteren, größeren, geſchindelten, und von den oberen entfernten, ebenfalls faſt ſpathelförmigen Blumenblätter ſind auch noch ober dem Nagel weiß, übrigens aber den oberen vollkommen ähnlich.

Pelargonium coilophyllon.

Bei Herrn Mark im Jahre 1828 aus Samen vom Pelarg. ichorosum mittelſt Beſtäubung vom Pel. paucidendatum entſprungen.

Die Dolden entſpringen abwechſelnd, und ſind 2-, 3-, 4blumig. Die Blumenkrone iſt ſehr groß, durchaus ſehr ſchön röthlich-lilafarben. Die oberen ſehr breiten, und ſehr ungleichſeitigen Blumenblätter haben in der Mitte eine große, ſehr dunkle, faſt ſchwarze Makel, die ringsum in den ſchönſten Purpur zerfließt; grundwärts befindet ſich nur eine kleine Facetten- und Strahlenzeichnung; die Ausgänge über die Makel hinaus ſind kaum bemerkbar. Die untern, etwas glänzenden, grundwärts keilförmigen und etwas helleren, in der Mitte breiten Blumenblätter ſind faſt ungeſtrichelt; dennoch ſind ihre Rippenfurchen ſehr bemerkbar.

Nachträgliche Bemerkungen über Levkojen-Cultur.

Der Herr Verfaſſer des Aufſatzes in Nr. 14 der gem. Mittheilungen: „Das Geheimniß und die Kunſt, die größten Scheiben am Blumenkohl im freien Lande zu erziehen" — gab uns vor einigen Jahren in der Blumenzeitung eine eben ſo geheime und künſtliche Anleitung, ſtärkere und vieläſtige Winterlevkojen in Töpfen zu gewinnen. Wenn nun von dem Blumenkohl geſagt, wird daß derſelbe auf Miſtbeeten einen faden Geſchmack und nur ganz kleine, unvollkommene Scheiben habe, und bei den Winterlevkojen behauptet wird, daß man nur große, vieläſtige Stöcke in Töpfen erziehen könne; ſo möchte man faſt glauben, der Herr Verfaſſer beider Aufſätze ſei noch ganz unbekannt mit Blumen- und Gemüſezucht; denn daß die empfohlenen Mittel nicht zum Zwecke führen und ſich das Gegentheil von der Behauptung in beiden Fällen tauſendfältig bewieſen hat, iſt nur allzubekannt.

Die Levkojen betreffend, dürften ſolche wohl nicht ſchöner und größer zu finden ſein, als ſolche in Thüringen gezogen werden, und doch iſt die Art, wie ſolche erzogen werden, ganz das Gegentheil von dem empfohlenen Verfahren; denn ein Jeder, der nur einigermaßen mit der Levkojenzucht bekannt iſt, weiß nur gar zu gut, daß man kräftige, vieläſtige Winterlevkojen nur im Lande erziehen kann, welche im Monat Auguſt in Töpfe gepflanzt, das kommende Jahr eine vollkommen ſchöne Flor gewähren; während die als Samenpflanzen in Töpfe geſetzten in der beſten Erde ſtets nur Krüppel bleiben.

W. M.

Bemerkung über Chrysanthemum indicum.

Bei Anweiſungen über die Zucht der Chrysanthemum indicum (Anthemis artemisiaefol.) lieſt man unter andern, man ſolle von den ins kalte Land geſetzten Stöcken die friſch gewachſenen Zweige wie Nelken einſchneiden und eben ſo in die Erde hakeln.

Dieſes Einſchneiden und Einhakeln iſt aber ganz unnöthig. Dieſe Zweige machen ſehr gerne Wurzel und zwar nicht blos am Blattknoten, ſondern auch aus der Rinde an verſchiedenen Stellen, wenn man blos ein Grübchen in die Erde macht, 2 oder 3 Zweige, wie ſie eben beiſammenſtehen, hinabbiegt, und dann mit der ausgehobnen Erde bedeckt und feſt niederdrückt. Bei feuchtem Wetter haben ſie in 3—4 Wochen oft ſchon große Wurzelballen, wenigſtens und nach den Arten, mehrere Wurzelfäden und, ſind zum Eintopfen geeignet.

München. von ——den.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

(Fortſetzung.)

Jussieua erecta	w. ♄	Lobelia minuta	g. ♃
Justicia lucida	—	— Pinifolia	g. ♄
— nitida	—	— triquetra	g. ♂
— orchioides	—	Lotus Dorycenum	g ♄
— picta	—	— hybridus	—
Lachenalia serotina	g. ♃	— Jacobaeus	-
— viridis	—	Mahernia diffusa	—
Lambertia formosa	g. ♄	Malpighia crassifolia	w. ♄
Lantana aculeata	w. ♄	Malva capensis	g. ♄
— Camara	—	— Grossulariaefolia	—
— Melissifolia	—	Manulea tomentosa	—
— odorata	—	Maranta arundinacea	w. ♃
Lasiopetalum ferrugineum	g. ♄	— sylvatica	—
Lavandula multifida	—	Marrubium africanum	g. ♃
— pinnata	—	Medicago arborea	g. ♄
Lepidium divaricatum	g, ♃	Melissa fruticosa	—
Leysera gnaphalioides	g. ♄	Menyanthes indica	g. ♄
— paleacea	—	Mesembrianthem. barbatum	g. ♄
Linum africanum	—	— bracteatum	—
— arboreum	—	— brevifolium	—
— flavum	—	— compressum	—
— maritimum	—	— cordifolium	—
— quadrifolium	—	— cruciatum	—
Lobelia bicolor	—	— deflexum	—
— bidentata	—	— densum	—
— Coronopifolia	—	— dolabriforme	—
— debilis	—	— echinatum	—
— Erinus	g. ♃	— filamentosum	—
— erinoides	g. ♂	— glaucoides	—
— gracilis	g. ♃	— hamosum	—
— longiflora	w. ♃	— heterophyllum	—

Mesembrihanthem.	irsutum	g. ♄	Mesembrianthem.	speciosum	g. ♄
—	hirtellum	—	—	spectabile	—
—	hispidum	—	—	stellatum	—
—	lacerum	—	—	striatum	—
—	laeve	—	—	succulentum	—
—	lanceolatum	—	—	tuberosum	—
—	linguiforme	—	—	viridiflorum	—
—	— minor	—	Messerschmidia	fruticosa	—
—	longum	—	Mimosa	sensitiva	w. ♄
—	loreum	—	Mimulus	aurantiacus	g. ♄
—	mutabile	—	Murraya	exotica	w. ♄
—	pallens	—	Musa	coccinea	w. ♃
—	pappulosum	—	—	paradisiaca	—
—	radiatum	—	—	Sapientum	—
—	retroflexum	—	Myrtus	communis	g. ♄
—	scalpatum	—			

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Ueber die Wichtigkeit der Cultur der Blumen in Paris.) Seitdem es die Kunſtgärtner dahin gebracht haben, eine Menge ausländiſcher Pflanzen in Europa zu acclimatiſiren, beginnt der Geſchmack der Blumen ſich zu verbreiten; man iſt nicht wie in Holland für eine einzige Blumenart eingenommen, im Gegentheil, man hält etwas darauf, die größtmögliche Anzahl derſelben zu beſitzen. An feſtlichen Tagen ſchmückt der Reiche ſein Haus gern mit den ſeltenſten Blumen von der Pforte bis in den Saal; die Höfe, der Vorſaal, die Gänge, die Garderobe, jedes Gemach ſoll eine grüne Laube vorſtellen. Die Pflanzen müſſen die größte Mannigfaltigkeit bieten: Bäume, Buſchwerk, Sträucher mit verſchiedenen Laubwerk, Blumen von gewöhnlicher Art oder die ſeltenſten Pflanzen. Auch iſt die Kunſtgärtnerei ein ſehr wichtiger Zweig der Induſtrie geworden. Man ſchätzt gegenwärtig den Abſatz der Blumen auf den verſchiedenen Märkten Londons auf 2,800,000 Thaler jährlich; in Paris koſtet ein Strauß von Veilchen, Taſchenkraut, weißen Hyacinthen und Knospen von bengaliſchen Roſen, umgeben oder gemiſcht mit Taxusblättern, Nadeln der Weimuthsfichte, oder einigen Blätter Thimian 3, auch 4 Franken; die theuerſten koſten 6 bis 9 und 12 Franken, ſie beſtehen aus Orange- und Myrthenzweigen, mit Hyacinthen, Veilchen, Cyclamen, Heidekraut, bengaliſchen Roſenknospen, Haſelnußkätzchen, Orangeblüthen, blauen und roſafarbnen Daphnen und einer oder zwei Camellien. Ein Kunſtgärtner dieſer Stadt hat die Miethe für Käſten und Vaſen mit Blumen, Bäumchen und Geſträuchen, die nach einander zur Verzierung der Höfe und Hausfluren bei den meiſten glänzenden Feſten dienten, welche vom 23. Januar bis zum 30. deſſelben Monats (alſo binnen 8 Tagen) in Paris gegeben wurden, auf folgende Weiſe geſchätzt.

Miethe für Käſten und Vaſen mit Blumen, Bäumchen und Geſträuchen ꝛc. ꝛc. bei verſchiedenen Bällen, wobei eben dieſe Käſten nach einander benutzt wurden.

Tag des Januars	Große Bälle am Hof, bei den Miniſtern und Geſandten	Große Privatbälle	Tägliche Totalſumme
23.	1500 Fr.	500 Fr.	2000 Fr.
24.	600 „	300 „	900 „
25.	1800 „	100 „	1900 „
26.	500 „	200 „	700 „
27.	600 „	200 „	800 „
28.	800 „	100 „	900 „
29.	1500 „	300 „	1800 „
30.	600 „	800 „	1400 „
	7900 Fr.	2500 Fr.	14,000 Fr.

Dieſen Ziffern ſind noch beizuſetzen:

Für Körbe, Blumenkäſten und Einfaſſungen, welche für Abendgeſellſchaften geliefert wurden	6000 Fr.
Für abgeſchnittene Kamellienblüthen (250 Dutzend, das Dutzend zu 10 bis 24 Fr.)	3000 Fr.
Für Sträuße zur Verzierung der Haare in ausgeſuchten Kamellien mit Blumen, Knospen und Blättern	1000 Fr.
Für 200 Scherben ſchöner blühender Kamellien, im Durchſchnitt zu 10 Fr.	2000 Fr.
Für Blumenſträuße bei Bällen von 2 und 3 Fr. bis zu 10, 12, 15 und 20 Fr., im Durchſchnitt zu nur 5 Fr.	20,000 Fr.
Im Ganzen	32,400 Fr.
Dazu kommen für das bloße Aufſtellen der Käſten und Blumenſcherben und der Transport der Bäumchen und Geſträuche von einem Balle zum andern	10,000 Fr.
Im Ganzen für Bälle und Abendgeſellſchaften in 8 Tagen	42,400 Fr.

Der in Paris ſo wichtige Blumenhandel wird inzwiſchen blos von zwanzig Anſtalten betrieben, die allein im Beſitze der Lieferungen für den Blumenluxus ſind. Man kann auch ſagen, daß ſie faſt alle ohne Ausnahme gedeihen. Ein kleiner Blumengärtner, der ſich vor 15 Jahren mit 50 Franken niederließ, beſitzt jetzt ein bedeutendes Vermögen, und ein Kunſtgärtner, der 50—100,000 Franken auf ſeine Einrichtung verwenden konnte, iſt jetzt ein Millionär. Man rechnet, daß vier oder fünf, mehr als eine Million beſitzen, und doch iſt der Verbrauch von Blumen in Paris noch bei weitem nicht das, was er ſein könnte. Im Winter ſind faſt keine, oder nur ſehr wenige Blumen zu haben; und namentlich gibt es im Mittelpunkte der Hauptſtadt, wo ſo viele reiche Boutiken aller Art ſtehen, keine einzige bedeutende Anſtalt für dieſen ſo einträglichen Handelszweig. Dies haben endlich bedeutende Kunſtgärtner eingeſehen, die ſeit zwei Jahren eine der größten Anſtalten für Blumenerzeugung in Europa in Paris zu errichten ſuchen. Bereits ſind ungeheuere Treibhäuſer, die auf dem Boulevard Mont-Parnaſſe, gebaut wurden fertig, und 400,000 Pflanzen, Geſträuche und Ableger ꝛc. von jedem Alter und jeder Art ſind daſelbſt zur Anſchauung für Liebhaber aufgeſtellt, denen der Zutritt geſtattet iſt, auch wenn ſie nicht die Abſicht haben, etwas zu kaufen.

Unſer Verzeichniß von **Harlemer Blumenzwiebeln für den Herbſt 1838** iſt auf frankirte Briefe unentgeldlich bei dem Verleger dieſer Blätter, G. F. Großmann in Weißenſee, zu bekommen.

Die Blumenzwiebeln ſind dieſes Jahr ſämmtlich als auserleſen ſchön zu empfehlen. Beſondere Rückſicht iſt auf die Hyacinthen genommen, und unter Weglaſſung vieler der weniger guten Sorten und Hinzufügung der neuern, nur für das Schöne und für vollkommene Zwiebeln geſorgt worden, ſo daß ſie der Erwartung gewiß entſprechen.

J. G. Booth & Comp. in Hamburg.

(Anzeige für Blumenfreunde.) Zu meiner Nelkenſammlung habe ich in dieſem Jahre durch Samen 366 neue Sorten erhalten. Ich erlaſſe 12 St. Senker in 12 Sorten, mit Namen und Charakteriſtik zu 1 Rℓ 15 Sgr.

Garten-Primel in vielen Farben, im Rummel 12 St. — Rℓ 5 Sgr
Hyacinthen, gefüllte und einfache von allen Farben, im Rummel, zum Treiben und fürs freie Land 100 St. 6 „ — „

Greußen, im Auguſt 1838.

Fr. v. Dachröden.

Gedruckt in der **G. F. Großmann**'ſchen Buchdruckerei in Cölleda.

Nr. 38.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 22. September 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat September 1838.

War auch der Winter kalt und ſtreng,
Der Frühling uns im Lenze fern,
Der Sommer trüb' und wenig warm,
Iſt doch an Luſt der Herbſt nie arm.

Es iſt des Herbſtes Eigenthum
Oft Sommers und auch Lenzes Ruhm;
So ſei's denn auch in dieſem Jahr,
Das wenig Freuden noch gebar!

Die Georginen zeigen ſchon,
Daß alte Zeit noch nicht entflohn;
Wie lohnen dankbar ſie der Hand,
Die Fleiß und Müh' an ſie gewandt.

Bedurften ſie der Arbeit mehr,
Wie andrer Blumen farbig Heer,
So zeigt ihr ſtattliches Gedeihn
Den Wunſch, des Pflegers werth zu ſein.

Es ſchwillt mit ſeltner hoher Luſt,
Bei ihrem Flor des Gärtners Bruſt;
Vergeſſen ſind des Jahres Mühn,
Selbſt ſeine Sorgen — ſie entfliehn.

Nie reu't ein ernſtliches Bemühn,
Fürs Leben Blumen zu erziehn;
Sie lohnen ſtets in jedem Stand
Des Pflegers treubemühte Hand.

C.......ſ b. Z. U...

Neue Sommerpflanzen, welche im botaniſchen Garten zu Erfurt gezogen wurden.

(Vom Hrn. Bataillons-Arzt Neumann zu Erfurt.)

1) **Godetia (Octandria Monogynia).** Die Pflanze gleicht in ihrem Bau den Oenotheren; ich hielt ſie anfänglich auch für neue Oenotheren, bis mich Herr Bernhardi eines Beſſern belehrte; doch konnte auch er mir das Unterſcheidungszeichen nicht ſagen. Vielleicht liegt es im Samen. Es ſind 5 Varietäten, die untereinander nur wenig abweichen. Die in Töpfen gezogen erſchienen kränklich mit höchſtens 2 Blumen an der Spitze, während die im freien Lande gezogenen kräftig daſtanden und aus den Blattwinkeln ebenfalls voller Blüthenknospen waren; ich beſchreibe daher letztere:

a) **G. rubicunda.** Die Pflanzen 1½—1¾ Fuß hoch, mit ſchwachem Stengel, der ſo wie die andern Theile, außer der Blume, etwas röthlich angelaufen und mit weißen, weichen, ſehr feinen Härchen bedeckt iſt. Die Blätter ſind zollgroß, wechſelweis ſtehend, geſtielt, lanzettförmig, ſchmal, am Rande fein gezackt; höher hinauf kleiner werdend. Beim Abfallen nehmen ſie ebenfalls eine röthliche Färbung an. Aus den Blattwinkeln erſchienen reichliche Blumen, was der Pflanze eine Pyramidenform gibt. Die Blume iſt vierfach getheilt, violet-roſafarbig, am Nagel blutroth, eben ſo die 8 Antheren mit ihren Filamenten. Das Piſtill iſt ganz blaß-violet, oben weiß, 4fach eingeſchnitten. Der Kelch roth, 4 Kelchblätter, von denen, wie bei den Oenotheren, nur ein Spalt ſich trennt, wodurch die Blume tritt. Samen nackt, lang, (faſt 1″) und wie bei den Oenotheren 4fach an einander liegend.

b) **G. venosa**, etwas kleiner in allen ihren Theilen. Die Blume etwas bläſſer, aber mehr ins Violete ſpielend.

c) **G. Cavanilesii.** Wie die vorige, nur ſchwarze Antheren, was der Blume ein ſehr hübſches Anſehn gibt.

d) **G. lepida.** Unterſcheidet ſich am meiſten von den vorigen. Sie wird nur 6—7 Zoll groß. Die Blätter ſind etwas größer und breiter, ſitzen ſehr gedrängt an einander und die Blume gefleckt.

2) **Cosmanthus fimbriatus.** Eine ſehr zierliche, fußhohe Pflanze mit ſchmalen, gefiederten Blättern, die oben kleiner und ungleich eingeſchnitten ſind; ſie ſind mit feinen weißen Härchen beſetzt. Die kleinen, blaßhimmelblauen Blümchen ſitzen rispenförmig (panniculatus) übereinander wie bei den Phacelien. Die Blumenblättchen ſind oben ganz fein gezähnt.

3) **Clintonia pulchella.** Ein 4″ hoch werdendes Pflänzchen mit glattem, rundem Stengel und glänzenden, glatten, etwas ſaftigen, linienbreiten Blättchen. Aus den Blattwinkeln erſcheinen die Blümchen in großer Anzahl von ſchöner, reiner Zeichnung. Das obere Blumenblatt hat zwei Einſchnitte und vertritt ſo die Stelle dreier Blumenblätter. Die obere Platte (lamina) deſſelben iſt tiefhimmelblau, die Mitte weiß und der Nagel ſchön gelb mit 3 dunkelvioleten Pünktchen, die 2 untern, nur 1‴ breiten Blättchen ſind blau und biegen ſich etwas um.

4) **Amsinckia.** Rußland beſchenkt uns jährlich mit vielen neuen Pflanzen; leider behalten viele nur botaniſchen

Werth und dürften ſchwerlich den Blumenliebhabern gefallen. Dies gilt auch von den **Amsinckien**, deren wir jetzt vier Arten haben; ihre kleinen, gelben Blümchen fallen zu wenig ins Auge, als daß ſie könnten zu Zierblumen verwendet werden. Ich habe ſie in Töpfen geſehen, wo ſie nur **6—8″** hoch waren. Bei zweien ſind ſie etwas größer, und jedes Blättchen iſt hier noch mit einem ziegelrothen Pünktchen geziert:

- a) **A. spectabilis** iſt die ſchönſte darunter;
- b) **A. lycophoides**;
- c) **A. angustifolia**; und
- d) **A. intermedia.** Ebenfalls eine ruſſiſche Pflanze.

5) **Achyrachaea mollis.** Die Farbe der Blume iſt gelb, die Geſtalt derſelben wie ein gewöhnlicher Syngeneſiſt, z. B. **Cineraria palustris**, mit **2½″** langen, fein behaarten Blättern. Wenn der Samen gereift, öffnet ſich der allgemeine Kelch und die Samen mit ihren 5fach getheilten Pappusblättchen breiten ſich aus, daß dies faſt einer zweiten Blume gleicht, die dann ſilberweiß-glänzend ausſieht. Eben ſo unbedeutend ſind:

6) **Vesicaria grandiflora & V. gracilis.** Erſtere gleicht mit Ausnahme der Blätter genau den **Ranunculus sceleratus.** Letztere iſt ein ſehr niedliches, kleines, ebenfalls gelbes Blümchen, von der Größe einer kleinen Linſe, die jedoch ſehr häufig ährenförmig zum Vorſchein kommen.

7) **Fedia scorbioides.** Sie kam unter dem Namen: **Baldrian aus Algier** zu uns; allein ſchon der runde, auf beiden Seiten abgeplattete, aufgeblaſene Same erregte Zweifel, daß es eine **Valeriana** ſein könne. Die Pflanze wird im freien Grunde über **2** Fuß hoch, und durch ihr üppiges Wachsthum und ihren reichen Blüthenſchmuck, beſonders wenn ein ganzes Beet damit bepflanzt iſt, zieht ſie die Aufmerkſamkeit jedes Gartenfreundes auf ſich. Einzeln thut ſie es weniger. Der ſaftige, grüne, oft auch etwas roth angelaufene und inwendig hohle Stengel iſt unten rund und dünn; (wie eine Rabenfederſpule) ſo wie ſich die Pflanze jedoch ordentlich angewurzelt hat, wird er viereckig und immer ſtärker. Die einander gegenüberſtehenden Blätter umfaſſen den Stengel, werden bis an **3″** groß und **1½″** breit, ſind glatt und eirund. Oben erſcheinen die Blumen; aber aus jedem Blattwinkel treten Zweige hervor, welche noch Blüthen tragen. Der Blüthenſtand iſt ein umbellenartiger Knaul (**Glomerulus umbellatus**), der von unten nach aufwärts blühend, dadurch eine ſonderbare Form bekömmt, daß ſich der allgemeine Blüthenboden ganz dick aufbläßt. Die Blümchen ſind ungeſtielt. Die oft über **½″** lange purpurrothe Blumenähre erhebt ſich ſchon ſehr zeitig aus dem vierfach eingeſchnittenen grünen Kelche und entfaltet ſpäter aus dem oben ſitzenden Kügelchen roſafarbene Blättchen, von denen das oberſte durch **2** Einſchnitte **2** Flügel hat; am Nagel hat es eine purpurrothe Zeichnung. Die Geſchlechtswerkzeuge treten über die Blumenröhre heraus, und zwar zuerſt die beiden ſchwarzen Antheren, und wenn ſie platzen, tritt der ſehr feine Stempel durch. Der aufgeblaſene hohle Same tritt ſpäter aus dem Kelche hervor und liegt dann faſt nackend da.

Ferner hat Herr **Tiſchinger** eine **Calleopsis** unter dem Namen **Alkinsonii** geſchickt bekommen; daß es nicht **Alkinsonii** iſt, ſieht man deutlich; denn außer daß letztere eine zweijährige Pflanze iſt, hat ſie auch einen ganz andern Habitus. Es wäre nur zu unterſuchen: ob ſie einen eigenen Namen verdient, oder ob ſie mit zu der chamäleonartig ſich geſtaltenden **Calleopsis bicolor** gehöre?

Ueber das Umfallen der Levkojenſämlinge.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Ueber dieſen Gegenſtand wurde ſchon Manches geſchrieben; bald mehr bald weniger natürliche Mittel, daſſelbe zu verhüten, wurden in Vorſchlag gebracht, ſo wie die Gründe oder Urſachen faſt ebenſo verſchieden aufgeſucht wurden, die das Umfallen veranlaſſen ſollten; daher prüfet Alles, und behaltet das Beſte!

Die Levkojen gedeihen ſehr gut, wenn ſie auf ein von unten nicht ſehr warmes Miſtbeet geſäet werden. Das Beet ſoll vorher recht durchhackt und wagerecht gelegt werden, damit das Waſſer die den Samen bedeckende Erde nicht mit fortſchwemmt. Die Erde des Beets ſoll vor dem Hacken gehörig feucht ſein, damit vor dem Keimen nicht gegoſſen zu werden braucht; alsdann ſäet man den Samen ſo, daß er ½ Zoll auseinander zu liegen kömmt; wird er dicker geſäet, ſo erſticken und faulen die Pflanzen gern. Nach dem Säen überſtreut man den Samen nur ſo hoch mit Erde, daß er eben überdeckt iſt; wird er dicker bedeckt, ſo fault er leicht. Alsdann wird das Beet mit einem Plätſcher gleichförmig angedrückt, und bei hellem Sonnenſchein leicht beſchattet, bis das Keimen erfolgt iſt, dann darf nicht mehr beſchattet werden, und muß die Saat alsdann allmählig an die Luft gewöhnt werden. Wenn das Beet trocknet, ſo ſoll leicht, nicht fließend, noch durchdringend gegoſſen werden, denn die Levkoje will gern mit dem Wurzelſpieße trocken ſtehen; eine einzige Ueberſättigung aus der Gießkanne bringt ſie zuweilen um; auch muß das Beet für ſtarke Regengüſſe geſchützt werden können. Bei dieſer Behandlung wird eine kräftige und ſtämmige Saat emporſtreben. Sobald dieſe **2—4** rauhe Blätter gemacht hat, ſo ſollen die Sämlinge pikirt werden auf ein eben ſolches Beet ohngefähr **1½—2** Zoll weit aus einander. Sie werden hier leicht angeſpritzt, und, wenn ſie welken, wieder etwas beſchattet, was natürlich nicht länger dauern darf, als bis ſie wieder angewachſen ſind; alsdann wird nach und nach gelüftet, und zuletzt das Fenſter heruntergehoben, wo ſie dann nach einiger Zeit mit Erdbällchen ausgehoben werden, die ſie zufolge des Pikirens gern halten und ins freie Land geſetzt werden können. Man hat dabei nicht ſonderlich auf trübes noch regnigtes Wetter zu reflektiren, da dies, der Ausſtattung der Pflanze zufolge, nicht beſonders nöthig iſt; denn wird die Arbeit des Verpflanzens von einer geſchickten Hand und Abends verrichtet, welche Zeit man überhaupt vernünftiger Weiſe zum Verpflanzen, wo es nur thunlich wäre, wählen ſollte, ſo wird man ſie kaum am Tage trauern ſehen, währenddem nicht pikirte Pflanzen am Boden liegen und oft nicht wieder aufſtehen.

Die Erde des Beets kann aus Miſtbeeterde mit etwas leichter Landerde gemengt beſtehen; das Bedecken kann ebenfalls mit dieſer Erde geſchehen, da alles andere doch kein unveränderliches oder Probe haltendes Reſultat gibt; denn, ſchaue man in Beete, Töpfe mit Sand u. ſ. w. beſtreut, ſo wird man ſie doch nicht alle von Fäulniß rein finden.

Wenn die Pflanzen pikirt werden, dürfen ſie nicht aus dem Samenbeet gerupft oder gezogen, ſondern ſie ſollen mit der Hand ausgehoben werden, damit die Wurzeln ſo wenig wie möglich beſchädigt werden, und namentlich die zarten Seitenzäſerchen nicht in der Erde bleiben; denn ſo heißt es ſinnig gearbeitet, und den beſten Gewinn erworben.

Wie wichtig das Pikiren oder Verſimmern bei den meiſten Pflanzen iſt, wird ſehr oft nicht berückſichtigt. Viele Pflanzen, welche auf dem Säeſtand nur Pfahlwurzeln bilden, machen bei dieſem Verfahren mehr Faſerwurzeln, halten die Erde beſſer und widerſtehen der Witterung viel kräftiger, als ſolche, die aus dem Samenbeet gleich auf die Rabatten geſetzt werden, und dabei werden ſie auch kräftiger in Kraut und Blume.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 40. Zubereitung des Wildlings zum Oculiren und Einſetzen des Edelauges in denſelben

Hat man nun das Edelauge ſo hergerichtet, ſo macht man in die alte Rinde des Wildlings, oder wenn er ſchon neue Triebe hat, in dieſe an einer glatten Stelle einen Querſchnitt durch die Rinde, von der Mitte dieſes Schnittes an fährt man mit dem Meſſer $^3/_4$ Zoll gerade abwärts, indem man doch blos nur die Rinde durchſchneidet, und lüftet dann mit dem Oculirbeinchen die beiden Flügel ſo weit, daß das Schildchen bequem hineingeſchoben werden kann, welches ſo geſchehen muß, daß der obere Theil deſſelben gut an die obere Rinde des Wildlings, wo der Querſchnitt geſchah, aufſitzt. Endlich umwindet man die Oculirſtelle mit Baſt, beſonders über und unter dem Auge, trachtet aber doch, daß das Edelauge dadurch nicht bedeckt werde, bindet den Stock an ſeinen Pfahl und hängt das Nummerzeichen darauf. Auf die nämliche Art ſetzt man zur Sicherheit, wenn ungefähr ein Auge ausbleiben ſollte, noch ein zweites ein, welches aber immer auf einer andern Seite des Wildlings, 1—2 Zoll vom erſten Edelauge entfernt, höher oder tiefer geſchehen ſoll.

§. 41. Noch einige Bemerkungen über das Oculiren.

a) Wenn man ein Edelauge mit Holz einſetzt, muß man etwas feſter verbinden, damit das Schildchen gut auf dem Holze des Wildlings zu liegen kommt.

b) Der Baſt, den man dazu verwendet, ſoll trocken ſein, weil der feuchte Baſt, wenn er trocken wird, ſich ausdehnt, und dadurch der Verband locker wird.

c) Manche Gärtner gebrauchen, ſtatt die Edelaugen mit dem Daumen nach §. 40. abzudrücken, hierzu einen Abſchieber von einem harten Federkiele, welcher wie eine ſtarkgeſtumpfte Schreibfeder ausſieht, womit ſie zwiſchen der Rinde und dem Holze des Schildchens fahren und ſo den Kern abſtoßen. Mir gelingt dieſes ſchlecht, und ich gebe mich nicht damit ab.

d) Einige ſetzen das Schildchen verkehrt, mit der breiten Seite nach unten ein. Ich finde das nicht für gut, da bei meiner Oculirart, wenn der Wind den Zweig ober der veredelten Stelle abbricht, mein Schildchen noch auf dem Wildlinge ſitzen bleibt, und wenn ich die Wunde oben mit Baumwachs belege, recht gut fortwächſt; bei der andern Olulirweiſe aber bricht der Wind den Zweig immer mit dem Schildchen ab, und man muß neu oculiren, wenn nicht noch ein zweites Edelauge tiefer unten vorhanden iſt.

§. 42. Was hat man nun weiter mit ſeinen Oculanten zu thun?

a) Das Lockern und Reinigen der Erde vom Unkraut, das fleißige Begießen, das Abbrechen aller wilden Auswüchſe, wie ſie ſich nur zeigen, bleibt, wie beim Pelzen geſagt worden, und ſoll nie unterlaſſen werden.

b) Nach 15—20 Tagen ſieht man bei ſeinen Oculanten nach, ob der Baſt nicht irgendwo einſchneidet. Ferner berührt man die auf den Edelaugen gebliebenen Blattſtiele mit der Hand; fallen dieſe leicht ab, ſo lüftet man den Baſt etwas, ſchneidet den wilden Zweig über der Oculirſtelle bis auf 1$^1/_2$ Zoll ab, und beſtreicht die Wunde mit Baumwachs; denn dieſes leichte Abfallen des Stieles zeigt, daß das Auge ſchon angewachſen iſt.

Will dieſer Stiel nicht leicht vom Auge herunter, iſt daſſelbe runzlich, oder gar ſchon ſchwarz, ſo iſt das Edelauge verdorben und man ſetzt, wenn nicht noch ein zweites vorhanden iſt, ein neues ein, indem man zugleich die alte Oculirſtelle aufbindet, reinigt und mit Baumwachs belegt.

c) Wie die Edelaugen treiben, ſo muß man die neuen Triebe, ſobald ſie lang genug ſind, gleich am Pfahle anbinden, ſonſt bricht ſie der Wind leicht ab.

d) Das nach **Lit. b.** hier oben über der Oculirſtelle ſtehen gelaſſene Stückchen vom wilden Zweig ſchneidet man erſt im nächſten Frühjahre ſehr zeitig, knapp über dem Edelauge ab und legt Wachs auf die Wunde.

(Fortſetzung folgt.)

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

(Fortſetzung.)

Nerium coronarium	w. ♄	Pelargonium inquinans	—
— Oleander	g. ♄	— incisum	g. ♄
Nicotiana odorata	g. ♃	— lobatum	—
Nymphaea stellata	w. ♄	— odoratissimum	—
Ononis Natrix	g. ♃	— papilionaceum	—
Othonna Coronopifolia	—	— Quercifolium	—
Pancratium amboinense	w. ♃	— Radula	—
— caribaeum	—	— scabrum	—
— littorale	—	— tabulare	g. ♃
— speciosum	—	— tricolor	g. ♄
Passiflora Aurantia	w. ♄	— trifolium	—
— hirsuta	—	— triste	—
— minima	—	— Vitifolium	—
— serratifolia	—	— zonale	—
Passerina capitata	g. ♄	Pentapetes phoenicea	w. ♂
— grandiflora	—	Petiveria Alliacea	w. ♄
Pelargonium acetosum	—	Pharnaceum incanum	g. ♄
— alchemilloides	g. ♃	— lineare	—
— Anemonifolium	g. ♄	Phaseolus Caracalla	w. ♄
— asperum	—	Phylica Buxifolia	g. ♄
— Betonicum	—	— Myrtifolia	—
— capitatum	—	— racemosa	—
— chamaedryoides	—	Physalis peruviana	w. ♄
— citriodorum	—	Phytolacca dioica	—
— Coriandrifolium	g. ♂	— Icosandra	w. ♃
— crispum	g. ♄	— Octandra	g. ♃
— cuculatum	—	Pimelia Linifolia	g. ♄
— flavum	—	Pitcairnia latifolia	w. ♄
— fragile	—	Plantago capensis	g. ♄
— graveolens	—	Plumbago zeylanica	w. ♄
— Grossulariaefol.	g. ♃	Plumeria alba	—
— hymenoides	—	— rubra	—
— hybridum	g. ♄	Pogonia debilis	g. ♄

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Hannover, im August 1838. Der ehemals Gräfl. von **Wallmoden**'ſche Garten an der Herrenhäuſer Allee belegen und ſeit einigen Jahren Königl. Seits angekauft, iſt von Sr. Majeſtät dem Könige mit dem Namen „**Georgen-Garten**“ belegt worden. Dieſe erneuete Anlage geht raſch ihrer Vollendung entgegen; es wird in dem unangelegten hintern Theile des Gartens, jetzt noch ein Teich gegraben und dann die Verbindung mit dem Königl. Großen Garten vermittelſt Ueberbrückung bewerkſtelligt werden. — Auf Königl. Berggarten zu Herrenhauſen zeichneten ſich, in den letzten Tagen des Monats Juli, folgende Pflanzen in den Warmhäuſern als ſchönblühende Exemplare beſonders aus: Russelia juncea, Gloriosa superba, Turnera ulmifolia, Chamaedoraea Schiedeana, Aphelandra pulcherrima, Cereus tubiflorus, Ceropegia elegans, Crinum longifolium, Dracaena stricta und Cereus grandiflorus mit 11 zugleich geöffneten Blumen.

Als eine merkwürdige und ſeltene Erſcheinung wurde der General-Verſammlung des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover am 2. Juli eine Sommerlevkojenpflanze (im Topfe) vorgeſtellt, welche gefüllte und einfache Blüthenzweige beſaß. Die eine Seite der Pflanze trug nur einfache Blüthenzweige, die andere Seite dagegen in gerader Linie nach oben, 3 Zweige mit vollkommen ausgebildeten gefüllten Blumen; unter dieſen befand ſich noch ein Zweig mit einfachen Blumen. Die Pflanze war geſund und in einem gut cultivirten Gartenboden im Königl. Garten zu Monbrillant erwachſen. An den einfachen Blüthenzweigen hatten ſich bereits einige Samenſchoten ausgebildet, die ſorgſam beachtet, im nächſten Jahre zu Verſuchen dienen ſollen: ob ſich dies Naturſpiel wiederholen werde. —

Bei den verſchiedenen Anſichten, welche über dies Ereigniß vorherrſchen, iſt es wünſchenswerth, daß erfahrene Blumenfreunde, wenn ihnen ſchon ein ähnlicher Fall vorgekommen, dieſen mittheilen. Es ſteht zu hoffen, daß die bis jetzt noch ſehr wankende Theorie über das Gefülltwerden der Levkojen durch verſchiedene Beleuchtung dieſes Gegenſtandes, an Klarheit gewinnen werde, und erlaube ich mir daher die geehrten Leſer dieſes Blattes um ſolche zu erſuchen. — Man bemerkt in den hieſigen Gärten dieſes Jahr faſt an allen Georginen eine dunklere Färbung, als in andern Jahrgängen. Iſt dies vielleicht Folge des anhaltenden kalten Frühlings und der ſo raſch darauf folgenden Hitze geweſen, oder woher kann dieſe auffallende dunkle Färbung entſtehen? — Hat man in andern Gegenden ein Gleiches beobachtet? —

C. B—s.

Lüttich. Am 11. März d. J. hatte die königl. Gartenbau-Geſellſchaft zu Lüttich eine öffentliche Pflanzenausſtellung, Sitzung und Preisvertheilung veranſtaltet, wobei Hr. C. **Morren**, Profeſſor der Botanik an der Univerſität, einen öffentlichen Vortrag über — **Frauen und Blumen** — hielt. 169 Theilnehmer an der Ausſtellung hatten dieſe mit 1032 Pflanzen ausgeſtattet, unter welchen eine große Anzahl von Camellien prangten. Die Preiſe wurden folgendermaßen vertheilt: der erſte Preis, der neueſten eingeführten Pflanze, Kennedia Marryattae, der Demoiſ. **Voſſius** gehörig. 4 andere von Demoiſ. **Voſſius** und Hrn. **Linden** ausgeſtellte Pflanzen: Chorizema Manglesii, Kennedia Stirlingii, Penstemon argutum, und Amaryllis Ameliae erhielten ehrenvolle Erwähnung. Der Preis für die am beſten cultivirte Pflanze wurde einem faſt 7 Fuß hohen und mit 90 Blüthenbüſcheln verſehenen Rhododendron arboreum superbum, dem Hrn. **Vanderſträten** gehörig, zu Theil.

Der Preis für die Pflanze, deren gegenwärtige Blüthe die größte Sorgfalt erfordert hatte, wurde einer mit Blüthen bedeckten Banksia media, dem Hrn. **Wilgot** gehörig, zuerkannt. Ein 14 Fuß hohes Heliotropium peruvianum erhielt ehrenvolle Erwähnung, ſo auch eine 8 Fuß hohe Fuchsia microphylla und eine 13 Fuß hohe Acacia pubescens mit prächtiger Krone und blüthenbeladenen Zweigen.

Den Preis für die ſchönſte Sammlung blühender Pflanzen erhielt Hr. **Vanderſträten**, welcher deren 85 aufgeſtellt hatte, und den Preis für die ſchönſte Sammlung ſeltener, nicht blühender Pflanzen Hr. **Jacob Makoy**.

Ueber die Erhaltung lebender Pflanzen während langdauernden Reiſen hat Herr **Caubonne** Erfahrungen gemacht, welche auf gewiſſe Weiſe mit den in Liverpool zur Sprache gebrachten zuſammentreffen. „Nachdem ich eine Kiſte ſo zubereitet hatte, daß die Luft durchaus nicht eindringen konnte, indem ich auf alle Verbindungsritzen mehrere Leinwandſtreifen mittelſt eines der Veränderung nicht unterworfenen Leimes aufgeklebt hatte, bereitete ich, (ſagt Hr. Caubonne) mit Töpferthon, Kuhmiſt und Waſſer einen etwas flüſſigen Mörtel, in welchen ich die Wurzeln eintauchte, nachdem ich vorher den Stengel mit einem Ueberzuge verſehen hatte. Nachdem dies geſchehen, bedeckte ich ſie mit Moos und legte ſie in die Kiſte, indem ich die Zwiſchenräume ſorgfältig mit Stroh ausfüllte, damit bei der Bewegung des Schiffes keine Friction erfolgen möge. Dann verſchloß ich die Kiſte, und nachdem ich die Fugen auch äußerlich mit Leinwandſtreifen zugeklebt hatte, ließ ich ſie unten in den Raum des Schiffes ſtellen, welches ſie nach der Inſel Bourbon bringen ſollte. Das Schiff erreichte glücklich ſeine Beſtimmung, die Kiſte wurde vor dem Zollhauſe geöffnet, und ſtatt trocknen, ſaftloſen Holzes, welches man erwartete, wurden zu unſerer Ueberraſchung Bäume gefunden, welche mit Blättern und Blüthen bedeckt waren. Dieſe Bäume wurden nachher an mehrere Einwohner der Colonie vertheilt.

Zum Transport von Pflanzen und Samen von oder nach dem Auslande, wird folgendes Verfahren als erprobt empfohlen: Man bringe auf den Boden einer ſtarken, waſſerdichten Kiſte eine Schicht durch etwas Waſſer angefeuchteten Lehm in gehörig weicher Conſiſtenz. Darauf lege man die jungen holzigen Pflanzen, von welchen die Blätter abgepflückt ſind, in einer horizontalen Lage neben einander. Ueber dieſe kommt eine zweite, der erſten ähnlichen Schicht Lehm. Man ſchlage dies tüchtig mit einem großen hölzernen Hammer, um das Waſſer und die überflüſſige Luft aus dem Lehme zu treiben und den Pflanzen gerade ſo viel Raum zu laſſen, als ſie ausfüllen können. So fahre man fort abwechſelnd eine Schicht Lehm folgen zu laſſen, bis die Kiſte ganz voll iſt, wobei man Sorge tragen muß, jede Schicht Lehm gehörig zu ſchlagen. Zuletzt wird die Kiſte hermetiſch verſchloſſen. Eine Menge Bäume und holzartige Sträuche, welche von Rio Janeiro auf dieſe Weiſe nach St. Petersburg geſendet wurden, ſind meiſt lebend angekommen, obgleich ſie 5 Monate unterwegs geweſen waren, während die auf gewöhnliche Weiſe verpackt geweſenen, abgeſtorben waren. — Auch Samen kann auf dieſe Weiſe verſendet werden, nur müſſen die Lehmſchichten dick genug ſein, um zu verhindern, daß, wenn die Samen unterwegs zu keimen anfangen, wie es nicht ſelten geſchieht, ſie ſich nicht beſchädigen können.

(**Verkaufs-Anzeige.**) Von der ſchon im Frühjahr a. c annonçirten Anemone perennis semperflorens, habe ich wieder eine bedeutende Sendung erhalten, und bin im Stande dieſelbe jetzt etwas billiger zu verkaufen.

100 St. erlaſſe ich zu 15 ℛℓ Pr. Crt.
12 „ „ „ „ 2 „ 15 Sgr
1 „ „ „ „ — „ 7 „

wobei die Knollen auch bedeutend größer ſind als früher.

Die beſte Legezeit derſelben iſt Ausgang dieſes und Anfang kommenden Monats, bei welchem Verfahren ſie ſehr zeitig im Frühjahr blühen.

Erfurt im Septbr. 1838. **Moritz Heß.**

Gedruckt in der G. F. **Großmann**'ſchen Buchdruckerei in **Cölleda**.

Nr. 39.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Sonnabend, den 29. September 1838. *XI.* Jahrgang.

Auf welche Art überwintert man die Georginen-Knollen am beſten?

Die Durchwinterung der Georginen geſchieht auf mannigfache Weiſe, jedoch immer mit mehr oder weniger Verluſt; weil die Beſchaffenheit der Knollen nicht immer mit der Beſchaffenheit des Durchwinterungs-Locales in paſſendem Verhältniſſe ſteht. Eine Georginen-Knolle, welche die gehörige Reife erlangt hat, wird ſich leicht an einem jeden froſtfreien Orte überwintern laſſen, während unreife Knollen gewöhnlich bei der vorſichtigſten Aufbewahrung verloren gehen. Da nun die Georginen-Knollen ſelten zu vollkommner Reife gelangen und dieſelben dann bei trockner Aufbewahrung leicht verwelken und bei feuchter Aufbewahrung eben ſo leicht faul werden, ſo kommt mancher Blumenfreund in Verlegenheit, wie er ſeine Knollen ſicher durch den Winter bringen will.

Gewächshaus-Beſitzer finden die beſte Gelegenheit zur Ueberwinterung ihrer Georginen unter der Pflanzen-Stellage. Man befeſtiget zu dieſem Behufe ſechs Zoll breite Bretter an den Füßen der Stellage, wodurch unter der Stellage ein Kaſten und zugleich eine Einfaſſung des Weges gebildet wird. In dieſen Kaſten werden nun die Georginen-Knollen dicht an einander geſtellt und mit ganz trocknem Sand überſchüttet: iſt dies geſchehen, ſo wird eine zweite Lage Knollen aufgeſetzt und abermals mit Sand belegt.

Beim Gießen der Gewächſe iſt zwar nicht zu vermeiden, daß zuweilen etwas Waſſer auf den Sand fällt, wovon ich jedoch noch keine nachtheiligen Folgen geſehen habe; da ja das Gießen im Winter immer mit Vorſicht und in geringem Maaße geſchieht.

Georginen-Cultivateurs, welche kein Gewächshaus beſitzen, können ihre Knollen eben ſo ſicher in Erdgruben durchwintern, welche auf folgende Art eingerichtet werden.

Es wird die Grube an einer paſſenden Stelle im Garten angelegt und vier Fuß tief ausgegraben; die Größe derſelben richtet ſich übrigens nach der Zahl der darin zu überwinternden Knollen. Sowohl der Boden als die Seitenwände der Grube ſind mit Brettern zu verſehen. Sobald die Grube fertig iſt, wird ein paſſendes Bretterdach darauf gebracht, um alle Feuchtigkeit davon abzuhalten. Nachdem die Knollen bei trocknem Wetter aus der Erde genommen ſind, werden die Strünke etwa einen Zoll über der Wurzelkrone mittelſt einer Baumſäge abgeſchnitten, die Nummer mit Draht an der Wurzel befeſtigt und dieſelben, ſo wie für das Gewächshaus angegeben wurde, in die Grube geſetzt. Es können indeſſen auch drei und vier Lagen Knollen übereinander kommen; wenn ſolche nur gehörig mit trocknem Sande ausgefüttert werden.

Da, wo es an Sand mangelt, nimmt man klare Gartenerde und vermiſcht ſolche mit der Hälfte Seifenſieder-Aſche (Aeſcher); iſt dieſe Miſchung vor dem Gebrauch gehörig getrocknet, ſo iſt ſie dem Sande noch vorzuziehen.

Sobald die Knollen auf bezeichnete Art in die Grube gebracht ſind, wird dieſelbe mit einem paſſenden Bretterdeckel verſehn, welcher auf, an den Seitenwänden befeſtigten Latten ruht; damit die Knollen nicht durch die darauf zu legende Erdmaſſe gedrückt werden.

Die aus der Grube genommene Erde wird nun aufgelegt und zwar ſo, daß ſolche einen Hügel bildet, der von allen Seiten über die Grube hinausreicht. Iſt die Grube auf dieſe Art überwölbt und die Erde etwas feſtgeſchlagen, dann wird das Bretterdach aufgelegt.

Nach einer vieljährigen Erfahrung kann ich dieſe, auch in dem letzten ſtrengen Winter bewährte Ueberwinterungsart der Georginen, jedem Freunde dieſer ſchönen Blume beſtens empfehlen.

W. M.

Revue der neueſten und prachtvollſten Blumen- und Zierpflanzen.

(Vom Herrn E. von Reider.)

Nerium Oleander purpureum variegatum fl. pl.

Die Pflanze war nicht hoch, hatte ganz den Habitus wie **Nerium Oleander pomponium**, die Farbe der Blume aber war ein lebhaft dunkles Purpurroth, mit ganz weißen Flekken und Strichen; die ganze Blume war nur ſo groß als eine holländer Nelke, doch war ein ſchöner Strauß von Blumen neben einander aufgeblüht. Dieſe Art iſt unſtreitig die ſchönſte unter den vielen Arten. Sie iſt gar zu angenehm und ſpricht noch freundlicher an. Ich konnte mich nicht ſatt ſehen. Dieſe war die ſchönſte Acquiſition, welche die Blumiſterei in dieſem Jahre machen konnte.

Man vergeſſe nicht, daß ich ein leidenſchaftlicher Blumiſt bin, den eine neue Nelke, eine **Rosa Hollandiae**, eine neue **Calceolaria**, **Pelargonium**, Tulpe oder Ranunkel ꝛc. unendlich lebhaft bewegen kann, indeſſen die theure **Heliconia**, welche 800 fl. koſtete, ſpurlos an mir vorüber gehet. Es gibt aber mehr ſolche Blumenfreunde! Und es freut mich, daß ich die geehrten Leſer der Blumenzeitung nächſtens mit zwei der prachtvollſten Blumen bekannt machen kann, nämlich dieſem Nerium, und den gefülltem Lack von Navarin. Das Nerium wurde mir um 4 fl. angeboten. Das große Geſchlecht Cheiranthus ſowie das Geſchlecht Nerium liefern uns die prachtvollſten beliebteſten — wahre Modeblumen. Ich kenne vom letztern ſchon gegen **26** prachtvolle Arten, welche in keiner Sammlung fehlen ſollten.

Grevillea linophylla.

Eine große baumartige Pflanze, wahrſcheinlich von Neuholland, ganz wie Grevillea sericea. Die Blätter ſind **2** Zoll lang, vorn ganz ſpitzig, meiſtens **1** Linie breit, übrigens gleichbreit, ungeſtielt, an den Enden der Aeſte mehr an einander ſtehend. Die Blumen an den Enden der Zweige ſind ganz ſo wie jene an Grevillea sericea, ſchön carminroth, zu **3—5—7** ſtehend. Ein ſehr ſchöner Zierſtrauch, welcher zu den Proteaceen gerechnet wird. Ueberwintert im Glashauſe, und hat dieſelbe Cultur wie Embothrium sericeum. Ich habe dieſe ſchöne Pflanze noch nirgends angezeigt gefunden. Unter den Grevilleen iſt dieſe anerkannt die ſchönſte.

Tropaeolum speciosum.

Eine gar ſchöne Kapuzinerkreſſe. Ich zog ſolche aus Samen und traf ſie in vielen Gärten am Rheine. Auch fand ich ſie vor vielen Fenſtern. Sie hat eine glänzende lebhaft gelbrothgefärbte Blume, mit großen dunkelſchwarzbraunen Flecken, was einen prachtvollen Anblick gewährt. Sie hat zugleich ſehr viele Blumen, und läßt ſich auch überwintern. Die **3** neuern Arten, T. speciosum, atrofuscum und coccineum ſind prachtvoll, und verdienen in jeder Sammlung und in jedem Garten ſich zu befinden. Die gefüllte Art hat lange das Schöne nicht, als eine von dieſen **3** Arten.

Widerſprüche in der Pflanzen-Cultur.

Wenn man unter den Anweiſungen zu pflanzlichen Verrichtungen hie und da Widerſprüche bemerkt, ſo iſt das auf Seiten des Bemerkers nicht immer Folge eines krittleriſchen Sinnes oder einer Beſſerwiſſerei, ſo wie auf der Gegenſeite dergleichen einander widerſprechende Vorſchriften nicht immer aus Mangel an Wiſſen oder aus Nachbeterei entſtanden ſind. Gibt es ja doch in — dem Menſchen noch weit wichtigern natürlichen Gegenſtänden Widerſprüche, die oft ſogar ſeinem Leben bedrohlich werden.

So bemerkt man z. B. bei Anweiſungen zur Pflege der Chrysanthemum indicum, daß von einer Seite das Durchwurzeln durch die Töpfe in den freien Grund den Pflanzen ſelbſt, wenn man ſie von dieſem Standorte entfernt, nicht weiter für ſchädlich, daß es im Gegentheil ſehr zu ihrer vollkommnen Ausbildung beitragend, gehalten werde, und daß der Einwendung, daß wenn die Anthemis etc. durchwurzele, es eben ſo nachtheilig wäre, als ſie ganz in den freien Grund zu pflanzen, durch Heraushebung des Unterſchiedes begegnet werden könnte, der zwiſchen einer mit dem Topfe in die freie Erde eingegrabenen und einer frei in dieſelbe gepflanzten Anthemis nicht zu überſehen ſei, wornach im erſten Falle, wenn auch eine Menge Wurzeln durch die Abzugslöcher treiben, welche der Pflanze Nahrung zuführen, beim Einräumen der Wurzelballen im Topfe unbeſchädigt bleibe, welcher die nöthige Nahrung zuführe; dagegen die während des Sommers im freien Lande geſtandenen beim Wieder-Eintopfen einen größern Verluſt an Saugwurzeln erlitten, und die ihnen bleiben, aus ihrer Lage gebracht würden und der Pflanze ſobald nicht wieder Nahrung zuführen könnten.

Von einer andern Seite aber wird es gerade dieſem Verluſte der durch den Topf in den freien Garten-Grund gedrungenen Wurzeln zugeſchrieben, daß Stöcke, welche ſchon eine Menge Blüthen-Knospen angeſetzt hatten, nach dem Ausheben und Einräumen ins Glashaus dieſe Knospen plötzlich wieder verloren, wodurch alſo die Hoffnung des Flores auf Einmal vernichtet worden. Dieſer Unfall wird dann darin begründet gefunden, daß durch die gewaltſame Trennung der in die Erde gedrungenen feinen Haarwurzeln, eine Hemmung in den organiſchen Verrichtungen der Pflanze eingetreten ſei, welche eben jenes plötzliche Abfallen der Knospe verurſacht habe. —

Ohne mir das Anſehn zu geben, als wollte ich dieſen Widerſpruch ſchlichten, erlaube ich mir bloß zu bemerken, daß ich, in die freie Erde gegrabene Pflanzen, z. B. Oleander, Topfroſen ꝛc., welche beim Ausheben die in den Grund gegangenen Wurzeln verlieren mußten, zuerſt unter Glas ſchattig und gegen die äußere Luft geſichert aufſtelle, wo der Ballen Zeit und Ruhe hat, jenen Verluſt zu erſetzen, ohne daß auch die mindeſte Störung in dem pflanzlichen Leben an einem ſolchen Stocke bemerklich wäre.

Chrysanthemum ſind freilich Pflanzen, welche viel ertragen können.

München von ——den.

Roſen auf Orange-Bäumchen zu richten. *)

(Vom Kunſtgärtner Hrn. Schwabe in Seppau bei Beuthen.)

Wie ergötzend es iſt, einen kleinen Orangebaum von guter Form im üppigſten Grün mit wohlriechenden Blüthen und zu gleicher Zeit mit blühenden Roſen dazwiſchen zu ſehen, kann ſich wohl jeder Blumenfreund vorſtellen. Obgleich nun dieſes Verfahren nicht neu iſt, ſondern ſchon vor **40** Jahren von dem Fürſtl. Hofgärtner Schiller zu Reiſen ausgeführt wurde, ſo daß noch heut allda Individuen von jener Zeit her zu ſehen ſind, ſo erlaube ich mir dennoch das, meines Wiſſens nirgends vollſtändig beſchriebene Verfahren hier anzugeben.

Ein Orangen-Bäumchen (Apfelſinen- oder Pomeranzen-) von etwa **1—2** Fuß grader Stammhöhe, **3** Zoll im Durchmeſſer ſtark, wird im Monat März zu dieſer Operation aus ſeinem Gefäß ausgehoben, und die Erde gänzlich abgeſchüttelt, am Stamm emballirt, etwas eingeſchraubt, ſo daß es nur ſo viel Feſtigkeit hat, um mit einem ³/₄ Z. ſtarken ſcharfen Bohr der Länge nach den Stamm durchbohren zu können. Die Pfahlwurzel, wenn eine da iſt, wird dazu kurz abgeſchnitten, die übrigen Wurzeln werden ſo viel wie möglich geſchont; der Bohrer wird in der Pfahlwurzel eingeſetzt und genau in der Längen-Axe des Stämmchens fortgebohrt, bis die Oeffnung oben in der Krone mitten im Stämmchen durchkommt. Dieſe ganze

---

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten. **27.** Lief. S. **210.** Berlin **1838.**

Höhlung wird mit einem Pinſel gut ausgefegt, ſo daß keine Holzſpäne darinnen ſich verhalten können; auch wird ein grades Stämmchen von wilden Roſen, was ziemlich in der Stärke wie die Oeffnung iſt und gute Wurzel hat und von Dornen befreit, parat gelegt: eine leicht flüſſige Baum-Salbe von Terpentin mit etwas Wachs, welche auch im lauwarmen Zuſtande noch Flüſſigkeit behält, muß auch ſchon präparirt da ſein, wovon mit einem Pinſel in der durch den Bohr gemachten Röhre einigemal hin- und hergefahren wird, bis die innern Wände derſelben überall gleichmäßig mit der Salbe beſtrichen ſind. Sodann wird das wilde Roſen-Stämmchen bis an die Wurzeln durchgeſteckt, ſo daß die beiderſeitigen Wurzeln ſich in einanderfügen. Oben wie unten werden die Neben-Oeffnungen gut mit gewöhnlicher härterer Baumſalbe verſtrichen. Soviel muß indeſſen das wilde Roſen-Stämmchen oben über der Mündung in der Orangen-Krone (die zugleich etwas ſtark geſchnitten wird) hervorſtehen, daß 2 bis 3 Oculir-Augen können angebracht werden; dann werden die beiden Individuen (nachdem die Wurzeln etwas eingeſtutzt ſind) zuſammen in einem angemeſſenen Kübel in gute kräftige Erde gepflanzt, und wo möglich auf ein mäßig warmes Lohbeet gebracht, wo bei guter Behandlung 4 bis 6 Wochen ſpäter, aufs treibende Auge ſchon die Oculir-Augen eingeſetzt werden können. Auf dieſe Weiſe kann das folgende Jahr ſo ein Bäumchen ſchon eine mit Roſen vermiſchte complete Krone haben, und reich zuſammenblühen.

Mancher, der die Beſchaffenheit der Orangebäumchen nicht genau kennt, wird die Einwendung machen, das Orangen-Bäumchen würde durch eine ſolche Operation verſtümmelt, allein dagegen ſprechen die Induviduen in Reiſen, die wenigſtens in der Beſchaffenheit den übrigen gleichſtehen. Man halte nur immer darauf, daß beſonders ſo ein Bäumchen immer bei guten Kräften bleibt, ſo daß es ſchöne grüne Blätter und reichlich Blüthen trägt. Reichblühende Semperflorens- und Theeroſen, die man jetzt zur Auswahl hat, würden dazu beſonders zu empfehlen ſein.

Bemerkungen zu vorſtehendem Aufſatze.

(Von Herrn P. Fr. Bouché.)

Schon vor 40—50 Jahren hat mein verſtorbener Vater dieſe Operation ausgeübt, und zwar an mehreren Exemplaren, deren Stämme 1—3 Fuß Höhe hatten, und von welchen ich noch eines lebend aufzuweiſen habe, das vor etwa 45 Jahren zubereitet iſt. Es eignen ſich hiezu Apfelſinen, Zitronen und Pomeranzen. Das Verfahren iſt von Herrn Schwabe richtig beſchrieben und dabei hauptſächlich nur darauf zu achten, daß der lange, ſogenannte Löffelbohr ganz wie beim Bohren einer Brunnenröhre von unten hinauf in vollkommen gerader Richtung geführt werde und nicht an den Seiten herauskomme.

Ein wirkliches Verwachſen findet bei dieſer Vereinigung der Roſe und Orange nicht ſtatt, indem die Säfte beider zu heterogen ſind, ſondern es iſt das Vegetiren einer Pflanze in der andern. Man kann es daher auch kein Pfropfen nennen, ſondern es iſt ein Einpflanzen.

Will man oben eine Roſenkrone haben, die aus mehreren Varietäten beſteht, ſo iſt es leicht, auf den Grundſtamm der Roſe andere zu oculiren.

Der ſchönſte zubereitete Roſenſtamm auf Orange, den ich früher beſaß, war eine ſogenannte Perlroſe (Rosa alba carnea) auf einen Apfelſinenſtamm. Sie hielt aber des ſchnellen Wachsthums wegen nicht ſo lange aus als Centifolien, indem ihr Stamm bald zu ſehr eingeengt wurde.

Ich glaube, daß man dieſe Spielerei auch auf andere Bäume anwenden könnte, wenn es nicht gerade Nadelhölzer oder ſonſt harzige Bäume ſind. So z. B. könnte man bei Obſt-Orangerieen Kernobſt auf Steinobſt und umgekehrt Steinobſt auf Kernobſt bringen, oder dieſelben mit Roſen und andern Gehölzen vereinigen, ſo daß ein zauberhaft wunderliches Gemiſch hervorgebracht würde.

Topf-Pflanzen in Moos.

In England hat man Verſuche gemacht, Pflanzen in Töpfen nicht mit Erde, ſondern mit Moos zu umgeben, und es iſt ausgemittelt, daß die Pflanzen dabei beſſer gedeihen, als in den mit Erde gefüllten Töpfen. Das Moos wird ſo feſt als möglich zuſammengepreßt und ſehr feucht erhalten; es zerſetzt ſich dann leicht zu einer Maſſe, die für zartere Pflanzen vorzugsweiſe höchſt zuträglich iſt.

Anfrage.

Wie beſchleunigt man das Blühen junger aus Samen erzogener Pelargonien? — Eine, auf ausgedehnte praktiſche Erfahrung begründete Antwort, würde zu großem Danke verpflichten.

H. B.

Tauſch- und Verkaufs-Anerbieten.

☞ Zur gefälligen Beachtung.

Wir halten uns verpflichtet die geehrten Leſer der Blumenzeitung auf nachfolgendes

Tauſch- und Verkaufs-Anerbieten der neueſten und ausgezeichnetſten Pelargonien, ſo wie der ſchönſten in- und ausländiſchen Prachtpflanzen, namentlich Roſen, Rhodoraceen, Ericeen, Päonien, Camellien, Georginen ꝛc. (in Wien, Weißgärbergaſſe Nr. 92.)

aufmerkſam zu machen, da dieſe wahrhaft prachtvolle Blumenſammlung ohnſtreitig unter die ausgezeichnetſten Deutſchlands gehört, und der Name Klier, berühmt durch die bewundernswürdige Erzeugung neuer Pelargonien, bekannt durch ſeine Reellität und geſchätzt wegen ſeiner wahrhaft edeln Uneigennützigkeit, die beſte Bürgſchaft für jede etwa zu fürchtende Täuſchung giebt. Da blos Liebe zur Blumiſtik der Hebel jenes großartigen Etabliſſements war, und der Gründer deſſelben faſt den größten Theil ſeiner Zeit und ſeines Vermögens dieſen ſeinen Lieblingen (ſelnen ſogenannten vegetabiliſchen Prachlgebilden) opferte, ſo wünſchen wir herzlichſt, daß gedachtes Tauſch- und Verkaufs-Anerbieten bei allen Blumenfreunden den größtmöglichſten Anklang finden und die verdiente kräftige Unterſtützung erhalten möge.

Die Redaction.

(An Blumenfreunde.) Obwohl wir nicht zweifeln, daß der Zweck, den wir ſeit dem Anbeginn unſerer blumiſtiſchen Unternehmung zu erreichen ſtrebten, Vielen hinreichend bekannt ſei, ſo halten wir es doch nicht für überflüſſig, auch auf dieſem Wege noch mehrere Andere von unſerer Abſicht in Kenntniß zu ſetzen.

Als wir im Jahre 1825 die Herausgabe des Werks der „neuen Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs“ unternahmen, geizten wir nicht nach dem Ruhme der Herausgabe eines Bilderwerks; wir kannten bereits die Reſultate ähnlicher Unternehmungen zur Genüge. Unſere Abſicht war zu zeigen, daß man in Deutſchland eben ſo fähig ſei wie im Auslande, durch hortulane Induſtrie und insbeſondere durch Kreuzung neue vegetabiliſche Prachtgebilde ins Leben zu rufen, und durch gelungene bildliche Darſtellung Andere nach dem Beſitz ſolcher Wunder lüſtern zu machen.

Inwiefern wir dieſen unſern Endzweck erreichten, glauben wir der Umſicht beſonnener Beurtheiler anheim ſtellen zu dürfen.

Eine unſerer Nebenabſichten glauben wir zum Mindeſten ziemlich befriedigend erreicht zu haben, dieſe, daß ſo manches Sümmchen baaren Geldes, welches ſonſt für ähnliche Seltenheiten ins Ausland gefloſſen ſein würde, nunmehr im Vaterlande zurückgeblieben, und dem deutſchen Kunſtfleiße zum Lohne geworden iſt.

Unſere ſeit 13 Jahren verſuchten lebendigen Blumenbilder ſind durch derlei hybride Schöpfungen bedeutend vermehrt, und von Jahr zu Jahr an Reichthum und an Pracht geſteigert worden; ja ſie ſtellen gleichſam den Triumpf des deutſchen Geſchmacks, wie die aufgeſtellte Nationalfahne den Ruhm der vaterländiſchen Würde vor; denn ſie ſind faſt ausſchließend von unſern deutſchen Producten zuſammengefügt, und wir bemerkten bisher eine jährlich vermehrte Theilnahme und Bewunderung bei den Beſuchen, man dürfte beinahe ſagen bei dieſen nationalen Blumenfeſten. Werfen wir nur einen flüchtigen Blick auf die Referate, die dieſe Blätter von jenen Blumen-Tableaux zur Publizität gebracht haben, obwohl hier nur von einem Theil derſelben die Rede ſein konnte, und ein Jedweder muß den Unterſchied des Vorzuges zwiſchen dem Jetzt und Sonſt in Betreff unſerer Blumiſtik empfinden.

Allerdings haben wir Urſache genug uns über dieſes Fortſchreiten in der Veredlung des Geſchmacks an Unterhaltungen zu erfreuen, und dieſes ganz wohl bemerkbare Auftauchen und Verbeſſern veranlaßt uns mit Recht Proſelyten anzuwerben, die eine ſolche Veredlung noch weiter zu fördern, und zu ſteigern vermögen.

In dieſer Abſicht glaubten wir aber nicht bei der Pelargonien-Blumiſtik ſtehen bleiben zu dürfen, ſondern vielmehr als Stifter einer vaterländiſchen Blumiſtik, durch Einmengung anderer ausgeſuchter vegetabiliſcher Prachtgebilde unſere lebendigen Blumen-Tableaux dergeſtalt verſchönern zu müſſen, daß ihre Reize noch mehr als bisher zur Nachahmung anlocken, und wohl auch übertroffen werden mögen, zumal unſere pecuniären Umſtände fern von aller anderweitigen Unterſtützung und Begünſtigung, nicht zureichen, bedeutende Summen auf Anſchaffung vegetabiliſcher Koſtbarkeiten zu verwenden.

Um alſo derlei Blumengeſchmeide herbeiſchaffen und einmengen zu können, fanden wir uns veranlaßt, theils zum Tauſch theils zur verkäuflichen Abgabe von Duplicaten unſerer eigenen Erzeugniſſe unſere Zuflucht zu nehmen, Beides jedoch mit ſolcher Einſchränkung, daß ja die Reize unſerer Ausſtellungen nicht vermindert und der Genuß unſerer Freunde bei ihren Beſuchen unſerer Blumenhalle nicht beſchränkt werden möchte. Und ſo geſchah es, daß wir erſt vor Kurzem der Redaction dieſer Blätter Verzeichniſſe der bei uns in Vermehrung befindlichen Pelargonien zur Bekanntmachung überſendeten, nachdem wir ein Jahr vorher ſchon die früher beſtandene Einſchränkung auf Pränumeranten unſers Pelargonienwerks bereits aufgehoben hatten.

Sonach iſt unſer vegetabiliſche Beſtand nicht allein an Pelargonien zahlreich geworden, auch andere Gattungen des Pflanzenreiches ſcheinen mit unſerer Obſorge ſehr zufrieden zu ſein: ſo ganz beſonders die heut zu Tage ſo außerordentlich verbreitete und vergrößerte Gattung der Roſen, deren Ruf ſeit mehr als einem Jahrtauſend ſich in ungeſchmälertem Anſehn erhalten, und deren Arten und Anomalien oder Varietäten zwar fortwährend wie die Moden ſich mehren, aber nicht in blöde, oder freche und ekelhafte Erfindungen ausarten, ſondern nur durch Ueberraſchung und Vervielfältigung unſer Vergnügen ſteigern, und durch Abwechſelung vor der Abſtumpfung und Ueberſättigung bewahren.

Auch die vorzüglich beliebte an Varietäten ſo zahlreiche Zunft der Rhodoraceen aus der Familie der Ericeen, viele Arten der ſo höchſt auffallenden Gattung Paeonia, und die in der Gunſt der Damen ſo gefeierten Anomalien der Gattung Camellia, ſo wie die nicht minder in der Gegenwart vorherrſchenden überaus vervielfältigten Georginen ſcheinen ſich in unſern Gärten ſehr zu gefallen, und unſere Verſorgung durch jährliche Steigerung ihrer Pracht reichlich belohnen zu wollen.

Da nun bereits die beſte Zeit zur Auspflanzung der Roſen herannaht oder wohl auch ſchon eintritt, ſo wollen wir darauf aufmerkſam machen, und melden, daß wir erſtens von jenen im freien Lande ohne beſondern Schutz ausdauernden in vielen Exemplaren bei zweihundert Arten und Abarten mit ſehr guten Wurzeln zu ſehr billigen Preiſen ablaſſen können, dies ſchon darum, um an Raum für unſere Vermehrung zu gewinnen. Wir wollen unſer Sortiment nicht anpreiſen, da die Schönheit der Blüthen als Geſchmacksſache relativ iſt, ſondern glauben daß die Wahl, welche wir bei Geſtaltung unſerer Roſen-Collection vornahmen, eine ziemlich allſeitig befriedigende ſein dürfte.

Aber auch zweitens von jenen zärtlicheren Roſen, die vor den Froſt geſchützt werden müſſen und deren Cultur wir in dieſen geſchätzten Blättern vor längerer Zeit umſtändlich abgehandelt haben, und die aus mehr als 400 Verſchiedenheiten beſtehen, können wir entweder ſehr erſtarkte, gepfropfte, oder wurzeláchte Exemplare ablaſſen, eben ſo von den Varietäten unſerer rühmlich bekannten, ſo ſchnell ſich erhebenden Arten der Rosa reclinata, Boursault, Bullot etc.

Um unſere eben gemeldete Abſicht vollkommen zu erreichen, bedürfen wir vor Allen eines vermehrten Raumes für neue Gebilde, die unſere Flor mit neuen Reizen bereichern, und ihre Farbenpracht erhöhen ſollen.

Da wir die Steine, aus welchen wir unſern Blüthen-Moſaik geſtaltet, nicht, wie gewöhnlich nach Hunderten, ſondern nach Tauſenden zählen, da wir deren Andauer nicht nach Tagen, wie es ſonſt zu geſchehen pflegt, ſondern nach Wochen zu bemeſſen gewohnt ſind, und da wir endlich beabſichtigen, daß jene auch bei Andern unſers Gleichen fortbeſtehen möchte, wenn auch unſere Gebeine ſchon längſt im Schoos der Erde vergraben ſein werden, ſo hoffen wir, daß unſer erwähntes Bedürfniß anerkannt, und unſere Abſicht nicht mißgedeutet werden dürfte, jene nämlich, daß uns zu unſerer Abgabe des Ueberflüſſigen an Vegetabilien nicht ſchnöde Geldbegierde, ſchändliche Habſucht, ſondern einzig und allein das hier verlautbarte Beſtreben Proſelyten zu werben, verleitet habe; denn eben in dieſer reinen Abſicht wird es uns zur Pflicht und zur Nothwendigkeit mit Umſicht zu handeln, alle Bedürfniſſe wohl zu erwägen, und ſo wie wir für die gegenwärtige und zukünftige Oeffentlichkeit uns hingaben, auch das Bekenntniß unſers Wollens, und Wirkens der Nachwelt nicht vorzubehalten, wie wir denn hier uns zu thun erlaubten.

Wien, Weißgärber 92 im Auguſt 1838.

Die Herausgeber der neuen Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 40.
Neue
Blumen-Zeitung.
Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.
Weißenſee, den 6. October 1838. XI. Jahrgang.

Dem Herrn U…n

zu C…f bei Z…u achtungsvoll gewidmet von C. W. zu H…r.

Sei freundlich mir gegrüßt, Du Sänger in der Ferne,
Der voll Gefühl die ſchöne Schöpfung preißt,
Der beim Verdunkeln ſeiner eig'nen Lebensſterne
Nicht zaget, — nur auf Gottes Vaterhuld verweiſt;
Wer ſo, wie Du, vertrauend aufwärts ſchaut,
Iſt achtenswerth, — er hat auf guten Grund gebaut! —

Nur männlich Wirken feſtigt ſtets die Bande
Mit der der Gärtner durch Natur vereinigt iſt,
Im kalten Norden, wie in jedem andern Lande
Wird männlich Wirken durch Erfolg verſüßt;
Drum ſei getroſt! erſchlaffe nicht in Deinem Streben, —
Dein Wirken wird der herrlichſte Erfolg beleben!

Die heilige Natur, mit der wir eng verbunden,
Sie kräftigt uns, ſie muntert uns zu neuem Streben auf;
Hat gleich Dein Wirken nicht ſtets Würdigung gefunden,
So nimmt Dich die Natur in ihre Arme auf;
Drum halte Deinen Wahlſpruch feſt: „Sei Dein Beruf auch klein, —
Streu' guten Samen aus, dann wirſt Du glücklich ſein!"

Und einſt, am Ende Deiner Lebenstage,
Blick' freudig hin, auf das, was Du gewirket haſt, —
Verſtummen wird des Schmerzes letzte Klage
Erträglicher Dir ſcheinen die erlebte Laſt,
Denn ſieh! — was Du in ſtiller Thätigkeit entfaltet,
Es lebt! — erwärmt, — iſt nicht veraltet.

Pelargonium tricolor und *Pel. coronopifolium.*

(Vom Herrn C. B--s zu Hannover.)

Es iſt auffallend, in ſo wenigen Gärten dieſe beiden vorzüglich ſchönen und dankbaren Pelargonien cultivirt zu ſehen. Beide, ſeit Jahren den Blumenfreunden bekannt, werden trotz ihrer Schönheit, die ſelbſt nicht durch die neueſten, herrlichen Arten verdunkelt werden konnte, ſo wenig beachtet. Leider findet es ſich gar häufig, daß bei dem täglichen Zufluſſe des Neuen im Gebiete des Pflanzenreichs, das Aeltere, oft bei weitem Schönere, verdrängt, oder vernachläſſigt wird. Es iſt dieß ein Gegenſtand der oftmals tadelnd beſprochen, bislang aber nicht die gewünſchten Folgen gezeigt hat. Allerdings darf man den Blumenfreunden nicht zumuthen, daß ſie ſich immer nur auf das Alte, längſt Bekannte, zur Ausſchmückung ihres Gartens oder ihrer Zimmer beſchränken ſollen; aber dennoch ſollte nie durch das Neuere, irgend etwas anerkannt Schönes verdrängt oder vernachläſſigt werden. —

Doch nicht allein die Einführung vieler neuen Pflanzen, ſondern zugleich: die anſcheinend ſchwierige Cultur dieſer Pelargonien, mag Veranlaſſung zu dem ſeltenen Antreffen derſelben in unſern Gärten ſein. Um ſo mehr iſt es gewiß manchem Blumenfreunde angenehm, Kenntniß von einer zweckmäßigen Cultur dieſer ſchönen Pflanzen zu nehmen. Alle Pflanzen, die nur durch beſondere Aufmerkſamkeit des Cultivateurs zu der erwünſchten Vollkommenheit gebracht werden können, gewähren um ſo mehr Genuß und ſind da, wo man ſie antrifft, ein Beweis größerer Aufmerkſamkeit und Kenntniß. Es iſt ja der Wunſch und Zweck des Blumenfreundes, die Bedürfniſſe, der von ihm cultivirt werdenden Pflanzen, in ihrer ganzen Tiefe, nach Möglichkeit zu erforſchen. Gerade deshalb ſollte es ihm Freude machen, unter der großen Anzahl der Pflanzen, die bei weniger Achtſamkeit gedeihen, auch einige zärtlichere, aber bei richtiger Cultur wahrhaft ſchöne Pflanzen zu cultiviren. Oben benannte beide Pelargonien ſind etwas zärtlich und gehen bei unrichtiger Behandlung ſehr leicht verloren, dagegen ſie bei richtiger Cultur durch reiche und ſchöne Blüthenfülle erfreuen.

Sie verlangen eine ſorgfältig zubereitete Erde, beſtehend aus Laub=, Pferdedünger=, Kuhdünger= und Heideerde, welche bereits gehörig verwittert, nach erfolgtem Durchſieben, zu gleichen Theilen ſorgſam mit einander vermiſcht worden iſt. Nachdem dieſe Miſchung Statt gefunden, fügt man noch eine gleiche Quantität weißen, trocknen, feinen Sand hinzu. In einem mehr trocknen als feuchten Zuſtande wird dieſe Erdmiſchung zum Verpflanzen benutzt und nach ſorgfältiger Lockerung des Wurzelballens, werden die Pelargonien Anfangs bis Ende Juli, (zu welcher Zeit gewöhnlich das Blühen beendigt iſt) auf die bekannte Weiſe, in möglichſt kleine Töpfe gepflanzt. Gegen Beendigung der Blüthezeit pflegt ſich eine Kränklichkeit der Pflanzen einzuſtellen, welche einige Wochen anhält und gerade in die Periode des Verpflanzens trifft. Dieß iſt nun die Zeit, wo man den Pflanzen die vorzüglichſte Aufmerkſamkeit zu widmen hat. Der Wurzelballen darf nicht zu ſehr austrocknen, eben ſo wenig aber auch zu feucht gehalten werden, da beides leicht den Ruin der Pflanze zur Folge haben könnte; überhaupt wird die Pflanze jeder Zeit nur mäßig begoſſen, vorzüglich aber nach dem Verpflanzen, wo die zehrenden Organe ſich in periodiſcher Ruhe befinden. Der Standort, welcher ihnen während des Sommers eingeräumt wird, muß von oben gedeckt, damit er Schutz gegen kalte Winde und Regen gewährt, und wo möglich nur der Morgenſonne ausgeſetzt ſein. Im Winter wählt man einen ſonnigen, den Fenſtern möglichſt nahen Standort, gießt und lüftet ſehr mäßig und unterhält im Durchwinterungs-Locale eine Wärme von 5 bis 8° R.

Die Fortpflanzung findet durch Stecklinge und Samen Statt, welcher Letztere jedoch nur bei ſehr aufmerkſamer Behandlung zur Reife gelangt. Die Stecklinge ſteckt man in Töpfe, welche mit feingeſiebtem, weißem Sande gefüllt ſind und ſetzt dieſe hierauf in ein mäßig temperirtes Miſtbeet.

Kleine durch Stecklinge erzogene Exemplare, die zärtlich ſind, kann man mit Vortheil bei einem höhern Wärmegrade durchwintern.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Ophrys tenthredinifera. Willd. Blattwespenblüthige Ragwurz.

Kennz. der Gattung. Blüthe ausgebreitet, ſpornlos. Lippe flach, Staubgefäßſäule über dem Staubbeutel kurz geſchnabelt.

Kennz. der Art. Lippe breit umgekehrt eirund-herzförmig, unten mit aufwärts gebogenen Haken, Kelch und Blumenblätter gefärbt, innere filzig.

Eine der ſchönſten Arten einer Gattung, welche für ihre Arten wegen der merkwürdigen Formen ihrer Blüthen ſolche Namen erhalten hat, durch welche deren Aehnlichkeit mit gewiſſen Inſecten ſich ausſpricht. Bei einigen ähnelt die Blume einer Fliege, bei andern einer Biene oder Wespe; auch ſolche kommen vor, deren Leib mit dem Leibe einer Spinne verglichen werden kann.

Vaterland und Cultur. Die ächte Ophrys tenthredinifera wächſt in der Barbarei und auf den benachbarten Inſeln. Die Cultur dieſer Art iſt indeſſen gar nicht ſchwierig, ſobald man ſie vorſichtig ſo behandelt, wie Knollengewächſe behandelt werden müſſen, ſie nämlich außer der Triebzeit gehörig trocken hält, bei der Triebzeit aber hinlänglich wäſſert. Sie blühet dann im Monat Mai, Juni und Juli, und bietet noch dadurch eine Annehmlichkeit dar, daß die Blüthen während ihrer Entwickelung mehreren Veränderungen unterworfen ſind, ſo daß gewöhnlich jede anders ausſieht.

Oncidium flexuosum. Lodd. Bogenäſtiges Oncidium.

Kennz. der Art. Schaft ausgeſpreitzt-äſtig. Lippe zweilappig, getropft, länger als Kelchblättchen.

Eine der ſchönſten Arten, dem O. bifolium ähnlich, aber durch die ſehr ausgebreitet-ausgeſpreitzt-äſtige Rispe und die, auch an der Baſis beblätterten, Knollen verſchieden.

Vaterland und Cultur. Aus Braſilien, wo es ſchmarotzend auf Bäumen wächſt, und folglich ſo zu behandeln iſt, wie die früher beſchriebenen Orchideen. Es blüht im Juni und Juli, die Blüthezeit dauert ſechs Wochen und darüber.

Oncidium divaricatum. Lindl.

Kennz. der Art. Schaft ausgeſpreitzt-äſtig. Lippe getropft, dreilappig, Mittellappen ausgekerbt. Kelchblättchen ſpatelförmig. Blatt fleiſchig oval mit Stachelſpitze.

Vaterland und Cultur. Auch dieſe Art wächſt in Braſilien auf Bäumen. M. **Ware** brachte ſie nach England 1826 unter manchen andern ſchätzbaren Gewächſen, ſie blühte dann im December. Ihr Stamm erreichte eine Höhe von 2 Fuß, und blieb ſehr lange mit den ſchönen Blüthen geſchmückt. Man bereitet ihr eine Erdmiſchung aus Moos, Sägeſpähnen und Sand zu gleichen Theilen.

Wechſel-Pflanzung in Wirkung auf die Vegetation.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

Die Wirkung der Wechſel-Pflanzung iſt zwar Vielen bekannt, jedoch kommen immer noch Fälle genug vor, welche beweiſen, daß man ſich oft bemüht, die Urſache des Mißrathens einer Pflanzung auf einem und demſelben Ort in ganz anderen Urſachen zu ſuchen; während häufig nur das für die beſtimmte Pflanzenart ausgeſogene und mit Rückſtänden von eben dieſer Pflanzenart überfüllte Land, die Schuld davon trägt. Man hat hievon Beiſpiele genug, da eben dieſe Rückſtände, gleich einem Gift, auf die folgenden Pflanzungen wirken; dagegen bleibt die ſchädliche Wirkung aus, ſobald andere Pflanzenarten den Platz der früheren einnehmen. Oft hört man ſagen, daß die Rückſtände der einen Pflanze der andern zum Gedeihen gereichen; doch könnte es auch wohl der Fall ſein, daß dieſe Rückſtände nicht angenommen würden von der Pflanze anderer Art, ſondern neutraliſirt würden und einer anderweitigen Veränderung durch Atmosphäre, Feuchtigkeit u. ſ. w. unterlägen. Es ſei dem nun wie ihm wolle, ſo bleibt die Wechſel-Pflanzung ſowohl im Feld- wie im Gartenbau von größter Bedeutung, die der denkende Landwirth und Gärtner wohl zu ſchätzen weiß. Es ſollte eine ſolche Wechſel-Pflanzung auch in den kleinſten Gärten ausgeführt werden, da hiervon das vorzügliche Gedeihen der Pflanzung meiſt mit abhängt.

Man wird freilich ſagen, daß dieß in kleinern Gärten nicht leicht ausführbar ſei, da man zu bald wieder mit derſelben Pflanzenart auf dieſelbe Stelle gerathen muß; doch läßt ſich durch einen Umtauſch der Erde auch hierin manchmal nachhelfen; auch dadurch, daß man 1—2 Jahr auf dieſe oder jene Pflanzenart verzichtet, da ſich durch häufiges Düngen das Mißrathen und Verkrüppeln oft nicht heben läßt. In der Regel ſollte eine und dieſelbe Pflanze nur jedesmal das dritte Jahr wieder auf dieſelbe Stelle gebracht werden; vortheilhafter iſt es aber jedenfalls, wenn eine noch längere Zeit dazu vergönnt werden kann.

Werfen wir einen Blick in die Gärten und auf die Cultur-Art, ſo werden wir häufig an Pflanzen, die nicht zum Beſten ſtehen, gewahren, daß der Fehler an der genannten Urſache liegt, wo ſich alsdann der Pfleger die

---

*) Aus Prof. Dr. **Reichenbach's** (Königl. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Schuld ſelbſt beizumeſſen hat; denn ſo oft man die Empfehlung zum Umtauſch mit friſcher Erde, wegen Untauglichſeins der ausgeſogenen alten, auch hört, ſo wenig wird dieſe Empfehlung gehörig gewürdigt, und obgleich es hinlänglich bekannt iſt, daß die Erde eines Topfes viel früher ausgeſogen iſt, als dieſelbe Quantität im freien Lande, ſo iſt doch hierdurch nicht gemeint, daß letztere Erde ein und denſelben Nahrungsſtoff ununterbrochen ſpendet, ohne daß die ſchädliche Einwirkung der Rückſtände in Anſchlag gebracht werden dürfte.

Gewöhnlich ſollen die Pflanzungen je nach ihrer Wurzel-Bildung, aber auch nach Arten- und Gattungs-Verſchiedenheiten bei ähnlicher Wurzel-Bildung, wechſeln; hat man z. B. im erſten Jahre Pflanzen mit Pfahlwurzeln gebaut, ſo ſoll im zweiten Jahre eine andere Gattung ohne Pfahlwurzeln und im dritten Jahre wieder eine andere mit flächer oder ſehr tief dringenden Wurzeln gebauet werden. Es können aber auch füglich Zwiebelgewächſe mit andern Pflanzen und unter ſich ſelbſt wechſeln; doch gilt hier bei den Gewächſen, die 2—3 Jahre auf einer Stelle ruhig liegen bleiben, die Ausnahme, daß dieſe alsdann erſt ihren Turnus wie natürlich beginnen. Je nach der großen Verſchiedenheit der Gewächſe giebt es aber auch von allen dieſen Regeln Ausnahmen, die aber ſelten vorkommen.

Man hat Beiſpiele von Zwiebeln, die lange Jahre an ein und demſelben Ort vegetiren und blühen, wenn ſie ungeſtört liegen bleiben; dagegen wenn man ſie herausnahm und wieder auf dieſelbe Stelle legte, ſo gingen ſie ein, als ob ſich beim Durcheinanderarbeiten der Erde die um die Zwiebeln geſammelten Rückſtände erſt giftartig entwickelt hätten. Es ſcheint mir, als ob ſich dieſe Rückſtände ſtets nur ſeitwärts von den Wurzeln, Zwiebeln, Knollen u. ſ. w. abſetzten, da, im Fall dieß auch an der Spitze der Wurzeln geſchähe, ſie ſich ſelbſt hinderlich und verderbenbringend ſein würden. Betrachten wir die Spitze einer Wurzel, ſo finden wir, daß ſie eine ganz andere Funktion und Beſchaffenheit hat, als die obern und ältern Theile der Wurzel.

Iſt dieſer dreijährige Wechſel abgelaufen, ſo ſollte das Land gerotet, rajolt werden und zwar auf eine Tiefe von 2—3 Fuß, ſofern der Unterboden dieß erlaubt; wo nicht, ſo können die oben angegebenen Regeln in Anwendung gezogen werden, und man wird auf dieſe Art ſtets neuen Boden haben. Das Umgraben vor Winter, das Bracheliegen, hat alles mehr oder weniger Nutzen, je nach Verhältniß der Umſtände.

Daß die Nichtbefolgung dieſer Regeln, auf die Formen, Farben und ſonſtigen Veränderungen, die wir Ausartungen nennen, viel Einfluß hat, davon kann ſich jeder genaue Beobachter überzeugen.

Aufforderung zur gefälligen Mittheilung eines zuverläſſigen Mittels gegen die Milbenſpinne.

Unter den zahlreichen Feinden der Pflanzen, die den Blumenfreund ſo oft um den Lohn ſeiner Bemühungen bringen, iſt zwar einer der kleinſten, aber eben deshalb einer der gefährlichſten der Acarus telarius oder die Milbenſpinne, die oft geraume Zeit hindurch ihren Vernichtungskrieg führt, ohne daß man ihre Gegenwart ahnet. Den größten Schaden richtet ſie in den Gewächshäuſern an, wie mich trauriger Weiſe die Erfahrung gelehrt hat. Ich verſuchte, um ſie zu vertilgen, ſchon viele geprieſene Mittel, ohne den gewünſchten Erfolg; ſelbſt das von Boſſe in ſeinem vortrefflichen Handbuch I. S. 53 mitgetheilte, half nicht, hatte aber die nachtheilige Folge, daß durch die Schwefelausdünſtungen die Blätter vieler Pflanzen, ſelbſt die ſo feſten von Nerium Oleander verdorrten und wie mit einem weißen Rande eingefaßt erſchienen, während an den verſchont gebliebenen Blättern die Milbenſpinne das Werk der Zerſtörung in gewohnter Weiſe fortſetzte. Am beſten bewährte es ſich noch, wenn die kranken Pflanzen der Länge nach auf Raſenpartien gelegt wurden, indem ſich dann gewöhnlich die Milbenſpinnen früher oder ſpäter verloren. Allein bei der Unbequemlichkeit, die dieſes Verfahren bei einer ſehr großen Anzahl von Pflanzen hat, leidet die Anwendung derſelben auch dadurch eine große Einſchränkung, daß zartere Warmhauspflanzen durch den längern ungewohnten Aufenthalt im Freien oft zu Grunde gehen. — Meine Bitte geht nun dahin, daß irgend einer der zahlreichen Mitleſer der Blumenzeitung, den vielleicht ein anderes und zuverläſſiges Mittel bekannt iſt, die Milbenſpinne in Gewächshäuſern ohne allzu große Weitläufigkeit und ohne Schaden für die Pflanzen ſelbſt zu vertilgen, daſſelbe doch gefälligſt in d. Bl. mittheilen möge. Sicherlich wird er ſich, wie den meinigen, ſo auch den Dank vieler andern Blumiſten, deren Pflanzen an gleichem Uebel leiden, erwerben.

Bl.

Blüthezeit exotiſcher Pflanzen.

Juli, Auguſt, September.

(Beſchluß.)

Polygala alopecuroides	g. ♄	Rajania cordata	w. ♃
— Heisteria	—	Rhamnus ellipticus	w. ♄
— mixta	—	— prinoides	g. ♄
— Myrtifolia	—	Rhaphis flabelliformis	w. ♄
— oppositifolia	—	Ricinus communis	w. ♂
— squarrosa	—	Rivinia brassiliensis	w. ♄
Polyanthes tuberosa	g. ♃	— humilis	—
Polypodium effusum	w. ♃	— levis	—
— serrulatum	—	Roella ciliata	g. ♄
Protea argentea	g. ♃	Ruellia biflora	w. ♄
— decumbens	—	— glandestina	—
— divaricata	—	— paniculata	—
— Abrotanifolia	—	Ruta chaleppensis	g. ♄
— Fucifolia	—	Salicornia arabica	w. ♄
— formosa	—	Salvia aurea	g. ♄
— latifolia	—	— canariensis	—
— linearis	—	— chamaedryoides	—
— patula	—	— coccinea	—
— Pinifolia	—	— formosa	—
— pinnata	—	— scabra	—
— pulchella	—	— spinosa	—
— rangiferina	—	— tingitana	—
— tomentosa	—	Sandolina anthemoides	g. ♄
— tortuosa	—	— pinnata	g. ♄
Psoralea bituminosa	—	Scabiosa africana	—
— glandulosa	—	— cretica	—
— palaestina	—	Scrophularia Sambucifolia	—
Pteris caudata	w. ♃	Sedum dioicum	g. ♂
— serrata	—	— divaricatum	g. ♄
Punica alba	g. ♄	Selago spuria	g. ♂
— chinensis	—	Senecio purpurascens	g. ♃
— flava	—	— rigida	g. ♄
— nana	—	-- Rosmarinifolia	--

Senecio venusta	--	Tillandsia lingulata	w. ♄
Sida mollissima	w. ♂	Tournefortia volubilis	--
-- triquetra	--	Tradescantia Zanonina	w. ♃
Sysimbrium millefolium	g. ♃	Turnera angustifolia	w. ♄
Solanum igneum	w. ♄	-- Ulmifolia	--
Statice monopetala	g. ♄	Yucca Aloëfolia	g. ♂
Struthiola virgata	g. ♄	Ziziphus vulgaris	--
Tabernaemontana Citrifolia	--	Zygophyllum arboreum	--
Tetragonia decumbens	--	-- foetidum	--
-- expansa	--	-- Morgsana	--
Thalia dealbata	w. ♃	-- sessilifolium	--

Varietäten.

Berlin, den 23. Auguſt 1838. Im hieſigen Königl. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende ausgezeichnete Pflanzen: Junceae? Philydrum lanuginosum Banks., aus China. — Melanthiaceae: Zygadenus glaberrimus Michx. (Helonias Sims.) aus Georgia. Melanthium virginicum L., aus Virginien. -- Asphodeleae: Aloë ciliaris Haw. A. tenuior Haw., beide vom Vorgebirge der guten Hoffnung. Yucca filamentosa L., aus Nordamerika. -- Liliaceae: Cyclobothra lutea Lindl. (C. barbata Sweet), aus Mexico. -- Amaryllideae: Coetocapnia geminiflora Lk. et Otto, aus Mexico. -- Orchideae: Maxillaria pallidiflora Hook., von St. Vicent. M. atropurpurea Hook., aus Braſilien. Brassia maculata Rob. Br., von Jamaica. Encyclia mexicana Hort. berol., aus Mexico. Epidendrum ciliare L., aus Weſtindien. E. nutans Sw., von Jamaica. Brassavolea cordata Lindl., aus Braſilien. Stanhopea grandiflora Lodd. Bot. Cab. 1414, aus Braſilien. Coelogyne fimbriata Lindl. Cymbidium sinense Willd., beide aus China. Bolbophyllum recurvum Hort. angl., aus Braſilien. Pterostylis nutans Rob. Br., aus Neu-Süd-Wales. Liparis elata Lindl., von Madagaskar. Cypripedium venustum Wall., aus Nepal. -- Palmae: Caryota sobolifera Mart., Vaterland unbekannt. -- Proteaceae: Banksia media Rob. Br. B. speciosa Rob. Br. Stenocarpus salignus Rob. Br. Isopogon rubricaule Hort Lutet., ſämmtlich aus Neuholland. -- Aristolochiae: Aristolochia brasiliensis Mart., aus Braſilien. -- Asclepiadeae: Stephanotis floribunda Hort. Paris, von Madagaskar. -- Gentianeae: Villarsia geminata Rob. Br., aus Neuholland. -- Personatae: Penstemon gentianoides Lindl., aus Mexico. Gesnera tuberosa Mart., aus Braſilien. -- Myrsineae: Clavija ornata D. Don. Theophrasta longifolia L., von St. Domingo. -- Lobeliaceae: Scaevola Taccada Roxb., aus Oſtindien. -- Crassulaceae: Sempervivum urbicum Hornem., von Teneriffa. -- Leguminosae: Erythrina laurifolia Jacq., aus Südamerika. E. rosea Nob., aus Mexico. Lupinus densiflorus Dougl., aus Californien. Cassia corymbosa Lam., aus Buenos Ayres. C. floribunda Cavanill., aus Neuſpanien. -- Aurantiaceae: Aglaia odorata Lour., aus Cochinchina.

Hannover im Septbr. 1838. Der hieſige Gartenbauverein hat bereits zur Feier des alljährig zu Michaelis Statt findenden Stiftungsfeſtes an die hieſigen Gartenfreunde und Künſtler, die Aufforderung zu reichen Einſendungen von Pflanzen und Früchten ergehen laſſen und zugleich für die Einſendung der vorzüglichſten und ſeltenſten Blumen und Früchte, Ehrenpreiſe ausgelobt. --

Die anhaltend ungünſtige Witterung dieſes Sommers hat auch unſern exotiſchen Pflanzen vielfachen Nachtheil gebracht, ſo daß wir, wenn uns nicht der rege Fleiß und das ungewöhnliche Bemühen unſerer Gartenfreunde und Künſtler von einer zu vortheilhaften Seite bekannt wäre, mit Beſorgniſſen auf die Zeit der Ausſtellung hinblicken würden. --

Der Secretair des hieſigen Gartenbau-Vereins, Hr. Commiſſair Cleves, welcher mit raſtloſer Thätigkeit ſeit dem Beſtehen und und Wirken dieſer Geſellſchaft ſeiner wichtigen Function vorgeſtanden, ſah ſich durch vielfache anderweitige Geſchäfte genöthigt, ſein Secretariat niederzulegen; gewiß bedauern alle Freunde des hieſigen Gartenbau-Vereines den herben Verluſt, welcher ihm, durch den raſtlos ſich aufopfernden Hrn. Cleves geworden und wünſchen herzlichſt, daß ihm doch ferner das Wohl des Vereins am Herzen liegen möge. -- Als neuer Secretair wurde der Hr. Lieutenant Reinecke hieſelbſt, gewählt. --

Zu der am Stiftungsfeſte fälligen Prämie von 75 Rthlr. für die Erzielung der vorzüglichſten Gemüſeſämereien und des größten Lagers im hieſigen Königreiche, haben ſich bereits drei Samenzüchter zur Concurrenz gemeldet. Der Gartenbau-Verein hat eine Commiſſion zur Prüfung der Samen und Zuerkennung des Preiſes ernannt.

Orleans. Die Gartenbau-Geſellſchaft zu Orleans hatte am 3. bis 10. Juni d. J. eine öffentliche Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet, die aus 611 ausgeſtellten Pflanzen beſtand, wozu überhaupt nur 19 Theilnehmer beigetragen hatten.

Brüſſel. Am 10. bis 12. Juni d. J. fand die 33. öffentliche Ausſtellung von der Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel ſtatt. Von 212 Perſonen, die zur Ausſtellung beigetragen hatten, war eine Vereinigung von 671 Pflanzen zu Stande gebracht worden. Die Herren Hermans-Lubbers und F. Reynders erhielten die Preiſe für die ſchönſten Pflanzenſammlungen, und die Herren J. de Jonghe und A. de Janti für die ſchönſten Pelargonienſammlungen. Die Preiſe für die neueſte Pflanze wurden einer noch nicht benannten Pflanze aus der Familie der Bromeliaceen und einer Clematis florida, der Wittwe Madame Gillot, Blumengärtnerin zu Brüſſel gehörig, zuerkannt. Dieſe prächtige Clematis iſt eine der herrlichſten Acquiſitionen, welche man ſeit mehreren Jahren gemacht hat, und ſie ſcheint dem Pfleger durch eine ſehr lange Blüthezeit für ſeine Mühe hinreichend zu belohnen. Die Preiſe für die am ſchönſten blühenden und gut cultivirten Pflanzen wurden den Herren D. Van Houtle und A. Gailly zu Theil. Der Preis für die am beſten cultivirte Pflanze wurde einem Epiphyllum phyllanthoides, dem Hrn. Vanderſträten gehörig, zuerkannt. Nahe an 300 Blüthen zierten dieſen üppig gewachſenen, fächerförmig gezogenen und auf beiden Seiten mit Blüthen überdeckten Strauch. Andere Preiſe wurden demſelben Cultivateur und Herrn Francotte-Pieltain ertheilt. Auch wurden Preiſe für die im freien Lande cultivirten Pflanzen ausgetheilt, unter welchen beſonders die Viola tricolor des Herrn Francotte ſich auszeichneten, die einen außerordentlichen Wuchs und eine Höhe von 3 Fuß hatten. Auch Hr. Galoppin erhielt einen Preis für 100 Varietäten Gladiolus cardinalis, 100 Varietäten Viola tricolor, 35 Paeonien, 53 Phlox, 53 Campanula, 30 Lilien, 9 Gentianen, 24 Aconitum, 40 Iris und hauptſächlich Iris Susiana major, 12 Penstemon, 17 Statice u. m. A.

(Große Glashäuſer.) Der Herzog von Devonshire läßt jetzt ein Glashaus bauen, das 2 preuß. Morgen überdeckt. Ebenfalls ein ſehr großes, wird bei Petersburg erbauet. Erſteres ſoll ſo hoch werden, daß ein Palmenhain darin angelegt werden kann.

(Blumenhandel in Paris.) In Frankreich, und zwar namentlich in Paris, iſt der Blumenhandel weit einträglicher als bei uns in Deutſchland. In Paris z. B. giebt es jetzt fünf Gärtner die in einer Reihe von etwa 10 Jahren Millionäre geworden ſind.

Gedruckt bei Adam Henze in Cölleda.

(Hierbei ein Verzeichniß von Harlemer Blumenzwiebeln vom Hrn. Handelsgärtner K. F. Schreiber in Dresden.)

Nr. 41.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Groſsmann.

Weißenſee, den 13. October 1838. XI. Jahrgang.

Rosa Jersey.

Var. Rosa Damascena semperflorens.

Wenn unter 7 bis 800 Arten oder Abarten einer Pflanzengattung, die wir cultiviren, ein Individuum unter ſo zahlreichen Abänderungen ſeit Jahren unſere Aufmerkſamkeit auf ſich zieht, ſo müſſen dieſem Weſen Eigenſchaften inne wohnen, die bei genauer Betrachtung als wahre Vorzüge erkannt werden müſſen.

Wir beſitzen unter unſerer Roſenſammlung, die aus wenigſtens ſo vielen Verſchiedenheiten beſteht, als wir oben erwähnten, eine Roſe, die unſerer Collection unter der Benennung **Rosa Jersey** angereiht wurde.

Sie gehört zur Zunft der Damascener-Roſen, welche uns den Tribus jener Roſen verlieh, welcher laut Uebereinkommen der Blumiſten **Rose perpetuel.** genannt wird, und bei verſtändiger Behandlung eine der größten Zierden unſerer Gärten ausmacht.

Wir cultiviren dieſe Roſe bereits ſeit mehreren Jahren, und haben noch jedes Jahr die Vorzüge, welche dieſer Pflanze eigenthümlich ſind, wahrgenommen, und die im Stande waren, unſere Gunſt ihr zuzuwenden. Nicht die beſondere Schönheit der Form ihrer Blüthen, noch das ſonſt bei Roſen oft ſo beliebte außerordentliche Gefülltſein ſind die Urſache, die unſere Zuneigung zu erobern im Stande waren.

Allein die Fortdauer ihrer Blüthen, welche von keiner Pflanze dieſer an Abänderungen ſo zahlreichen Pflanzengattung übertroffen wird, war die Veranlaſſung zu dieſer unbegrenzten Spende unſerer Huld und Zuneigung. Sie iſt unter jenen Roſen, welche im freien Lande ohne beſondern Schutz ausdauern, eine derjenigen, welche zuerſt zur Blüthe kömmt: ſie iſt die einzige, welche ohne Unterbrechung fortblüht, und diejenige, welche zuletzt ihre Blüthezeit endet. Seit mehreren Jahren beginnt ſie ihre Inflorescenz in der 2ten Hälfte des Mai und endete ſelbe entweder mit Ende September, oder auch einige Mal zu Ende October.

Sie iſt ſomit im weiteſten Sinne des Worts eine perpetuel Roſe, die um ſo mehr im Beſitz unſerer Gunſt bleiben dürfte, als wie erwähnt dieſe ganze Zunft bei verſtändiger Cultur eine große Zierde der Gärten iſt.

Wir glauben aber darauf aufmerkſam machen zu müſſen, daß dieſes unſer Exemplar, an welchem wir dieſe vortrefflichen Eigenſchaften entdeckten, eine mehrjährige Mutterpflanze iſt, welchem ſeit der Zeit, als wir ſelbes beſitzen, wenig Zwang angethan wurde, um Vermehrung zu gewinnen, daher nur wenig Triebe abgenommen wurden, dieſe Pflanze daher zu einem Strauch von zwei Fuß im Umfange erwuchs; ferner, daß dieſer Pflanze eine gute Pflege durch ſorgſame Behandlung und guten Boden zu Theil wurde, und daß man ihr eine vortheilhafte Situation anwies.

Es bleibt uns aber auch noch übrig, dieſe Roſe als einen kleinen Sonderling zu ſchildern, was in phyſiologiſcher Hinſicht nicht ohne Intereſſe ſein dürfte, falls die Erſcheinung nicht local iſt, oder durch noch immer zu geringe Beobachtungen (wozu wir leider nur wenig Zeit gegönnt haben), noch nicht ermittelt werden konnte, was dieſer Erſcheinung zum Grunde liegt.

Wir ließen nämlich durch zwei Jahre von dieſer Roſe auf jene der **Rosa canina** pfropfen, um theils ſelbe auf eine ſchnellere Art für unſern Genuß zu multipliciren, theils um auf einen bequemeren Standpunkt ſelbe zu genießen, als jener von zwei Fuß über der Erde iſt, (denn ſo hoch iſt unſer Exemplar trotz ſeinem Alter erſt.)

Allein unſere Hoffnungen und Wünſche realiſirten ſich nicht, wie wir ſie beabſichtigten, denn unſere gepfropften **Rosa Jersey** blühten nur einmal des Jahres, und nicht ſo vollkommen freundlich war die Geſtalt ihrer Blüthen, wie auf der Mutterpflanze. Die Wiederholung dieſer Vermehrungsart unterblieb nun ſchon aus dem Grunde, weil wir unſern Freunden nicht mit einer ſobenannten veredelten Roſe aufwarten wollten, indem wir dieſen eine verſchlimmerte würden abgelaſſen haben.

Jetzt aber ſind wir, trotz der Spanne Zeit, die uns zu Gebote ſteht, Willens, Verſuche zum Zweck der Wiſſenſchaft zu machen. Wir wollen uns überzeugen, ob der Zwang zum paraſytiſchen Leben dieſer Pflanze in ſo kurzer Zeit bringen. Denn was der fortdauernde Zwang zum paraſytiſchen Leben auf Pflanzen für eine Wirkung hervorbringe, das hat uns der voriges Jahr verblichene unſterbliche Knight, das hat uns unſere eigene Erfahrung längſt gelehrt. Wir wollen aber auch verſuchen, dieſe Pflanze auf der **Rosa semperflorens** ſchmarotzen zu laſſen, was mit einer Veredlung auch mehr Aehnlichkeit hat, als die Auspflanzung auf die Hundsroſe.

Eine kurze Beſchreibung dieſer Roſe wollen wir nun zum Schluſſe dieſer Arbeit verſuchen, bitten aber ſehr um Nachſicht, da es die erſte Arbeit der Art iſt, und wir keine große Neigung von jeher an ſolchen trocknen Abbildungen fanden, wenn ſelbe auch noch immerhin beſſer etwas erſchauen laſſen, als die ſogenannten getrockneten Pflanzen, die oft ein klägliches Bild von einem Weſen geben, welchem Anmuth und Schönheit eigenthümlich ſind. Allein viele Menſchen ſehen lieber als ſie denken.

Der lichtgrüne Stamm iſt mit zerſtreut ſtehenden, ein wenig abwärts geneigten, dünnen, rothbraunen, an der Spitze gelblichen Stacheln, zwiſchen welchen ſich viele kurze, mit Drüſen verſehene Härchen befinden, beſetzt. Der allgemeine Blattſtiel hat zu beiden Seiten **3** Blättchen, und an der Spitze eins, und gehört deshalb zu den unpaar gefiederten.

Die Blättchen haben auf jeder Seite nächſt den Hauptnerven **6—7** ſchwächere, welche ſich wiederum in viele kleinere verzweigen. Die abgerundeten Zähne ſind äußerſt regelmäßig und führen am Ende ihrer Verlängerung einen kleinen Stachel. Das Deckblatt beſteht aus **3** Blättchen, die ein wenig ſchmäler als die des allgemeinen Blattſtieles ſind. Der dünne länglichte Fruchtknoten iſt mehr der Kegel- als Becherform angehörig. Die Kelchblätter ſind bald gefiedert, bald nicht. Die halbgefüllten Blumen gehören zu den mittelgroßen und ſtimmen in Farbe und Wohlgeruch mit jenen der normalen **Rosa Damascena** überein. Die orangefarbigen Staubfäden und der blaßgelbe Griffel ſind frei gelegen und ſomit ſichtbar. Gewöhnlich erſcheinen **4** Blumen auf einem Zweige, welche ſelten zugleich aufblühen, und ſo gedrängt zunächſt den Blättchen ſtehen, daß ſie zu den ſitzenden gezählt werden müſſen.

J. B. H.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1782. Oxalis Bowieana. ♃

Dieſe ſehr ſchöne Sauerkleeart wächſt auf dem Cap, woſelbſt ſie in neuerer Zeit durch Herrn Bowie ſoll entdeckt und nach England geſandt worden ſein. Sie hat keinen Stengel, ſondern treibt die Blätter und bis **1'** hohe, mit einer Dolde gekrönte Blüthenſchäfte unmittelbar aus der Zwiebel. Blätter, Schaft und Blumenſtiele ſind fein behaart, die erſtern dreizählig, mit ungefleckten, verkehrt-herzförmigen, reichlich 1½" langen und bis 2" breiten Blättchen. Die Blumen ſind 1" 4''' im Durchmeſſer, ſchön hochroſenroth, ausgebreitet, und erſcheinen im Sommer. — Man pflanzt die Zwiebel in nahrhafte, mit etwas Sand gemiſchte Laub- und Miſtbeeterde, begießt ſie während der Wachsthumsperiode hinreichend, hält ſie aber nach derſelben trocken, wie ſolches auch mit andern Arten dieſer Gattung geſchieht, welche auf dem Cap oder in Amerika wachſen, und eine Zwiebelwurzel haben. Man durchwintert ſie im Glashauſe oder Zimmer trocken, und ſtellt ſie im Sommer ins Freie. Preis in mehreren Handelsgärten 4—6 ggr.

Nr. 1785. Hedychium urophyllum Wallich. ♃

Dieſe Art wächſt in Oſtindien, wird bis 5' hoch, und blühet im September. Die Blätter ſind länglich-lanzettförmig, nach der Spitze zu lang geſchmälert, und am Ende geſchwänzt und gedreht. Die Blumen haben eine, etwa **1" 9'''** lange, reichlich **1½"** breite Lippe, ſind ſchön gelb und ſehr wohlriechend. —

Man pflanzt ſie in lockere, fette, mit etwas Sand gemiſchte Miſtbeeterde in einen geräumigen Topf, deſſen Boden zuvor mit einer Lage Scherben bedeckt wird. Es iſt dem ſchnellern Wachsthume und der Production der Blüthe ſehr förderlich, die Hedychien, nachdem die knolligen Wurzeln den Winter hindurch trocken gehalten und zu Ende Februars oder Anfang März verpflanzt worden ſind, ſie in ein warmes Lohbeet zu ſetzen. Anfangs giebt man wenig Waſſer, wenn ſie aber im vollen Wachsthum ſtehen, reichlich. Die Vermehrung geſchieht durch Wurzeltheilung.

Nr. 1786. Olea fragrans Thb. ♄. (Osmanthus fragr. Lour.)

Der wohlriechende Oelbaum wächſt in Japan, Cochinchina und China, woſelbſt er cultivirt und wegen ſeiner überaus wohlriechenden Blumen ſehr geſchätzt wird, welche dort gebraucht werden ſollen, dem Thee Duft oder Wohlgeruch zu geben. Die Blätter ſind immergrün, lederartig, glatt, ei-lanzettförmig, geſägt, bis 3" lang, 1" 4''' breit. Die kleinen, weißlichen Blumen erſcheinen zu verſchiedenen Jahreszeiten auf winkelſtändig gehäuften Stielen. Der Wohlgeruch der Blumen verbreitet ſich ſehr weit umher, und Herr Loddiges bemerkt, daß derſelbe in einer Entfernung von mehr denn hundert Ellen (yards) deutlich zu unterſcheiden ſei, wenn der Strauch an der Hinterwand ſeines Grünhauſes blühe. — Man pflanzt ihn in gleiche Theile Laub-, Miſtbeet- und Torferde, für ältere Exemplare mit etwas Lehm gemiſcht, unterhält ihn ſtets im Glashauſe, im Winter bei 5—8° W., begießt ihn mäßig, im Sommer indeß reichlicher, und vermehrt ihn durch Ableger und Stecklinge. — Preis in Hamb. **1** Mk. **4** Schllg., bei Herrn Mackay in Lüttich **O. fragr. arborea 2** Franks, **O.** fr. major in Hamb. **2½** Mk.

Ueber das Abkneipen oder Auskneipen (pincement) der Pflanzen. *)

(Von Herrn Philippar.)

Um den in Töpfen oder Kübeln cultivirten Gewächshauspflanzen eine zierliche Form zu geben, ſind die Vortheile, welche das Abkneipen gewährt, unſchätzbar; denn hierdurch bekommen die Blumiſten auch hübſche niedrige, ſehr zierliche und mit Blüthen bedeckte Pflanzen, und man erhält, wenn die noch ganz jungen Zweige abgeknippen werden, auch immer gute Reſultate.

Das Abkneipen iſt eine Operation, welche ſich in jeder Jahreszeit vornehmen läßt, welche reelle Vortheile gewährt, und von zwei Geſichtspunkten aus betrachtet werden kann: 1) das Abkneipen der Pflanzen, wodurch ſie nur niedrig gehalten, ohne zu dem Zuſtand, welchen man

---

*) Aus der Revue horticole. Avril-Juillet 1837.

Annäherung der Zweige nennt, genöthigt zu werden, 2) das Abkneipen, welches die Annäherung der Zweige bezweckt, wie ich es ſpäter beſchreiben werde.

Das Abkneipen beſteht, wie bekannt, in der Wegnahme der Spitze des Zweigs, und bezweckt das Zurücktreiben des Saftes für den untern Theil der Pflanze; ebenſo wie der Saft einen natürlichen und beſtändigen Trieb nach dem obern Theile hat, ſo wird er auch, wenn er keinen Canal findet, worin ſein Aufſteigen leicht ſtatt hat, in dieſer Richtung gehemmt und nach dem untern Theile zurückgetrieben. Dieſe Abweichung der aufſteigenden Bewegung des Saftes bewirkt die Bildung neuer Zweige, welche bei dieſer Methode ſich zahlreich vermehren und, bei gewiſſen Pflanzen, eben ſoviel blüthentragende Zweige werden. Ich führe hier nur Chrysanthemum indicum, Acacia pulchella, Phylica, Senecio lilacinus und venustus, Cantua coronopifolia und mehrere andere an, welche, wenn ſie nicht auf dieſe Weiſe behandelt werden, ſo zu ſagen nur einen einzigen Stengel bilden und in der Folge nur wenige Blüthen bringen, während diejenigen, bei welchen das Abkneipen angewendet wird, eine große Anzahl von Stengeln und, in der Folge, von Blüthen hervorbringen. Dieſe durch ihre Schönheit bekannten Pflanzen, welche eine ſchöne Zierde für unſere Gärten ſind, verdienen gewiß der Gegenſtand unſerer Pflege zu ſein. Ich nenne dieſe Pflanzen nur als Beiſpiel, denn ich könnte mich auf eine Unzahl ſchöner Arten ausdehnen, welche in den Gewächshäuſern der Gärtner und Blumenfreunde einen vorzüglichen Platz einnehmen.

Man bezweckt die Annäherung (der Zweige) einer Pflanze, wenn dieſe zu ſchlank erwachſen iſt, man will ſie dadurch zu einem niedrigen Wuchs bringen. Es erfolgt hierdurch eine zahlreiche Entwickelung der Zweige, wodurch die Pflanze ein gedrungenes Anſehn erhält. Sodann iſt es auch von großem Vortheil, dieſe neuen Zweige an den Spitzen abzukneipen. Wenn man dieß unterließe, würden ſich die Zweige zu ſehr entwickeln, wodurch ein beträchtlicher Verluſt des Safts erfolgen würde; und dieſe zu ſtarke Entwickelung der Zweige würde, anſtatt der Pflanze günſtig zu ſein, vielmehr ihr Schaden zufügen; denn wozu würde es nützen, wenn ein oder einige dünn und lang ſich ausſtreckende Zweige hervorwüchſen, die man nachher nothwendig zurückſchneiden müßte. Iſt es nicht vorzuziehen, eine zahlreiche Verzweigung von gewiſſer Stärke hervorzurufen, welche der Pflanze eine angenehme Geſtalt und einen Ueberfluß von Blüthen giebt? Die Metrosideros, die Acacien und andere neuholländiſche Pflanzen können als Beiſpiel dienen.

Wenn das Abkneipen mit Einſicht vollführt wird, gewährt es für die Geſtalt der Pflanze großen Vortheil; wenigſtens den: eine ſchöne Krone und Gewächſe, die ſich ſelbſt aufrecht erhalten, zu erziehen. Eine Stellage in einem Gewächshauſe, auf welcher die Pflanzen ſämmtlich aufrecht, ohne alle künſtliche Unterſtützung (Stäbe) ſtünden, würde gewiß einen vorzüglichen Anblick gewähren; man würde nicht den unangenehmen Anblick der oft unſaubern Stäbe an den Pflanzen haben, die man, ungeachtet der vorhandenen Zweige und des grünen Laubwerks doch wahrnimmt; Jedermann weiß es, daß, trotz aller Vorſicht, die abwechſelnde Feuchtigkeit und Trockenheit, früher oder ſpäter, dieſe Stäbe verdirbt und wie ſchwer es iſt, ſie in einer vollkommen ſenkrechten Richtung zu erhalten. Ich bin überzeugt, daß, wenn man dieſe Maaßregeln befolgt, man eine merkliche Verbeſſerung bewirkt, daß man dadurch viele Pflanzen erhalten würde, welche ohne künſtliche Unterſtützung, ſich gerade aufrecht halten würden.

Anmerkung von Poiteau. Dieſer vorſtehende Aufſatz bedarf noch einer nähern Auseinanderſetzung; denn es muß der Verfaſſer z. B. von dieſer Operation des Abkneipens alle Sträucher u. ſ. w. ausnehmen, deren Blüthen endſtändig ſind (an den Spitzen der Zweige hervorkommen), wie die Syringen und Roſen, wenn ihre Blüthezeit nicht auf 2 Jahre zurückgeſetzt werden ſoll.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 43. Vom Oculiren im Freien aufs treibende Auge.

Vom Monate Mai an, oft ſchon im April, kann man im Freien aufs treibende Auge oculiren, doch iſt es beſſer, etwas länger zu warten, weil die im April oft noch eintretende Kälte und trocknen Winde die eingeſetzten Augen zu Grunde richten. Zu dieſem Behufe holt man ſich ſo viele Edelreiſer, als man ungefähr auf eine Stunde zur Arbeit braucht, ſteckt ſie in feuchte Erde oder in ein Glas, worin ein Zoll hoch Waſſer iſt, und ſchützt ſie während des Oculirens für Luft und Sonne.

Dieſe Edelreiſer dürfen neue Triebe aus dem Treibhauſe ſein, jedoch nehme man nur ſolche, die ſchon ſtark an die Luft gewöhnt und recht zeitig ſind, auch gut ausgebildete Augen haben; oder man ſchneidet ſie von den nach §. 19 dazu aufgeſtellten und vom Triebe zurückgehaltenen edlen Roſen. Ich ziehe letztere vor, wenn dieſelben noch nicht gar zu ſehr getrieben haben. Setzt man jedoch die Schildchen nach §. 40 mit Holze ein, ſo können die Augen auch etwas getrieben haben, ſie wachſen gewiß, wenn der Wildling nur Saft genug hat.

§. 44. Verfahrungsart beim Oculiren im Freien aufs treibende Auge.

Man oculirt im Freien auf eben die Art, wie im Treibhauſe, doch nur nicht wenn es regnet, oder bei zu großer Hitze um die Mittagsſtunden, wie ich bereits früher geſagt habe. Ueber jedes eingeſetzte Auge bindet man ein Baumblatt auf, damit die Oculirſtelle etwas gegen Sonne, Luft und Regen geſchützt iſt.

§. 45. Was nun weiter bei dieſen Oculanten zu geſchehen iſt.

Alles das, was für die Oculanten im Treibhauſe geſagt wurde, muß auch bei dieſen beobachtet werden, und man vergeſſe beſonders Anfangs das Begießen nicht.

§. 46. Vom Oculiren aufs ſchlafende Auge.

Dieſes geſchieht vom Juli angefangen, bis in Herbſt hinein, ſo lange man Wildlinge hat, deren Rinde ſich vom Holze löſt.

Die ſpät in Töpfen oculirten, ſtellt man gleich nach ihrer Veredlung, wie ſchon geſagt worden, auf 14 Tage ins Treibhaus.

§. 47. Was man ſpäter bei dieſen Oculanten zu thun hat.

a) Alles was für die Oculanten im Treibhauſe geſagt wurde, wie: das Lockern und Reinigen der Erde vom Unkraute, fleißiges Begießen und das Abnehmen der wilden Auswüchſe, muß auch hier geſchehen.

b) Wo der Baſt einſchneidet, wird er gelüftet, und ſpäter ganz weggenommen.

c) Bei den im Freien ſtehenden Oculanten ſchneidet man vorm Winter die wilden Zweige über der Oculirſtelle, wenn ſie lang ſind, bis auf 4 Zoll über dem Edelauge ab, damit ſie der Schnee und Wind nicht leicht abbricht; bei den Roſen aber, die in Töpfen ſind, und vorm Winter in ein froſtfreies Behältniß gebracht werden, kürzet man dieſe wilden Zweige bis auf 1½ Zoll über der Oculirſtelle ein, und ſchneidet ſie dann gleich mit Anfange des Frühlings knapp über die Oculirſtelle ganz weg.

Den Schnitt bedeckt man hohl mit Baumwachs.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M. den 1. September 1838. (Zweite zu veranſtaltende Früchte- und Blumen-Ausſtellung in Frankfurt am Main.) Für die im Herbſte d. J. zu veranſtaltende Früchte-, Blumen- und Gemüſe-Ausſtellung, zu welcher alle Blumenfreunde und Pflanzenbeſitzer ergebenſt eingeladen werden, bringt die unterzeichnete Geſellſchaft folgende nähere Beſtimmungen und Wünſche zur öffentlichen Kenntniß.

1) Die Ausſtellung findet in dem Lokale der unterzeichneten Geſellſchaft und zwar von **Donnerſtag den 27.** bis **Sonntag den 30. September** incl. ſtatt. Jedermann iſt befugt, Gegenſtände für den Zweck der Ausſtellung einzuſenden.

2) Die Einſendung geſchieht Dienſtag den 25. und Mittwoch den 26. September bis 12 Uhr Mittags. Man bittet dieſen Zeitpunkt möglichſt genau einzuhalten, damit die Anordnung und Aufſtellung nicht verzögert werde. Alle einzuſchickenden Pflanzen, Früchte und Gemüſe ſind möglichſt genau mit ihrem Namen zu bezeichnen; ſie werden bei ihrer Ueberbringung von Mitgliedern der Section in Empfang genommen und mit Beiſetzung des Namens des Beſitzers in ein Verzeichniß eingetragen. Die Einſender ſind erſucht, genaue Liſten der aufzuſtellenden Früchte und ſonſtigen Gegenſtände **ſpäteſtens bis Montag den 24. September** Abends im Lokale der Ausſtellung abgeben zu laſſen, damit der Druck der Verzeichniſſe ſogleich und vollſtändig erfolgen kann. Die frühere Abgabe der Liſten iſt jedoch ſehr erwünſcht, um möglichſte Sorgfalt auf den Druck verwenden zu können; **ſpäter** eingeſendete Liſten können nicht mehr in den Catalog aufgenommen werden.

3) Die Einſender werden gebeten, nach dem Plane und unter Leitung der Verwaltung, in demſelben lobenswerthen Einklang, wie bei den bisherigen Ausſtellungen, ihre Gegenſtände zu ordnen oder ordnen zu laſſen, wodurch noch immer das ſchönſte Reſultat erzielt worden iſt.

4) Es werden folgenden Gegenſtänden von dazu erwählten Richtern Preiſe zuerkannt. A) Den 12 ſchönſten und beſtgebauten Georginen. Eine kleine goldene Medaille. Das erſte Acceſſit zu dieſem Preiſe beſteht in einer großen ſilbernen, das zweite Acceſſit in einer kleinen ſilbernen Medaille. Bei dieſen 3 Preiſen können nur Liebhaber concurriren. B) Den 12 ſchönſten und beſtgebauten Georginen. Eine kleine goldene Medaille. Das erſte Acceſſit zu dieſem Preiſe beſteht in einer großen ſilbernen, das zweite Acceſſit in einer kleinen ſilbernen Medaille. Um dieſe 3 Preiſe können ſich nur Männer vom Fach bewerben. C) Der ſchönſten und beſtcultivirteſten Topfpflanze. Eine große ſilberne Medaille, und eine kleine ſilberne als Acceſſit. D) Dem ſchönſten und edelſten Obſt. Eine große ſilberne Medaille nebſt zwei kleineren als Acceſſit. E) Dem beſten und ſchönſten Gemüſe. Eine große ſilberne Medaille und eine kleine ſilberne als Acceſſit. F) Welchen Gegenſtänden die zwei übrigen, in ganz großen ſilbernen Medaillen beſtehenden Preiſe zu ertheilen ſind, bleibt der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſen.

5) Die Preiszuerkennung geſchieht am 27. September, Morgens um 9 Uhr. Während der Berathung der Richter iſt Niemanden der Zutritt geſtattet. Nach geſchehener Entſcheidung wird den aufgeſtellten Gegenſtänden der Name ihres Beſitzers beigefügt, und werden die gekrönten, ſo wie die einer beſondern Auszeichnung und rühmlichen Erwähnung werth befundenen Gegenſtände öffentlich bekannt gemacht.

6) Die Eröffnung des Lokales der Ausſtellung für das Publikum iſt auf den 27. Septbr., Nachmittags 3 Uhr feſtgeſetzt. Es wird ein Eintrittspreis von 12 Kreuzern erhoben, von welchem jedoch die Mitglieder der Geſellſchaft und die Einſender für ihre Perſon befreit ſind. Abends bei Gasbeleuchtung findet ein Eintrittspreis von 24 Kreuzern ſtatt.

7) Am 1. Octbr., Morgens, beliebe man die eingeſendeten Gegenſtände wieder abholen zu laſſen,

Die Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher
Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften
Section für Garten- und Feldbau-Cultur.

Bibliographiſche Notiz.

Handbuch des geſammten Gartenbaues nach monatlichen Verrichtungen. Eine vollſtändige Anweiſung zur Erziehung und Behandlung aller Küchengewächſe, Obſtbäume, des Weinſtocks, Hopfens und aller Blumen und Zierpflanzen. Für Liebhaber der Gärtnerei bearbeitet von **Th. Theuß.** 2. Aufl. Neu bearbeitet und herausgegeben von **J. E. v. Reider.** 4 Hefte. gr. 8. Preis 1 Thlr. oder 1 fl. 48 Kr. rhein. Halle, Verlag der Gebauer'ſchen Buchhandlung.

Unter allen bisher erſchienenen größern Werken über den geſammten Gartenbau hat vorſtehendes Werk von **Theuß** einen der erſten Plätze eingenommen; denn es umfaßt nicht allein den geſammten Gartenbau, ſondern auch die einzelnen Zweige der Blumen- und Kunſtgärtnerei. Man findet alle Florblumen, ſo wie alle andere ſchöne Blumen und Zierpflanzen und deren Cultur genügend beſchrieben. Die Unterhaltung der Gewächshäuſer und Treibbeete, ſowie die Anlage von Gärten aller Art nach dem neueſten Geſchmack iſt vollſtändig und deutlich abgehandelt und gewährt große Koſtenerſparniß, ſo wie Erleichterung in der Zucht aller Pflanzen. Die Cultur aller Gemüſearten, der ſämmtlichen bekannten Obſtſorten, welche meiſtens zum leichten Erkennen beſchrieben ſind, des Hopſens, des Weins und ſelbſt aller Samenpflanzen, des Anis, Fenchels, Koriantders ꝛc., auch des Süßholzes entſpricht allen Anforderungen. Die Einrichtung aller vorkommenden Arbeiten nach Monaten erleichtert die Ueberſicht und giebt dem Theoretiker wie dem Praktiker einen ſichern Leitfaden für die Cultur jeder einzelnen Pflanzenart. — Das Verdienſt dieſer neuen Auflage aber iſt, daß das Werk mit den neueſten Erfahrungen im geſammten Gartenbau bereichert, dabei aber doch die Bogenzahl vermindert wurde, indem die zu weitläufig abgehandelte allgemeine Theorie der Cultur überhaupt als ganz unnütz weggelaſſen worden iſt, was auch den nunmehrigen geringen Preis veranlaßt hat, welcher nunmehr Allen es möglich macht, ſich dieſes vollſtändige Gartenhandbuch anzuſchaffen. Druck und Papier macht der Verlagshandlung Ehre. Es iſt nur zu wünſchen, daß dieſes Werk in recht viele Hände kommen möge; ein vollſtändigeres und wohlfeileres Werk über den geſammten Gartenbau hat die ganze Literatur nicht aufzuweiſen, daher ſich daſſelbe jedem Gartenfreunde ſchon von ſelbſt empfiehlt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 42.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 20. October 1838. XI. Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat October 1838.

Es zeigt ſich uns der Herbſt, — ernſt klingt dies Wort
Von Mund zu Mund, — und Flora eilt dem Port
Der bald errung'nen Ruhe ſchweigend zu.
Wie? liebe, traute Aſter, blühſt noch du?
„Ich lebe und blühe, zu zeigen dir:
„Vergänglich ſei Alles, vergänglich ſind wir!
„Ich blühe, ein Spätling, bald reif zu ſein,
„Den Kranz zu vollenden im Blüthenverein."

Und ernſter ſtimmt in uns ſich des Gemüthes Klang,
Als gält' es einen frommen Grabesſang
Für eines hingeſchied'nen Freundes Ruh;
Als drückteſt du, Aſter, die Augen ihm zu.
Doch freundlich iſt deiner Farben Licht
Dem Leidenden, dem nicht der Glaube gebricht,
Dem Duldenden, der noch die Liebe kennt,
Und dem, der die Hoffnung ſein Alles nennt!

So weile, traute Aſter, länger ungetrübt,
In unſern Gärten, treu gepflegt, geliebt!
Du zeichneſt ja, daß uns in jedem Jahr
Dein hoher Schöpfer Freund und Führer war:
Erfreuſt, nach bangen Sorgen und Müh'n,
Die deinen Farben Glauben verlieh'n,
Bleibſt Freund uns, wenn Freundſchaft nicht Probe mehr hält;
Drum ſei mir die lieblichſte Blume der Welt!

C. b. Z. U.

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

Zum Erziehen dieſer ſo lieblichen Frühlingsblume hat man ſo verſchiedene Nachweiſungen, mit ſo auffallenden Widerſprüchen, welche den Unkundigen wohl irre machen können; ich will daher, wie ich ſeit 10 Jahren verfahren habe, den geehrten Leſern der Blumenzeitung übergeben, bitte aber nicht zu überſehen, daß meine Bemerkungen nur für angehende Aurikel-Freunde beſtimmt ſind.

Primula Auricula. Aurikel. Bärohr. Eine auf den Schweizer-Alpen und in Tyrol einheimiſche, niedrige, krautartige Pflanze. — Die Blätter der engl. Aurikel ſind verkehrt-eirund, fleiſchig, glatt, ſägeartig gezähnt; bei den Luykern hingegen ſind die Blätter abgerundet oder etwas geſägt. Der Blumenſchaft iſt aufrecht und wurzelſtändig; — die wohlriechenden Blumen erſcheinen zu 8 bis 12 und noch zahlreicher in Dolden. Die Wurzel iſt dick und knollig, und an den Knoten ſitzen viele zarte Faſerwurzeln. — Dieſe Pflanzengattung, welche ſeit länger als einem Jahrhundert von vielen Blumiſten des In- und Auslandes geſchätzt und ſorgfältig kultivirt wird, iſt durch den Fleiß und die ſorgfältige Pflege ihrer Verehrer, faſt zu unzähligen Arten und Abänderungen angewachſen. — Die großen Mannigfaltigkeiten in den Farbenveränderungen, ſo wie der wahrhaft köſtliche Wohlgeruch der Blumen, haben die Aurikeln zur beliebteſten Zierpflanze erhoben, und es verdient auch wohl keine Pflanze mehr die Liebe, Pflege und Sorgfalt der Blumenfreunde, und es vergilt keine mehr die angewendete Mühe, als eben ſie. — Walloniſche Kaufleute ſollen dieſelbe zuerſt nach Brüſſel gebracht haben, von welcher Zeit an ihre Cultur ſorgfältig betrieben wurde, und ſich daher nach und nach immer mehr erhob. — Im Laufe der Zeit ſind von den Aurikel-Liebhabern zwei große Hauptabtheilungen gemacht und allgemein anerkannt worden, nämlich engliſche und holländiſche oder Luyker. — Dieſe Namen ſind beiden Abtheilungen von den Ländern beigelegt worden, wo jede vorzugsweiſe cultivirt wird. — Außer dieſen Hauptabtheilungen ſind ſchon mehrere, oft von einander abweichende, ſpecielle Eintheilungen gemacht worden. — Am meiſten iſt wohl das Syſtem annehmbar, was jetzt von den meiſten blumiſtiſchen Schriftſtellern befolgt wird, und nachdem auch ich mich bei der Eintheilung der Aurikeln richten werde.

Der Werth und die Schönheit einer Aurikel beſteht:

1) in der Größe und regelmäßigen Form des Blattes, welches lebhaft ſein und ſich über den ganzen Topf ausbreiten muß;
2) in einem ſtarken, aufrechten Blumenſchaft, der, ohne ſich zu neigen, die Blumendolde trägt;
3) in dichten, aber guten Farben, die auf der ganzen Scheibe gleichartig vertheilt ſind; auch müſſen die Schattirungen reine, regelmäßige Farben haben;
4) in den Blumendolden müſſen 8—12 und mehrere Blumen gedrängt an einander ſtehen, ohne ſich zu ver-

decken, gleiche Länge haben, ſo daß keine Blume vor und keine zurück ſteht;

5) müſſen alle Blumen zugleich aufbrechen, damit die ganze Dolde auf einmal in Blüthe ſteht;
6) dürfen die einzelnen Stiele, an welchen die Blumen ſtehn, nicht zu lang und nicht zu kurz ſein;
7) der äußere Rand der Blume muß ganz rund ſein;
8) das Auge an der Scheibe muß getrennt ſein, ſo, daß die Scheibe mit dem Auge nicht zuſammen fließt;
9) die in der Röhre ſtehenden Fäden und Staubbeutel müſſen eine reine und glänzende Farbe haben und die Mündung der Röhre vollkommen ausfüllen, widrigenfalls die Blume bei aller übrigen Schönheit von den Aurikelkennern als Lochblume verworfen wird;
10) müſſen die Scheibe, das Auge und die Röhre im richtigen Verhältniſſe der Größe zu einander ſtehen. —

Im Allgemeinen theilt man, wie ſchon geſagt worden, die Aurikel in engliſche und holländiſche oder Luyker, welche ſich ferner in gepuderte und ungepuderte unterſcheiden.

A) Gepuderte. 1) Halbgepuderte, wo das Auge gepudert, die Scheibe aber ohne allen Puder iſt. 2) Ganz gepuderte, wo Auge und Scheibe gepudert ſind.

B) Ungepuderte oder nackte. 1) Mit weißem Auge. 2) Mit gelbem Auge.

Der Puder auf der Scheibe iſt folgendermaßen aufgetragen: a) blos um den Rand mit einer gepuderten Einfaſſung; b) mit gepuderten feinen Strichen; c) mit gepuderten ſtarken Strichen; d) mit Schildern; e) mit Strichen und Schildern.

Die Zeichnung der Farben iſt ſowohl bei gepuderten, als auch bei ungepuderten ganz gleich. Es ſind demnach:

1) einfarbige, wozu die ſammetartigen und die laſurten, welche mit einer hellen Farbe überzogen ſind, gerechnet werden. — Bei dieſer Art Aurikel muß der Puder oder die Größe die weſentliche Schönheit ausmachen.
2) Geſtreifte. 1) Halbgeſtreifte, wo mehr feine als breite Striche, mehr oder weniger bis in die Hälfte des Blattes einſtreichen. Man könnte ſie auch Aurikeln mit Strahlen ums Auge nennen.
    a) Picotte mit einer Farbe,
    b) Bipicotten mit mehreren Farben.
2) Ganzgeſtreifte, wo feine und breite Striche das ganze Blatt einnehmen.
    a) Bizarden mit einer Farbe;
    b) Bibizarden mit mehreren Farben.
3) Geſchilderte, die ſtatt der Striche Flecken haben.
    a) Halbgeſchilderte, wo die Schilder nur die Hälfte des Blattes einnehmen;
    b) ganzgeſchilderte, wo die Schilder faſt die ganze Scheibe einnehmen.
4) Geſchilderte und geſtrichte.
    a) Halbgeſchilderte und geſtrichte, wo die Schilder und Striche nur die Hälfte des Blattes eineinnehmen;
    b) ganzgeſchilderte und geſtrichte, wo nebſt dieſen Schildern noch Striche vorkommen, die das ganze Blatt einnehmen. (Fortſetzung folgt.)

Ueber einige Pflanzen, welche ſich bei der diesjährigen Frühjahrs-Blumenausſtellung in Frankfurt a. M. auszeichneten und von Kennern beſonders bewundert wurden.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

Von Herrn S. & J. Rinz: Epacris anosmaeflora vera. Dieſe Art zeichnete ſich vor allen bisher hier geſehenen Epacris-Arten ganz beſonders aus, denn die Blumen ſind ganz außergewöhnlich groß, wodurch die Pflanze ein großartiges Anſehn gegen andere Species erhält. Die Pflanze war etwa 2—2½' hoch und überſchüttet voll großer, weißer ins Grünliche ſpielende Blumen und war jedenfalls ein ſeltenes Exemplar zu nennen.

Camellia Chandleri elegans. Blumen roſa, ſehr groß, in der Mitte wie Cam. atrorubens gebaut, 3 Fuß hoch, mit vielen Blumen. Von Demſelben ausgeſtellt; war ebenfalls ſehr ausgezeichnet.

Von Herrn Grüneberg Sohn zeichnete ſich Camellia Buyck's conspicua, 6 Fuß hoch, aus, die Blume iſt der reticulata ſehr täuſchend ähnlich; das Blatt iſt glänzend dunkelgrün wie bei andern Arten.

Hovea purpurea, 5 Fuß hoch, voller Blumen, helllila. Von Demſelben ausgeſtellt.

Camellia Leeana superba, 3 Fuß hoch, behauptete den Rang als Königin aller bisher bei uns geſehenen Camellien, und es dürfte wohl wenige geben, die ſie übertreffen. Der unübertreffliche Bau der Blume, ſowie das tiefe, ſammetrothe Colorit, das ein leuchtendes genannt werden kann, dem es auch an Reichthum, Tiefe und Feuer nicht fehlt, baut ihr bei allen Blumenverehrern einen ſichern Thron. Das Exemplar iſt in Hinſicht der Größe ſehr ſelten und gehört Herrn Grüneberg Sohn. Ebenſo ſelten und ſchön war von demſelben: Clematis coerulea grandiflora.

Epacris impressa und campanulata rubra, in 2 Fuß hohen, gut bewachſenen, gedrängt voller Blumen ſtehenden Exemplaren, von Herrn Bock, zeichneten ſich durch gelungene Cultur aus; Cyclamen repandum war ebenfalls von demſelben blühend vorhanden.

Azalea indica Danielsiana, 2—2½ Fuß hoch, in Baumform mit Krone von 1 Fuß Durchmeſſer, war ebenfalls ein ſeltenes Exemplar, von Herrn Scheuermann.

Unter den vielen ſchönen Ericen des Herrn Grunelius zeichnete ſich E. Hartnelli vorzüglich aus, da man in der Blume eine mit den ſchönſten Farben bemalte Glasglocke zu ſehen glaubte; gehört unſtreitig mit zu den prachtvollſten Ericen.

Die großen und gut gehaltenen Exemplare von Erica cerinthoides var. verliehen dieſer Partie den größten Glanz.

Camellia delicatissima, weiß mit carmoiſinroſarothen Flecken und Streifen dürfte ebenfalls mit unter die beſonders effectuirenden Varietäten gezählt werden, namentlich wenn große vollblühende Exemplare erzogen ſind.

Außer den genannten Pflanzen verdienen folgende jetzt hier in Frankfurt a. M. befindliche noch beſondere Erwähnung.

Camellia grand Frederic, ein amerikaniſches Exemplar von 2 Fuß Höhe, hat bei Hrn. S. & J. Rinz faſt auf allen Zweigen Blüthenknospen angeſetzt; die Pflanze ſteht ſehr üppig und geſund, ſo daß wir demnach das Vergnügen haben dürften, ſie bis zum Frühjahr in Blüthe zu ſehen.

Bei Hrn. Bock: **Dahlia Phidias**, engliſche Blume, 3—4 Zoll im Durchmeſſer, Grundfarbe dunkelgelb mit rothen Strichen, Punkten und Streifen, hat bei Herrn Bock die erſte Blume entfaltet, und wird als bunte Dahlia einen bleibenden Werth im Blumengarten erhalten. Sie blüht in dieſem Jahre zum erſten Male hier; ſo auch die folgende:

Dahlia Duchesse of Kent, engliſche Dahlie, bei Hrn. Grüneberg Sohn, weiß mit lila eingefaßt und ſchattirt; ſpäter in der Floreſcenz ſoll ſie faſt ganz weiß mit röthlich lila Streifen und dunkelem Mittelpunkt werden. Der Blumenbau iſt der vollkommenſte nach jetzigen engliſchen Regeln, nämlich mit geöhrten runden Blumenblättern und ſchönem, halbkugelförmigem Blumenbau. Sie verſpricht viel und iſt noch etwas ſelten; die Knollen koſteten in England in dieſem Frühjahre noch 3 Pfund Sterling.

Wenn wir ein ſo günſtiges Wetter wie bisher behalten, ſo dürften ſich Englands berühmteſte Dahlien bald bei uns entfalten.

Zur Beachtung für Gartenfreunde.

(Vom Herrn C. B--s zu Hannover.)

Alle, im vergangenen Winter durch ſtrenge Kälte verletzte Pflanzen, im freien Lande, beſonders aber die verſchiedenen Arten der Rhododendron, wenn ſie bis ins alte Holz zurückgeſchnitten wurden, werden größtentheils vor Beginn des Winters nicht im Stande ſein, die neu getriebenen Zweige ſo kräftig auszubilden, daß ſie bei gewöhnlicher Bedeckung ſich die Wintermonate hindurch geſund erhalten. Da nun nach einem nochmaligen Erfrieren dieſer jungen Schößlinge, nicht allein das Anſehn der Pflanze auf lange Jahre verloren gehen würde, ſondern ſogar dadurch das Leben der Pflanzen aufs Spiel geſetzt werden könnte, ſo halte ich es höchſt nothwendig, um manchen Blumenfreunde Schmerz zu erſparen, ihnen vorzüglich ſorgſame und ſichere Bedeckung anzuempfehlen.

Nachträgliche Bemerkung.

Der in der Blumenzeitung bereits enthaltenen Anzeige von dem erſchienenen Buche: Kultur und Beſchreibung der bis jetzt bekannten ſchönſten Kamellien ꝛc., muß noch die Bemerkung nachgetragen werden, daß die beiden Ueberſichtstabellen deshalb nur auf einer Seite gedruckt beigegeben wurden, damit die Beſitzer derſelben ſolche nach Belieben im Zimmer oder Glashauſe aufhängen und in vorkommenden Fällen, ſogleich vorläufig im Allgemeinen erſehen können, welche Blumenform, Abſtammung die bezügliche Kamellie habe, auf deren genaue Beſchreibung im Werke ſelbſt die fortlaufende Nummer hinweiſet.

In dieſem ſind dann bei jeder einzelnen Art oder Abart die Abſtammung, von wem hervorgebracht, (ſo weit dies bekannt iſt) und zugleich der deutſche Artname beigefügt. Die übrigen dem Verfaſſer der deutſchen Bearbeitung zuzurechnenden Eigenthümlichkeiten vor dem franzöſiſchen Original, von welchem die deutſche nur in den Beſchreibungen Ueberſetzung iſt und ſein mußte, wird der Kamellienfreund ſchon aus der Inhalts-Anzeige und dann aus einer nähern Durchſicht des Werkchens ſelbſt entnehmen.

—n.

Varietäten.

Frankfurt a. M. In der Sitzung der Section für Gartenbau am 27. Juni d. J., erfolgte: Bericht und Vortrag die Statuten betreffend; Ankündigung und Einladung der Verſammlung deutſcher Landwirthe in Carlsruhe; Vorleſung eines Schreibens aus Böhmen. In Betreff der Herbſtausſtellung wurde beſchloſſen, daß die Blumen-, Früchte- und Gemüſe-Ausſtellung vom 27. bis 30. September ſtattfinden ſoll. Schließlich folgten Discuſſionen über das für benannte Ausſtellung geeignetſte Lokal.

In der Sitzung am 11. Juli wurden die Preiſe für obengenannte Ausſtellung in Berathung gezogen. Nach dem gefaßten Beſchluſſe ſollen 2 goldene und 13 ſilberne Medaillen ertheilt werden. Es erfolgte Bericht über die jüngſt in der Generalverſammlung gewählten drei Verwaltungsmitglieder. Pflanzen hatten die Herren Bock, Seſter und Zepnick eingeſandt.

In der Sitzung der Section für Gartenbau u. ſ. w. am 25. Juli, fand die Inſtallirung der neu gewählten Verwaltungs-Mitglieder, ſowie die Wahl eines Directors, Vicedirectors, Secretairs und deſſen Stellvertreters, ſtatt. Herr Bock hielt einen Vortrag über Verbeſſerung der Kittfenſter an Gewächshäuſern, wodurch das Eintropfen des Regens beſeitigt wird, und legte ein Modell zur Anſicht vor.

In der Sitzung der Section für Gartenbau am 22. Auguſt fand eine Berathung über das Drucken der Programme bei der nächſten Ausſtellung ſtatt. Der Director legte mehrere Schreiben an die Section vor; Hr. Rinz verlas eine Abhandlung über Waſſerheitzung in München ꝛc. Der Director legte einen Plan des Kirchhofs von Boſton in Amerika vor, welcher bezeugte, wie großartig und kenntnißreich die Gartenkunſt in dieſem Lande betrieben wird. Schließlich wurde über eine Abhandlung, das Treiben der Roſen betreffend, aus dem Gardeners magazine, discutirt. Dahlien hatten die Herren Scheuermann und Bock, und Hr. Ohler eine Pflanze eingeſendet.

In der Sitzung am 8. Aug. der Section für Gartenbau, kam zur Verhandlung: Koſten-Berathung und Wahl des zur Herbſt-Ausſtellung zu beſtimmenden Lokales, Wahl der Preisrichter, Bericht über die bei dieſer Ausſtellung zu vertheilenden Medaillen.

Herr Ott und die Herren Rinz hatten Sortimente von abgeſchnittenen Dahlien-Blumen und Ericen, ſowie Herr Bock Rondeletia speciosa in Blüthe geſandt; bei dem Sortiment der Herren Rinz waren ganz ungewöhnlich ſchöne Blumen von Dahlien, woraus ich mir nur oberflächlich erlaube, folgende pompöſe Blumen heraus zu ſtellen: Towler's Queen Victoria, Duc of Wellington, Princesse Victoria, Mrs. Broudwood, Amie Auguste Broudwood,

Phidias, **Staar of Buckland**, letztere beſonders ausgezeichnet, Grundfarbe bräunlich-roth mit breiten weißen Spitzen, die Blume effectuirt ſo gut, daß man von der Ferne glaubt, es ſitzen bunt geſiederte Vögel auf der Pflanze, und wer ſie ſieht, will ſie beſitzen; es hat dieſe Sorte noch den großen Vorzug vor der bekannten (dem Cultivateur längſt zum Ekel gewordenen) **Leewick's incomparable** (auch **rubra apice alba** genannt), woran man die Seltenheit mit weißen Spitzen nur wenig oder gar nicht ſieht), daß bisher noch alle Blumen treu, d. h. mit weißen Spitzen blühten; beim Eröffnen der Knoſpe iſt ſie beinahe ganz weiß, alſo ein gutes Zeichen, die Blume hat dabei einen ziemlich guten Bau, effectuirt aber außerordentlich; ſie iſt jedenfalls als eine, die Georginen-Epoche ſehr auszeichnende Blume zu betrachten.

Dahlia Beauty of Hammersmith hat einen violetfarbigen Grund mit weißen Spitzen, ſcheint aber, einſtweilen geſagt, noch nicht ſo effectuirend wie obige, doch läßt ſich noch nicht genügend darüber urtheilen, denn kaum hat ſich erſt eine Blume geöffnet. **Dahlia Phidias** wächſt der Zeit mit aller Pracht entgegen, und wenn die Reihenfolge in Georginen ſo fortgeht, ſo werden wir eine Ausſtellung bekommen, die ſich der beſten engliſchen an die Seite ſetzen darf, beſonders da weder Gärtner noch Liebhaber die Koſten zur Anſchaffung ſcheueten.

(Preis-Aufgabe.) Ein Freund der Wiſſenſchaft hat 30 Piſtolen für die genügende Löſung der Aufgabe ausgeſetzt: Ob die ſogenannten unorganiſchen Elemente (Kalium, Eiſen, Silicium ꝛc.) auch dann in den Pflanzen ſich finden, wenn ſie denſelben von außen nicht dargeboten werden, und ob jene Elemente ſo weſentliche Beſtandtheile des vegetabiliſchen Organismus ſind, daß dieſer ſie zu ſeiner vollſtändigen Ausbildung durchaus bedarf?"

Die Concurrenzſchriften müſſen in deutſcher oder lateiniſcher oder franzöſiſcher Sprache und leſerlich geſchrieben u. ſ. w., vor dem 1. Januar 1840 an einen der Unterzeichneten portofrei eingeſandt werden.

F. Ch. Bartling, A. A. Berthold, Fr. Wöhler,
Profeſſoren zu Göttingen.

Mit Löſung dieſer Preisfrage dürfte auch entſchieden werden, in wie weit der Lehrſatz der neuen von Dr. Sprengel gegründeten Schule Stich halte: Die Pflanzen bedürfen gewiſſer mineraliſcher Stoffe als Nahrungsmittel, ſo wie die ganze Lehre von der mineraliſchen Düngung damit beleuchtet würde. Es iſt daher eine recht gründliche Beantwortung der Preisfrage zu wünſchen.

Bibliographiſche Notiz.

Roſen.

Bei Arnz u. Comp. in Düſſeldorf iſt die 5. Lieferung der neueſten und ſchönſten nach der Natur gezeichneten und colorirten Roſen erſchienen. (Subſcriptionspreis 1 Thlr.)

Wir beeilen uns, unſern geehrten Leſern hiervon ſofort die Anzeige zu machen, damit die Roſenfreunde, welche dieſe Blume cultiviren, noch in dieſem Herbſte davon beſtellen können. — Die uns vorliegende 5. Lieferung bringt uns 10 vorzüglich ſchöne Roſen, welche in jeder Sammlung Aufnahme verdienen. Zeichnung und Colorit der Abbildungen iſt mit muſterhaftem Fleiße beſorgt. 5 bengaliſche Hybriden, 2 galliſche, 1 Noiſette, 1 Pimpernelle, und 1 Theeroſe bilden den Inhalt dieſer Lieferung. Es ſind darin abgebildet:

Nr. 41 **Parny.** Bengal. Hybride; groß gefüllt, regelmäßig, dunkelviolet, ſchieſerfarbig in der Umgebung, roſa und purpur in der Mitte. Eine ſehr ſchöne auffallende, ſeltene Farbenmiſchung.

Nr. 42. **Madame Oudinot.** Bengal. Hybr.; groß, gefüllt, Blumenblätter in der Mitte wie bei der Centifolie unregelmäßig, roſa und roth, die äußern Randblätter ſchön lila.

Nr. 43. **R. Thea Smithii;** gewiß eine der ſchönſten Theeroſen; mittelgroß, oft ſehr groß, zeiſiggelb, ſtark gefüllt, mit angenehmen Geruch. Im Topfe an einer ſchattigen Stelle gezogen, erhält die Blume eine Farbe dem Gummi gutti ähnlich. Bei trockner Witterung blüht ſie aber auch im Freien ſehr gut, und hält mit Bedeckung unſere Winter aus.

Nr. 44. **Ami Cachet.** Bengal. Hybride. Mittelgroß, gefüllt, lebhaft roſa und carmin, die äußern Petala liegen dachziegelförmig übereinander, die Zweige ſind ſtark bewaffnet.

Nr. 45. **Zerbine.** Hybride Pimpernellroſe. Eine der ſchönſten zu dieſer Abtheilung gehörigen Pflanzen, welche mit ſchlechterm Boden vorlieb nimmt, und gegen 5 Fuß hohe Zweige treibt. Die Blume iſt weiß, mit Roſaſchimmer und rothen Herzblättern, mittelgroß, oft ſehr groß und ſtark gefüllt.

Nr. 46. **Gloire des Striés**, eine Provinz- oder galliſche Roſe. Mittelgroß, ſtark gefüllt, ſchöne Form, roſa in dunkelroth, ſpäter ins Violette übergehend, mit faſt regelmäßigen weißen und lila Streifen, oft mit einer grünlichen Spitze in der Mitte.

Nr. 47. **Aimée Vibert;** eine ſehr ſchöne Noiſette-Roſe, die geöffnete Blume iſt ſehr groß, ſchön geformt, rein weiß, mit einem etwas ins Gelbe ſpielenden Schimmer in der Mitte. Die Knoſpen ſind carminroth. Dieſe Blume gehört zu den vorzüglichſten Noiſetten, und blüht in reichen Dolden den ganzen Sommer durch bis tief in den Herbſt.

Nr. 48. **Belle Emilie. Rosa gallica.** Blume groß, ſchöne Form, in der Mitte carmin, die äußern Petalen hellroth, lila, aſchfarben, ins Violette übergehend. Eine Prachtblume.

Nr. 49. **Antiopé**, Bengal. Hybride. Mittelgroß, ziemlich regelmäßig, carmoiſinroth, die vier äußern Blätterreihen mit ſchwarzen Flecken und Streifen geziert. Der ſchönen Zeichnung wegen, wird dieſe Blume noch lange ihren Werth behaupten.

Nr. 50. **De la porte jaune.** Bengal. Hybride. Mittelgroß, gewöhnlich klein, ſchöne Form, in Büſcheln reichblühend, zart fleiſchfarbig und roſa Wenn dieſe Pflanze auf einen Wildling veredelt wird, ſo bildet ſie im 3. Jahre eine faſt runde Krone, von einem Fuß Durchmeſſer, und bringt wohl an 5—600 kleine, ſchöne Blumen hervor.

Für die Roſenfreunde kann es wohl keine willkommnere Erſcheinung geben, als dieſes ſchöne Werk, welchem wir die möglichſte Publizität wünſchen. Zu bedauern iſt nur, daß daſſelbe nicht in kürzern Zwiſchenräumen erſcheinen kann. *)

---

*) Der vollſtändige Roſen-Catalog der Sammlung des Herrn Arnz kann jeder Zeit gratis vom Verleger d. Bl. bezogen werden. In demſelben findet man die bereits abgebildeten und die in den nächſten Heften abzubildenden Roſen, beſonders bemerkt. Der Catalog, der für 1837/8 angefertigt iſt, bleibt auch für 1839 gültig.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 43.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 27. October 1838. *XI.* Jahrgang.

Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gärten Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz.

(Mitgetheilt vom Landgerichtsrath Hrn. Brückner zu Rawitſch.)

Während meiner Anweſenheit in Breslau in den letzten Tagen des Monats Juni, beſuchte ich den daſigen, zur Univerſität gehörigen botaniſchen Garten, ſo wie den Handelsgarten des Hofgärtners Herrn Mohnhaupt. Beide kannte ich ſchon aus früherer Zeit. Im botaniſchen Garten traf ich gerade botaniſche Seltenheiten unter den Glashauspflanzen nicht an; die Gewächſe im freien Lande waren nach den verſchiedenen Claſſen geordnet; die Liliaceen hatten durch den ſtrengen Winter große Ausfälle erlitten. Außer einer Gruppe von zum Theil ſchönen und großen Exemplaren ſogenannter Neuholländer, von denen verſchiedene, als **Metrosideri**, **Polygaleen**, **Calothamni**, **Calostachis** eben florirten, waren eine nach Mitternacht gerichtete Stellage mit Pflanzen der verſchiedenſten Species, und eine andere mit den in Töpfen gehaltenen **Primulaceen**, die hauptſächlichſten Gegenſtände einer Beſchauung. Ich hatte geglaubt, mir den Beſuch des Gartens dadurch leichter und zugleich lehrreicher zu machen, daß ich zuvor dem botaniſchen Gärtner Herrn L. meinen Beſuch machte, da ich mir ſchmeichelte, entweder von ihm oder einen ſeiner mir zur Hand gegebenen Gehülfen bei Beſichtigung der Pflanzen-Schätze des Gartens geleitet zu werden; ich hatte mich indeß in dieſer Hoffnung getäuſcht, ſo wie dies auch bei einem frühern Beſuche des Gartens der Fall geweſen war, als ich zu gleichem Zwecke den Obergehülfen, Hrn. Sch., freundlich begrüßt hatte, der mich, nachdem ich wegen Müdigkeit ihn erſt hatte erſuchen müſſen, es zu geſtatten, auf einen ſeiner Stühle Platz zu nehmen, mit eben ſo trocknen Worten entließ. Im Garten traf ich endlich einen Gehülfen, der es aber eben ſo unbequem fand, mir auf meine beſcheidenen Fragen Rede zu ſtehen. Da ich ihm durch Höflichkeit nicht beikommen konnte, ſetzte ich meinen Weg allein fort. Alles, was ich von ihm hatte erfahren können, war, auf die Frage: wo ich die im Garten cultivirten Heiden ſehen könnte? es wären deren nur wenige vorhanden, weil ſie ſich nicht hielten; es fehle an der zur Pflege derſelben erforderlichen Erde. Ich war ſehr geneigt, dieſer Angabe keinen Glauben zu ſchenken, weil ich mir nicht vorſtellen konnte, daß man in einem botaniſchen Garten einen ſo unhaltbaren Grund der Entſchuldigung für die Vernachläſſigung der Cultur einer unſerer intereſſanteſten Pflanzengattung für ſich anziehen möge; ich fand die Angabe des Gehülfen indeß ſehr bald beſtätiget, indem auf einer der genannten Stellagen etwa gegen vierzig der gewöhnlichſten Heiden im Gemenge mit andern Pflanzen aufgeſtellt waren, außer dieſen aber noch eine Anzahl, als kleiner Anzug, in einem gedeckten Kaſten gepflegt wurde. Unter den erſtern war **cylindrica**, **vestita speciosa**? (eine **vestita speciosa** iſt mir in den größten Verzeichniſſen und Garten-Werken nicht zu Geſichte gekommen; es war **vestita fulgida**) dann: **vestita** (**Andrews**), **barbata**, **passerina**, **filamentosa**, **abietina**, **baccans** etc. Die intereſſante **Borronia serrulata**, **Pimelia decussata** und **Burchelia capensis** fand ich blühend, und von Camellien nur eine Pflanze. Ob die aus China eingeführten Species etwa unter Glas gehalten wurden? Billig ſteht dies zu vermuthen, da, wenn es auch ganz außer dem Zwecke eines botaniſchen Gartens liegt, Hybriden zu cultiviren, doch wohl die fremd eingeführten und unter ſich verſchiedenen Species einer der ſchönſten Schmuckpflanzen-Gattung nicht fehlen dürfen; ich will hier nur auf **Camellia reticulata**, **sasanqua**, **euryoides**, **candidissima** u. ſ. w. Bezug zu nehmen mir erlauben. Auch an den verſchiedenen, bei uns eingeführten Species des **Rhododendron** fehlte es; ich ſah nur hinter einem kleinen Gewächshauſe eine Anzahl **Rhododendra**, die mir Samenpflänzen von **Rhododendron ponticum** zu ſein ſchienen; eine andere Species, namentlich das ächte **Rhododendron maximum**, wie bekannt eine Medicinal-Pflanze, war nicht herauszufinden; an das ſchwierig zu cultivirende **Rhododendron chrysanthum**, das Herr Profeſſor Erman auf ſeiner Reiſe in den Jahren 1828 bis 1830 auf den trockenen Stellen der Hochebenen am Ochockiſchen Meere in prächtigen Büſchen zwiſchen **Diapensia lapponica** in ſeinen goldgelben Blumen prangend, antraf und deſſen Blätter in jeder guten Apotheke anzutreffen ſind, war natürlich gar nicht zu denken. Ich verließ endlich den Garten in der Ueberzeugung, daß wohl Rückſchritte, aber keine Fortſchritte darin wahrzunehmen waren und mit dem Wunſche: daß die Vorgeſetzten der Anſtalt ihren Untergebenen doch ein Wenig mehr Freundlichkeit gegen fremde den Garten Beſuchende anempfehlen möchten; einer meiner Bekannten, den ich auf meiner Reiſe ſprach, hatte hierüber gleiche Klage zu führen. Die Kundigen werden ſehr leicht von den Unkundigen und blos aus Neugierde den Garten Beſuchenden, zu unterſcheiden ſein. Im botaniſchen Garten zu Berlin hatte ich mich einer ganz andern Aufnahme zu erfreuen. (Fortſetzung folgt.)

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

(Fortſetzung.)

Holländiſche oder Luyker-Aurikeln.

Ihr Hauptcharakter iſt der herzförmige Ausſchnitt des dünnen Blattes und die ungepuderte Scheibe. Sie werden in drei Unterabtheilungen eingetheilt, nämlich:

A) ohne allen Puder. Reine Luyker.
  1) Mit gelbem Auge, 2) mit weißem Auge.
B) Mit ſtark gepudertem Auge, welche man Neutra oder Mulatten nennt; die Färbung des Blattes oder die Malerei der Scheibe iſt:
  1) einfarbig.
    a) Blos einfarbig mit einer dünnen Farbe.
    b) Sammetartig, dem Sammet ähnlich.
  2) Getuſchte.
    a) Mit einer Farbe, vom höchſten Lichte bis zum dunkelſten Schatten.
      aa) Halbgetuſchte, mit einem ſchmalen Ringe um das Auge.
      bb) Ganzgetuſchte, mit einem breiten Schatten, welcher faſt das ganze Blatt einnimmt.
      cc) Linſenartig gefleckte, die aber noch ſelten ſind.
    b) Mit mehreren Farben nuancirt.
      aa) Halbgetuſchte, wie die umbrirten (ſchattigen), nur mit dem Unterſchiede, daß zwei merklich von einander verſchiedene Farben ſichtbar ſind.
      bb) Ganzgetuſchte, mit einer breiten Schattirung.
      cc) Linſenartig gefleckte.
C) Panachirte, oder ſolche mit Bandſtreifen. Man nennt ſie auch Doubletten; daher kommt es, daß die engliſchen, welche nur mit einer Farbe geſtreift ſind, Bizarden genannt werden, um ſie von dieſen Aurikeln genau zu unterſcheiden.

Zu ihrem Gedeihen verlangt die Aurikel:

1) daß man ihr eine entſprechende Erde zubereitet, welche aus folgenden Theilen beſtehen muß: aus 2 Theilen guter Gartenerde, 1 Theil gut verfaulter Laub- oder Weidenerde, 1 Theil reinem, verrottetem Kuhdünger und 1 Theil Flußſand. Man ſiebe dieſe Erde ein oder zwei Mal durch ein Erdſieb, und miſche ſie recht ſorgfältig unter einander;
2) verlangt ſie zu ihrem Gedeihen, daß man einen ſchattigen Ort für ſie wählt, der im Frühjahr 2—3 Stunden und im Sommer nur 1—1½ Stunde die Morgenſonne hat;
3) daß man dem Beete eine ſolche Lage zu verſchaffen ſucht, vielleicht durch ein davorſtehendes Gebäude oder durch eine Mauer, daß die Aurikel beſonders vor den Nordwinden geſchützt ſind, aber ihnen gleichwohl die hinlängliche Luft nicht benommen wird. Hierdurch gedeihen die Pflanzen, vorzüglich die jungen, nicht nur weit beſſer, ſondern ſie ſtehen auch bei ſehr ſtrengen Wintern dadurch geſchützt;
4) daß den Beeten auf beiden Seiten eine ſchräge Richtung gegeben werde, damit bei häufigem Regenwetter das überflüſſige Waſſer ablaufen kann. Das Beet gräbt man nun 1—1½ Fuß tief aus, und bringt die oben beſchriebene Erde hinein; dies muß aber 2—3 Wochen vorher geſchehen, ehe man die Aurikeln pflanzen will, damit ſich die Erde gehörig ſetzen kann. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien. *)

Pelargonium rubefactum.

Ein Sämling aus der Cultur des Herrn Klier, vom J. 1828, aus Samen vom Pel. macranthon, mittelſt Beſtäubung vom Pel. Smithii.

Die etwas langgeſtielten, abwechſelnden, 3—5blumigen Dolden ſind abſtehend, von unbedeutender Größe. Die etwas großen Blumenkronen ſind etwas matt fleiſchfarben, die oberen, ſehr ſchiefen, ziemlich breiten, ſich mäßig bedeckenden, und etwas geſchwungenen Blumenblätter ſind in- und grundwärts auf einem faſt weißem Grunde ſehr ſchön facettirt, ober den Facetten dunkelbraun bemakelt, und eben ſo ſeitwärts faſt ſtrahlenartig geſtrichelt, mit unmerklich verſchwindenden Ausläufern; die untern, weit abſtehenden, und von den obern ziemlich entfernten verkehrt-eiförmig-länglichen, grundwärts faſt weißen, in der Mitte faſt bemakelten Blumenblätter gehen noch bläſſer vom Fleiſchfarbenen ins Roſenroth über, und ſind grundwärts nur ſchwach und verwaſchen geſtrichelt.

Pelargonium auriculaeflorum.

Urſprünglich aus der Cultur des Herrn Mark, vom Jahre 1828, angeblich aus Samen vom Pel. idion mittelſt Beſtäubung vom Pel. venustum.

Die ziemlich gleichhohen, zahlreichen Dolden ſind 2—5 blumig. Die ſehr ſchönen, etwas großen Blumenkronen ſind trichterförmig, indem nur ihre Mündung ſich flach ausbreitet, die durchaus ſehr breiten Blumenblätter ſich insgeſammt beträchtlich weit bedecken, und geſchindelt übereinander liegen: die oberen faſt kreisrunden, nur grund- und inwärts ausgeſchweift-geſtutzten Blumenblätter ſind faſt ganz mit etwas violettem Purpur getüncht, jedoch im Centrum ſehr verdunkelt, gegen den Rand hin erblaſſend, zuweilen auch von lichten Streifen, und im helleren Umfange von dunkeln Venen durchbrochen, grundwärts etwas facettirt, und ſeitwärts des eingekeilten weißlichen Nagels ganz kurz, jedoch beſonders artig geſtrichelt. Die 3 untern, ſehr breiten, weißen Blumenblätter ſind von der Mitte an bis gegen den Umfang hin, nach ihrer

---

*) Aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

Stellung in einem Halbkreiſe, violet- oder lackroth marmorirt, durch zerflöſſene Striche, deren Ausgänge ſich zuletzt in kaum bemerkbare Punkte verlieren, oder als ausgewaſchene Tinte entſchwinden.

Pelargonium parameson.

Ein Sämling vom Jahre 1828, aus Herrn Mark's Cultur, aus Samen vom Pel. Schreibersianum durch Beſtäubung von Pel. Dareyanum.

Die Dolden ſind 3—4—5blumig. Die etwas große Blumenkrone iſt grundwärts trichterförmig: die oberen Blumenblätter ſehr ungleichſeitig, ſich bedeckend, zurückgeſchwungen, auswärts faſt rund, inwärts ausgeſchweift geſtutzt, ſatt, und etwas blaulich roſenroth, grund- und inwärts etwas weißlich eingekeilt, ſehr dunkel facettirt und geſtrichelt; mit weit auslaufenden, ſich allmählig verfeinernden Strichen, und ober den Facetten ziemlich dunkelpurpurroth bemakelt; die untern Blumenblätter ſind nur etwas weniges blaſſer, außer grundwärts, wo ſie dafür ſchön roth geſtrichelt ſind, mit kaum merklichen Ausläufern.

Ueber einen verbeſſerten Gartenrechen.

Bei aller Aufmerkſamkeit bleiben beim Aufſcharren der Wege in den Gärten immer einige Grasſtöckchen unentwurzelt, die man erſt ſpäter beim Rechen der Wege bemerkt, und zu deren Beſeitigung man gewöhnlich eine der Ecken des Rechens anzuwenden pflegt. Die Folge hiervon iſt, daß die Eckzähne der Rechen leicht brechen oder ſchadhaft werden. Man hat daher, um dieſer Unannehmlichkeit zu begegnen, an dem Rücken oder auch an einer der Ecken des Rechens mittelſt drei Schrauben eine kleine Schaufel oder Kelle angebracht, deren 2 Zoll breite und 1 Zoll hohe Platte eine Dille von 1 Zoll Breite und von einer der Dicke des Rechenrückens gleichkommenden Länge hat, und welche ſich in eine unter einem rechten Winkel abgebogene Unterlage endigt. Mit dieſem leichten und einfachen Inſtrumente iſt dem Uebel vollkommen abgeholfen.

Varietäten.

Erfurt, den 11. Octbr. 1838. Seit einer beträchtlichen Reihe von Jahren beſteht in Erfurt ein Gewerb-Verein in anerkannter Wirkſamkeit. Die Arbeiten deſſelben werden im Allgemeinen von einem Vorſtande geleitet und beſtehen theils in Belehrungen, die von einzelnen Mitgliedern, welche einen zu beſprechenden Gegenſtand beſonders genau kennen, ausgehen; theils in Mittheilungen des Neueſten der gewerblichen Literatur, ſo wie von Verſuchen, die eine ausgeſprochene Anſicht beſtätigen oder zurückweiſen. Die meiſten ſolcher Erörterungen finden geſprächsweiſe ſtatt und werden in Sitzungen vorgenommen, welche 3 Abtheilungen des Vereins, denen ſelbſt gewählte Dirigenten vorſtehen, abwechſelnd halten. Eine ſolche Abtheilung beſchäftigt ſich mit Gegenſtänden der angewandten Mechanik, eine zweite mit denen der Chemie. Jede derſelben kommt alle 2 Wochen zuſammen; eine dritte die landwirthſchaftliche hält ihre Verſammlung einmal im Monat, verwendet aber dazu faſt den ganzen Tag.

Im erſten Quartale d. J. wollte ſich nun noch eine vierte Abtheilung, für Gartencultur, Blumenzucht und Obſtbau, daran reihen; die Mitglieder derſelben hielten es jedoch bei ihrer erſten Zuſammenkunft für zweckmäßiger, unter dem Namen: Garten-Verein eine beſondere Geſellſchaft zu ſtiften. Sie wurde im März c. von 18 Blumenfreunden gegründet und zählt bereits 126 Mitglieder. Es war vorauszuſehen, daß in unſerem Stadtgebiete, welches den Namen des „Gartens von Thüringen" verdient, ein ſo freudiges, gemeinſames Wirken Außerordentliches hervorbringen werde; daß man dadurch erſt aufmerkſam gemacht werden würde, welchen Reichthum die Natur in unſern Boden gelegt und welchen Segen der Fleiß daraus ziehe. Eine vom 6. bis 9. d. M. veranſtaltete Ausſtellung von Blumen, Gemüſen und Früchten übertraf jedoch die gehegten Erwartungen. Man hatte 3 Säle des hieſigen Rathskellers mit dem Auserleſenſten geſchmückt, was Gartenbeete und Gewächshäuſer darboten. Kränze, Gewinde, Sträuße, Fächer und Pyramiden, hauptſächlich aus Georginen, Aſtern, Immortellen und Laubwerk znſammengeſtellt, überraſchten den Eintretenden durch die Mannigfaltigkeit und den Glanz ihrer Farben um ſo mehr, als vorangegangene Nachtfröſte ſo Schönes nicht erwarten ließen. Die geſchmackvolle Anordnung machte die Ungünſtigkeit des Lokals vergeſſen. Mitten durch den erſten Saal zog ſich eine Reihe von Tafeln, die mit den ſchönſten Exemplaren der Erzeugniſſe des Gartens und des Feldes in reichem Wechſel, mit kunſtvoller und anmuthiger Zuſammenſtellung der einzelnen Stücke, beſetzt waren. Vor den Fenſtern hin zog ſich eine zweite ſolche Reihe, in ähnlicher Weiſe reich geziert, wobei man darauf Rückſicht genommen hatte, daß ſich Alles eben ſo überſichtlich als zierlich darſtellte.

Unter den Exemplaren von enormer Größe zeichneten ſich aus: ein Kohlrabi, ein Kopfkohl, (jedes 20 Pfd. ſchwer) eine Artiſchocke, Zucker- und andere Rüben, Rettig, Wirſing, Gurken, Zwiebeln, Sellerie und einige Kartoffel-Arten, von denen 59 Sorten vorhanden, unter denen allein 54 neue Engliſche und Schottiſche. Wegen ihrer Neuheit verdienten beſondere Aufmerkſamkeit: der Palmen-, der Sproſſenkohl, das geſpitzte Kopfkraut, die violette Möhre, der Schlangenrettig, die ſpaniſche Peterſilie, die Mallaga-Erbſe, die Madeira-, die Egyptiſche Luft-Zwiebel, die Däniſche Schalotte und die mandelähnlich ſchmeckende Oxalis esculenta.

Der zweite Saal war mit einer Doppelreihe von Kübelgewächſen zum Durchgange in den dritten verſehen. In dem letztern war das Licht am vortheilhafteſten und man hatte hier eine liebliche Schaar von Blumen, auf das Reizendſte geordnet, mit künſtleriſcher Benutzung des Raumes und des Licht-Effectes, ohne Ueberladung und doch in reichſter Fülle, ſich verſammeln laſſen und jeder ihr Lieblingsplätzchen angewieſen. Des Königs Büſte, in einer durch einen Springbrunnen gekühlten Grotte, befand ſich am Ende des Saales in einer ſehr freundlichen Umgebung. In dieſem Saale waren 1132 Topfgewächſe zuſammengeſtellt, unter denen ſich als neu auszeichneten: eine Fuchsia fulgens aus Mexikaniſchem Samen gezogen, eine Lobelia gleichen Urſprungs, die ihren Beinamen von Berlin erwartet, eine Russelia juncea, ein Penstemon gentianoides und eine Araucaria excelsa. Einen angenehmen Eindruck machten die Gruppen von Centifolien, Heidegewächſen, Stiefmütterchen und Cactusarten. Der Früchte im erſten Saale waren nur wenige, da ſie der frühe Froſt in der Blüthe zerſtört hatte. Von den Feldfrüchten waren mehrere Cerealien beachtenswerth, ſo 5 neue Hafer-Sorten, die Himalaya-Kavalier-Gerſte, die früher von der Staats-Zeitung empfohlen war. Ueber den Bau der letzteren hatte ein Mitglied der landwirthſchaftlichen Abtheilung des Gewerb-Vereins ſorgfältige Verſuche angeſtellt. Eine Zierde für die Ausſtellung waren die Kürbiſſe, wovon alle bekannten Arten vom größten zum kleinſten ſich hier vorfanden. Ein ſo glänzender Anfang läßt mit Recht ein freudiges Gedeihen des Gartenvereins in Erfurt erwarten.

Frankfurt a. M., d. 1. Octbr. 1838. Vom 27. bis 30. September fand die von der hieſigen Gartenbau-Geſellſchaft veranſtaltete Früchte-, Blumen- und Gemüſe-Ausſtellung hier ſtatt. Im Ganzen betrachtet war das Arrangement zweckmäßiger als bei der vorjährigen Herbſt-Ausſtellung, inſofern die verſchiedenen Gegenſtände getrennt geordnet worden waren; wodurch die Ueberſicht angenehmer und genauer wurde, als bei untermiſchter Aufſtellung. Man hatte blühende Pflanzen, Georginen, Gemüſe und Obſt, jedes für ſich und im Ganzen doch vereinigt aufgeſtellt. Von Gemüſe war, im Verhältniſſe zu Frankfurts berühmter Gärtnerei, wenig aufgeſtellt, da die eigentlichen Gemüſegärtner den Zweck einer Ausſtellung verkennen. Indeſſen konnten doch mehrere Preiſe dafür ertheilt werden; Blumenkohl, Roth- und Weißkraut u. ſ. w. von vorzüglicher Vollkommenheit erhielt den erſten Preis, eine ſilberne Medaille. Die Acceſſit-Medaille, ebenfalls eine ſilberne, erhielt ein Weißkohlkopf von 27 Pfd. Schwere, nebſt mehreren andern Gemüſen. Zwei andere Acceſſite, in ſilbernen Medaillen beſtehend, wurden ebenfalls für Gemüſe ertheilt.

Am meiſten Effect machten die Georginen; man hatte ſie auf 2 tiſchartigen Geſtellen, die in der Mitte erhöht zuſammengingen, inmitten des Saales aufgeſtellt; auf das Geſtell war grünes Moos gelegt und alsdann waren die Blumen, in 6 Reihen übereinander, mit den Stielen in das Moos geſteckt worden. Bei jeder Blume war ein Zettel mit dem Namen oder der Nummer der Pflanze beigelegt, wo ſie ſich bei täglichem Beſpritzen ziemlich gut hielten.

Die Herren Rinz hatten eine Collection der beſten Blumen ausgeſtellt, welche jedoch, da Herr Rinz sen. als Preisrichter fungirte, nicht um den Preis concurriren konnten; ſie waren ausgezeichnet in Bau und Farbe, und es wurden ehrenvoll erwähnt: **Calliope, Madonna Stamfords, Comtesse of Tarrington, Lord Byron, Conqueror of Europe, Scarlet Perfection, Lady Dortmuth, Diadem of Flore, Queen Victoria, Beauty of Bedford, Maid of Lady, King Harrald.**

Die Sammlung hatte viele engliſche Schönheiten, woraus ſich der Eifer der Herren Rinz im Sammeln der Georginen am beſten atteſtirt. Von **Staar of Buckland** waren viele Blumen bei dieſer Collection.

Den erſten Preis für Georginen, zur Bewerbung nur für Handelsgärtner, in einer goldenen Medaille beſtehend, erhielt Hr. Bock, deſſen Collection ſchön nach dem Colorit geordnet, und mit hölzernen Etiquets bei jeder Blume beſteckt war, was den Vorzug vor Papier verdient; die 12 Preisblumen waren: **Lord Byron, Levick's Triumphant, Romulus, Queen of Scott's Harding's, Van Dyke, Superba Wilmers, Etonian, Southiana, Prince of Orange, King of Dahlia's, Duchesse of Kent, Cleopatra.** Nächſt dieſen befanden ſich noch viele neue und gute Blumen in dieſer Collection, als **Staar of Buckland** (dieſer wahre Stern), **Sambo**, faſt ſchwarz, **Phidias**, gelb mit roth geſtreift und geſprengelt, **Stamfords Madonna**, lila, **Miss Hortense**, gelb mit weißen Spitzen.

Die 2 Acceſſite in ſilbernen Medaillen beſtehend, konnten an Handelsgärtner aus Mangel der beſtimmten Zahl von 12 ganz vollkommnen Blumen, nicht ertheilt werden.

Die Dahlien-Collection des Hrn. Stern erhielt die goldene Preismedaille in der Cathegorie der Liebhaber, und ſind folgende 12 Blumen gekrönt worden: Nr. 225. **Lord Byron, Smith's Napoleon, Quillet Perfection, Robert Buist, Glany of the West, Lydia, Lady Fletcher, Van Dyke, Princesse Victoria, Royal Adelaide, Purple Perfection.**

Die beiden Acceſſite konnten aus Mangel an 12 ausgezeichneten Blumen in den andern Collectionen der Liebhaber ebenfalls nicht ertheilt werden. Dagegen wurden rühmlichſt erwähnt: **Sylph-white Crimson, Grandina Widnall's, Lord Derby, Metropolitan Perfection, Sir Henry Fletcher, Haage's** weiße, aus der Collection der Demoiſ. Gogel. Dann: **Rival Queen, blüsch, Lord Byron, Levick's triumphant, Lila perfecta, Purple perfection,** aus der Collection des Hrn. J. Andreä.

Unter den Topfpflanzen concurrirte **Vicinia corymbosa**, den Hrn. Rinz gehörig.

Die ſilberne Medaille erhielt **Erica colorans**, ein ausgezeichnet ſchönes Exemplar des Hrn. Andreä.

Das erſte Acceſſit erhielt **Yucca gloriosa**, dem Herrn Handelsgärtner Gattinger gehörig, und das zweite Acceſſit wurde einer **Bignonia capensis**, 5 Fuß hoch und breit, dem Herrn Stern gehörig, zuerkannt.

Am preiswürdigſten wurde das Obſt der Herren Rinz gefunden.

Eine ſilberne Medaille erhielt ein Körbchen Obſt, als Aepfel, Birnen, Erdbeeren und Trauben, dem Handelsgärtner Hrn. Scheuermann gehörig.

Das zweite Acceſſit erhielt ein Körbchen Obſt und eine ſchöne Melone, dem Handelsgärtner Hrn. Gattinger gehörig.

Einer beſondern Anerkennung wurden theilhaftig: Adam- und Evaäpfel und **Reinette d'Angleterre**, conſervirt vom Jahre 1837 durch Hrn. Kronenberger, Gärtner bei Hrn. Grunelius; die Aepfel ſahen noch ſehr gut aus, die Reinetten waren etwas runzelig.

Außer dieſen wurden die Kartoffeln und engl. Rüben der Hrn. Rinz, ſo wie die Kartoffelſorten des Hrn. Dr. Wöhler noch in ehrenvolle Erwähnung gezogen.

Lychnis Bungeana von Hrn. Keßler und von Hrn. Stern, 5—6 Fuß hoch, in reicher Blüthe, zeichneten ſich beſonders aus. Hr. Handelsgärtner Schmidt hatte mehrere ſchöne blühende Roſenſorten aufgeſtellt. Sodann hoben ſich die Pflanzen des Hrn. Ott, Gärtner bei Demſll. Gogel, und die des Handelsgärtners Hrn. Bock im ſchönen Culturzuſtande hervor, ſo wie man überhaupt noch manch intereſſantes Pflänzchen bei den verſchiedenen Collectionen bemerkte. Auch waren 7 mehr und minder ſchöne Bouquets aufgeſtellt, wovon 2 rühmende Erwähnung zu Theil wurde.

Allerdings hätte die Ausſtellung noch reichhaltiger ſein können, ſo fern ſich nicht mehrere Gartenbeſitzer aus Mangel an Gemeinſinn von der Ausſtellung ausgeſchloſſen hätten.

(Anzeige.) Ich erwarte eine abermalige Sendung der **Anemone perennis semperflorens chinensis**, von denen ich den Preis:

pro 100 St. 8 Thaler
„ 12 „ 1 „

ſtellen kann, und um recht zahlreiche Aufträge bitte.

Erfurt, den 18. October 1838. Moritz Heß.

Bibliographiſche Notiz.

Weidener, Dr. A. J. Anleitung, alle Arten großer und kleiner Gärten nach franzöſiſchem, engliſchem und deutſchem Geſchmacke, und zwar mit Nutzen anzulegen. 8. ($16^1/_2$ Bog.) geh. $26^1/_4$ Sgr. Leipzig Hinrichs, 1838.

Ob ich berufen bin (ſagt der Verf. in der Vorrede), eine neue Lehre oder eigentlich die erſte rationelle über dieſen Gegenſtand zu geben, überlaſſe ich dem Urtheile des ſachverſtändigen Publikums, nach dem Inhalte. Ich bin überzeugt, daß kein praktiſcher Gärtner das Buch ohne Nutzen aus der Hand legen wird, da er dieſe Lehre, in einem Menſchenalter geſammelt, noch in keinem andern Werke finden wird.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 44.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 3. November 1838. XI. Jahrgang.

Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gären Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz.

(Mitgetheilt vom Landgerichtsrath Hrn. **Brückner** zu Rawitſch.)

(Fortſetzung.)

Im Garten des Kunſtgärtners Hrn. **Mohnhaupt** ſah ich eine ſchöne Collection Camellien im Freien aufgeſtellt; ihre Anzahl konnte über tauſend Stück betragen, doch vermißte ich darunter die neuern aus China eingeführten Species; ſelbſt reticulata fehlte. Der größte Theil dieſer Pflanzen war die eigne Vermehrung des Hrn. **Mohnhaupt**; alle ſahen ſehr geſund aus, worauf die vortrefflich präparirte Erde, die Hr. **Mohnhaupt** ſeit vielen Jahren mit großem Koſtenaufwand zuſammengebracht, von nicht geringem Einfluß ſein mag. Er ſchlug den Werth ſeines Erdmagazins auf mehr als tauſend Thaler an. Daß er davon zum Verkauf ſtellt, iſt für den Blumenfreund eine große Hilfe. Man zeigte mir unter den aufgeſtellten Camellien eine Camellia anemoniflora alba und daran einen Zweig, der nach der Verſicherung des Hrn. **Mohnhaupt** ſchon ſeit Jahren Blumen von hellcarmoiſiner Farbe mit dem Bau der anemoniflora alba erzeugt, was mich an die Camellia pomponia alba des Hrn. Juſtizrath **Meyer** zu Berlin erinnerte, an der ein Zweig ebenfalls Blumen einer andern Farbe produzirte. Ich rieth dem Hrn. **Mohnhaupt** nach dem Beiſpiele des Hrn. Meyer durch Ablactiren des Zweiges eine ſelbſtſtändige Species zu erſchaffen, was er thun will und eine ſchöne neue Species erwarten läßt. Die Anzahl ſeiner Heiden war nicht bedeutend; ſie waren meiſt aus Samen erzogen, indeß in hinlänglicher Vermehrung und in ſchönen geſunden Exemplaren vorhanden; ſie vegetirten alle ſehr freudig, wodurch der im botaniſchen Garten laut gewordene Einwurf, man entbehre in Breslau guter Heideerde, um ſo vollſtändiger ſeine Widerlegung fand, als Hr. **Mohnhaupt** von ſeiner Heideerde ſogar käuflich abläßt. Sehr erfreulich wurde Einſender dieſes von mehreren Beeten überraſcht, welche mit Paeonia arborea und einigen Varietäten derſelben in ſchönen Exemplaren beſetzt waren; ſie hatten meiſt noch Knospen und den harten Winter, wie ſeit Jahren, ohne Bedeckung überſtanden. Herr **Mohnhaupt** bemerkte: daß dieſe Pflanze nicht überall gleich gut forzukommen ſcheine; ſo habe er davon bedeutende Parthieen in Tauſch an verſchiedene Handelsgärten Dresdens abgeſetzt. Unter den Roſen ſiel mir **Rosa flore luteo pleno** (die gelbe Centifolia) auf, die auf eine Hahnebutte ächt gemacht, mit vielen eben im Entfalten begriffenen Knospen prangte, was, nach der Verſicherung des Hrn. **Mohnhaupt** alljährlich bei dieſer ſo behandelten Roſe der Fall iſt. Auch im Dorfe **Royn** bei Liegnitz ſah ich dieſelbe Roſe neben der einfachen Gattung mit unzähligen Knospen; ich konnte nicht ermitteln, ob die gefüllte Species auf die einfachen Stämme, die mit ihren Stämmen einen Buſch bildete, übertragen worden war oder nicht; die unmittelbare Verbindung mit der einfachen, läßt dies wohl annehmen.

Die Zeit erlaubte mir diesmal nicht, den Garten des Handelsgärtner Hrn. **Pohl**, ſowie den intereſſanten Privatgarten des Hrn. Färber **Haniſch** in Augenſchein zu nehmen, die mir beide aus früherer Zeit bekannt ſind. Hr. **Haniſch** beſitzt in Schleſien wohl die größte Georginen-Sammlung, da er alles Neue, keine Koſten ſcheuend, anſchafft; ich ſah vor zwei Jahren einen großen Theil ſeiner Georginen blühen; ihr Standort ſchien mir indeß nicht der geeignetſte, weil die hier und da ſtehenden Bäume auf die Georginen-Pflanzen einen nachtheiligen Einfluß übten. Hr. Haniſch hält ſeine zahlreiche Camellien-Sammlung für den Sommer unter Glas, was ich früher auch bei dem Kunſtgärtner Hrn. **Pohl** zu bemerken Gelegenheit fand, welcher gleichfalls viel Camellien cultivirt und ſie preiswürdig verkauft, ſo wie ſich überhaupt Hr. Pohl recht vortheilhaft durch wohlfeile Preiſe und die größte Solidität im Handel auszeichnet, was ihm einen vielfachen Abſatz ſichert. In Breslau findet ſich die Blumenliebhaberei überall verbreitet; es darf dies aber nicht wundern, da der Markt täglich mit den lieblichſten in die Augen fallenden Blumen jeder Jahreszeit reichlich beſetzt iſt, die für geringe Preiſe zu erkaufen ſind; einen freundlichen Anblick gewährten mir insbeſondere die Ranunkeln aller Farben in Töpfen, die dem freien Lande enthoben und ohne merkliche Störung von den Gärtnern dem Markte zugeführt zu werden pflegen.

Daß ich aber in der Roſenzeit nicht auch den Garten des durch ſein Werk über die Roſen rühmlichſt bekannten Hrn. Kaufmanns **Selbſtherr** beſuchen konnte, hatte ich zu bedauern, da ich mich ſchon früher, zu einer der Roſenbeſchauung minder günſtigen Zeit, der freundlichen Aufnahme ſeines Beſitzers zu erfreuen hatte. Hr. **Selbſtherr** war damals ſo gütig, mich mit dem bekannten Prachtwerke über Roſen von Rèdouté bekannt zu machen.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

(Fortſetzung.)

Die Vermehrung der Aurikeln geſchieht durch Theilung der alten Stöcke und Seitenſproſſen, und durch Samen. — Man nimmt den Samen nur von den beſten Blumen, in welchem Fall auch gute Abkömmlinge zu hoffen ſind. — Der Same erlangt ſeine Reife im Monat Juni und Juli. Sobald der Stengel gelb wird, wenn auch die Samenkapſeln vielleicht noch etwas grün ſind, ſchneide man mit einer Scheere die Stengel ab, binde ſelbige in kleine Bündelchen und hänge ſie an einem verſchloſſenen Orte auf, ſo, daß die Samenkapſeln nach unten zu hängen kommen. Unmittelbar darunter ſetze man eine Schachtel, in welche der ausfallende vollkommenſte Samen fällt. Nach 4—6 Wochen nimmt man den ausgefallnen Samen und bewahrt ihn in Gläſer auf, welche oben mit Papier zugebunden werden, welches aber, um die Luft nicht abzuſperren mit Nadelſtichen durchlöchert werden muß. Den übrigen Samen der noch in den Kapſeln zurückgeblieben iſt, läßt man darin, und dann wird Glas und Schachtel in einem trocknen Zimmer bis zur Ausſaat aufbewahrt. — Für die Ausſaat habe ich zwei Verfahrungsmethoden angenommen, die einen gleich guten Erfolg haben. — Ich nehme ein Käſtchen von 2 Fuß Länge, 8 Zoll Breite und 6 Zoll Höhe, und bohre in den Boden mehrere kleine Löcher, damit die überflüſſige Feuchtigkeit abziehen kann. — Dieſes Käſtchen wird Ende October mit der ſchon beſchriebenen Erde gefüllt, und an einen Platz geſtellt, wo die Morgenſonne nur 1—1½ Stunde hinſcheint, Regen und Schnee aber hinfallen können. Im Monat December wenn Schnee gefallen iſt, oder wenn dieß nicht der Fall ſein ſollte, auch ſpäter, wird der Same auf den Schnee geſäet, und ſo bleibt das Käſtchen bis zum Frühjahr ſtehen, wo der geſchmolzene Schnee den Samen in die lockere Erde gezogen hat. — Anfangs März oder überhaupt nach eingetretenem Thauwetter, wird das Käſtchen in ein ungeheiztes Zimmer getragen, an das Fenſter geſtellt, wo nur des Vormittags die Sonne 1—2 Stunden darauf ſcheinen kann. Hier wird der Same fleißig aber behutſam begoſſen. Wenn die Luft nicht zu rauh iſt, wird friſche Luft gegeben. — Anfangs April oder auch ſpäter, ſo wie es die Witterung zuläßt, bringe ich das Käſtchen wieder in das Freie an einen Platz, wie ich oben ſchon angegeben habe. Auch kann man das Käſtchen ohne Nachtheil der freien Natur überlaſſen. Wenn ſich Pflanzen loſe liegend auf der Oberfläche finden, ſo nimmt man ein ſpitziges Hölzchen, macht eine kleine Vertiefung damit, legt den Keim oder die Wurzel hinein und drückt mit dem Stöckchen die Erde behutſam wieder an. — An dem vorhin beſagten Platze bleiben die geſäeten Aurikeln ſtehen bis zum Monat Auguſt, wo man die ſtärkſten Pflanzen, die 6—8 Blätter haben, mittelſt eines ſpitzigen Inſtruments aushebt, und ſie auf das zu ihrer Blüthe beſtimmte Beet bringt; die übrigen, welche nicht ſtark genug ſind und es auch in dieſem Jahre nicht werden, bleiben in dem Käſtchen ſtehen, bis zum künftigen Frühjahr, wo ſie ebenfalls in das Land gepflanzt werden. Hier hat man 1) darauf zu ſehen, daß ſie, bis ſie feſtgewurzelt ſind, fleißig begoſſen werden; 2) daß man ſie fleißig durchſucht, ob die Wurzeln hinlänglich mit Erde bedeckt ſind, und ſolche Pflanzen, deren Wurzeln entblößt ſind, bis an das Kraut wieder mit Erde bedeckt, vorzüglich im Frühjahr, oder wenn es im Winter aufgethaut iſt. Zu dieſem Behuf muß man immer mit trockener Erde verſehen ſein, die an einem trockenen Orte, wo es nicht friert, aufbewahrt werden muß.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Epidendrum cochleatum. L. Löffelblüthiges Epidendrum.

Kennz. der Gattung. Blüthe ausgebreitet. Lippe flach mit einem Nagel, welcher mit der Staubgefäßſäule zu einer Röhre verwachſen iſt.

Kennz. der Art. Knolle zweiblättrig. Schaft wenigblüthig. Blätter länglich-lanzettlich. Lippe herzförmig-ſtumpflich. Kelchblättchen linealiſch-lanzettlich, gleichlang.

Eine der älteſten Arten dieſer ausgezeichneten Gattung. Sie war übrigens das erſte Epidendrum, welches in Europa zur Blüthe kam.

Vaterland und Cultur. Ein weſtindiſches Schmarotzergewächs, welches ſich durch die lange ausdauernden Knollen leicht fortpflanzen läßt. Man kann dieſelben eben ſo, wie die trocknen Knollen der Irien leicht verſenden. Die Blüthezeit fällt in unſern Winter December bis März. Die Cultur iſt ganz die der übrigen Schmarotzer dieſer Familie.

Epidendrum sinense. Andr. Chineſiſches Epidendrum.

Kennz. der Art. Blätter ſchwertförmig, nervig. Schaft wenigblüthig. Blüthen einſeitig, geſtreift, die 3 Kelchblättchen zurückgeſchlagen. Lippe beilförmig, am Außenrande abgeſtutzt-ausgeſchweift. — Cymbidium sinense Willd. —

Dieſe Art iſt dem E. ensiforme ähnlich, doch größer und breitblättriger, auch durch die Blüthen verſchieden.

Vaterland und Cultur. Es ſtammt aus China, von woher es G. Slater im Jahre 1793 mitbrachte, und iſt ſo zu behandeln, wie das vorhergehende. Es blüht gegen Ende des Jahres.

Cypripedium album. Ait. Weißblühender Frauenſchuh.

Kennz. der Gattung. Kelch ausgebreitet, untere Kelchblättchen verwachſen. Blume dreiblätterig, beide ſeitliche Blumenblätter ausgeſpreitzt, unteres blaſenartig. Staubfaden dreiſpaltig, ſeitliche tragen Staubbeutel, der mittlere iſt ſchildförmig. Narbe ragt hervor und iſt vom Schilde bedeckt.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Kennz. der Art. Schildchen herzförmig-elliptiſch, ſtumpf. Lippe länger als die ſeitlichen ſtumpflichen Blumenblätter, vorn geſpalten. Blätter fein behaart. — C. spectabile Salisb. Willd.

Dieſe merkwürdige Gattung iſt uns durch den europäiſchen Repräſentanten derſelben, das C. Calceolus, hinreichend bekannt. Die aus dem Orient und Amerika herſtammenden Arten übertreffen die unſrigen zum Theil noch an Schönheit.

Vaterland und Cultur. Kam ſchon 1731 aus Nordamerika. Es blüht im Mai, auch im Juni und Juli, und läßt ſich, während des Sommers wenigſtens, im freien Lande halten. Alle Arten dieſer Gattung lieben etwas ſchattige Orte und mergelhaltigen Boden. Sonnenhitze vertragen ſie durchaus nicht. Dieſe Gewächſe vermehren ſich ſchwer, da ſie keine Knollen haben, auch die Ausſaat gelingt nur im Vaterlande, unmittelbar auf dem Standorte nach der Reife des Samens, welche bei uns nicht erlangt wird.

Bericht über die Blumen- Früchte- und Gemüſe-Ausſtellung in Erfurt

vom 6.—9. October 1838.

(Eingeſandt.)

Wäre die Ausſtellung weniger glänzend geweſen, ſo hätten die Mitglieder des hieſigen Gartenbau-Vereins Entſchuldigungen genug gehabt; denn einmal war es der erſte Verſuch des noch jungen Vereins und zweitens war die ſchon ſo weit vorgerückte Jahreszeit den Kindern Florens nicht mehr günſtig. Allein ſie bedürfen keiner Entſchuldigung, denn kein Beſucher hat die Ausſtellung unbefriedigt verlaſſen. So viel ich vermag, will ich den Leſern der Blumen-Zeitung nachſtehend ein Bild von der Ausſtellung geben. Beim Eintreten in den langen Speiſeſaal des hieſigen Keller-Lokals überraſchten den Beſucher ſogleich zwei 4 Fuß hohe und 3 Fuß im Umfang haltende Pyramiden von Hrn. Militair-Arzt Müller ganz von Georginen erbaut, welche auf runden Tiſchen ſtehend ſich ſehr gut ausnahmen. Zwei Moosſäulen, ebenfalls mit Georginen umwunden, hielten eine Tafel, auf welcher die Buchſtaben: „Garten-Verein" vom Kunſtgärtner Herrn Tiſchinger von Moos und Blumen gewunden, zu leſen waren. Hier durchgetreten, ſah man Gemüſe, Cerealien und Früchte. Wenden wir uns zuerſt links, wo 62 Sorten Kartoffeln den Anfang machen. Herr Kunſtgärtner F. A. Haage jun. hatte allein 54 engliſche und ſchottiſche Sorten geliefert, Herr Gärtner Reuſchel eine große ſchön ausſehende Kartoffel, aus aſiatiſchem Samen gewonnen; und Herr Bataill.-Arzt Neumann die Kartoffel von Blaersum. Auf dem 4ten Tiſchchen hatte Hr. Haage jun. die neue Oelpflanze Madia sativa, nebſt Samen und dem daraus gewonnenen Oele ausgeſtellt und erlaubte Jedem das Oel zu koſten. Das Oel iſt ſehr fett und von angenehmem, etwas nußartigem Geſchmacke. Nach einer chemiſchen Analyſe beſtehen 100 Theile aus 45 Theilen Olein, 45 Theilen Stearin und 15 Theilen Glycerin. Bei — 19° R. wird es erſt etwas feſt und giebt mit Alkalien eine ſehr wohlſchäumende Seife. Die Pflanze ſelbſt gehört zu Syngenensia superflua Lin.; und Corymbiferae Juss. und kann, der Ausſage des Hrn. Haage nach, bei uns ſehr gut im Großen gezogen werden. Möchten doch die Herren Landwirthe von dieſer Pflanze den Gebrauch machen können, den ſie zu verſprechen ſcheint. Der nebenſtehende Tiſch enthielt eine Parthie Kürbiſſe, 2 neue Türkenbunde von Hrn. M. Heß und einen ſehr ſchönen Melonenkürbis von Hrn. Haage. Andere Kürbiſſe in 39 verſchiedenen Sorten waren auf Moos an die Tiſche gelegt, von denen der franzöſiſche Zucker-Kürbis von Herrn Tiſchinger, der Wachsfleiſch- und der engliſche Schmeerkürbis von Hrn. Haage durch ihre Größe ſich auszeichneten. Der folgende Tiſch trug ein mit Baumrinde umkleidetes Käſtchen mit Cereen, Mammillarien & Echinocacten, in ſeltenen und ſchön gewachſenen Originalexemplaren von Herrn Haage; beſonders wurde ein 1¼ Fuß im Durchmeſſer haltender Echin. latispinus und ein Cereus senilis, der recht ſchöne, reinweiße Borſten getrieben hatte, bewundert. Ein Tiſch nahm die ſämmtlichen Früchte auf; ſie beſtanden in 2 Teller Weintrauben vom Kaufmann Hrn. Bellermann, 2 Teller desgleichen vom Wundarzt Hrn. Bücking, Aepfel und Erdbeeren von Hrn. Haage; ein Wachskörbchen mit ſehr ſchönen Beurre blanc, von Hrn. Schmidt. Wir haben d. J. gar keine Früchte gebaut; denn der Nachtfroſt vom 22. auf den 23. Mai zerſtörte ſämmtliche Blüthen der Obſtbäume. Ueberhaupt liegt unſere Obſtcultur noch ſehr im Argen, und der Verein hat hier ein gutes Feld, ſeine Thätigkeit zu zeigen. Um ſo mehr haben wir Hrn. Fritſch im Vogelſchen Garten zu danken, daß er uns noch ein Körbchen mit vorjährigen Goldreinetten eingeſandt hat, die ſich durch ihre Friſche auszeichneten. Auf dieſem Tiſche ſtanden noch 20 kleine Töpfchen auf einer Stellage; ſie waren vom Hrn. Major Benicken, der ſie von Berlin mitgebracht hat, eingeſchickt; die Töpfchen haben nur einen Zoll Durchmeſſer, und doch vegetiren die Pflanzen nicht ſchlecht. Eine Rosa semperflorens hatte ein Knöspchen; die andern, mit Ausnahme einiger Myrthen, waren ſucculente Pflanzen. Auf den noch 3 folgenden Tiſchen ſtanden Kartoffeln und noch eine Melone von Hrn. Tiſchinger, eingefaßt mit einer neuen Sorte Peterſilie, die Hr. Tiſchinger „Neue ſpaniſche Peterſilie am feinſten gezähnt," benannt hat. Sie ſieht allerliebſt aus, und wird bald die andere Peterſilie aus den Gärten vertreiben, weil bei ihr keine Verwechſelung mit Schierling möglich iſt. Wir wenden uns nun rechts und gehen den Saal wieder abwärts, wo das Gemüſe auf langen Tafeln aufgehäuft liegt. Jeder Catalog nennt die Namen der hier von den Gärtnern Hrn. Haage's, Appelius, Wendel, Leſer, Hübner, Platz, Eckardt's Schönſtedt's, Reuſchel, Tiſchinger, Schuchardt's, Gäriſch, Fricke, Baupel u. a. m. aufgeſtellten Gemüſe, von der Brunnenkreſſe bis zum Blumenkohl, von der Perlzwiebel bis zur ſchön und großgezogenen Madeira-Zwiebel, die aus dem botaniſchen Garten eingegangen war; ich brauche alſo nur des Seltenen und Neuen Erwähnung zu thun. Gleich oben an ſtanden 6 neue Cerealien vom Herrn Haage jun.; zuerſt die in der Preuß. Staats-Zeitung empfohlene Cavaliergerſte, über welche der Hr. Oberamtmann Steuber im hieſigen landwirthſchaftlichen Vereine ſich hinſichtlich des Ertrages und Wuchſes ſo günſtig ausgeſprochen hat; dann 5 noch ziemlich neue Haferſorten, als: Hoptown-, ſchottiſcher Berwick-, engliſcher Kartoffel-, chineſiſcher nackter und ſchwarzer Fahnen-Hafer. (Beſchluß folgt)

Varietäten.

Berlin. In der 169. Verſammlung des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues am 7. October c., unter Vorſitz des Hrn. Garten-Directors Lenné, wurde von demſelben vorgetragen: eine Nachricht des Juſtiz-Commiſſarius Herrn Planeck zu Seehauſen, über den daſelbſt neu gebildeten Altmärker Garten-Verein; Andeutungen des Hofgärtners Herrn Fintelmann II. in Potsdam, über Anzucht und Pflege hochſtämmiger Roſen; Bemerkungen des Hofgärtners Herrn Mayer in Monbijou, über Cultur der Bilbergia Zebrina Lindl.; Nachricht des Kunſt- und Handelsgärtners Herrn Ohm hierſelbſt, über die kürzlich aus England eingeführte, von der dortigen Gartenbau-Geſellſchaft in London preiswürdig erkannte und danach Prize Fighter benannte Gurke von vorzüglicher Güte; Bemerkungen des hieſigen Kunſt- und Handelsgärtners Herrn Fuhrmann, über einen von ihm aus dem Samen gezogenen Weinſtock, bei Vorlegung der daran gereiften Traube, die von dem Produzenten als ein neuer weißer Malvaſier bezeichnet war; Andeutungen des Hofgärtners Herrn Voß in Sanſouci über die Zweckmäßigkeit der Anwendung von Prunus mahaleb als Unterſtamm für edle Kirſchen, beſonders in Sandboden mit ſterilem Untergrunde, bei Vorzeigung von Zweigen alſo veredelter Kirſchbäume aus dem dortigen Küchengarten, vormals Marly genannt, über deſſen Entſtehung der Vorſitzende Nachricht gab; Mittheilungen des Garten-Vereins in Perleberg, über deſſen vorjährige Verſammlungen und den darin erwähnten Reiſe-Bericht der Frau von Klitzing auf Krams, enthaltend die Schilderungen der Gärten in und bei Hamburg und der Blumen-Ausſtellung des dortigen Gartenbau-Vereins, mit Hinblick auf die Ausſtellungen des hieſigen Vereins; Referent knüpfte hieran eine kurze Schilderung desjenigen, was in der jüngſten Zeit vorzugsweiſe in Beziehung auf bildende Gartenkunſt, Landſchafts-Gärtnerei, in den nähern Umgebungen Berlins und in den verſchiedenen Provinzen des Preußiſchen Staates, theils zur Ausführung gekommen, theils vorbereitet und eingeleitet iſt; er berührte die Umwandlung des Thiergartens in einen geſunden und großartigen Park, die Verſchönerung der öffentlichen Plätze in der Reſidenz, erwähnte der auf Allerhöchſten Befehl entſtandenen äußerſt gelungenen Garten-Anlagen zu Erdmannsdorf in Schleſien, der freundlichen Umgebungen der Prinzlichen Landſitze bei Potsdam, — Charlottenhof, Babelsberg, Glienicke — deutete auf die im Werke begriffenen von Sr. Königl. Hoheit dem Prinzen Albrecht befohlenen großartigen Anlagen bei dem Schloſſe Kamenz in Schleſien, auf die Herſtellung der Garten-Anlagen des zur Königlichen Domaine erhobenen, vormals Fürſtbiſchöflichen Schloſſes Oliva bei Danzig, gedachte der Verſchönerungs-Anlagen in den Umgebungen der Stadt Poſen, der Leiſtungen des Verſchönerungs-Vereins in Bromberg, wie der Beſtrebungen mancher anderer jüngſt entſtandener Verſchönerungs-Vereine in den verſchiedenen Provinzen der Monarchie und bezeichnete noch mehrere Privat-Beſitzer großer Gärten, die deren Verſchönerung ſich angelegen ſein laſſen. Herr Hofgärtner Nietner I. gab einen kurzen Umriß des Wechſels (Rotation) der Pflanzen und machte auf die Wichtigkeit des Gegenſtandes für das beſſere Gedeihen cultivirter Pflanzen aufmerkſam, der beim Gartenbau im Allgemeinen noch bei weitem nicht in dem Grade beachtet zu werden pflege, als dies bei der Landwirthſchaft geſchehe. Herr Dr. Klotzſch referirte eine von des Herrn Miniſters von Altenſtein Excellenz dem Vereine zugefertigte Abhandlung des Kunſtgärtners Herrn Hedler in Leipzig, über die Cultur von Xanthochymus pictorius Roxb., begleitet von 2 lebenden Exemplaren mit einer vollſtändigen Beſchreibung nebſt Zeichnung und reifen Früchten dieſer, nach der Bemerkung des Herrn Referenten, für Europa noch neuen, den gebirgigten Gegenden Oſtindiens angehörigen Pflanze. Herr Hofgärtner Hempel hatte eine für unſere deutſchen Gärten noch neue, zu den Liliaceen gehörige Zierpflanze aufgeſtellt, die im Jahre 1829 nach trockenen, vom Herrn von Karwinsky in Mexico geſammelten Exemplaren von Schultes jun., dem Dr. Beſſer in Kief zu Ehren Bessera elegans genannt wurde und vom Herrn Dr. Klotzſch in den Verhandlungen des Vereins beſchrieben und mit einer colorirten Abbildung begleitet werden wird. Der Herr Geheime Ober-Finanz-Rath Kerll übergab eine hier aus dem Samen gezogene Gemüſe-Pflanze, die in Böhmen cultivirt und dort Spargel-Salat genannt wird; ſie ward vom Herrn Dr. Klotzſch als Lactuca Augustana Allioni erkannt. Der Vorſitzende gab eine Ueberſicht des großen Umfanges der Weinzucht in den Königl. Gärten zu Potsdam, unter Vorlegung eines Sortiments von 54 der vorzüglicheren Traubenſorten, auf deren verſchiedene Qualitäten und ihren Werth, als frühe oder ſpäte oder in Form und Umfang intereſſante Frucht, er aufmerkſam machte. Noch waren zur Stelle gebracht: aus dem hieſigen botaniſchen Garten, ein Exemplar der hier zum erſten Male blühenden neuen Fuchsia fulgens aus Peru und Mexico; vom Hofgärtner Herrn Nietner in Schönhauſen, eine noch wenig verbreitete, aus dem hieſigen botaniſchen Garten mitgetheilte, ſchön blühende Schlingpflanze, Loasa lateritia Hocker (Caiophora lateritia Klotzsch), die ſeit Ende Juni im freien Lande bis 16 Fuß Höhe erreicht und vom Froſte noch nicht gelitten hatte; ferner: von demſelben Produzenten, verſchiedene Engliſche Turnips-Sorten von ausgezeichneter Größe, eine Staude von Knight's großer Mark-Erbſe (Knights toll Marrow Pea), die er von den ihm bekannten Späterbſen für die beſte erklärte, ſo wie ein Exemplar einer vom Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Mathieu hierſelbſt ohne beſtimmte Namen-Bezeichnung bezogenen, kleinen Zwerg-Erbſe, die er für ſpäte Miſtbeet-Culturen und zur Anzucht in Töpfen im Spätherbſt und Winter beſonders geeignet erachtete. Endlich vom Hofgärtner Moſch zu Charlottenhof, einige große Knollen der vielbeſprochenen Rohan-Kartoffel und vom Geheimen Oberhofbuchdrucker Herrn Decker, eine Partie der aus Freiburg im Breisgau hierher gelangten ſogenannten Römiſchen Bohne, die wegen ihrer ungewöhnlichen Zartheit und ihres Wohlgeſchmacks beſondere Empfehlung verdient und bei dem hieſigen Handelsgärtner Hrn. Schultze (Neue Welt vor dem Frankfurter Thore) käuflich zu haben iſt. Der Herr Geheime Medizinalrath Lichtenſtein übergab einige für die Bibliothek des Vereins angeſchaffte Werke, als: Bailly de Merlieux, Encyclopédie pratique du jardinage. Loiseleur-Deslongchamps, Histoire du Cèdre du Liban; Jacques, monographie de la famille des Conifèeres.

Königsberg in Preußen. Die in den Tagen vom 25. bis 27. Septbr. d. J. hier gehaltene Blumen- und Frucht-Ausſtellung, hatte ſich der allgemeinſten Theilnahme zu erfreuen und war ſehr reichlich ausgeſtattet. Vorzüglich prangten Georginen in der mannigfaltigſten Farbenpracht. Es waren aber auch verſchiedene Proben von hier in dieſer Provinz gewonnener und gehaspelter ſchöner glänzender Seide ausgelegt.

(Verkaufs-Anzeige.) Die vorzüglichſten Obſtſorten in hochſtämmigen, Pyramiden- und Spalierbäumen ſind fortwährend zu haben in Erfurt beim Baumſchulen-Beſitzer Platz, Webergaſſe 2925, und wird Abnehmern von größern Quantitäten, z. B. Gemeinden ꝛc. außer den im Cataloge ſchon äußerſt billig geſtellten Preiſen, noch ein bedeutender Rabatt zugeſichert. Sollten ſich Liebhaber finden, welche dieſen gut nährenden Erwerbszweig ergreifen wollen, ſo ſteht der betreffende Garten entweder im Ganzen, oder in zwei Abtheilungen unter ſehr vortheilhaften Bedingungen zum Verkauf.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 45.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Groſsmann.

Weißenſee, den 10. November 1838. XI. Jahrgang.

Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gärten Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz.

(Mitgetheilt vom Hrn. Landgerichtsrath Brückner zu Rawitſch.)

(Fortſetzung.)

In dem von Breslau etwa zehn Meilen entfernten Liegnitz, beſuchte ich die Handelsgärtnerei des Herrn Pfennig, die einzige am Orte und in Mittelſchleſien, wo ich eine hübſche Collection exotiſcher Pflanzen, ſonſt aber nichts Neues antraf. Herr Pfennig beſaß unter andern eine Anzahl gut gepflegter Cetrus myrtifolius (Bigaradia), ich bemerkte ihm, daß dieſe Pflanze leider nicht gern blühe und Früchte bringe, was er indeß nicht zugeben wollte und verſicherte, daß der größte Theil ſeiner Pflanzen ihn alljährlich mit Blumen und Früchten erfreue. Unerwartet war mir ſeine Klage: daß die Blumenliebhaberei am Orte immer mehr abnehme, indem ſeine wöchentliche Einnahme jetzt meiſt nicht viel mehr, als die tägliche Einnahme vor einigen Jahren betrage. Trägt nun aber Hr. Pfennig an dieſem Verfall der Blumenliebhaberei in dem freundlichen, wohlhabenden und gleichſam in einem großen Garten belegenen Liegnitz, nicht ſelbſt einige Schuld? Das Publikum will immer etwas Neues vorgeführt ſehen. Dazu giebt auch die Mannigfaltigkeit der vielen neuen und ſchönen Sommergewächſe und Stauden, die ſich ſehr wohl in Töpfen cultiviren laſſen, hinreichende Gelegenheit. Hierin darf es der Handelsgärtner nach meiner Meinung freilich nicht fehlen laſſen. Lieber viele ſolche Pflanzen pflegen und abſetzen, als eine große Anzahl Ladenhüter Jahr aus Jahr ein ohne Abſatz unterhalten. Schade nur, daß Schizanthus retusus ſich ſo ſchwer durchwintert, er würde guten Abgang finden.

An dem, dem Herrn Grafen Gallas zugehörigen und durch ſeine reizende Lage am Fuße des Iſer-Hochgebirges bekannten Badeorte Liebwerda in Böhmen angekommen, hielt es nicht ſchwer, den etwa eine Meile entfernten Schloßgarten der Stadt Friedland, geſchichtlich bekannt durch ſeinen berühmten Vorbeſitzer, zu beſuchen. Der Garten war mir aus frühern Beſuchen bekannt. Seit mehreren Jahren ſteht demſelben der Kunſtgärtner Hr. Joſeph Gärtler mit großem Erfolge vor. Man muß dieſen Garten unter der Pflege des frühern Gärtners geſehen haben, um die Verdienſte des Herrn Gärtler gehörig würdigen zu können. Von ausgezeichneten Pflanzen fand ſich damals etwa eine Sammlung von dreißig Sorten Camellien mit einiger Vermehrung, ſo wie eine Anzahl Acacien, Magnolien, Metrosideren etc. vor, während jetzt mehrere tauſend Camellien in etwa hundert Sorten und gegen funfzehnhundert Ericen in etwa hundert Varietäten, ein Theil in Prachtexemplaren von 5 bis 7 Fuß Höhe, in der üppigſten Vegetation, neben einer reichhaltigen Sammlung exotiſcher Gewächſe vorhanden ſind. Hier ſah ich die ſchöne Acacia dealbata und vestita, Magnolia grandiflora als Bäume von 20 Fuß Höhe; viele Varietäten von Epacris 10 Fuß hoch und höher, vieler andern Pflanzen in Pracht-Exemplaren nicht zu gedenken. Non den Ericen blühten eben, grandiflora, declinata, translucens, blanda, vestita fulgida, umbellata, mollissima, plurimiflora (Reichenbach), longiflora, spuria, cupressina, daphneflora, comosa alba, ventricosa coccinea und praegnans, aggregata, Plukenetii nana nnd ovata. Nicht minder ausgezeichnet war die Collection von Rhododendron indicum (Azalea indica) mit ihrer zahlreichen Vermehrung von etwa 200 Pflanzen, denn Herr Gärtler iſt in Vermehrung der verſchiedenen von ihm cultivirten Pflanzen eben ſo geſchickt als unermüdlich. Von etwa 1500 im vorigen Jahre geſetzten Camellien-Stecklingen, ſind ihm über 1000 Stück gewachſen. Welch eines Winterflors haben ſich Blumenfreunde der nahen Stadt Friedland bei ſolcher Regſamkeit des Vorſtandes des Gartens und der Freundlichkeit deſſelben gegen Beſuchende zu erfreuen. Zwei von den, durch Hrn. Gärtler erſt im vorigen Jahre nach dem Bedürfniſſe einer geregelten Pflanzen-Cultur erweiterten Glashäuſern, waren faſt ausſchließlich mit Camellien beſetzt, die Hr. Gärtler das ganze Jahr hindurch unter Glas hält, was bei dem im hohen Gebirge ſo häufigen Witterungs-Wechſel, den oft kalten Nächten des Sommers und der dann gleich darauf wieder eintretenden ſengenden Hitze im Thale, allerdings angemeſſen ſein mag. Die Heiden werden von Hrn. Gärtler nicht unter Bedeckung gehalten, ein Theil davon iſt ſogar der vollen Sonne ausgeſetzt, da eben die Localität eine andere Aufſtellung nicht geſtattet. Bedeutenden Nachtheil will Hr. Gärtler aus der Nichtdeckung nicht erlitten haben, obwohl er zum Schutz für die brennenden Sonnenſtrahlen ebenſowohl als für die ſtarken Platzregen eine Bedeckung der Heiden zu einer gewiſſen Tageszeit für vortheilhafter hält.

Schade, daß der Garten nicht eben ſo Vorzügliches und Seltenes an Stauden-Gewächſen aufzuweiſen hat. Der rege Sinn des Hrn. Gärtler wird aber auch dazu bald Mittel finden. Die Gebirgs-Vegetation iſt den Pflanzen im freien Lande ſo überaus günſtig. Man muß ihren üppigen Wuchs, ihre Blüthenfülle und Größe im Gebirge geſehen haben, um den großen Unterſchied ſolcher Pflanzen mit denen des platten Landes zu bemerken. In welcher Vollkommenheit blühen hier z. B. Actaea spicata, Viola matronalis, Lychnis chalcedonica flore pleno, Papaver orientale, Rudbeckia purpurea und die verſchiedenen Gattungen Phlox; ich ſah hier Phlox suaveolens in ſeinen Varietäten, und Lychnis viscaria flore pleno in nie geſehener Prachtfülle, letztere in Endrispen von einem Fuß Länge mit dicht an einander gereihten Blumen von der Größe eines Viergroſchen-Stückes und einer Füllung, welche die gemeine Benennung der Pflanze: „Bauern-Levkoje", nur zu ſehr rechtfertigt.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung der Amaryllis Ameliae.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Von den 50 bei Herrn F. A. Haage jun. zu Erfurt neu angekommnen Sorten Amaryllen blüht ſchon ſeit dem 10ten October die oben Genannte, die eben nicht die Schlechteſte in der Collection ſein wird. Aus der birnförmigen graubraunen Zwiebel, welche 4 Zoll hoch und 2½ Zoll im Umfang hat, ſind 2 Blumenſchafte getreten, wovon der eine noch die zweiblumige Knoſpe, der andere aber ſchon ſeine zwei Blumen, nachdem er 8 Zoll hoch geworden, entwickelt hat. Der Stengel iſt walzenförmig, 1 Zoll im Umfange haltend. Die Blumen ſtehen nur etwas zur Seite geneigt. Die Corolle 4½ Zoll lang, an der Mündung kreisrund, 5 Zoll im Durchmeſſer. Die Einſchnitte gleichmäßig, blaßcarminroth gefärbt, mit einem dunkelcarminrothen Liniennetze überzogen, gegen das Licht gehalten, glitzert die Farbe wie mit Diamantſtaub bedeckt, der Nagel meergrün mit noch einigen rothen Punkten an der äußern Fläche. Die Honigſaftdecke (Nectarilyma) halbmondförmig, 2 Linien groß und von milchweißer Farbe. Die 6 Filamente und Piſtill roth; der Pollen blaßgelb, die Narbe 3gelappt. Sie ſteht in ſandiger Heideerde im Warmhauſe. Ihr Vaterland ſoll Neuholland ſei.

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

(Fortſetzung.)

Die andere Methode, Aurikelſamen zu ſäen, wird folgendermaßen ausgeführt. Im Manat November, bevor anhaltender Froſt eintritt, werden Töpfe von 1 Fuß Höhe und 1 Fuß Breite mit der ſchon beſchriebenen Erde gefüllt, die aber nochmals durch ein feines Erdſieb geſiebt werden muß, damit jeder nicht verfaulte Pflanzentheil zurück bleibt. Nachdem dies geſchehen iſt, wird der Aurikelſame nicht zu dick aber auch nicht zu dünn darauf geſäet, und die Erde mit einem Brettchen etwas ein- und ebengedrückt. Dieſe

Töpfe werden nun ſogleich im Garten bis an den oberen Rand in die Erde gegraben, und mit einem Drathgitter oder ſtatt deſſen mit einem alten Netz bedeckt, damit der auf den Töpfen liegende Same durch die Vögel oder mancherlei Inſecten nicht abgeleſen und weggeholt wird. — So bleiben nun dieſe Töpfe im Garten den ganzen Winter hindurch ſtehen, bis ſie nach eingetretenem Thauwetter aus der Erde gehoben werden können. Jetzt werden dieſe Töpfe, nachdem zuvor die Erde behutſam feſt und geebnet worden iſt, in ein froſtfreies Zimmer geſtellt, wo ſie aber gegen die Sonne geſchützt werden müſſen, und nach 10—14 Tagen werden ſich die feinen zarten Keime zeigen. Die Erde wird dabei immer ziemlich feucht gehalten; jedoch muß man dabei beachten, daß das Befeuchten mit einer langhaarigen Bürſte geſchehen muß, die man in das Waſſer taucht, und damit die jungen Pflanzen beſprengt. Haben die Pflanzen das erſte Blatt bekommen, ſo wird ihnen nach und nach friſche Luft gegeben, damit ſich die Pflanzen daran gewöhnen und abgehärtet werden. So bleiben die Töpfe ſtehen, bis keine ſtarken Nachtfröſte mehr zu befürchten ſind, dann kommen ſie in das Freie, wo ſie gegen Sonne und Regen geſchützt werden müſſen, weil der Regen die Erde von den zarten Pflanzen ſo leicht abſpült, und die feinen Wurzeln dadurch entblößt werden. Auch würde ſich dadurch Moos auf den Töpfen erzeugen, wodurch die jungen Pflanzen verdrängt würden, und auch der Fäulniß unterworfen wären. — Haben die Pflanzen 6—8 Blätter erlangt, ſo werden die ſtärkſten ausgehoben, auf das für ſie beſtimmte Beet gepflanzt und nach oben gegebener Vorſchrift behandelt. — Die aus Samen gezogenen Aurikel geben kräftige Pflanzen, worunter einzelne im nächſten Frühjahr ſchon blühen, die übrigen aber ſicher im Herbſte. Obgleich die Vermehrungsart durch Samen etwas mühſam iſt, ſo hat ſie doch das Angenehme, neue Varietäten dadurch zu erzielen. Einen angenehmen Geruch verbreiten die jungen Aurikelpflanzen, wenn ſie nur 4 Blätter erreicht haben, und bei Berührung wird er noch ſehr erhöht; im Frühjahr aber iſt er am ſtärkſten. (Fortſetzung folgt.)

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

Dritter Abſchnitt.

Weitere Behandlung der Roſen.

§. 48. Wie die immerblühenden Roſen im freien Lande vor Winter zu behandeln ſind.

Um recht verſtändig zu werden, muß ich mit dem Spätherbſte beginnen, nämlich wie die Roſen gegen die Kälte zu ſchützen ſind.

Wenn man im November merkt, daß bald Fröſte kommen, zieht man die im Lande ſtehenden immerblühenden Roſen, die hochſtämmig, doch aber nicht zu dick ſind, auf folgende Art auf die Erde nieder. Nachdem man zuvor auf dem Platze, wohin vermöge der Länge ihres Stammes die Krone zu liegen kommen wird, etwas Laub geſtreut, und einen Pflock zwiſchen der Baſis des Stammes und dem Orte, wo die Krone liegen wird, geſchlagen hat, ſo biegt man den Roſenſtamm langſam zur Erde, indem man Jemand auf ſeinen Wurzeln ſtehen läßt, damit ſie ſich nicht, wie es bei neu verſetzten Roſen zu Zeiten geſchieht, aus der Erde ziehen können, legt die Krone auf das hingeſtreute Laub, und bindet den Stamm feſt an dem Pflocke an. So bleibt die Roſe liegen bis große Fröſte kommen, wo man erſt die Krone mit Laub oder ſtrohreichem Roßmiſte gut bedeckt.

Die Erde zwiſchen den niedrig veredelten Roſen und zwiſchen den Mutterſtöcken belegt man auch mit Anfange des Winters einſtweilen etwas mit Laub, und dann erſt wenn die große Kälte eintritt, bedeckt man ſie ganz, indem man, wo es thunlich iſt, die Zweige niederdrückt. Hier muß ich bemerken, daß kleine Fröſte von 4—5° Kälte den immerblühenden Roſen nicht nur nicht ſchaden, ſondern nützlich ſind, weil ſie das Laub von den Zweigen abfallen machen, welches beſſer iſt, als wenn die Krone belaubt überdeckt wird. Unter dieſer Decke hielten mir bis jetzt alle immerblühenden Roſen beſſer aus, als wenn ſie mit Stroh eingebunden werden. Die Hochſtämme, welche zu dick zum Biegen ſind, bindet man mit Stroh ein.

§. 49. Einige von den immerblühenden Roſen halten im Winter auch ohne Bedeckung aus.

Die **R. semperflorens communis**, die **Bella de Monza**, und **Ranunculoides**, die **Borbon**, **Dubreuil**, nebſt vielen andern in Mutterſtöcken erhielten ſich zwei Winter im Freien bei mir ganz ohne Decke, und froren auch die Zweige oben etwas ab, ſo trieb der Stock um ſo kräftiger im Frühjahre aus der Wurzel.

Die **R. sempersl. minima** rathe ich nicht im Freien zu überwintern, denn ſie iſt ſo zart, daß ſie auch gut gedeckt oft erfriert.

Vor dem Winter werden die Roſen im Freien gedüngt. Siehe §. 40. (Fortſetzung folgt.)

Beantwortung der Frage in Nr. 40 der Blumen-Zeitung.

Spinnen und andere Inſecten ſind von Pflanzen leicht durch eine Miſchung von Vitriol, Fiſchthran und Soda-Seife (am beſten in Regenwaſſer) zu vertreiben, und dient dieſe Miſchung zugleich als Düngung. B.

Bericht über die Blumen- Früchte- und Gemüſe-Ausſtellung in Erfurt

vom 6.—9. October 1838.

(Beſchluß.) Von den Kohlarten zeichnete ſich der Palmenkohl und der neue franzöſiſche Sproſſenkohl, aus dem botaniſchen Garten, aus. Er trägt ſeine genießbaren Sproſſen auf den Blattrippen. Unter den Wirſing iſt der ſehr ſchmackhafte **Drumhost**, von Hrn. Haage jun. eingeſendet, zu beachten, weil er ſehr große Köpfe bildet; ſo wie von den vielen anſehnlichen Krautköpfen einer über 20 Pfd. ſchwer, unter dem Namen Stotternheimer Kopfkraut, von demſelben gezogen, ſehr auffiel. Ein monſtröſes Rothkraut hatte 13 kleine aber ſehr feſte Köpfe angeſetzt und war von Hrn. Schönſtedt eingeſchickt; auch verdient noch das Spitzkraut einer Erwähnung. Bei den Möhren iſt die weiße **Altringham Carotte** und die violette Möhre, und unter den Rettigen der weiße franzöſiſche Schlangenrettig, ſämmtlich von

Hrn. Tiſchinger eingeſendet, nicht zu überſehen, ſo wie bei dem Kohlrabi eine Varietät mit Artiſchocken-Blättern und eine Monſtroſität von 10 Pfd. Schwere mit 10 ausgebildeten kleinen Kohlrabi in den Blattwinkeln, von Hrn. Schaffner. Unter den ausgelegten Bohnen waren 2 neue Sorten: die Schweizer Zuckerbohne ohne Faden von Hrn. Bellermann und die Frankfurter Stangenbohne von Hrn. Haage jun.; 5 Stück große engliſche ſogenannte **Non plus ultra** Gurken erregten die größte Bewunderung. Noch muß die Mallaga-Erbſe von Hrn. Haage jun., die in Spanien unter dem Namen **Garbanzos** ſehr beliebt iſt und eine Kneifel-Erbſe mit violetter Schaale von Hrn. Tiſchinger angeführt werden. Auf jener Seite der Tafeln wieder heraufgegangen, muß man erſt den etwas dunkeln Tanzſaal der nur mit Myrthen, Melaleucen, Metroſideren und Orangerie geſchmückt war, durchſchreiten, um in die zwei Zimmer zu gelangen, welche Flora's Schätze bargen, und wo man 1132 Töpfe, meiſtens blühende Pflanzen, ausgeſtellt fand. Gleich beim Eintritt nöthigte der Geruch einer ſchön blühenden **Datura arborea** (aus dem botaniſchen Garten) rechts zu ſehen, welche noch 12 der herrlichſten Blumen trug, die ihr Aroma aushauchten. Unter ihr ſtand ein Strauß von Immortellen, pfauenſchwanzartig auf Schilfblumen mit Moos gebunden, von Hrn. Lorenz eingeſchickt. Derſelbe hatte auch mehrere Exemplare von der neuen Frankfurter Levkoje eingeſchickt, die mehrere Jahre hinter einander blühen ſoll. Eine Collection Pflanzen, ſehr gut geordnet, enthielt mehrere Topfgeorginen von Hrn. Schmidt jun. eingeſchickt, die neue **Godetia rubicunda** aus dem botaniſchen Garten und ein 4 Fuß hohes Prachtexemplar von **Banksia speciosa**, dem Hrn. Oberlandesgerichtsrath v. Weißenborn gehörig. In dem Winkel, ſo wie in den 7 andern Winkeln der beiden Stuben, waren Terraſſen angebracht, die mit Ericen, Topfroſen, **Gesneria magnifica**, blühenden **Oleander & Nerien**, von denen beſonders **Nerium Henry de France** vom Hrn. Appelius als neu angegeben werden muß, **Fuchsien**, **Calceolarien**, **Gomphrenen**, **Rocheen**, **Lantanen**, **Solaneen**, **Verbenen**, Hahnenkämme, Levkojen u. ſ. w. geſchmückt waren und dem Auge hinreichende Abwechſelung gewährten. Dicht unter den Fenſtern beider Stuben waren 12 Fuß lange Käſten mit angefeuchtetem Mooſe angefüllt, in welches die abgeſchnittenen Georginen geſteckt worden waren. Die Blumen waren größtentheils 3fach, damit die aufgegangene Knospe, die entwickelte Blume und die dem Verblühen nahe Blume betrachtet werden konnte. Tauſende von Blumen, namentlich in den Gärten des Herrn von Weißenborn, Haage, Müller, Moritz Heß, Wendel und Anderer, die in der Vorſtadt liegen, ſind ein Opfer des Nachtfroſtes vom 2. auf den 3. Octbr. geworden, und dennoch lagen ſie in großer Zahl bei der Ausſtellung vor. Die ſchönſten der vorliegenden Sorten ſind engliſchen Urſprungs und haben in den verſchiedenen Georginen-Geſellſchaften Preiſe erhalten. Sie zeichnen ſich durch ihre Geſtalt und Reinheit der Farben aus. Die ſchönſten und nennenswertheſten ſind **Polonia or Surpriza** vom Hrn. v. Weißenborn. **Hope or Metropolitan Rose**, die voriges Jahr nicht allein in der **Metropolitan Society**, ſondern noch in 16 andern Geſellſchaften den Preis davon trug, Hrn. Appelius gehörig, ferner waren noch von Hrn. Appelius: **Clark's Julie**, **Honorable Master Ashley** von **Brown**: **Corinna**; **Davy's Queen Victoria**, **Duke of Devonshire**

(Widnall). Hr. Wachswaarenfabrikant Schmidt jun. hatte eingeliefert: **Widnall's Duke of Devonshire; Fowler's Victoria; Conqueror of Sussex; Conqueror of Europe; Hatschii Booth; Dodd's Maria; Dodd's Marie Queen of Scott's** und dieſelbe von **Harding's Girling's Ruby; Suffolk Here; Squibb's purple perfection; Prise's Lauthiana Addisson's; Dr. Buerzod; Lord Stanley; Kingston's Victoricus; Squibb's Shakespeare; Sir Walter Scott; Bromo's Beauty; Rival White; Warminster Rival; Elphiston's Queen of Triumph; Countess of Carysfort; Metellus;** die kohlſchwarze **Sambo; Duprez; Welster; Sinsbie; Zitilla Miss Maon; Goine's Unicorn; Salamander; red Perfection** und noch Hunderte von eben nicht ſchlechtern Prachtſorten. Derſelbe hatte auch von dieſen Sorten **25** in Töpfen eingeſchickt, welche zur Decoration der Mittelgruppen verwendet worden waren. Noch muß ich einer vom Hrn. v. Weißenborn eingeſchickten Georgine erwähnen, nämlich die nelkenartig gebaute **Phidias**; aber auch hieſige Sämlinge haben die Kenner bewundert, z. B. **Cleopatra, Emmi Robsard, Coelus, Florian, Pompejus, Zemire, Negus** ſämmtlich vom Herrn Moritz Heß. Eben ſo ſind die ältern Sämlinge von Hrn. Haage jun. Ruhm von Erfurt, **Freya** oder **Haage's Weisse, Emilie Haage**, ſehr empfehlenswerthe Blumen. In der Mitte jedes Kaſtens ſtand eine Collection blühender Monatsroſen, auf dem erſtern auch Centifolien. Die Fenſter waren mit **Viola tricolor maxima**, aus engliſchem Samen gezogen, eingeſchickt vom Hrn. v. Weißenborn, beſetzt. Vor dem einzelnen gegen Weſten gelegenen Fenſter ſtand die ſchöne **5**-gequirlte **Araucaria excelsa** des Hrn. v. Weißenborn nur etwas erhöht, damit man ihre ſchönen Zweige deutlich beſehen konnte. Nur einige mit Früchten reich beſetzte Pomeranzenbäumchen, vom Hrn. v. Weißenborn u. Hrn. R. R. **Dr.** Fiſcher eingeſchickt, umkränzten den Kübel; übrigens ſtand ſie ganz frei, und ohne weitere Blumenausſchmückung würdig da. Im zweiten Winkel zeichnete ſich **Fuchsia fulgens** aus, ſie war in **6** Exemplaren vorhanden; Hr. Haage jun. hat ſie aus mexikaniſchem Samen gezogen und ſie hat ſchon voriges Jahr geblüht. In der **Royal Horticultural-Society** hat ſie voriges Jahr den erſten Preis erhalten. Eine zweite von demſelben aus mexikaniſchem Samen gezogene Pflanze iſt eine neue Species von **Lobelia**; ſie ſtand in der Mittelgruppe der **2**ten Stube vor den ſchönen Exemplaren von **Agnostis sinuata & Grewillia Manglesii** des Hrn. von Weißenborn und daneben ein noch in voller Blüthe ſtehendes **Penstemon gentianoides**. Dieſe **3** Pflanzen, ſo wie die links im Winkel der erſten Stube ſtehende **Russelia juncea**, vom Hrn. Appelius, hat der Verein gekauft, um ſie unter die Mitglieder zu verlooſen. Daneben ſtand noch ein ſchön blühender **Cact. Epiphyll. Jenkinsonii** vom Herrn Schmidt, und den letzten Tag erblühete noch das **Epiphyll. Boydsii** vom Hrn. Appelius. Mitten in jeder Stube ſtand ein Tiſchchen, welche aus im natürlichen Zuſtande gelaſſenen Eichenäſten gearbeitet waren. Das in der erſten Stube enthielt: **Bignonia capensis** (ſie war auch noch in einem größern Exemplare da) **Calceolaria Helena; Chironia Barcleyana; Fuchsia mutabilis; Gailardia picta; Lantana multiflora; Lechenaultia formosa; Lantana Sellowii; Lotus Jacobaeus; Gesneria magnifica & G. barbata; Rosa semperflorens la Turenne; R. Ile de Bourbon Ida; R. de Lebrun; R. Fliegen Laurentia; R. thea carnea; R. Camellia rose; R. noisette le Printemps; Torenia scabra; Thunbergia alata; Vinca rosea; V. alba; 2 Verbena Tweediana; 3 Wittsenia corymbosa; Fuchsia baccillaris major.** Im zweiten Tiſchchen ſtanden lauter blühende Heiden als: **Erica abietina, cerinthoides superba, cruenta, colorans, cubica major, aspergens, blanda, exerta, formosa, hirtiflora, imbricata, mammosa, m. coccinea, m. purpurea, margaritacea, multiflora, capensis, modesta, pulchella, sanguinea, simpliciflora & taxifolia.** Beide Tiſchchen waren vom Herrn Haage jun. eingeſchickt. Beim Eintritt in die zweite Stube fiel ſogleich die mit Lorbeeren bekränzte Büſte Sr. Maj. des Königs, in einer dunkeln Niſche aufgeſtellt, in die Augen. Ein Kranz von **Elychrisen** hinter dem Haupte, bildete auf dem dunkeln Grün gleichſam eine Glorie; vor ihr ſchickte ein Springbrunnen ſeinen Waſſerſtrahl aufwärts, um im Niederfallen die Farrenkräuter zu benetzen, und die Goldfiſchchen, welche im Baſſin herumſchwammen, zu beunruhigen. Die kaum **4** Zoll hohe und doch ſchon mehrere Jahr alte Zwergfichte des Hrn v. Weißenborn iſt gewiß von Wenigen beachtet worden, obgleich ſie im Fenſter ſtand, ſo wie die Ceder von Libanon von demſelben, welche neben dem ſchon oben erwähnten ſchönen und blühenden Exemplare der **Bignonia capensis** des Hrn. Haage jun. ſtand. Eine **Camellia alba plena** mit ſtark vorgerückter Knospe, und eine **Verbena incisa** hatte Hr. Platz eingeſchickt. Auf der erſten linken Terraſſe der zweiten Stube fiel beſonders die roſafarbene Pyramiden-Aſter auf, die Hr. Appelius in **5** Farbenveränderungen beſitzen will. Noch den letzten Tag ſchickte Hr. Kunſtgärtner Wendel einen prachtvoll blühenden **Gladiolus floribundus** ein. So waren die Gegenſtände zu einem wohlgeformten Ganzen geordnet, doch konnten die Beſchauer jede Einzelheit deutlich betrachten. Erſt beim Verlaſſen der Ausſtellung gewahrte man ein coloſſales **Clerodendron fragrans** vom Hrn. Wendel, eine ſchöne **Artischocke** und eine recht vollblühende **Erythrina laurifolia** aus dem botaniſchen Garten; weil beim Eintreten die beiden Pyramiden und das Portal nicht erlaubten, rückwärts zu ſehen. Den **9.** Octbr. waren **90** Mitglieder zu einem Mittagsmahle verſammelt, welches in dem Tanzſaale, alſo mitten zwiſchen der Ausſtellung Statt fand. Der Secretair, aufgefordert vom Direktor, machte die Anweſenden auf die merkwürdigſten Gegenſtände der Ausſtellung aufmerkſam. Nach dem Toaſte auf Sr. Maj. den König, vom Hrn. Director ausgebracht, ſprach Hr. Major Benicken über die Verbindung zwiſchen König und Vaterland. Dann nahm der Director Veranlaſſung, den Ordnern der Ausſtellung, ſo wie den Einſendern und den bei der Ausſtellung ſo thätig geweſenen Mitgliedern im Namen des Vereins ſeinen Dank auszuſprechen, erwähnte dabei der allgemeinen Theilnahme, die ſich ſchon dadurch bekundet habe, daß mehrere Nichtmitglieder ſehr werthvolle Gegenſtände eingeſchickt haben und ſchloß mit dem Wunſche, daß der Verein immer mehr ſich mehren möge, damit im künftigen Jahre Preiſe ertheilt werden könnten. Mehrere geſellſchaftliche Lieder gedichtet von Hrn. R. R. **Dr.** Fiſcher, Hr. Major Benicken und Hr. Rendant Kuchenbuch erhöhten durch ihr Abſingen die Fröhlichkeit und munterten immer mehr auf, von den würzigen Speiſen zu genießen, die unſer Mitglied, Herr Kellerbeſitzer Rothe, uns bereitet hatte. So unter fröhlicher Heiterkeit und auf den Verein Bezug habenden Geſprächen verging das Mahl und erſt ſpät trennten ſich die Mitglieder.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 46.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 17. November 1838. *XI.* Jahrgang.

Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gärten Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz.

(Mitgetheilt vom Hrn. Landgerichtsrath Brückner zu Rawitſch.)

(Fortſetzung.)

Seit mehrern Jahren haben auch die nächſten Umgebungen des Schloſſes Friedland unter der geſchickten Hand des Hrn. Gärtler eine andere Geſtalt angenommen, indem ſolche vom Fuße des Berges bis an das Schloß in eine parkähnliche Anlage umgewandelt worden ſind. Bekanntlich iſt das Schloß auf einem hohen Baſaltfelſen erbaut. Welch reizende Ausſicht hat man von dieſen Höhen herab gegen Weſten auf das freundliche Städtchen Friedland und gegen Südweſt auf die in ſchwindelnder Tiefe dahin fließende, reißende Wittig und deren nächſte Umgebungen.

Es dürfte den Blumenfreunden vielleicht eine Erwähnung deſſen nicht unintereſſant ſein, was mir Hr. Gärtler über ſeine Behandlung und Vermehrung der Heiden, die er mit ſo vielem Erfolg cultivirt, mitgetheilt hat.

Herr Gärtler pflegt nämlich ſeine Ericen Ausgangs Februar oder im Anfange des Monat März zu verſetzen, und macht in dieſer Hinſicht eine Ausnahme nur bei denjenigen Varietäten, welche Knospen angeſetzt haben oder eben blühen; dieſe werden erſt nach Ablauf der Blüthezeit verſetzt. Da von den Heiden nicht alle gleich viele Nahrung bedürfen, ſo erhalten ſolche, welche weniger benöthigt ſind, kleinere Töpfe beim Verſetzen, als diejenigen, welche mehr vegetiren. Wenn demohngeachtet Ausgangs des Monats Juli einige Sorten ſchon wieder den Topf mit Wurzeln angefüllt haben, ſo werden ſolche dann zum zweiten Male in größere Töpfe verſetzt. Heiden, welche viel zehren, bei ſchönem oder windigem Wetter daher bald austrocknen, wollen des Tages zwei Mal begoſſen ſein. Beim Verſetzen werden die Wurzelfaſern etwas mit den Fingern oder einem Stäbchen aufgelockert, beſchnitten aber in der Regel gar nicht, damit die Vegetation der Pflanzen nicht geſtört wird. Sandige Heideerde mit lehmigtem Stoff, hält Hr. Gärtler für die den Heiden zuträglichſte. Man entnimmt dieſelbe von ſolchen Stellen, wo die gemeine Heide am üppigſten wächſt; die obere Lage enthält die fruchtbarſte Erde, indem darin viele Wurzelfaſern vorhanden ſind, die, zuſammengehackt und in Fäulniß übergegangen, den Heiden eine vorzügliche Nahrung gewähren. Die Erde, worin die Heiden des Hrn. Gärtler ſtehen, ſieht aus, als wenn ſolche aus lauter lehmigten Beſtandtheilen beſtehe, denn ſo wird ſie in dieſer Gegend an Ort und Stelle vorgefunden.

Die Krankheiten der Heiden betreffend, ſo hat Hr. Gärtler die Erfahrung gemacht, daß, wenn die Heiden im Glashauſe zu wenig friſche Luft erhalten, oder wenn ſolche darin zu ſchattig ſtehen, oder auch zu feucht gehalten werden, ſie von dem ſogenannten Schimmel befallen werden, der darin beſteht, daß ſich zwiſchen den Blattwinkeln ein weißlicher Staub zeigt, der immer mehr und mehr um ſich greift und die Pflanze nach und nach verdirbt. Die mit dieſer Krankheit befallenen Pflanzen haben einen dumpfigen Geruch. Dagegen wendet nun Hr. Gärtler folgendes, wie er ſagt, mit beſtimmtem Erfolg gekrönte Mittel an: es wird ein Stückchen Kalk in Waſſer aufgelöſt und in dieſe Auflöſung werden die mit dem Schimmel behafteten Zweige gelegt, ohne die Erde und die Wurzeln von dieſem Waſſer feucht werden zu laſſen. In dieſem Waſſer läßt man die Zweige eine Stunde liegen; dann nimmt man ſolche heraus, wäſcht die einzelnen Zweige ab, und reinigt ſie mit einem Pinſel oder den Fingern, damit der Kalk an der Pflanze nicht trocknet. Herr Hofgärtner Kleemann in Carolath empfiehlt in ſeinem neueſten Handbuch der Gärtnerei, deſſen Anſchaffung jedem Blumenfreunde wegen ſeiner bündigen Kürze, wiſſenſchaftlichen Behandlung und praktiſchen Mittheilungen anzurathen iſt, und das bei weitem den meiſten gerühmten Handbüchern unſerer Zeit, vorzuziehen iſt, die Anwendung der ſchwarzen Seife; ich habe dies Mittel aber nicht mit Erfolg angewendet, da ich die klebrige Subſtanz, insbeſondere bei den weichhaarigen Heiden, von den Zweigen nicht mehr zu entfernen vermochte, die Pflanzen daher doch verlor. — Da bei warmen Sommertagen und trockenen Winden die Heiden den ganzen Tag über oft nicht genug feucht ſind, man auch während des größten Sonnenſcheins dieſelben nicht gern begießt, ſo hat man ſich wohl dafür zu hüten, die Pflanzen auf ein Mal ſtark zu begießen. Thut man dies, ſo verliert man die Pflanze oft im Verlauf von einigen Tagen; die trocken gewordenen Saugwurzeln waren nicht im Stande, die viele Feuchtigkeit zu verzehren, und ſie gingen dann ſogleich in Fäulniß über, daher der Stamm unter der Rinde grade über der

Erde ſich braun zeigt. Hr. Gärtler empfiehlt daher, ſehr trocken gewordene Heiden mit der größten Vorſicht, allenfalls mit Anwendung von Unterſätzen, anzufeuchten. Wenn ältere Pflanzen dürftiger und die Zweige immer hagerer werden, ſo ſind ſolche nach der Meinung des Hrn. Gärtler auch bei der ſorgfältigſten Behandlung verloren.

(Beſchluß folgt.)

Russelia juncea.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Obgleich dieſe Pflanze ſchon mehrere Jahre bekannt iſt, ſo war ſie doch noch in keinem ſo ſchönen Exemplare vorhanden, als dasjenige, welches Herr Kunſtgärtner Appelius bei der diesjährigen Ausſtellung hatte und die allgemeine Bewunderung auf ſich zog. Die Gattung **Russelia** führt ihren Namen zu Ehren des **Dr.** Alex. Ruſſel, der von **1750—1760** in Aleppo als Arzt lebte und die Naturgeſchichte ſo wie die **Flora** jenes Landes abgehandelt und herausgegeben hat. In dem königlichen Garten zu Paris hat ſie dieſes Jahr nach den Angaben des Hrn. Neumann, **Chef des Serres Chaudes au Jardin du Roi** zum erſten Male geblüht und er beſchreibt ſie in den **Annales de Flore & de Pomone ou Journal des Jardins et des Champs** ſehr naturgetreu, weshalb ich die Beſchreibung hier mittheile:

Russelia juncea.

(Scrophularinae Juss.)

Eine vierkantige, binſenartige Pflanze. In ihrem Aeußern ſieht ſie einer Caſuarina ſehr ähnlich. Ihre Blätter ſind außerordentlich klein an den obern Aeſten, unten am Stamme giebt es zuweilen breitere, welche faſt rund ſind und ein wenig gezähnt. Aus den Achſeln der kleinen Blättchen kommen neue Triebe hervor, welche an ihrer Spitze eine Blume an einem ſehr zarten Stielchen tragen, etwas zurückgeſchlagen und am Grunde mit einer Bractee geſchmückt ſind. Der **Kelch** iſt getheilt, die Corolle eine wahre Röhre, mit vorragenden Rändern, welche in 5 Theile getheilt ſind; vier Staubfäden, einfaches Piſtill und zweilappige Narbe und doppelt gefächerte **Kapſelfrucht**.

Dieſe prächtige und ſonderbare Pflanze hat zum erſten Male im Garten des Königs im Juli geblüht. Ich denke, daß ſie ihre Blüthezeit bis im September verlängern wird. Weil ihre Zweige hängend ſind, kann ſie nur in der Luft ausgebildet werden und ohne Zweifel wächſt ſie auf den Felſen von Mexico. Man muß ſie nicht anbinden, ſondern frei laſſen, und wenn ſich die Zweige verlängern, muß man das Gefäß, worin man ſie gepflanzt hat, höher ſtellen, damit ſie die Erde nicht berührt. Bei dem Exemplar, welches wir beſitzen, fallen die Zweige zurück um den Topf von 3 Fuß Länge. Es iſt eine ſo artige Pflanze in Candelaberform zu ziehen, daß kein Liebhaber ſie entbehren möchte, um ſo mehr, da dieſe niedliche Pflanzenſeltenheit keinen warmen Ort verlangt, ſie kann den Winter ſehr gut in einem Vorhauſe zubringen, oder in einem kühlen Gewächshauſe. Im Sommer ſetzt man ſie in die Sonne in freier Luft; ſie befindet ſich wohler, wenn man ſie einige Zeit draußen gelaſſen hat. Man ſetzt ſie wieder hinein, damit ſie blüht und ihre Blüthen ſind alsdann reichlicher. Sie vermehrt ſich ſehr leicht durch Ableger in gemiſchter Erde.

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

(Fortſetzung.)

Vermehrung durch Wurzeltheilung und Seitenſproſſen. Die beſte Zeit dazu iſt von der Mitte des Monats Juli bis zur Mitte des Auguſt. Wenn eine Mutterpflanze Seitenſproſſen (Ableger genannt) hat, ſo entfernt man um ſelbige die Erde vorſichtig, ſo viel als ſich thun läßt, und drückt die Seitenſproſſe mit dem Finger behutſam ab. Nun nimmt man die abgetrennte Seitenſproſſe, und bringt ſie ſogleich an den Ort ihrer Beſtimmung, und ſie wird hier, wie es bei jeder Umpflanzung geſchehen muß, ziemlich ſtark angegoſſen. — Die alten Stöcke werden alle zwei Jahr zur ſelbigen Zeit umgepflanzt, und zwar aus folgenden Urſachen:

1) die Haupt- oder Stammwurzel geht zu tief in die Erde und entzieht der Pflanze dadurch ſo viel Kraft, daß ſie nur ein ſchlechtes Anſehn bekommt;
2) verlieren dadurch die Seitenſproſſen ſo viel an ihrer Kraft, daß ſie nur ſchwächlich ausfallen;
3) verfaulen öfters die alten Wurzeln, und der ganze Stock geht verloren.

Wenn eine alte Pflanze ein kränkliches Anſehn bekommt, ſo nehme man ſie aus der Erde, wobei man ſich an keine Zeit zu binden braucht, ſelbſt wenn es die Blüthezeit wäre; reinige die Pflanze von gelben Blättern, ſchneide die ſchadhaften Wurzeln, ſo wie die etwa daran ſitzenden Seitenſproſſen ab, und ſetze die Pflanze wieder in friſche Erde. — Deshalb iſt beim Umſetzen dahin zu ſehen, daß man die Wurzeln, und namentlich die Hauptwurzel, mit einem ſcharfen Meſſer etwas verkürze. — Zu jeder Jahreszeit darf man nicht verſäumen, die Pflanzen von den gelben Blättern zu reinigen, vorzüglich im Herbſte, wo ich ſie nach eingetretenen Fröſten mit dürren, trockenen Baumblättern bedecke, welche im Frühjahr wieder abgeleſen werden.

Eine Aurikelflor in Töpfen auf der Stellage zu haben, gewährt nicht allein ein prachtvolles Anſehn, ſondern die Wartung und Pflege iſt auch nicht mit großer Mühe verbunden, und man kann auf folgende Weiſe eine ſchöne Sammlung von Aurikeln erzielen. Wenn man unter den Sämlingen ſolche Pflanzen hat, von welchen im nächſten Jahre außerordentliche Blumen zu erwarten ſind, ſo werden ſie ſogleich im Herbſte ausgehoben, und in 6 Zoll hohe und 6 Zoll breite Töpfe gepflanzt, die mit der ſchon beſchriebenen Erde gefüllt werden. Dieſe Töpfe mit den Aurikeln bleiben auf der Stellage im Freien ſtehen, bis kleine Fröſte eintreten.

(Beſchluß folgt.)

Ueber den Humus.

Aufgefordert vom Directorium des Kunſt- und Handwerksvereins, hielt Herr Rittergutsbeſitzer Dr. Gleitsmann aus Wildenhain am 9. Juni 1837 einen durch mehrere Experimente, veranſchaulichten Vortrag über den Humus, welchen derſelbe als das Erzeugniß der Verweſung von Pflanzen- und Thierſtoffen erklärte. Man habe ihn daher als das im Boden ruhende Capital des untergegangenen Lebens zu betrachten, von dem die Gegenwart zehre und daß ſie einſt zum Nutzen der Zukunft vermehren werde. Der Humus ſei entmiſchter Pflanzen- und Thierſtoff, auf dem die gegenwärtigen Pflanzen Nahrung ſaugend emporwachſen, wie die Miſtel auf dem Obſtbaume oder wie die Knoſpe und der ſich aus ihr entwickelnde junge Trieb auf dem alten Holze. Entſtand der Humus durch Zerſetzung thieriſcher Gebilde, ſo waltet neben dem Kohlenſtoff auch der Stickſtoff, ſtammt er aber von Vegetabilien her, ſo waltet nur der Kohlenſtoff in ihm vor. Ueberhaupt hat der Humus weniger Sauerſtoff und Waſſerſtoff, aber mehr Kohlenſtoff und Stickſtoff als die Gewächſe, aus denen er entſtand, und die aus ihm ihre Nahrung aufſaugen. Seine dunkle Farbe rührt vom Kohlenſtoff her, der wohl auch in Berührung mit der atmoſphäriſchen Luft in Kohlenſäure übergeht; welche für die Rinde und Blätter der Pflanzen einen eben ſo wichtigen Nahrungsſtoff bildet, wie der Humus, welchen das Erdreich enthält. Denn die gewöhnlichen Erdarten als Thon, Kieſel, Kalk u. ſ. w. dienen an ſich nicht ſowohl zur Ernährung der Pflanzen als dazu, ihre Wurzeln zu befeſtigen und vor der austrocknenden Luft zu bewahren. Ja ſelbſt der ihnen beigemiſchte Humus iſt an ſich im Waſſer zu wenig löslich, als daß ſein Vorhandenſein im Boden ſchon allein deſſen Fruchtbarkeit beſtimmen könnte. Dieſen Satz bewies der Herr Vortragende dadurch, daß er eine Quantität gewöhnlichen Ackerlandes eine Zeit lang mit Waſſer kochte und die trübe Flüſſigkeit darauf filtrirte. Hätte das kochende Waſſer nun Humus in irgend einer beträchtlichen Quantität aufgelöſt, ſo würde es nicht ſo klar aus dem Fließpapier hervorgekommen ſein, wie es doch wirklich der Fall war. Nun aber nahm Herr **Dr.** Gleitsmann dieſelbe Erdart und that zu dem Waſſer, womit er ſie kochte, ätzendes oder kohlenſaures Kali (Pottaſche) und als er nun das trübe Waſſer abermals filtrirte, war daſſelbe ganz braun von dem Humus, welcher die alkaliſche Flüſſigkeit aufgelöſt hatte. Dieſelben Erſcheinungen zeigten auch Torf, Braunkohle und Steinkohle, zuerſt blos mit Waſſer und dann mit irgend einem Alkali, z. B. Kali, Natron, Ammoniak oder Kalk gekocht und dann filtrirt. Der Humus hat nämlich das Verhalten einer Säure und bildet mit Alkalien ein im Waſſer lösliches Salz, weshalb eben die Alkalien das beſte Aufſchließungsmittel für den im Boden enthaltenen Humus abgeben. Iſt nun ſo der Humus des Erdreichs in der Bodenfeuchtigkeit aufgelöſt, ſo können ihn die Pflanzenwurzeln aufnehmen u. von ihm diejenigen Stoffe wiederum abſcheiden, deren ſie nicht zur Ernährung der Pflanzen bedürfen. Wie unentbehrlich aber hierzu die Alkalien als Auflöſungsmittel ſeien, ging aus einem zweiten Experimente hervor, indem Herr **Dr.** Gleitsmann die bisher angeſammelte Quantität von humusſaurem Kali in ein einziges Glas zuſammenbrachte und durch Salzſäure zerſetzte. Dieſe, als die ſtärkere Säure, trennte den Humus vom Kali und verband ſich mit demſelben zu ſalzſaurem Kali. Der Humus konnte aber nun im Waſſer nicht mehr aufgelöſt bleiben, ſondern bildete braune Flocken, die ſich nach und nach auf den Boden abſetzten und die Flüſſigkeit hell und klar zurückließen. Wenn daher auch der Humus das Hauptnahrungsmittel aller Arten Pflanzen bildet, ſo wird er dieſes doch erſt in ſeiner ganzen Kraft durch das Hinzutreten irgend eines alkaliſchen Stoffes, in deſſen Verbindung er im Waſſer löslich gemacht wird. Solche alkaliſche Stoffe ſind in der Landwirthſchaft 1) Holzaſche, aus welcher ja erſt das Kali der Pottaſche ausgeſchieden wird, und die daher je nach ihrem Kaligehalte, mit humushaltigen Stoffen eine mehr oder weniger gefärbte Auflöſung bildet; 2) gelöſchter Kalk und Mergel, die zwar an ſich ebenfalls kein Düngungsmittel ſind; allein in humusreichem Boden darum ſehr reiche Ernten veranlaſſen, weil ſie eben den vorhandenen Humus aufſchließen und auflöslich machen. Wendet man ſie aber häufig an, ſo erſchöpfen ſie den Boden gänzlich, indem ſie ſeinen Humusvorrath in wenigen Jahren den Pflanzen zuführen, und ihn ſo ausmergeln, daß es mehrjährige Anſtrengungen erfordert, um ihn durch Auffahren guten, humusreichen Landes oder reichlichen Düngers wieder ſeine alte Kraft zu geben. Endlich ſind auch 3) friſcher Stalldünger und Jauche Aufſchließungsmittel des vorhandenen Humus und zwar die beſten von allen, weil ſie nicht allein durch ihren Gehalt an thieriſchem Alkali oder Ammoniak den vorhandenen Humus auflöſen und nutzbar machen, ſondern dieſes Capital zugleich auch ſelbſt für die Zukunft wieder vermehren, indem durch die Verweſung des Stalldüngers neuer Humus entſteht. Auch können Braunkohle und Torf, deren chemiſche Zuſammenſetzung der des Humus gleicht, mit Vortheil als Düngungsmittel angewendet werden, wenn man ſie durch Miſchung mit Land und etwas gelöſchtem Kalk zu Compoſthaufen verwendet und dieſe, nachdem ſich ihr Humus durch den Kalk und durch das Ammoniak, welches in häufig aufzugießender Jauche enthalten iſt, gehörig entwickelt und aufgeſchloſſen hat, zur Verbeſſerung des Bodens auf die Felder bringt. Namentlich würde die Braunkohle, auf die angegebene Weiſe blos mit Kalk behandelt, nach einer brieflichen Bemerkung des Herrn Hofrath Döbereiner in Jena, ein vorzügliches Düngungsmittel für Zuckerrunkeln abgeben, weil dieſen alle thieriſche Düngungsſtoffe nachtheilig ſind, indem ſie den Zuckerſaft der Rüben durch ſchädliche Salze verunreinigen.

Bitte an Nelkenfreunde.

Die ſehr weit verbreitete Blumen-Zeitung hat ſchon häufig blumiſtiſche Zweifel, Fragen zur Auflöſung, zur Beantwortung ꝛc. gebracht; möge es dermal auch Denjenigen, welche Aufſchlüſſe geben können, gefällig ſein, nachſtehende Fragen ꝛc. durch die Blumen-Zeitung zu beantworten.

Ein Nelkenfreund wünſcht nämlich zu wiſſen: 1) von wem und wo man guten Nelkenſamen, nämlich wirklich von Hauptblumen geſammelt, erhalten könne und um welchen Preis? 2) Wo und bei wem ausgezeichnete Nelken überhaupt u. beſonders dunkelgrundige mit weißer Zeichnung, zu bekommen ſind, und um welchen Preis? — Eine Hinweiſung auf die ausgegebenen Verzeichniſſe wird nicht wohl genügen, da dieſe gar Manches aufführen, was bei der Beſtellung — vergriffen iſt. 3) Die Adreſſe jenes Hrn. Nelkeniſten in Hannover, welcher in ſeiner Sammlung ſo ausgezeichnete Pikoten neudeutſcher Zeichnung beſitzen ſoll, und ob und auf welche Weiſe er davon abgibt.

4) Die Adreſſe eines andern Hrn. Nelkeniſten zu Tourcoin in Flandern, welcher beſonders ausgezeichnete Bandblumen zieht, und ob und wie er davon abgibt?

Zu jedem andern angenehmen Gegendienſte iſt Bittſteller dankbar bereit. (von ——den.)

Varietäten.

(Geſchichtliches über die Georginen.) Die Dahlien, vielfach Georginen genannt, eben ſo beliebt, als weit verbreitet, ſtammen aus Mexiko, wo Humboldt ſie 4 oder 5000 Fuß hoch über dem Meeresſpiegel fand. Der Name Dahlia wurde dieſer Pflanze urſprünglich gegeben, und zwar dem ſchwediſchen Botaniker Dahl zu Ehren. Die Aehnlichkeit dieſes Namens mit Dahlea, der Benennung eines andern Pflanzengeſchlechts, erzeugte einige Einwürfe; um dieſe Schwierigkeit zu heben, nannte man die Pflanze Georgina, nach Georgi, einem ruſſiſchen Reiſenden und Botaniker; (ſo z. B. Wildenow und de Candolle.) In Frankreich und England herrſcht jedoch der ältere Name Dahlie allgemein. Die Dahlien wurden lange in den königlichen Gärten zu Madrid cultivirt, ohne im übrigen Europa bekannt zu ſein. Sie wären dort vielleicht zu Grunde gegangen während der Begebenheiten, deren Schauplatz jene Stadt, und ſelbſt ihre Gärten, war, wenn nicht im Jahre 1801 der Franzoſe Thibaut, Attaché bei der Geſandtſchaft Lucian Bonapartes darauf verfallen wäre, Frankreich mit dieſer Blume zu bereichern. Er packte einige Knollen in feuchte Leinwand und beförderte ſie durch einen Courier, den der Geſandte nach Paris ſandte, an den berühmten Profeſſor André Thouin. Dieſer wußte, daß die Pflanze aus Mexiko ſtamme, und cultivirte ſie daher zunächſt in einem Warmhauſe, wo ſie ſehr ſchön gedieh; allmählig brachte er ſie in eine kühlere Temperatur und endlich ins freie Land. Von der Zeit an ſchmückten ſich die franzöſiſchen Gärten mit dieſer Blume. Herr Jaume St. Hilaire fand anfangs zwei Arten, die er in ſeinem Werke über die in Frankreich einheimiſchen oder naturaliſirten Gewächſe beſchrieb und abbildete; allein jetzt giebt es ſo viele Kreuzungen und Vermiſchungen unter ihnen, daß es völlig unmöglich iſt, genaue Unterſcheidungs-Charactere anzugeben. — In England wurde die Dahlie zwar ſchon 1789 durch die Marquiſe de Bute eingeführt, aber gleich wieder vergeſſen. Seit 1804 wurden in letzterem Lande aus Samen der wiederum aus Spanien, durch Lady Holland, geſchickt wurde, einzelne Blumen erzogen, die die Aufmerkſamkeit auf dies Gewächs lenkten; doch ſcheint man es damals auf eine unpaſſende Art behandelt zu haben, ſo daß es wieder verloren ging. Erſt 1814, nachdem die Dahlie längſt, außer in Spanien, in Frankreich und Deutſchland cultivirt ward, wurden mehrere Varietäten nach England geſchickt. Seitdem iſt dieſe Blume ſo allgemein beliebt geworden, und ihre Cultur hat in den Gärten Englands eine ſolche Ausdehnung erlangt, daß es unmöglich iſt, die Summe anzugeben, welche jährlich für dieſe Blumen ausgegeben wird. Die Geſchichte der Blumenzucht kennt keine Pflanze, welche in England ein gleiches Intereſſe, als die Dahlie, gefunden hätte.

(Ankündigung für Nelkenfreunde.) Hr. Bullmann, Oekonom und Blumiſt ꝛc. in Klattau in Böhmen, beſitzt 770 Sorten ausgezeichneter Nelken, von denen er gut bewurzelte kräftige Senker mit Beſchreibung ꝛc. das Dtzd. oder 12 Sorten um 2 fl. K. M. nebſt einer Kleinigkeit für Emballage, abläßt. Die Verpackung geſchieht ſo ſorgfältig, daß die Senker die Reiſe bis Amerika ſehr gut aushalten. Die Bezahlung wird der Beſtellung beigefügt, und kann auch in preuß. und ſächſiſchen Kaſſen-Scheinen entrichtet werden. Zugleich erhält jeder Beſteller noch eine Angabe der Erdmiſchung, in welcher die Nelken am beſten wachſen, am kräftigſten und längſten blühen, und viele Nebenzweige anſetzen.

Von ſeinen Pracht-Tulpen gibt Herr Bullmann:

100 ſtarke Zwiebel, 20 hohle und 20 volle Sorten um 5 fl. K. M.
12 „ „ volle mit Beſchreibung um 3 fl. K. M.
12 „ „ hohle, holländiſche und mit rundem Blatte, um 1 fl. 20 Kr. K. M. und
4 „ „ Monſtröſen in 4 Sorten um 1 fl. K. M.

Blumenfreunde mögen dieſe Ankündigung im vollſten Vertrauen aufnehmen.

Bibliographiſche Notiz.

Unter den in franzöſiſcher Sprache erſcheinenden Garten-Zeitſchriften, von welchen die Blumen-Zeitung ſchon mehrere angezeigt hat, muß auch die von Hrn. Profeſſor ꝛc. Scheidweiler herausgegebene

l'horticulteur belge

den verehrlichen Leſern der Blumenzeitung um ſo mehr noch nachträglich bekannt gemacht werden, als die belgiſchen Gärtner in der Blumenzucht einen ausgezeichneten Rang behaupten, und ſich daher von dieſer Seite in der blumiſtiſchen Theorie und Praxis viel Neues und Belehrendes erwarten läßt.

Von dieſem horticulteur belge liegen zwar nur die 4 Monats-Lieferungen Januar — April d. J. in 2 Heften vor uns, wir können aber doch einiges Intereſſante daraus anführen.

In jedem Hefte ſind gewöhnlich Beſchreibungen einiger neuen Zierblumen ꝛc., dann auch Abhandlungen, z. B.

im Janvier:

1) über die Gattung Gloxinia von Otto und Dietrich.

2) Iſt es möglich, durch künſtliche Befruchtung eine Veränderung in der Farbe der Blumen hervorzubringen?

Von dem im vor. Jahre verſtorbenen Hrn. Lehrer Rautenbach in Soeſt, welcher, wenn wir nicht irren, bereits vor 4 oder 5 Jahren für dieſe Abhandlung in deutſcher Sprache von dem Berliner Gartenbau-Verein einen Preis erhalten hat. Die der franzöſiſchen Ueberſetzung beigegebene Abbildung der Nelken, zeichnet ſich durch Reinheit der Form und Farbe vorzüglich aus.

Im Fevrier:

1) Ueber Pancratium maritimum und illyricum von Herrn Nietner.

2) Welche iſt die beſte Methode, die Pflanzen durch Stecklinge zu vermehren? — eine im verfloſſenen Jahre von dem k. preußiſchen Gartenbau-Vereine gekrönte Preisſchrift.

3) Ueber die Moos-Kratze von Hrn. Seitz in München.

4) Ueber die Cultur der Zwiebelgewächſe im freien Lande von Hrn. Bouché.

5) Ueber die Eucalyptus aus Neuholland von Hrn. M. F. Otto.

6) Beſchreibung einiger neuen Cactus von Hrn. Dr. Pfeiffer.

Im Mars:

Fortſetzung der im vor. Monat angefangenen Abhandlung über die Stecklingzucht.

Im Avril.

Fortſetzung über die Cultur der Zwiebelgewächſe, u. ſ. w.

—n.

NB. Viele unſerer geehrten Leſer werden mit uns bemerken, daß die oben angezogenen Aufſätze theils aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten, theils aus der Allgem. Garten-Zeitung, herausgegeben von Otto und Dietrich, entlehnt ſind.

Anmerkung der Redaction.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 47.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ——— Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 24. November 1838. *XI.* Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat November 1838.

Die Biene zog in ihre Winterzelle,
Und ruht nun gut im wohlverſorgten Haus
Von eines Sommers treuen Mühen aus;
Sie baute ſich die ſichre Ruheſtelle
Von dem, was Florens Güte ihr geſpendet;
Ihr wundervoller Bau iſt nun vollendet.

Nicht ſo der Gärtner; — raſtlos iſt ſein Streben,
Die Ruhe kann ihm Flora nicht verleihn;
Und ob die Holde ruht, er ſoll ſein Haupt erheben,
Soll ſeine Kraft ganz ihren Kindern weihn!
In ſeinem Wirken lebt ein höhres Walten; —
Ein Zwingherr der Natur muß ſich ſein Fleiß entfalten.

Nicht Frevel iſts. — Gott ſegnet ſein Beſtreben,
Damit ſein Wirken Andern Segen bringt;
Er läßt den todten Keim ſich neu beleben,
Wenn Andrer Müh nicht immer wohlgelingt;
Warum? In der Natur hat er den Schatz gefunden:
Er ſammelt Jahre, Andre zählen Stunden.

Und in dem Anblick blühender Zeitloſen,
Erſtarkt zum Winterkampf ſein Lebensmuth,
Und ob des Herbſtes Stürme ſie umtoſen,
Ob ſie entblättern durch der Stürme Wuth, —
Sie ſind ihm Zeugniß, daß die Kraft geblieben
Der gütigen Natur: ihr treues Walten, Lieben.

Und Flora, Du, verleih mir ferner Segen,
Du Herrliche! der mein Beruf geweiht:
Sei Schützerin auf allen Lebenswegen
Dem Treuen, der Dir treu zu jeder Zeit.
Ruh' ſanft nach Deinen wohlvollbrachten Mühen!
Im nächſten Lenz ſehn wir Dich neuverjüngt erblühen.

Z.....u. U....

Bemerkungen auf einer Wanderung durch einige Gärten Schleſiens, Böhmens und der Oberlauſitz.

(Mitgetheilt vom Hrn. Landgerichtsrath Brückner zu Rawitſch.)

(Beſchluß.)

Die Vermehrung der Heiden durch Stecklinge nimmt Hr. Gärtler zwar vorzugsweiſe in der Zeit von der Mitte des Monats Juli bis Ausgangs Auguſt vor, er hält indeß dazu nöthigenfalls jede Zeit im Jahre geeignet. Die unter Glas gehaltenen Stecklinge erhalten zunächſt einen Stand, wo ſie vor Sonnenſtrahlen geſchützt ſind; im Herbſt werden ſie an den Fenſtern des Glashauſes aufgeſtellt, bis Ausgangs October aber den Sonnenſtrahlen entzogen; ſpäter und bis Ende Februars genießen ſie die volle Sonne. Mit Anfang des Monat März erhalten die Stecklinge dann wieder wenig Sonne. Diejenigen Stecklinge von ihnen aber, welche Wachsthum zeigen, werden allmählig aufgedeckt und zu Ende März verſetzt; die übrigen aber, ſowie die im Monat Februar gemachten Stecklinge, gelangen Ausgangs Juli zur Verſetzung. An Ofenwärme läßt Hr. Gärtler ſeine Heiden im Winter vier bis ſechs Grad Reaumur zukommen, während die Sonnenwärme, bei allmähliger Zulaſſung von Luft, bis zehn Grad ſteigen darf. Im Winter erhalten die Heiden ſo viel als möglich Sonne und Licht.

Ich war erfreut, bei Hrn. Gärtler den Nachtrag zu dem Pflanzen-Verzeichniſſe des Hrn. Haage jun. für das Jahr 1836, ſowie ſein neueſtes Verzeichniß der Stauden vorzufinden, da beide die großen Fortſchritte der Pflanzen-Cultur des Hrn. Haage bekunden. Welch eine ausgezeichnete Collection Camellien und Ericen! unter erſtern die als ſo überausgroß geprieſene Camellie „Friedrich der Große" (angeblich 5½ Zoll im Durchmeſſer, hellroſenroth, glänzend, oft orangefarben nüancirt und faſt immer weiß geſtreift. Die zahlreichen, dicken, glänzenden Kronenblätter zu 5—6 ſtehend, woran die äußern mehr als 2 Zoll breit und an der Spitze von dunklerer Farbe, als an der Baſis); Camellia Kings royale und die aus Japan von Siebold im Jahr 1833 eingeführte Camellia ochroleuca, von gelblich fleiſchfarbigem Grunde mit weißen Streifen. Von Ericen waren neu: Erica Dicksoniana, dicromata, diramata, eximia, nidularis, radiata discolor, ramosa und Wilmorea. Von andern Pflanzen fielen Correa rufa und Millineri, Fuchsia fulgens, Dyllwinia glycinaefolia und die in England ſo beliebte, zwar nicht neue, aber auf dem Continent vor nicht langer Zeit erſt eingeführte Menziesia coerulea als neu und intereſſant auf.

Bei Anſchaffung der Heiden bleibt es noch immer ſehr zu bedauern, daß in größeren Verzeichniſſen die Synonymen derſelben fehlen, da eine Anzahl Ericen von verſchiedenen Botanikern, wie Thunberg, Linné, Wendland, Loddiges, Andrews, Noiſette, Aiton, Salisbury, Curtis, Lee, Sprengel, Link u. ſ. w. beſtimmt worden iſt. Wie unerläßlich dies zur richtigen Erkennung der Heiden iſt, hat der hochverdiente Hr. Hof- und Medicinal-Rath Kreyßig zu Dresden bei Herausgabe des Verzeichniſſes der in ſeinem Garten cultivirten Gewächſe wohl gefühlt, dieſem Erforderniß daher bei Aufführung nicht nur ſeiner Heiden, ſondern auch der übrigen Pflanzen entſprochen; denn nur dadurch kann der Käufer dafür bewahrt werden, eine Pflanze zwei bis drei Mal unter verſchiedenen Namen anzuſchaffen. Es wäre daher zu wünſchen, daß; da auch das Geſchlecht der Heiden in neuerer Zeit einen nicht unbedeutenden Zuwachs erhalten hat, daß auch für dieſes Geſchlecht ein Monograph, wie für Camellien der Abbé Berlèſe, aufträte.

Von Liebwerda führte mich mein Weg nach dem Städtchen Markliſſa in der preußiſchen Oberlauſitz. Hier unterhält der Apotheker Hr. Kolbe nicht nur eine hübſche Sammlung exotiſcher Gewächſe, ſondern auch eine große Anzahl der beſten Staudengewächſe, wie eine ganz vorzügliche Sammlung der neueſten und ſchönſten Georginen. Ich ſah hier das ſchöne **Pelargonium habranthum**, die ſchöne, noch neue **Verbena Twediana**, **Sollya heterophylla** mit ihren niedlichen, hellblauen Blumen, ſowie andere recht zarte Zierſträucher blühen und bedauerte nur, daß ſeine Georginen-Flor (in den erſten Tagen des Auguſts) noch ſo ſehr zurück war. Nur das anhaltend ſchlechte Wetter vermochte mich von einem Beſuche des von hier zwei Meilen entfernten Gartens zu Schönbrunn und des Gartens des bekannten Aurikel-Cultivateurs Herrn Kaufmann Maurer, in dem dann noch eine Meile entlegenen Görlitz abzuhalten, da ich, den eingezogenen Nachrichten zu Folge, mir manches Intereſſante von dem Aufenthalte in dieſen Gärten verſprechen durfte.

Beſchreibung ſchönblühender Pelargonien. *)

Pelargonium compson.

Erzeugniß vom Jahre 1828, aus Hrn. Mark's Cultur, entſprungen aus Samen von **Pel. Schreibersianum**, mittelſt Beſtäubung von **Pel. melalophum**.

Die langgeſtielten überhängenden Dolden ſind 4—5blumig. Die etwas großen, ſchimmernden und ſchillernden Blumenkronen ſind faſt zweifarbig; die oberen ſehr ungleichſeitigen, verkehrt eiförmigen Blumenblätter gehen vom mittleren ponçonrothen Grunde gegen den Rand hin ins ſchönſte Lackroth oder in einen diluirten Purpur über, ſind am Nagel inwärts faſt weiß, ober dem Nagel ſehr artig facettirt, dunkel bemakelt und ſehr reich, meiſt weit, auswärts gabeltheilig geſtrichelt, am Rande überaus fein, jedoch merklich geſaumt. Die 3 untern, vorwärts gerichteten Blumenblätter ſind faſt keilförmig, an der Spitze faſt abgeſtutzt, ſchimmernd roſenroth, grundwärts viel blaſſer, ſchwach geſtrichelt, und wie die oberen fein purpurfarben geſaumt.

In dieſer Zwitterart iſt es unmöglich die gleichförmige Einwirkung beider Eltern zu verkennen. Insbeſondere

haben die Blätter durch die Einwirkung des Vaters ihre Einſchnitte verloren, die Mutter hingegen hat in der Farbe der Blumen ihre Uebermacht behauptet.

Pelargonium polygrammon.

Ein Product aus Herrn Klier's Cultur vom Jahre 1828, aus Samen von **Pel. conforme** durch Beſtäubung mit **Pel. idion**.

Die alternirenden, nicht ſehr langgeſtielten Dolden ſind 3—4blumig. Die etwas mehr als mittelgroße Blumenkrone iſt trichterförmig, geſchindelt; die oberen, ſehr breiten, faſt kreisrunden, ſich weit bedeckenden, etwas geſchwungenen, grund- und inwärts ausgeſchweift-geſtutzten Blumenblätter ſind mit Ausnahme des Nagels ganz und und ſehr gedrängt bis an den Rand überzeichnet und ſo weit zerfloſſen bemakelt, daß man kaum den ſehr blaßrothen Rand bemerkt; die untern Blumenblätter ſind faſt weiß, nur ſehr wenig röthlich ſchimmernd, und faſt ganz unregelmäßig mit 2—3 oder mehreren, bald mehr bald minder ſichtbaren, ſehr kurzen, purpurnen Strichelchen bezeichnet.

Pelargonium melanophthalmon.

Ein Erzeugniß aus der Cultur des Herrn Carl Baumann, vom Jahre 1828, entſprungen aus Samen von **Pel. involucratum maximum Sw.** durch Polleneinwirkung von **Pel. rubescens**.

Die langgeſtielten überhängenden Dolden ſind 4- bis 7blumig. Die Blumenkrone iſt ſehr groß, trichterförmig, nicht völlig geöffnet; die oberen, ſehr ungleichſeitigen, inwärts faſt gerade abgeſchnittenen Blumenblätter ſind 1½ Zoll lang, 1 Zoll breit, ſchön lilafarbig, grundwärts weiß eingekeilt, etwas ober der Mitte faſt rund, und ſehr dunkel, beinahe pfauenaugig bemakelt, ſeitwärts aber nur ſehr ſpärlich geſtrichelt; die unteren, vorwärts ſehr breiten, und daher faſt ſpathelförmigen, geſchindelten, und vorwärts geſtreckten Blumenblätter ſind nur etwas blaſſer lila als die oberen, überaus ſchwach, verwaſchen, und alſo kaum merklich geſtrichelt.

Ueber Cultur der Aurikel.

(Vom Herrn Fr. v. Dachröden zu Greußen.)

(Beſchluß.)

Was nun die Ueberwinterung der Aurikel betrifft, ſo habe ich drei Verfahrungsarten, die ſeit 8 Jahren einen gleich guten Erfolg gehabt haben.

1) Man gräbt die Töpfe bis über den Rand in die freie Erde, und ſo wie die ſtärkſten Fröſte eintreten, werden ſie mit dürren, trocknen Baumblättern zum Schutz ihrer Wurzeln bedeckt. Sollte während des Winters gelinde Witterung eintreten, ſo müſſen die Blätter gelüftet werden. — Zu Anfang des Monat März, oder früher, wenn es die Witterung geſtattet, werden die Blätter abgeleſen, die Töpfe herausgenommen und unter Obdach geſtellt.

2) Man gräbt im Garten ein 1½ Fuß tiefes Loch, von der Länge und Breite, daß man glaubt, ſeine Aurikeltöpfe hinein bringen zu können. Dieſes Loch wird auf allen vier Seiten mit Brettern gut verwahrt und darauf kommt eine bretterne Decke, die man öffnen und verſchließen kann. Dieſer Kaſten wird ſo weit mit Erde, welche

---

*) Aus Klier und Trattinnick: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs.

zur Hälfte mit Flußſand vermiſcht wird, gefüllt, daß die Töpfe bis an den Rand eingegraben werden können. Hier wird den Pflanzen bei guter Witterung Luft gegeben, und bei ſtrenger Witterung wird der Kaſten verſchloſſen. Nach eingetretenen harten Fröſten wird die Decke mit leichtem Strohdünger, auch mit dürren Baumblättern bedeckt. — Wenn während des Winters gelinde Witterung eintreten ſollte, ſo wird die Bedeckung theilweiſe abgenommen und den Pflanzen etwas Luft gegeben. Im Frühjahr, Anfangs des Monats März oder auch ſpäter, ſo wie es die Witterung geſtattet, wird die Bedeckung abgenommen, die Pflanzen nach und nach an die Luft gewöhnt, und dann auf die Stellage geſtellt. —

3) Die Durchwinterung in einem Zimmer. Im Herbſte, wenn es einige ſtärkere Fröſte gethan hat, werden die Töpfe in ein ungeheiztes Zimmer, welches wo möglich die Fenſter gegen Mittag hat, gebracht, entweder auf eine darin angebrachte Stellage, oder auf den Boden geſtellt. Hier muß man ſie der äußern Witterung gemäß behandeln; bei gelinder Witterung giebt man ihnen Luft durch Oeffnung der Fenſter, und wenn es aufthaut, und die Pflanzen trocken ſind, werden ſie frühe ſparſam befeuchtet, auch reichlicher, wenn das gelinde Wetter anhält. — Gegen das Frühjahr werden die Pflanzen begoſſen, wenn ſie trocken ſind, und man darf es ihnen dann nicht an Luft fehlen laſſen. — Zu Anfang des Monats März zeigt die Aurikel, daß ſie wieder in das Freie will. Jetzt reinigt man die Pflanzen von allen gefaulten und gelb gewordenen Blättern, dann nimmt man behutſam oben aus den Töpfen etwas Erde, und füllt dieſelben mit friſcher Erde bis an die untern Blätter der Pflanze wieder an. Nach dieſer Arbeit kommen ſie in das Freie unter eine Bedachung, wo möglich ſo, daß ſie vor den rauhen Morgen- und Abendwinden geſchützt ſind. — Hier bleiben ſie **14** Tage lang ſtehen und dann kommen ſie auf die Stellage ganz in das Freie. Es iſt nöthig, ſo lange noch kalte Nächte und Fröſte zu erwarten ſind, das Begießen vorzunehmen, ehe die Sonne ſie beſcheinen kann.

Die Blüthezeit der Aurikel iſt der Monat April; man muß ſie dann im Schatten halten und ſie während der Blüthe gegen Regen ſchützen, welcher der Blume ſchadet. Nach der Blüthe ſtelle man ſie wieder ganz ins Freie an einen etwas ſchattigen Ort, wo Thau und Regen ſie ungehindert treffen können.

Gewöhnliche Krankheiten der Aurikel, an welchen viele Pflanzen verloren gehen, ſind:

1) die feuchte Fäulniß. Dieſe trifft vorzüglich die äußern Theile der Pflanze, geht bis an die Herzblätter und es verwandelt ſich Alles in einen dünnen Brei. Sobald man dieſes bemerkt, nimmt man die Pflanze aus der Erde, wiſcht den Schaft mit einem Lappen oder einer feinen Bürſte ab, beſtreuet die Gegend, wo ſich die Fäulniß gezeigt hat, mit klar geriebener Kreide, und pflanzt dann die Aurikel wieder trocken ein.

2) Die trockene Fäulniß. Sie zeigt ſich als ein roſtfarbiger, trockener oder auch mäßig feuchter Staub, der ſich an dem Schafte der Pflanze zeigt. Oefters findet man auch dieſen Roſt im Innern des Schaftes, und die Hauptwurzel wird dadurch nach und nach hohl. — Die Pflanze zeigt die Krankheit dadurch an, daß ſie nicht gut blühet, und nicht friſch wächſt; ſobald man dieſe Symptome an der Pflanze wahrnimmt, nimmt man die Pflanze aus der Erde, ſchneidet die hohle Schaftwurzel, ſo weit ſie beſchädigt iſt, ganz weg, auch wenn nur wenig Wurzeln bleiben ſollten, und ſetzt dann die Pflanze wieder ein. — Befällt der Roſt den Schaft, ſo zeigt er eine dunkle oft ſchwarze Farbe; dann nimmt man ein feines ſchmales Meſſer, ſchneidet alle angegangenen Theile, bis man lauter friſches Fleiſch hat, behutſam hinweg und füllt dieſe Wunde ebenfalls mit feiner Kreide aus.

Für Nelken-Freunde.

Den Leſern der Blumenzeitung, welche Nelkenfreunde ſind, wird es vielleicht intereſſant ſein zu vernehmen, daß Hr. Bullmann in Klattau in Böhmen, welcher ſich überhaupt der Nelkenzucht mit vielem Eifer widmet, ſeit mehreren Jahren anhaltend Verſuche in der Erdmiſchung gemacht hat, um für die Nelken nicht blos im Allgemeinen, ſondern auch für die einzelnen in Wuchs und Farbe ſehr empfindlichen Sorten, eine Erde zu bereiten, in welcher die Stöcke nicht blos üppig wachſen, viele Vermehrungszweige anſetzen, ſondern in welcher auch die Blumen ſehr groß werden, und auch länger wie gewöhnlich blühen.

Da derſelbe, nach brieflicher Mittheilung, indeß geſonnen iſt, das Ergebniß ſeiner ſorgfältigen Verſuche den Nelkenfreunden demnächſt in einem beſondern Büchelchen vorzulegen, und da er ſchon von dieſem Herbſte an den Nelken-Abnehmern auch zugleich über die Erdmiſchung einige Notiz beifügen wird; ſo begnügt man ſich dermal blos von **2** Nelken-Sorten die Miſchung anzuführen, hauptſächlich mehr um Nelkenfreunden eine vorläufige Kenntniß von der Sache mitzutheilen.

Hr. Bullmann pflanzte nämlich von ſeiner **Arminia** (469), einer weißen neuſpaniſchen Strichblume mit dunkelviolet und Rundblatt, einen Senker in:

$^1/_4$ Walderde aus einem Urbuchenwalde; $^1/_4$ ausgeruhte Gartenerde; $^1/_2$ Kuh-Miſt-Erde; $^1/_8$ reinen Flußſand;

und den andern Senker in:

$^1/_4$ obiger Buchen-Wald-Erde; $^1/_4$ Gartenerde; $^1/_8$ Sand; $^1/_8$ Schaflorber-Pulver und $^1/_{10}$ Menſchen-Dung-Pulver.

In erſterer Miſchung war die Blume ſehr groß und dauerte lange, und die Ableger waren ſehr kräftig; in der zweiten Miſchung blieb die Blume kleiner und die Ableger ſehr ſchwach.

Von einer andern Nelke Nr. **64** (die Kennzeichen thun nichts zur Sache) gab Hr. Bullmann einem Senker:

2 Theile Heideerde; **1** Thl. Kuhmiſterde,

und die Nelke blühte groß und trieb **9** ſtarke Senker; und dem zweiten gab er:

$^1/_2$ Kieferwalderde, $^1/_2$ gute Gartenerde, **2** Löffel voll Sand, $1^1/_2$ Lffl. Schaafdungerde und **1** Lffl. Kuhmiſterde,

und die Nelke wuchs ſehr groß und bekam **3** Senker.

Was unſere Herren Nelkeniſten von dieſer Erdmiſchung halten werden, dieß liegt außer dem Zwecke dieſes Aufſatzes, der ſich weder in Muthmaßungen, noch in eine Kritik einlaſſen will. Nur das wird noch bemerkt, daß es mir keineswegs unbewußt iſt, wie ſchon früher andere Herren Nelkeniſten gleichfalls Verſuche mit Erdmiſchung für ihre Nelken gemacht haben. Namentlich iſt mir dieß von dem verſtorbenen Hrn. Rautenbach bekannt, welcher nicht bloß bei den Senkern, ſondern auch ſchon beim Säen des Samens verſchiedene intereſſante Verſuche gemacht hat, und unter andern für dieſen die Heideerde als die beſte erkannte. Was er mir übrigens hierüber geſchrieben hat, ſteht mir nicht zu zu veröffentlichen; ohne Zweifel werden ſeine Hinterlaſſenen ſeine gewiß ſehr inteteſſanten blumiſtiſchen Aufſätze den Blumenfreunden nicht vorenthalten.

Warum ich aber gerade von der Nelkenzucht ꝛc. des Hrn. Bullmann in der Blumen-Zeitung ſpreche, dieß hat ſeinen Grund darin, daß ich denſelben durch vieljährige Tauſchgeſchäfte und Correſpondenz als einen durchaus redlichen Mann kennen gelernt habe. Daß man aber auch mit andern Herren Nelkeniſten, z. B. mit Hrn. Agthe, Hrn. Grimm in Gotha, Hrn. Sekretair Päßler, Hrn. Poſtſekretair Rothhard, Hrn. Hofgärtner Wolz und andern mit dem vollſten Vertrauen Geſchäfte machen kann, dieß iſt längſt bekannt, und es wäre von mir anmaßend, wenn ich, bei meiner beſchränkten Erfahrung, mir deshalb lobende Empfehlung erlauben wollte.

München. (von ——den.)

Varietäten.

Lüttich. Die Königl. Gartenbau-Geſellſchaft zu Lüttich eröffnete am 17. Juni d. J. ihre zweite diesjährige Pflanzenausſtellung mit einer öffentlichen Sitzung, in welcher Herr Morren einen Vortrag über Gartenbau und Philoſophie hielt.

Die Zahl der bei dieſer Ausſtellung gegenwärtigen Pflanzen betrug 1002, welche von 187 The'lnehmern ausgeſtellt worden waren. Wie in der Frühjahrs-Ausſtellung die Camellien, ſo nahmen diesmal die Pelargonien den erſten Rang ein.

Zwölf Pflanzen waren zur Bewerbung um den Preis, welcher für die neueſte eingeführte Pflanze beſtimmt worden war, ausgeſtellt worden, nämlich: **Gloxinia discolor**, noch in England unbekannt, **Siphocampylus bicolor, Statice arborea, Ardisia hymenandra, Clematis florida, Francoa striata, Euphorbia adenophora fol. variegatis, Calanthe bicolor, Linaria tristis, Tournefortia foetidissima, Clintonia pulchella**, und des Preiſes würdig wurde erkannt **Rhodante Manglesii**, eine der lieblichſten Immortellen, die man ſehen kann; ihre prächtigen rothen und weißen, ſeidenhaarigen Hüllen erregten die allgemeine Bewunderung. Sie war von Herrn Mechelynck aus Gent zur Ausſtellung eingeſandt worden.

Das Blumenfeſt in Genzano. Das am 25. Juni d. J. in Genzano (Italien) gefeierte berühmte Blumenfeſt wurde mit einem Pferderennen eröffnet. Nach Tiſche begann die Ausſchmückung der Straßen mit Blumen. Zwei Straßen, welche einen mäßigen Berg hinanführen, ſind dabei der Gegenſtand der größten Sorgfalt, und in wenig Stunden ſieht man auf dieſen einen Teppich ausgebreitet, der aus nichts als Blüthen beſteht und vom feinſten Geſchmacke in der Wahl der Farben zeugt; Arabesken und ein förmliches Moſaikpflaſter ſind von Blumen gebildet, ungefähr in der Art, wie unter den Lauben in Marienburg an einem ſchönen Sonntage im Sommer, aber viel reicher an Blüthen; das Portrait des Pabſtes, die Wappen der Kardinäle und verſchlungene Namenszüge, alles von Blumen gebildet, wechſeln mit allegoriſchen Emblemen, und die aufſteigende Richtung der Straße erleichtert den Ueberblick und erhöht den Reiz des Gemäldes. Während die eine Straße durch eine feſtlich geſchmückte Kirche geſchloſſen wird, begrenzt die andere ein von Laub und Blumen auf das künſtlichſte erbauter Altar mit einem großen Kruciſix, umgeben von vielen Wachskerzen auf ſchweren ſilbernen Leuchtern. Nach dem Ave Maria beginnt die feſtliche Prozeſſion und ſteigt aus der Kirche die eine Straße herab, um ſich die andere hinauf zum Altare zu begeben; ſie betritt zuerſt den feſtlichen Blumenteppich, auf welchen bis dahin Niemand gehen durfte. Feierlich klingen nun die Geſänge der Geiſtlichkeit und miſchen ſich mit den Glockenklängen und dem fernen Tone der Orgel, bis der Zug ſich dem Altare naht. Große Prozeſſionsfahnen werden getragen, goldene und ſilberne Kreuze ragen in die Luft, der reiche Ornat der Geiſtlichen und die Menge der vor ihnen getragenen Kerzen erhöhen den Eindruck, welcher in dem Augenblicke ſeinen Glanzpunkt erhält, wenn der Zug beim Altare angekommen iſt, die Monſtranz erhoben wird, und alles Volk niederkniet auf dieſen Blumenteppich, und auf Gottes wunderbar lieblichen Schöpfungen hingegoſſen ſeine Allmacht anbetet. Ueber die Stadt hinweg ſah ich die Sonne in dieſem Augenblicke ſich mit Purpurgluthen in das Meer ſenken, und vom Golde ihrer letzten Strahlen glänzten die Geſichter der frommen knieenden Menge, und die mit Blumen bedeckten Häuſer ſtrahlten im doppelten Glanze, von den Strahlen der Sonne, welche ſich in dem Meere der bunten Farben verloren, erleuchtet. Entzücken und Rührung ſprach ſich in jedem Blicke aus.

Der **Jardin des Plantes** zu Paris erfordert für nächſtes Jahr eine Summe von 472,350 Fr. zur Unterhaltung. Die Vorleſungen der dabei angeſtellten Profeſſoren werden von etwa 1800 Zuhörern beſucht. Die zoologiſche Sammlung enthielt ſchon vor 5 Jahren 152,000 Nummern, das Herbarium 350,000 Pflanzen, die Frucht- und Holzſammlung 4,500 Nummern, die Mineralienſammlung 60,000 Nummern. Man rechnet, daß jährlich an 60,000 Gegenſtände hinzukommen. Die Bibliothek beſteht aus etwa 30,000 Bänden. Zu den wichtigſten gehört eine Sammlung von Zeichnungen, welche ſchon ſeit mehr als 100 Jahren, von eigends dazu gebildeten und dafür angeſtellten Malern, auf Velinpapier verfertigt worden, jetzt ſchon aus mehr als 6000 Stück Originalzeichnungen beſteht und in den franzöſiſchen naturhiſtoriſchen Werken unter dem Namen **Velins**, nach den Nummern citirt werden. Die Gewächshäuſer und Menagerie ſind bekanntlich reich an lebenden Pflanzen und Thieren.

(Curioſum.) In ganz Süd- und Nordamerika ſoll nicht ein einziges Heidepflänzchen und in dem ganzen Südamerika keine Roſe wachſen. (So ſtehts wenigſtens gedruckt!)

Bibliographiſche Notiz.

Ankündigung.

Von den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den K. Preuß. Staaten iſt erſchienen, die 28. Lieferung, gr. 4, in farbigem Umſchlage geheftet, mit 2 Abbildungen, im Selbſtverlage des Vereins. Preis 2 Rℓ., zu haben durch die Nicolaiſche Buchhandlung und durch den Secretair des Vereins, Hrn. Kriegs-Rath Heynich in Berlin.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Nr. 48.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 1. Dezember 1838. *XI.* Jahrgang.

Vermehrung oder Fortpflanzung d. Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

1) Durch den Samen. Dieſe Vermehrungsart iſt die natürlichſte von allen, und liefert in der Regel ſchönere und kräftigere Exemplare, als man durch Stecklinge, Ableger ꝛc. erhält. — Das gute Gedeihen des geſäeten Samens hängt von deſſen vollkommener Reife und Keimfähigkeit, von der geeigneten Säezeit und richtiger Pflege ab. Manche Samen (z. B. von Gentianen, Rhododendron, Azaleen, Calmien, Orchideen, und andere feine Geſäme) verlieren bald ihre Keimkraft und werden daher am beſten gleich nach der Reife geſäet. Auch Samen mit harter Keimhülle, die ſehr langſam (manche erſt nach 1—2 Jahren) keimen, (z. B. **Daphne, Laurus, Rosa, Paeonia, Dictamnus** u. a.) ſäet man bald nach der Reife oder doch im Herbſte; im Fall ſolche Samen aber eines warmen Loh- oder Miſtbeets bedürfen (z. B. **Canna**), ſo wartet man damit bis zum Februar oder März. — Viele Samen bleiben 2—6 Jahr und länger keimfähig, wenn man ſie gut in ihren Hüllen bewahrt, und zwar an einem trocknen, weder zu kalten, noch zu warmen Orte (z. B. Cucurbitaceen, Leguminoſen, Cruciferen). — Nach den Erfahrungen vieler Gärtner geben ältere Samen ſchwächere Pflanzen, aber mehr gefüllte Blumen (z. B. von Levkojen und Balſaminen) und mehrere und beſſere Früchte (z. B. von mehreren Cucurbitaceen). — Viele aus Tropen- und andern fernen Ländern kommende, desgleichen alte und manche hartſchalige Samen weicht man zuvor in irgend eine Säure, um das Keimen zu befördern. Schwellen die alten Samen nach 12—24 Stunden auf, und geben beim Zuſammendrücken die eingeſogene Feuchtigkeit nicht wieder von ſich, ſo darf man auf guten Erfolg hoffen; ſprützen ſie hingegen die Feuchtigkeit aus, ſo ſind ſie verdorben. — Samen von Gewächshauspflanzen ſäet man in der Regel im März und April; am früheſten die der holzartigen Pflanzen, damit die jungen Exemplare im Laufe des Sommers ſtark genug zur Durchwinterung werden. — Die Samentöpfe müſſen etwas mehr Weite als Tiefe, und hinreichende Abzugslöcher im Boden haben. Letztere bedeckt man mit flachen Topfſcherben und bringt darüber eine, der Höhe des Topfes angemeſſene Lage fein zerſchlagener Scherbenſtückchen oder groben Kies, hart Torfbrocken und dergleichen, um den Abzug des Waſſers zu befördern. Darauf füllt man die Töpfe mit denjenigen Erdarten, wie ſolche für die zu ſäenden Gattungen und Arten paſſend iſt; nur kann die Erde etwas leichter ſein, als für die herangewachſenen Pflanzen, und um ſo feiner, je feiner der Same iſt. Manche harte Samen keimen beſſer in etwas ſchwerer Erde (z. B. von manchen Palmen, **Anacandium, Erythrina, Guilandina** u. a. m.), da dieſe zum Keimen mehr Feuchtigkeit bedürfen. — Die Erde muß nur durch ſanftes Aufſtoßen des Topfes zuſammengerüttelt, darf aber nicht feſtgedrückt werden. Am Rande bleibt ſo viel Raum, daß beim Begießen, nachdem der Same mit Erde bedeckt iſt, das Waſſer nicht ablaufe. Die Erdoberfläche muß vor dem Säen horizontal mit einem flachen, kreisrunden Hölzchen geebnet werden, und ebenfalls, wenn der Same bedeckt worden iſt. — Beim Ausſäen berückſichtige man jeder Zeit den Raum, den die Pflanzen mehr oder minder zu ihrer Ausbreitung bedürfen, und ſäe daher nie zu dicht; ſind aber die Samen zu dicht aufgekommen, ſo verdünne man die Pflänzchen, ſobald man ſie nur faſſen kann, alſo, daß ſie ſich nicht berühren. Samen ſolcher Arten, welche (wie z. B. Flachs) einen wenig äſtigen, dünnen und aufrechten Stengel haben, kann man etwas dichter ſäen. — Harte und grobe Samen (z. B. manche Nüſſe, Stein- und Hülſenfrüchte) ſteckt man nahe am Rande des Topfs umher ein, je nach ihrer Größe $^1/_2$—2 Zoll tief. Das Bedecken der Samen mit Erde muß überall mit Rückſicht auf die Größe derſelben geſchehen; indeß bringt man in ſchwerem Boden die Samen weniger tief unter, als in leichtem. Sehr feiner Same, wie z. B. von Orchideen, Melaſtomaceen, Ericeen, Rhodoraceen, Craſſulaceen, wird meiſtens gar nicht bedeckt. Solche feine Samen bedeckt man mit einer Glocke oder mit einer Glasſcheibe, die man auf den Topf legt, jedoch muß zwiſchen dieſer und der Erdoberfläche ein 10—12 Linien hoher Luftraum bleiben. Wenn der Same keimt, nimmt man die Gläſer hinweg. — Arten, welche zu ſehr verſchiedenen Zeiten keimen oder eine ſehr verſchiedene Ausbreitung und Stärke ihrer Stengel und Blätter haben, ſäe man nie nahe beiſammen, am wenigſten in einen und denſelben Topf, da ſonſt die leicht und ſchneller und ſtärker wachſenden Arten die ſpäter keimenden oder ſchwächer wachſenden noch vor der Verpflanzungszeit unterdrücken.

(Fortſetzung folgt.)

Für Nelken-Freunde.

(Vom Hrn. v. ——den in München.)

Nach kaum trüglichen Wahrnehmungen haben die Nelkenfreunde die ſeit den letzten Jahren in der Blumenzeitung von verſchiedenen Seiten her gegebene Nachricht von dem Flor-Ergebniſſe der Samen-Nelken nicht ohne Intereſſe geleſen, und ſo mögen ſie auch folgende Nachricht von dem erſten Flore der Nelken-Zöglinge eines ſüddeutſchen Nelkenfreundes gefällig aufnehmen.

So ungünſtig auch die diesjährige Frühjahrs- und zum Theil auch noch die Sommer-Witterung war, ſo ſchienen doch meine Nelkenſämlinge dies nicht zu achten; ſie wuchſen kräftig fort, und gewährten mir vom halben Juli an mit ihrem Flore manche freudige Ueberraſchung.

Von mehreren Seiten der Rheingegend, aus Sachſen, Thüringen, Böhmen ꝛc. hatte ich **1837** Samen erhalten, auch ſelbſt einigen gewonnen, ſo daß ich im April d. J. die gewöhnlichen Nelken-Rahmen mit beinahe **1500** gut überwinterten Samen-Pflanzen beſetzen konnte.

Bei dieſem zweiten und letzten Verpflanzen wurde eben ſo ſorgfältig wie bei dem Ausſäen, der Name desjenigen, von welchem ich den Samen erhalten hatte, und von jenen, welche aus eigenem Samen erwachſen waren, zugleich den laufenden Nummern meines Nelken-Verzeichniſſes, in ſtarken Nummerhölzern beigeſteckt, was nachher bei dem Flore eben ſo angenehme als auch belehrende Beobachtungen gewährte.

Noch habe ich bei dem dießjährigen Flore im Allgemeinen die Bemerkung gemacht, daß der gute Same ſich auch bei den wenigen einfachen Blumen, die z. B. bei Hunderten daraus nur zu $^1/_{10}$ erblühten, nicht verleugneten, denn dieſe waren in Form und Farbe edler, als jene, welche aus **100** Korn kaum **15—20** gefüllte, und dieſe nur Blumen für die Rabatten lieferten, von denen auch der Same, wenn nicht gar von einfachen, herſtammen mochte. Und ſolchen Samen muß man mit **12**, **16**, oft gar mit **20** gr. bezahlen! Es wird zwar keinem Handelsgärtner übel genommen werden, wenn er guten Nelkenſamen für ſich behält, weil er von der Gewinnung neuer Sorten mitunter lebt; aber dann ſollte er doch auch keine Samen, als von Nummerblumen gewonnen, verkaufen, der nur eine Flor für den Dunghaufen liefert.

Nun zur Sache!

Im Jahre **1837** hatte ich zum erſten Male guten Nelkenſamen gewonnen, und hauptſächlich von Samen-Nelken von dem Jahre **1836**.

So erhielt ich von einer

1) römiſchen Strichblume, weiß mit hell- und dunkelkarmin, dann lila und amarant, Samen, welcher mir **7** Pflanzen gab, und darunter blühten **2** einfach, die übrigen für die Stellage, u. zwar:
   1 einfarbig — ſcharlach, platzend.
   1 röm. Strichblume, weiß mit lila, pl.
   1 — — weiß mit hell- und dunkelviolet.
   1 Streifblume, kanariengelb mit inkarnat.
   1 holländ. Strichbl., weiß mit hellzinnober und violet.

Aus dem Samen einer

2) Bandblume, hellfleiſchfarb mit zinnober erhielt ich **6** Pflanzen, von denen aber **3** nicht geblüht haben, die übrigen blühten:
   1 einfarbig — blaßziegelroth.
   1 franz. Strichbl. — weiß mit lila.
   1 neuſpan. desgl. — gelb mit dunkelkarmin, wobei auffiel, daß die Farbe außen ſtärker als innen war.

Aus dem Samen einer

3) Flammenblume — weiß mit gelblichroſa, **3** einfache und folgende gefüllte Stellenblumen:
   1 Tuſchblume — hellfleiſchfarb mit dklroth.
   1 — — hellgelb mit zinnober.
   1 einfarbige — hochſcharlach.
   1 — — hellkirſchroth.
   1 — — zartroſa.

(Beſchluß folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe. *)

Cypripedium macranthon. Sw. Großblüthiger Frauenſchuh.

Kennz. der Art. Schildchen herzförmig, abwärts gebogen, zugeſpitzt. Lippe kürzer, als ſeitliche Blumenblätter, ihre Mündung eng gekerbt. Blätter kahl.

Auch dieſe Art verdient die Aufmerkſamkeit der Freunde ſchöner Pflanzen und iſt durch die hochpfirſichblüthrothe Farbe der Blüthe auszeichnet.

Vaterland und Cultur. Dieſer Frauenſchuh wächſt in jenen üppigen Bergwäldern des öſtlichen Sibiriens, denen wir eine große Anzahl unſerer ſchönſten Zierpflanzen verdanken. Die Cultur iſt die des **Cypr. album**, auch beginnt die Blüthezeit im Mai.

Cypripedium venustum. Wallich. Zierlicher Frauenſchuh.

Kennz. der Art. Blätter länglich lanzettlich, gefleckt. Schaft zottig.

Vaterland und Cultur. Dieſe Form gehört nur Oſtindien an, und wurde mit beſtem Erfolg auch im Chelſea Garten bei Mr. Colville auf einer aus Cocusnußrinden erbauten Pyramide erzogen, in welche mehrere Tropengewächſe ihre Wurzeln ſo kräftig einſenkten und reichliche Nahrung fanden, wie in ihrem Vaterlande dies Gewächſe als Schmarotzer zu thun pflegen.

Heliconia Bihai Sw. Bihai-Helikonie.

(Familie der Scitamineen oder Bananen.)

Kennz. der Gattung. Blüthen in Scheiden, zweilippig, Oberlippe zweitheilig. Honiggefäß zweiblättrig, an der Spitze dreiſpaltig. Staubgefäße ſechs, eins ohne Beutel. Kapſel dreifächerig.

Kennz. der Art. Blätter länglichrund, nach beiden Enden verſchmälert. Schaft aufrecht. Scheiden 2reihig, vielblüthig, oberes Blättchen des Honiggefäßes dreiſpaltig.

Dieſe herrliche Helikonie wird **10—12** Fuß hoch. Die Blüthenſcheiden ſind das Schönſte an der Pflanze, und dürften leicht von dem Unkundigen für die Blüthe

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

ſelbſt genommen werden; 8—10 ſolcher Scheiden ſtehen in zwei Reihen nach beiden Seiten hin wechſelnd zwiſchen einander, und in einer jeden liegen mehrere Blüthen büſchelförmig beiſammen, welche faſt einfarbig weißlich ſind.

Vaterland und Cultur. Die Helikonien ſind Sumpfpflanzen, wie die nahe verwandten Strelitzien. Die **Bihai-Heliconie** wächſt in den Gebirgsgegenden Weſtindiens, und kam im Jahre 1786 durch Mr. Anderſon nach England. Ihre Cultur iſt die der **Bananen.**

Heliconia Psittacorum. L. Papageien-Helikonie.

Kennz. der Art. Blätter eilanzettlich, lang zugeſpitzt. Schaft aufrecht, oberes Blättchen des Honiggefäßes lanzettlich, ganzrandig, angewachſen.

Dieſe **Heliconie** iſt bedeutend kleiner als die vorige, jedoch nicht minder ſchön.

Vaterland und Cultur. Sie findet ſich im ſüdlichen Amerika, und wird als ſeltener Schmuck unſerer Gewächshäuſer in Gärten gezogen, wo man ſie ebenſo wie die verwandten Sumpfpflanzen der Tropenländer behandelt.

Ueber die Cultur der Pelargonien *)

Man findet in einem Gewächshauſe wenige Pflanzen, die im Mai und Junius einen prächtigern Anblick gewähren, als die ſchöne Gattung der Geranien, wenn ſie in Geſtalt und Farbe alle die Mannigfaltigkeit entfalten, die ſie ſo bemerkenswerth macht, und weswegen ſie auch verdientermaßen ſo ſehr bewundert werden. Manche Arten derſelben können zwar nur mit größerer Schwierigkeit in einem kräftigen und geſunden Zuſtande erhalten werden, als dies bei den andern der Fall iſt; doch kann ihre Cultur im Allgemeinen nur leicht genannt werden. Das dazu geeignete Verfahren weicht allerdings, wie ich glaube, nur wenig von demjenigen ab, welches gewöhnlich von den, mit der Zucht dieſer Gattung Zierpflanzen vorzugsweiſe beſchäftigten Blumenliebhabern angewendet wird; ich würde deshalb auch die Veröffentlichung der nachſtehenden Bemerkungen nicht für nöthig gehalten haben, wenn mich hierzu nicht eine Thatſache veranlaßte, die auch den meiſten ziemlich bekannt ſein muß, daß nämlich, ungeachtet der großen Schönheit und anderer Vorzüge, wodurch die Gattung **Pelargonium** unſere Aufmerkſamkeit feſſelt, dennoch dieſe Eigenſchaften keineswegs hinreichend gewürdigt werden, und die Cultur dieſer Pflanze nur unvollkommen betrieben wird.

Gegen Ende des Junius, wenn die erſte Blüthe der Blumen vorüber iſt, unterſuche ich meine Pflanzen und wähle von allen vorhandenen Arten paſſende Stecklinge aus, um damit diejenigen zu erſetzen, die für die nächſte Jahresblüthe zu groß geworden ſind. Mögen nun aber Stecklinge zur Vermehrung benöthigt ſein, oder nicht, ſo werden dennoch ſämmtliche Pflanzen genau durchgeſehen und zurückgeſchnitten. In Folge dieſes Verfahrens bringen ſie die Triebe an dem untern Theile des Stammes hervor, und man erhält auf dieſe Weiſe kurze, buſchige Pflanzen, die weit voller blühen und einen viel ſchönern Anblick gewähren, als ſolche, die man wild aufwachſen läßt. Hiernach werden ſie noch ſo lange im Gewächshauſe zurückgehalten, bis die Knospen ihre Blätter aus dem alten Holze hervorzutreiben anfangen; dann werden ſie ins Freie an einen geſchützten und warmen Platz gebracht, woſelbſt ich ſie bis zum Herbſt ſtehen laſſe, für den Winter aber in das Gewächshaus oder in ein kaltes Miſtbeet *) ſetze. An letzterem Standorte halten ſich freilich nicht alle Arten gleich gut, doch aber die meiſten Varietäten, wenn ſie nur trocken gehalten werden und bei milder Witterung viel friſche Luft bekommen. Angewurzelte Pflanzen verſetze ich Anfangs März und gegen Ende Julius, wenn ſie ausgeſchnitten ſind; einzelne Pflanzen gelegentlich zu anderen Zeiten, je nachdem ſie es erfordern. Die Stecklinge werden von 2—6 Zoll Länge genommen und mit einem glatten Schnitte dicht unter einem Blattknoten quer durchgeſchnitten; ſodann werden ſie ſauber und feſt in ein lauwarmes Miſtbeet, in eine Miſchung von gleichen Theilen klaren Sandes, Lauberde und leichter, ſandiger Raſenerde (loam) verſetzt. Gleich nach dem Einpflanzen der Stecklinge werden dieſelben vermittelſt einer feingelöcherten Brauſe begoſſen und leicht beſchattet, bis ſie wieder abgetrocknet ſind. Darauf werden ſie mit einer Glasglocke bedeckt, und bei heißem Sonnenſcheine ſorgfältig in Schatten gehalten. Dieſes Beſchatten iſt jedoch bei wolkenbedecktem Himmel und in den Zwiſchenräumen, wo die Sonnenſtrahlen weniger ſtechen, auszuſetzen. Zuweilen haben ſie ſich ſchon im Laufe von drei Wochen hinlänglich bewurzelt, und können dann in Blumentöpfe, von etwa 2½ Zoll Durchmeſſer, eingepflanzt werden. Die Erde, in der ſie in dieſer Periode am beſten gedeihen, muß aus gleichen Theilen Lauberde und Sand beſtehen. Hiernach müſſen ſie einige Tage lang wieder unter eine Glasglocke, oder in einen verſchloſſenen Miſtbeetkaſten geſetzt werden, bis ſie ſich wieder eingewurzelt haben, worauf ſie allmählig an die Luft gewöhnt werden mögen. Indeſſen iſt es doch nöthig, daß ſie noch für einige Zeit unter Fenſtern gehalten und ſo langſam angetrieben werden, damit ſie vor dem Winter eine hinreichende Größe und Stärke erlangen. Sollten ſie bald durchwurzeln, ſo müſſen ſie im Laufe des September verſetzt werden, doch muß dieſes mit Vorſicht geſchehen; es genügt in dieſer Zeit, dazu einen Blumentopf von etwas größerm Umfange, jedoch mit gehörigen Abzugslöchern verſehen, zu nehmen, und dazu die oben angeführte Erdmiſchung zu gebrauchen. Drei Wochen nach dieſem Verſetzen müſſen ſie aus dem Kaſten genommen und auf ein erhabenes Brett im Gewächshauſe bis zum folgenden März geſetzt werden, von wo an ſie mit den für die größern Pflanzen vorgeſchriebenen Regeln der Cultur behandelt werden.

---

*) Aus **Floricultural-Magazine, February 1838.**

*) **NB.** in England.

Varietäten.

Bericht über die erſte Ausſtellung der kaiſerl. königl. Gartenbau-Geſellſchaft zu Wien, im Mai 1838. Das erſchienene Programm beſtimmte über die Ausſtellung Folgendes: Die nach dem Reglement der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft alljährlich im Monate Mai Statt zu habende Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung iſt von dem 23. bis zum 26. Mai feſtgeſetzt worden.

Sie umfaßt wie die vorjährige ebenſowohl ſchöne und merkwürdige Gegenſtände der Garten-Cultur, als auch nützliche Erzeugniſſe, jeder Art, welche in den Bereich des Gartenbaues fallen. Die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft wünſcht ihre Wirkſamkeit vorzugsweiſe auf Gegenſtände letzterer Art hinzuwenden, ſie hofft in den Preisbeſtimmungen für dieſes Jahr ſchon den deutlichſten Beweis geliefert zu haben, mit welchem Ernſte ſie dieſen Zweig ihres Wirkungskreiſes zu befördern wünſcht, und fordert daher das Gartenliebende Publikum auf, ſie durch Theilnahme an den Ausſtellungen zu unterſtützen.

Der Ausſchuß nimmt ſich vor im Herbſte Ausſtellungen zu halten, bei welchen die vorzüglichſten Preiſe der Obſtbaumzucht beſtimmt ſein werden. Der Monat Mai iſt jedoch für ſie vorzüglich ungünſtig, und aus dieſer Urſache ſind die höchſten Preiſe aufs Neue den äſthetiſchen Erzeugniſſen des Gartenbaues und dem Gemüſebau zugewendet worden.

Zum erſten Mal vermag es die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft, durch die Gnade Sr. Majeſtät unſers allergnädigſten Kaiſers, die Ausſtellung in ihrem neuen Lokale in der Ungergaſſe abzuhalten, und die öffentliche Beſichtigung kann während der erwähnten Tage vom 23. bis 26. Mai Statt finden, mit Ausnahme des Vormittags am 24. Mai.

Die nähern Angaben und Vorſchriften für dieſe Ausſtellung ſind folgende:

1) Jedermann iſt befugt, Gegenſtände der Garten-Cultur zu dieſer Ausſtellung einzuſenden.

2) Die einzuſendenden Pflanzen ſollen mit irgend einem beſonderen Kennzeichen verſehen und numerirt ſein, und längſtens bis den 22. Mai Mittags in das oben erwähnte Lokal der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft überbracht werden, allwo ſie ein dazu beauftragter Gärtner in Empfang nehmen u. ein Protokollführer mit Beiſetzung des Beſitzers, des etwaigen Verkaufspreiſes u. ſ. w. in ein Verzeichniß eintragen wird.

3) Vor dieſem genau zu beobachtenden Einſendungs-Termine haben die Verzeichniſſe der beabſichtigten Einſendungen am Samſtag den 19. Mai, längſtens bis Mittags, dem k. k. Geſellſchafts-Secretariat in das obengenannte Lokal zugemittelt zu werden, damit der gedruckte Ausſtellungs-Catalog bei Eröffnung der Ausſtellung ſelbſt bereit ſein könne.

4) Da es der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft beſonders darum zu thun iſt, die Beſtrebungen der Handelsgärtner aufzumuntern und anzuerkennen, ſo ſind für die Concurrenz um die für die äſthetiſche Botanik feſtgeſetzten Preiſe zwei Claſſen von Bewerbern angenommen worden, die der Handelsgärtner und die der Gartenliebhaber. In dieſer Hinſicht hat der Ausſchuß den Grundſatz feſtgeſetzt, daß diejenigen Perſonen, welche ſich ſelbſt als Handelsgärtner angeben, als in dieſe Kathegorie zu gehören, angenommen werden.

Für beide Claſſen ſind gleich hohe Preiſe beſtimmt, um welche Gartenliebhaber nur mit Gartenliebhabern, Handelsgärtner aber nur mit Handelsgärtnern concurriren werden. Diejenigen Einſender, welche für ihre Pflanzen einen ſeparirten Platz wünſchen, werden gebeten, die Anzeige davon am 19. Mai an das Secretariat der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft zu machen.

5) Für dieſe, ſo wie für alle folgenden Ausſtellungen iſt feſtgeſetzt worden, daß die Preiſe nur wirklich preiswürdigen Pflanzen zuerkannt und in Ermangelung ſolcher, zurückgelegt werden, und die Uebertragung des für eine Kathegorie feſtgeſetzten Preiſes auf eine andere nicht Statt finde.

6) Die für dieſe Ausſtellung zuzuerkennenden Preiſe ſind:

1. Der ſeltenſten und ſchönſten, zu einem geſteigerten Grad der Entwickelung gediehenen Pflanze, deren Vaterland außer Europa und deren Einführung ſehr neu iſt; eine blühende Pflanze würde beſonders berückſichtigt werden.

Preiſe: Zwei große goldene Medaillen der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft, die eine für einen Gartenliebhaber, die andere für einen Handelsgärtner. Acceſſit: Zwei große ſilberne Geſellſchafts-Medaillen. Wie oben.

II. Einer Sammlung ſeltener und ſchöner blühender Pflanzen, von wenigſtens fünf Stücken, die zu einem geſteigerten Grade der Cultur gediehen ſind, und deren Einführung neu iſt.

Preiſe: Zwei kleine goldene Medaillen. Wie oben.

III. Der ſchönſten, üppigſt blühenden, europäiſchen oder außereuropäiſchen Zierpflanze, welche im Freien ausdauert, und deren Einführung in den Gärten neu iſt, oder deren Cultur beſondere Schwierigkeiten darbietet.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

IV. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung **Erica**, von wenigſtens 12 Stück in 8 Arten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

V. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung **Rhododendron**, von wenigſtens 12 Stücken in 8 Arten, Ab- oder Spielarten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

VI. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung **Azalea**, von wenigſtens 12 Stücken in 8 Arten, Ab- und Spielarten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

VII. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung der **Geraniaceen**, von wenigſtens 25 Stücken in 16 Arten, Ab- oder Spielarten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

VIII. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Roſen, von wenigſtens 25 Stücken in 16 Arten, Ab- oder Spielarten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

IX. Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus verſchiedenen Familien, von wenigſtens 12 Stücken in 8 Arten.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

X. Für eine im Inlande erzeugte Hybridität, aus einer beliebigen Familie nach Maßgabe der Schönheit und Schwierigkeit.

Preiſe: Zwei große ſilberne Medaillen.

Es wäre für die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft ſehr erwünſcht, nach und nach alle Pflanzenfamilien zur Concurrenz bei ihren Ausſtellungen zu bringen, welche entweder für die äſthetiſchen Zwecke vorzüglich geeignet ſind, oder welche durch neue Entdeckungen ein momentanes Intereſſe haben. Zwei Pflanzengattungen ſind in dieſer Hinſicht beſonders merkwürdig: **Orchideen** und **Cacteen**; die letztern ſind ſeit geraumer Zeit in den Gärten Oeſterreichs verbreitet, allein ihre Cultur hat erſt in der neuern Zeit aus ihnen eine wahre Zierpflanze gemacht; die erſtern ſind bis jetzt in Oeſterreich noch wenig verbreitet. Für die **Cacteen** iſt daher folgender Preis beſtimmt worden:

XI. Der ſchönſten Sammlung von wenigſtens 50 Stück in 25 Species zwei kleine goldene Medaillen.

XII. Für die **Orchideen** war es dem Ausſchuß unmöglich, wegen wahrſcheinlichem Mangel an Concurrenz einen Preis anzuſetzen, doch beſtimmt er für das folgende Jahr die große goldene Medaille, für Gartenliebhaber ſowohl, als auch für Handelsgärtner, und für dieſe noch überdieß einen Geldpreis von 30 Ducaten in Gold für die ſchönſte Sammlung aus der Familie der **Orchideen**, von wenigſtens 25 Stück in 12 Arten, worunter wenigſtens 12 blühen müſſen.

Sollten jedoch wider Erwarten in dieſem Jahre Sammlungen dieſer Art zur Ausſtellung kommen, ſo werden die beiden großen goldenen Medaillen dafür vertheilt werden, ohne daß dadurch der feſtgeſetzte Preis für das folgende Jahr verändert wird.

(Fortſetzung folgt.)

(Hierbei als Beilage: das ſehr reichhaltige und ſich durch ſehr billige Preiſe auszeichnende Verzeichniß der Samenhandlung von M. Grashoff in Quedlinburg.)

Nr. 49.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 8. Dezember 1838. *XI.* Jahrgang.

Vermehrung oder Fortpflanzung d. Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. *Boſſe* zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Alle beſäeten Töpfe werden, ehe man ſie an ihre Plätze bringt, horizontal neben einander hingeſtellt, und einige Mal mit einer fein durchlöcherten ($1\frac{1}{2}$—2 Zoll breiten) Brauſe gut befeuchtet. Alle Töpfe mit Samen von Warmhaus-, Lauwarmhaus- und zärtlichen Glashaus-Pflanzen, ſenkt man dann gleich bis an den Rand in ein warmes Lohbeet, deſſen untere Wärme möglichſt auf 25—30° R. erhalten wird, bis die Samen aufgekommen ſind. Samen minder zärtlicher Glashaus-Pflanzen werden theils unmittelbar in ein warmes oder lauwarmes Miſtbeet (welches mit leichter, etwas ſandiger, aber nicht magerer Dammerde bedeckt iſt) geſäet, deſſen untere Wärme 20—24° R. beträgt, oder man ſenkt die damit beſäeten Töpfe daſelbſt hinein. — Man unterhält nun die Samen ununterbrochen mäßig feucht, beſchattet ſie bei Sonnenſchein und giebt ihnen nach Verhältniß der Witterung Luft. Anfangs lüftet man nur ſo viel, als nöthig iſt, den Dunſt hinaus zu laſſen und die Luft im Beete etwas zu erfriſchen; wenn aber die Samen aufgekommen ſind, giebt man mit zunehmendem Wachsthume den jungen Pflanzen mehr Luft. Zu dem Ende iſt es zweckmäßig, die Töpfe mit aufgekommenem Samen unter ein Fenſter beiſammen allein zu ſtellen, um ihnen hier mehr Luft geben zu können, als der noch nicht gekeimte Same bedarf. Ohne Zutritt atmosphäriſcher Luft können weder Samen noch Pflanzen gedeihen, und es würden ſich Moder und Moos auf den Töpfen einfinden. — Das *Begießen* darf im Frühling in den warmen und lauwarmen Beeten nur mit lauwarmem Waſſer, und zwar mit Vorſicht geſchehen, damit Lohe und Erde zwiſchen den Töpfen nicht durchnäßt werden. Da mit der Brauſe das letztere nicht leicht zu vermeiden iſt, ſo kann man einen weichen Badeſchwamm in Waſſer tauchen, ſolchen über die Töpfe halten, und ſolche nach Bedürfniß durch mehr oder minder ſtarken Druck des Schwammes benetzen. — Sobald die jungen Pflanzen ſtark genug zum *Verſetzen* (etwa 1—3 Zoll hoch) ſind, verpflanze man ſie einzeln in kleine, den zarten Pflänzchen angemeſſene Töpfe, die für ſtrauchartige und andere feine Gewächshauspflanzen-Sämlinge nur etwa 2—3 Zoll weit ſein müſſen. Man kann aber auch mehrere Exemplare in weitere, flache Töpfe (Schüſſeln) am Rande umher einpflanzen, im Fall ſie ſpäterhin nochmals in größere Töpfe einzeln verſetzt werden. Beim Ausheben der Sämlinge ſehe man darauf, daß etwas Erde an den Wurzeln bleibe, da ſie dann leichter anwachſen. Ehe noch die Töpfchen zu ſtark vollgewurzelt ſind, verſetze man die Pflanzen mit unverletztem Ballen in weitere Töpfe, und dieſe können um ſoviel weiter und tiefer ſein, je größer das Wurzelvermögen irgend einer Art, oder je raſcher der Wuchs iſt. — Nach jedesmaligem Verpflanzen hält man ſie einige Zeit unter Glas ſchattig und wärmer, bis ſie ſich erholt haben und wieder fortwachſen. — Die Glashauspflanzen werden demnächſt durch vermehrtes Lüften bei Tag und Nacht auf den kühlern Standort im Freien oder offenem Glashauſe vorbereitet; aber auch den jungen Warmhauspflanzen giebt man bei warmem Wetter reichliche Luft, damit ſie nicht zu geil wachſen und verzärteln. Härtet man alſo die Pflanzen in der Jugend ab, ſo werden ſie weit kräftiger, blühen zeitiger und ſchöner, und leiden weniger vom Ungeziefer. — Von manchen *zärtlichen ſogenannten Sommerblumen und krautartigen Glashauspflanzen* ſäet man den Samen insgemein auf ein kühles Miſtbeet, entweder im März oder April, je nachdem zum Keimen eine längere oder kürzere Zeit erfordert wird. Säet man ſchnell keimenden Samen ſolcher Arten, die in der zarten Jugend keinen Froſt oder keine rauhe Luft vertragen, ſchon früh im März, ſo werden die Pflanzen im Miſtbeet viel zu groß, ehe man es wegen der ſpäten Nachtfröſte wagen darf, ſie ins freie Land zu verpflanzen, welches in der Regel erſt im Mai geſchieht, wenn keine Fröſte mehr zu fürchten ſind. (Fortſetzung folgt.)

Für Nelken-Freunde.

(Vom Hrn. v. ——*den* in München.)

(Beſchluß.)

Von einer

4) *einfarbigen* — *dunklbraun mit violetem Schimmer*: 19 Pflanzen, von denen 4 einfach, 5 gar nicht geblüht haben, die übrigen:
   1 *einfarbig* — dklviolet, platzend.
   1 — — bekupfert ziegelroth.
   1 — — violet.
   1 — — hochroſa, pl.
   1 — hellkupfer als Zwerg.
   1 *pyramid. Strichbl.* — weiß mit hochzinnober, pl.
   1 — — — weiß mit lila, ſp. 3.
   1 *Tuſchbl.* — blaßviolet mit dklila.

1 Band- u. Strichbl. — blaßziegelroth mit ziegelroth und
1 pyram. Strichbl. — gelbweiß mit zinnober.
Von einer
5) einfarbigen — dunkelamarant — sehr groß,
1 einfarbig — blaßfleiſchfarb.
1 röm. Strichbl. — weiß mit dunkellila.
1 Fam. — hochroſa mit weißlichem Schimmer.
1 — — dunkellila mit weiß, pl.
1 — — roſa in bläßroſa.
1 altdeutſche Strichbl. — weiß mit blaßlila ꝛc., ſp. 3.
1 Tuſchbl. — ledergelb mit orange.
1 — — hellziegelroth mit beaſcht dunkelviolet und roth, pl.
1 pyram. Strichbl. — kanariengelb mit einzeln weiß und hochroſa.
1 Band- und Strichbl. — hellviolet mit bläulichroſa. 5 Pflanzen blieben ihre Blüthe ſchuldig und 2 blühten einfach.
Aus dem Samen einer
6) holländ. Strichbl. — weiß mit dunkelroth und o, 22 Pflanzen, von denen aber 3 einſach und 7 dieſes Jahr nicht geblüht haben. Die übrigen Blumen waren:
1 holl. Strichbl. — weiß mit dunkelviolet.
1 röm. — — weiß mit roſa.
1 pyram. — — weiß mit dunkelviolet.
1 einfarb. — kupfer mit röthl. Stufung.
1 — — ſcharlach, (niedrig.)
1 — — ſcharlach, (hoch.)
1 — — ſcharlach, pl.
1 — — rothbraun (Zwerg, ſehr ſchön.)
1 Bandbl. — röthlich-weiß mit ziegelroth, pl.
1 Bandbl. — röthlich-weiß mit ziegelroth, o.
1 Tuſchbl. — violetledergelb m. dunkelblauroth.
1 Salamander — weißlich mit hell- und dunkelkirſchroth.

Von dem aus fremden Samen erzielten Flore kann ich nicht wohl etwas ſagen, da die Portionen alle ohne Bezeichnung der Abſtammung ꝛc. eingelaufen waren. Von gekauftem Samen gab beſonders ſchöne und viel gefüllte Blumen jener von Hrn. Gotthold in Arnſtadt.

Von Hrn. Bullmann in Klattau erhielt ich auch über 100 Priſen à 5 Korn natürlich erzogenen Nelken-Samen mit Bezeichnung der Sorten, von denen er gewonnen worden. Aber beim Ausſäen machte mir das Beiſtecken von ſo vielen Nummerhölzern allzuviel Mühe, ich ſäete ihn daher unter einander, hatte aber die Freude, recht viele ausgezeichnete Blumen daraus erblühen zu ſehen, die jenen aus künſtlich erzieltem Samen nicht nachſtanden.

Unter den Samenblumen von Hrn. Bullmann fanden ſich ſehr viele mit ganz rundem, glattrandigem Blatte, dann auch mehrere einfarbige in blau, lila, ſcharlach ꝛc.; nur keine weiße und keine gelbe.

Für dieſes Jahr konnte ich leider aus dieſer Quelle keine Nelken-Samen bekommen.

Von ſolchen — durch künſtliche Befruchtung — erhaltenen Samen bekam ich denn auch einige Priſen, welche mir folgende Blumen brachten:

Von Nr. 152, eine Bandſtreifblume ohne eigentliche Grundfarbe mit roth, karmin, inkarnat, braun und o, befruchtet mit
Nr. 165 — holl. Pik.-Biz., kaiſergelb mit ſcharlach u. weiß, wuchſen 4 Pflanzen, von denen aber nur eine blühte:
Bandblume, ſcharlach mit Bleiſtiſt.
Nr. 153 — Pantalon — dunkelviolet mit ſchneeweißen Strichen, befruchtet mit
Nr. 165 (ſ. vorſtehend) und
Nr. 67 — F. F. — chamois mit ſcharlach, gab 2 Pflanzen und dieſe blühten:
1 Fam. — bläulich roſa — beinahe durchgedruckt.
1 Pic. Strichblume weiß mit karmin.
Nr. 179 — einfarb. — dunkelbraun o und ſehr groß, befruchtet mit:
Nr. 322 holl. Strichbl. — blaßpaillegelb mit violet, 2 Pflanzen:
1 Tuſchblume, ledergelb mit orange o.
1 Randſtrichblume — weiß mit violet o.
Vorige Nr. 179 befruchtet mit
Nr. 165 — gab nur eine Pflanze und dieſe:
1 Band- u. Streifbl. — blaßviolet m. ſcharlach o.
Dieſelbe Nr. 179, befruchtet mit
Nr. 95, einfarbig — milchweiß, gab auch nur eine Pflanze:
1 pyr. Strichbl. — kanariengelb mit zinnober.
Nr. 20 Flammenblume — hochgelb mit aur. und aſche, mit
Nr. 109 einfarbig — hochſcharlach, — davon 2 Pfl.
1 Tuſchbl. — ledergelb mit orange.
1 Bandbl. — hochroſa mit lila und grau.
Obige Nr. 20 mit
Nr. 33 holl. Strichbl. — ſchneeweiß mit dunkelbraun — 5 Pflanzen.
1 Pik. Strichbl. — ledergelb mit roſa.
1 — — — weiß mit karmin.
1 — — — gelblichweiß mit lila, pl.
1 einfarbig — hochroſa pl. u. eine blühte einfach.
Nr. 115 einfarbig — blaßſcharlach, mit
Nr. 336 — — ſchneeweiß, 2 Pflanzen.
1 einfarbig — blaßzinnober o.
1 — — hochzinnober o.
Obige 20 mit voriger
Nr. 336 einfarbig, gab 5 Pflanzen, wovon 2 einfach blühten, 2 gar nicht, und
1 einfarbig — hochroſa, NB. dickgefüllt.
Nr. 127 Bandbl. — fleiſchfarben mit karmin und aſchblau, mit
Nr. 165. Von den erhaltenen 4 Pflanzen blühten:
1 pyr. Strichbl. — hellgelb mit karmin und weiß — ſp. 3.
1 Tuſchbl. — rothgelb mit braunroth.
Nr. 153 mit
Nr. 67 F. F. — chamois mit ſcharlach, 2 Pflanzen:
1 einfach — rothbraun, pl.
1 pyr. Strichbl. — weiß mit karmin, pl.
Nr. 20 mit
1 pyr. Pik. Biz. paillegelb mit weiß und pompadur, 3 Pflanzen:
1 pyr. Tuſchbl. — helllackgelb mit roſa:
1 Streifbl. — dunkelviolet mit Bleiſtift, pl.
1 Bandbl. — violetbraun mit aſche, o.

Womit ich denn meinen Bericht über meinen diesjährigen Samennelkenflor für jetzt beſchließe. Der nächſtjährige Flor wird zeigen, was ſich davon zur endlichen Aufnahme in die Sammlung eignet.

Ueber Farbenveränderung des buntblättrigen Lack.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

Der buntblättrige Lack muß, um ihn als ſolchen rein zu erhalten, öfters durch Stecklinge verjüngt werden. Das Ausſchneiden der grünblätterig gewordenen Zweige hilft jedoch zu dieſem Zweck ebenfalls. Dieſer Lack hat die Eigenthümlichkeit, daß die aus dem Stamme mit grünen Blättern hervortreibenden Zweige, für ſich als Stecklinge fortgepflanzt, braun blühen, während die buntblättrigen Zweige immer violet blühen. Läßt man die grünblättrigen Zweige am buntblättrigen Stamme ſtehen, ſo erhält man beim Blühen ſtets dieſe beiden Farben, nämlich violet und braun, jede beſonders an einem und demſelben Stocke.

Cultur der Roſen überhaupt.

(Fortſetzung.)

§. 50. Behandlung der immerblühenden Roſen im Freien, vom Frühlinge bis zum Herbſte.

Sind im Monate März die anhaltend großen Fröſte vorüber, ſo nimmt man etwas von der Decke ſeiner Roſen im Freien weg, welches beſonders geſchehen muß, wenn es viel regnet, ſonſt faulen die Zweige. Doch läßt man die Hochſtämme noch auf der Erde liegen und erſt, wenn die Fröſte vorüber ſind, nimmt man von den eingebundenen Roſen das Stroh weg, unterſucht ihre Stangen, ob ſie unten nicht verfault ſind, und feſt ſtehen, hilft nach, wo es fehlt, hebt die Stöcke dann in die Höhe und bindet ſie an.

Von den niedern Roſen und Mutterſtöcken bringt man zu dieſer Zeit auch das übrige Laub weg, und gräbt den im Herbſte auf ihre Wurzeln gelegten Kuhmiſt mit Vorſicht ein, oder man wartet noch, bis die Wurzelausläufer aus der Erde hervorkommen, damit man dieſe nicht abſticht.

§. 51. Vom Schnitte der immerblühenden Roſen im Freien.

Wenn man dieſe Roſengattung im Frühjahre ſchneiden ſoll, müſſen die Roſen ſelbſt beſtimmen, nämlich nicht früher, als bis ſie ziemlich zu treiben anfangen; denn ſchneidet man ſie ſehr zeitlich, ſo treiben ſie ſchnell, kommt dann noch ein Froſt, ſo ſind die jungen Triebe verloren, und mit ihnen die ſchönſte Jahresblüthe, weil, bis dieſe Roſen dann wieder treiben und Blumen bringen, die Hitze da iſt, und ſchnell ihre Blüthe verbrennt. Wie alſo dieſelben ſchon ſtark im Frühjahre treiben, nimmt man ihnen alles dürre und unnöthige Holz weg; auch die alten Zweige mit grauer Rinde fallen ins Meſſer, da die Roſen nur auf jungen Zweigen ſchön blühen. Das junge Holz wie auch das alte, welches man ſtehen läßt, ſchneidet man bei den veredelten Roſen bis auf 2—3 Augen nieder, und bei den Mutterſtöcken läßt man nach Verhältniß ihres ſchwachen oder üppigen Wuchſes, 3—4 Augen. Je ſchwächer nämlich der Stock iſt, um ſo kürzer wird geſchnitten. Alle großen Verwundungen werden mit Baumwachs belegt.

Von nun an aber ſchneidet man die immerblühenden Roſen, ſo oft ſie abgeblüht haben, und es dient bei ihnen zur Regel, daß ſie, je mehr man ſie ſchneidet, um ſo häufiger und lieber blühen. Es gibt viele, die, wenn ſie nicht beſchnitten werden, nur im Frühjahre und im Herbſte, und das noch ſchwach blühen; nur einige, bei denen ich es bemerken werde, lieben den Schnitt nicht.

Im September hört man mit dem Beſchneiden auf, damit der Stock ſeine Zweige und Augen ausbilde, und ſich zur Ruhe einrichte. Thut man dieſes nicht, ſo hat man im Winter keine ſtarken Zweige zum Veredeln, und erzielt doch nur wenige, ſchwache Blüthen.

§. 52. Vom Umgraben und Reinhalten der Erde, vom Unkraut, dann vom Begießen.

Im Frühjahre, gleich nach dem Schnitte der Roſen, gräbt man die Erde um ſie herum auf, und hält ſie im ganzen Jahre hindurch locker und rein vom Unkraut. Wenn im Sommer eine große Trockenheit herrſcht, muß man auch die alten Stöcke begießen, und will man von den jüngern ſchöne und vollkommene Blüthen haben, ſo müſſen ſie im ganzen Sommer hindurch nach Bedarf Waſſer bekommen. (Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

In welcher Erde und bei welcher Cultur gedeiht die Iris susiana am vollkommenſten? Sachkundige werden gebeten, recht bald und ausführlich dieſe Anfrage zu beantworten.

Varietäten.

Bericht über die erſte Ausſtellung der kaiſerl. königl. Gartenbau-Geſellſchaft zu Wien, im Mai 1838. (Fortſetzung.) Da die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft wünſcht, die Concurrenz um die von ihr beſtimmten Preiſe ſo viel möglich auszudehnen und zu erleichtern — ſo iſt beſtimmt worden, daß während 3 Jahren der erſte, dritte, vierte, achte, zehnte, eilfte und zwölfte Preis für dieſelben Pflanzengattungen beſtimmt bleiben wird, ferner, daß, während jeder der drei nächſten Frühlings-Ausſtellungen ein Preis für die Rhodoraceen ebenfalls gegeben werden wird.

Außer dieſen von der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft ausgeſchriebenen Preiſen bringt der Ausſchuß noch folgende vier von einzelnen Mitgliedern für dieſe Ausſtellung beſtimmten Preiſe für Handelsgärtner hiermit zur allgemeinen Kenntniß.

I. Von ihrer Durchlaucht der Frau Fürſtin von Metternich:

Für das ſchönſte, blühende Exemplar eines in Form eines Bäumchens gezogenen Jasminum grandiflorum.

Preis: 10 Ducaten in Gold. Dieſer Preis wird durch drei aufeinanderfolgende Jahre ertheilt werden.

II. Von Ihrer Excellenz der Frau Gräfin Zichy-Ferraris:

Für das ſchönſte Exemplar einer blühenden Viola tricolor.

Preis: 10 Ducaten in Gold.

III. Von dem Präſidenten der k. k. Gartenbau-Geſellſchaft Carl Freiherrn von Hügel.

Für das ſchönſte Exemplar einer blühenden Moosroſe.

Preis: 10 Ducaten in Gold. Dieſer Preis wird durch drei Jahre ertheilt werden.

IV. Von dem Secretair der Gartenbau-Geſellſchaft Dr. Stephan Endlicher:

Für die merkwürdigſte Pflanze aus der Familie Compositae, deren Einführung in die Gärten der Monarchie neu iſt.

Preis: 20 Ducaten in Gold.

In Ermangelung einer preiswürdigen Pflanze wird dieſer Preis zur Verfügung des Comités der wiſſenſchaftlichen Botanik für die Herbſtausſtellung geſtellt werden.

Ferner ſind für die intereſſanteſte und ſchönſte Zuſammenſtellung abgeſchnittener Blumen zu Bouquets zwei Preiſe feſtgeſetzt worden, der eine für die gelungenſte wiſſenſchaftliche Anordnung eines Bouquets, als nach den Claſſen eines Syſtems oder mit Berückſichtigung gewiſſer Familien oder Hauptabtheilungen des Pflanzenreichs u. ſ. w. — Der andere für die geſchmackvollſte Zuſammenſtellung vorzüglicher oder doch wohlgefälliger Blumen zu einem maleriſchen Strauße. Für jede dieſer Arten von Bouquets iſt ein Preis von fünf Ducaten in Gold beſtimmt.

Folgendes iſt für dieſe Preis-Concurrenz feſtgeſetzt worden:

a) Können nur Gärtner und Gartenbeſitzer um dieſe Preiſe concurriren.

b) Müſſen die Blumen-Bouquets am 23. ſpäteſtens bis 11 Uhr Vormittags in das Ausſtellungslokal überbracht werden, auf ein ſpäter eintreffendes Bouquet wird keine Rückſicht genommen werden.

c) Muß jedes Bouquet mit einer kurzen Inſchrift ſtatt des Namens des Einſenders verſehen ſein.

d) Wird jeder Ueberbringer eines Bouquets auf Verlangen bei der Uebergabe an das dazu beauftragte Individuum, als Entſchädigung für die abgeſchnittenen Blumen einen, dem ungefähren Werthe entſprechenden Betrag von 2—5 Gulden Conv.-Münze erhalten.

e) Sollte der Ueberſender eines Bouquets den ihm zuerkannten Preis von 5 Ducaten nicht annehmen wollen, ſo geht derſelbe auf den durch gleichzeitiges Urtheil zu beſtimmenden nächſten Preis-Concurrenten über.

f) Bei Zuerkennung des Preiſes kommt es nicht ſowohl auf die Größe des Bouquets, als auf die gelungene Erreichung der oben ausgedrückten Beſtimmungen an.

g) Dieſen Bouqueten wird nach erfolgter Preiszuerkennung der Name des Ueberſenders angeheftet werden.

h) Die Concurrenten werden erſucht, den Tag vor Einſendung der Bouquets anzuzeigen, daß ſie geſonnen ſind, ein oder mehrere Bouquets zu ſenden, damit bei Zurichtung des Lokals der Raum ungefähr nach der Anzahl der aufzuſtellenden Bouquete berechnet werden könne.

Für die nützlichen Erzeugniſſe der Garten-Cultur werden für diesmal nur eine Kathegarie von Bewerbern angenommen, und es ſind für dieſe Ausſtellung mit Berückſichtigung der frühen Jahreszeit folgende Preiſe feſtgeſetzt worden.

I. Für zum Genuſſe taugliches getriebenes Obſt aller Art.
Erſter Preis 6 Ducaten in Gold und die kleine ſilberne Medaille.
Zweiter Preis 5 Ducaten in Gold und die kleine ſilberne Medaille.
Dritter Preis 4 Ducaten in Gold und die kleine ſilberne Medaille.

II. Für vorzügliches aufbewahrtes Obſt aller Art, im friſchen Zuſtande.
Drei Preiſe 4, 3, 2 Ducaten.

III. Für eine vorzügliche Ananas oder andere tropiſche Früchte.
Preis 6 Ducaten und die kleine ſilberne Medaille.

IV. Für verſchiedene Arten von Gemüſen ſind folgende Preiſe beſtimmt worden:

a) Die kleine goldene Medaille für den größten, dabei geſchloſſenſten und vorzüglichſten Karfiol.

b) Eine ſilberne Medaille für eine Partie von 10 Stücken anerkannt vorzüglicher Salat-Gurken.

c) Eine ſilberne Medaille für ein Körbchen in Schoten befindlicher Erbſen, welche ſich durch Zartheit und Güte auszeichnen.

d) Eine ſilberne Medaille für ein Körbchen Treibbohnen von der vorſtehenden Beſchaffenheit.

e) Eine ſilberne Medaille für 15 Stück weiße Kohlrabi von ausgezeichneter Güte.

f) Eine ſilberne Medaille für 15 Stück getriebenen Wirſchig (Kelch) im guten geſchloſſenen Zuſtande.

g) Eine ſilberne Medaille für eine Partie von wenigſtens 30 Stücken der vorzüglichſten Treib-Carotten.

Die für dieſe Preiſe concurrirenden Gegenſtände müſſen am 23. Mai ſpäteſtens bis 10 Uhr in das Ausſtellungslokal überbracht werden, und es finden für dieſelben überhaupt alle jenen Beſtimmungen Statt, welche oben für die Concurrenz um die für die Blumen-Bouquete feſtgeſetzten Preiſe erwähnt worden ſind, und es iſt nur noch beſonders zu bemerken, daß von den einzelnen Obſtſorten wenigſtens ein Teller voll einzuſenden iſt.

Die Preiszuerkennung durch die von der Geſellſchaft gewählten Preisrichter geſchieht am 23. Mai in der Mittagsſtunde, und wird unmittelbar nach derſelben bekannt gemacht werden.

An eben dieſem Tage und dem darauf folgenden 24. Mai von 3—6 Uhr Abends, ſo wie den 25. Mai von 6 Uhr Morgens bis Mittags 12 Uhr, und von Nachmittag 3 Uhr bis 7 Uhr Abends wird die Blumenausſtellung gegen einen Eintrittspreis, der für den erſten Tag auf 20 Kr., für die beiden andern aber auf 10 Kr. C. M. feſtgeſetzt iſt, Jedermann offen ſtehen.

Am 26. Mai, als am Schlußtage der Ausſtellung, iſt von Morgens 6 Uhr bis Mittags 12 Uhr die Beſichtigung unentgeldlich freigegeben.

Die Mitglieder der Gartenbau-Geſellſchaft und die Eigenthümer von eingeſendeten Pflanzen erhalten, wie in den vorigen Jahren, Eintrittskarten, womit ſie zu jeder Stunde, und vorzugsweiſe in der Mittrgszeit von 12—3 Uhr die Ausſtellung beſuchen können.

Schon während der Ausſtellung wird das darüber verfaßte Protokoll im Drucke erſcheinen und am Eingange des Ausſtellungs-Lokals für 10 Kr. C.-M. zu haben ſein; eben darin ſollen alle eingeſendeten Pflanzen mit dem Namen ihrer Beſitzer aufgeführt, und in einem beſondern Abſchnitte die mit Preiſen gekrönten Erzeugniſſe genannt werden. Die Nummern dieſes Ausſtellungs-Verzeichniſſes werden genau mit den an den Pflanzen ſelbſt befindlichen Zahlen correſpondiren.

Am 26. Mai von 3 Uhr Nachmittags angefangen, beliebe jeder Theilnehmer dieſer Ausſtellung die eingeſendeten Pflanzen wieder abholen zu laſſen: das eingeſendete Obſt und Gemüſe, welche keinen Preis erhielten, können ſchon am Abende des 23. Mai von den Einſendern wieder abgeholt werden. (Beſchluß folgt.)

Frankfurt a. M. im Octbr. 1838. Die Verbeſſerungen und Prüfungen in der Gärtnerei ſchreiten hier raſtlos vorwärts. Das erſte Gewächshaus in Eiſen wird durch Hrn. **Grüneberg** Sohn hier in Ausführung gebracht. Herr **Keßler** läßt ſein Gewächshaus mit doppelten Fenſtern verſehen und bei den Herren **Rinz** wurde ohnlängſt ein zweiter Apparat zur Waſſerheitzung nach einem ſehr gelungenen Modell geſetzt. Bei Hrn. **Bock** wird ein Theil eines Pflanzen-Conſervatoriums nach dem von ihm gearbeiteten Modell der Fenſterrahmen gedeckt; wodurch das Eintropfen am Holze vermieden wird.

Von allem dieſen werden die Reſultute erwartet, und dürften ſelbige wahrſcheinlich belehrend und nützlich werden.

Die Camellia francofurtensis, 2 Fuß hoch, ſteht bei Herrn **Bock** mit Blüthenknospen, und es dürfte nach Verlauf einer langen Zeit dieſe Camellie hierſelbſt wieder einmal in Blüthe geſehen werden, da ſeither die ſtete Vermehrung und Beſchneidung, theilweiſe auch die unrichtige Behandlung, Urſachen des Nichtblühens derſelben in Frankfurt geweſen ſind; denn bei unbeſchnittenen, ſtärkern Pflanzen wurde der Trieb zu rege gehalten, und daher nicht zeitig genug für die Holz-Reife geſorgt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Colleda.

Nr. 50.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 15. Dezember 1838. XI. Jahrgang.

Vermehrung oder Fortpflanzung d. Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Die geeigneteſte Zeit zum Stecken iſt zwar bei den meiſten Pflanzen im Frühling bis Juni; allein viele krautartige Pflanzen laſſen ſich am beſten im Juli und Auguſt im kalten Miſtbeete durch Stecklinge vermehren. Viele neuholländiſche Acacien, Adenandra, Agathosma, Camellien, Epacrideen, Erica, Lechenaultia, Elychrisum, Melaleuca, Metrosideros, Pimelea, Proteaceen, Hovea, Polygala, Thomasia, Tristania, Daphne, Corraea, mehrere Rhododendron-Arten und andere mehr, kann man mit gutem Erfolge auch vom Auguſt bis im October ſtecken. Man bedeckt ſie mit Glocken, die man oft austrocknet, durchwintert ſie kühl im Glashauſe und bringt ſie zeitig im Frühlinge in eine mäßige Wärme. Von vielen ſtrauchartigen Gewächshauspflanzen nimmt man die kurzen diesjährigen Seitenzweige oder die jungen Spitzen der Seitenäſte zu Stecklingen, und um ſolche zu gewinnen, iſt es oft erforderlich, die langen Zweige im Herbſt zuvor einzuſtutzen, z. B. bei Epacris. Man ſchneidet die feinen Stecklinge mit einem ſehr ſcharfen Meſſer ab, und zwar ſo kurz als möglich. Iſt es ſehr warm oder windig, lege man ſie bis zum Einſtecken, (welches immer bald möglichſt nach dem Abſchneiden geſchehen muß) in ein Gefäß mit Waſſer. —

Das Stecken der Schnittlinge mit Beibehaltung aller Blätter betreffend, ſo iſt zu bemerken: daß zwar die Stecklinge immergrüner und krautartiger Pflanzen zur Ernährung eine Anzahl Blätter behalten müſſen, und daß es aus leicht begreiflichem Grunde vorzüglich das Anwurzeln befördert, wenn man den Stiel oder einen Theil der Fläche des unterſten, am Abſchnitte befindlichen Blattes mit in die Erde bringt; daß es aber leicht den Steckling, im Fall derſelbe krautartig oder ſaftig iſt, verderben kann, wollte man die untern Blätter ganz in die Erde bringen, woſelbſt ſie erſticken oder faulen, nicht aber ihre Functionen verrichten würden. Die Töpfe oder Schüſſeln, deren man ſich in England für feine und hartholzige Stecklinge (beſonders von Ericen und dergl.) bedient, ſind ſelten über 4 Zoll tief und 2—12 Zoll weit. Man füllt ſie bis über die Hälfte mit Scherbenſtückchen und Abgang von geſiebter Erde, Borke und dergleichen (auch Torfbrocken und gehacktes Moos ſind als Unterlage zu empfehlen), worauf man für zartere Gewächſe eine Schicht guter, ſandiger Haideerde (oder ſehr ſandiger, feingeſiebter Torferde, welche mit feinſtem Grubenſand gemiſcht werden kann, bis ſie genug ſandig iſt), für krautartige und gewöhnliche Pflanzen gute Laub- oder Dammerde (Loam der Engl.) bringt. Für zarte Stecklinge folgt dann noch eine Lage feinen, weißen, rein gewaſchenen Sandes. Die alſo gefüllten Töpfe werden mit einer fein durchlöcherten Brauſe begoſſen, bis ſich die Erde mit Waſſer geſättigt hat, und haben ſie dann eine kurze Zeit geſtanden, werden ſie beſteckt, nach dem Beſtecken wieder gut begoſſen, wenn die Blätter abgetrocknet ſind, mit wohl paſſenden Glocken bedeckt, die man einige Linien tief in die Erde drückt, und ſogleich an den beſtimmten Standort gebracht. Man darf keine leicht anwachſenden und ſchwer wurzelnden Stecklinge in einen und denſelben Topf ſtecken. — Die Glocken von ſehr dünnem, weißem Glaſe ſind in England die gebräuchlichſten. Sie werden möglichſt flach und niedrig genommen, damit ſie nur einen kleinen Luftraum einſchließen und die Stecklinge dem Glaſe nahe ſtehen. Man kann Blech oder Thonringe von verſchiedener Höhe machen laſſen, die genau in die Stecklingstöpfe paſſen. Wachſen nun die Stecklinge empor und man darf die Glocken noch nicht entfernen (was nur nach vorhergegangenem, allmählig vermehrtem Lüften, beſonders anfänglich des Nachts geſchehen kann), ſo ſtellt man einen Ring unter die Glocke. Die Glocken müſſen täglich zur Verhütung von Fäulniß und Moder 1 Mal, bei zarten Stecklingen auch wohl 2 Mal (Morgens und Abends) mit einem Schwamme oder weicher Leinwand ausgetrocknet werden, bei welcher Gelegenheit man alle faule und verdorbene Theile der Stecklinge wegnimmt. Außer der Glocken und Trinkgläſer kann man ſich für viele Arten Stecklinge 4eckige Glaskäſtchen, die genau auf den Rand eines Stecklingskäſtchens paſſen, bedienen. —

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur der Salvia splendens Sellow. Die ſchimmernde Salbei.

(Cl. II. O. I. Decandria Monogynia. Lin. — Labiatae Juss.)

Das Vaterland dieſer prächtig blühenden Pflanze iſt die Oſtküſte von Braſilien, in der Gegend von Cabo Frio, beim Dörfchen St. Gonzalves, am Fluſſe Guazintibo im Schatten von Bäumen und Sträuchern, wo ſie durch Herrn Sellow entdeckt wurde.

Ihre Wurzel iſt perennirend faſerig. Der Stengel, der an ſeinem Grunde verholzt und ſo halb ſtrauchartig wird, iſt aufrecht 3—4 Fuß hoch, ſtark gefurcht, glatt und mit langen gegenſtändigen aufrechtabſtehenden Aeſten verſehen.

Die Blätter ſtehen auf ein bis 2 Zoll langen glatten Blattſtielen abwärts gebogen; das Blatt ſelbſt iſt eiförmig, mit keilförmiger Baſis und langer Zuſpitzung, oben dunkelgrün, unten blaß, übrigens auf beiden Seiten glatt und am Rand, mit Ausnahme der Spitze und Baſis, mit ſtarken Sägezähnen beſetzt.

Die Blüthen erſcheinen in langen ſcharlachrothen Trauben an den Spitzen aller Aeſte, wodurch die Pflanze einen herrlichen Anblick gewährt; vor der Entwickelung ſind dieſe Trauben überhängend und jede Blüthe iſt mit einem eiförmigen, gewölbten, lang zugeſpitzten gewimperten Deckblättchen bedeckt. Der gemeinſchaftliche Blüthenſtiel iſt glatt, und wie alle Theile der Blüthe von derſelben hochrothen Farbe; die beſonderen Blüthenſtielchen ſind mit abſtehenden rothen Haaren bekleidet, ungefähr 3 Linien lang.

Die Kelche ſind röhrig, eckig und an der Mündung zweilippig, die Oberlippe iſt eiförmig ſpitz, die Unterlippe iſt in 2 zugeſpitzte Zähne geſpalten; auf der unteren Seite des Kelchs ſind drei und an jeder Seite zwei vorſpringende gewimperte Linien. Die Blumenkrone ragt weit aus dem erweiterten Kelch hervor; das Blumenrohr iſt ungefähr 1½ Zoll lang, etwas gebogen, geſtreift, glatt, am Grunde weiß, ſonſt hochroth und an der Mündung zweilippig, die Oberlippe iſt gerade, ſchwach gewölbt und ausgerandet; die Unterlippe iſt kürzer und beſteht aus 3 ſtumpfen Lappen, von denen die ſeitlichen zurückgerollt ſind. Die Staubfäden ſind am Schlunde, und zwar in der Mitte, auf den kurzen beſondern Trägern befeſtigt, ſie ſind weißlich oder blaßröthlich, glatt, von der Länge der Oberlippe; die Antheren ſind roth mit gelbem Pollen.

Die Gynobaſis, worauf die vier gelblichen Fruchtknoten ruhen, tritt an der unteren Seite in eine ſtumpfe fleiſchige Schuppe vor; der Griffel iſt glatt, weiß und nur an der aus der Blume hervorragenden, in zwei ſpitze Narben geſpaltenen Spitze, roth; die Klauſenfrüchte, die man gewöhnlich Samen nennt, ſind weiß und der Länge nach gefurcht, kommen aber bei uns ſelten zur Reife.

Die Blüthezeit dieſer prächtigen Salbey fällt in die Monate Juli und Auguſt, und dauert bis ſpät in den Herbſt.

Als die ſchönſte, aller bis jetzt in Gärten bekannten Salbey-Arten, iſt ſie ſeit ihrer Einführung, mit Recht, ſowohl ihrer ſchönen Blumen, als ihrer leichten Cultur wegen, zu einer allgemein beliebten Zierpflanze erhoben worden.

Herr Lee zu Hammerſmith bei London ſcheint dieſelbe zuerſt gezogen zu haben; ob die Verbreitung von dorther in die deutſchen Gärten gelangt iſt, bleibt ungewiß. Eines ganz warmen Hauſes, in welchem Lee dieſe Salbey unterhalten ließ, bedarf ſie nicht; ſie gedeihet ſchon im Sommer im Freien, und hält ſich im Winter in einem trocknen Hauſe, worin die geringſte Wärme nicht weniger als 6° Reaum. beträgt, ſehr gut. In Töpfen gezogen blüht dieſe Pflanze nur dann ſchön, wenn ſie im März in größere Töpfe verſetzt, zu Ende des Monats Mai ins Freie gebracht, zu den andern Topfpflanzen in Sand eingegraben, und reichlich mit Waſſer verſorgt wird. Im Herbſte, beim Herausnehmen der Töpfe, ſetzt man ſie wieder, ohne die durch den Topf im Sande ſich ausgebreiteten Wurzeln abzunehmen, in etwas größere Töpfe, wodurch noch ein langes Fortblühen im Hauſe bewirkt wird. Diejenigen Stöcke, welche ohne Topf in die freie Erde, auf Rabatten oder Gruppen gepflanzt werden, wachſen zu einer noch größern Pracht, ihre Größe erſchwert aber das Einpflanzen derſelben im Herbſte.

In einem Boden, der aus 2 Theilen Lauberde, 1 Theil Miſterde, 1 Theil Flußſandes und etwas Mergel beſteht, erreicht dieſe Pflanze eine große Vollkommenheit.

Stecklinge, welche davon im Februar in Töpfe gepflanzt und in ein warmes Beet geſtellt werden, wurzeln äußerſt leicht. Dieſe jungen Pflanzen wachſen, wenn ſie im Mai auf warme Rabatten ins Freie gepflanzt werden, bis in die Mitte des Sommers zu einer Höhe von mehreren Fuß heran, und gewähren durch ihre herrlichen Blumen reichen Genuß.

Man ſetzt von dieſen Pflanzen im Herbſte ſo viele in Töpfe, als der Raum des Hauſes aufzunehmen erlaubt und zum Behufe der Vermehrung fürs folgende Jahr erforderlich ſind.

Neue engliſche Georginen.

(Von Hrn. Aſſeſſor G. A. Frerichs in Jever.)

Da es vielleicht einigen Georginenfreunden angenehm ſein wird, die neueren Erzeugniſſe engliſcher Georginen-Cultivateurs wenigſtens dem Namen nach kennen zu lernen, ſo theile ich aus dem Verzeichniſſe der Herren Mountjoy und Sohn bei London, für das Jahr 1838, nachfolgenden Auszug mit. Einige Sorten, welche ich in dieſem Frühjahr aus dieſer Sammlung bezogen habe, haben in dieſem Sommer bei mir geblüht und meinen vollen Beifall erhalten. Sie ſind in meinem Verzeichniſſe für 1839 aufgeführt. Die erſte Colonne giebt die Höhe der Stämme an, die zweite und dritte den Preis nach engl. Schill. und P. 1 Schilling beträgt nach unſerem Gelde 8 gGr. (10 Sgr.)

	Feet.	s.	d.
Pannys. Apelles white, shaded with lilac	3	3	6
Brouwns. Beauty very large lilac . .	6	3	6
Wellers. Bonaparte dark crimson maroon	4	15	—
Days. Blandina blush white	4	3	6
Lane's. Brahmin superbe purple bronze . . .	4	5	—
Louwndes. Bianca white	5	5	—
Turners. Bontisholl crimson shaded with claret	5	5	—
Elliott's. Berkshire Champ. dark and light crimson	5	5	—
Foslers. Beauty of Kingscott rosy lilac	5	5	—
Mayle's. Beauty of Bedford pale purple shaded with crimson	6	5	—
Coopers. Beauty of the Grove maroon	5	3	6

	Feet.	d.	s.
Allmanns. Clio perfecta or Miss Edgeworth primrosa buff, tipped with purple	5	7	6
Spencers. Calliope pale rosy lake	3	5	—
Mountjoys. Circe dark claret	3	10	6
Brouwn's. Coriolanus purple crimson	4	3	6
Countess of Torrington clear white, spotted with delicate pink	5	5	—
Turners. Carmine Perfection bright carmine shaded with dark crimson	6	5	—
Elphingstones. Conqueror of Europe delicately shaded blush	3	5	—
Horwood's. Defiance rosy purple	5	10	6
Salters. Dinah Salomon bright pink with rose edge	4	7	6
Taylors. Diadem of Perfect. rosy crimson	4	5	—
Hardings. Duchess of Montrose light crimson sometimes has a golden stripe	3	3	6
Skirving's. Duchesse of Sutherland rich cream colour	4	5	—
Marierrison's. Duke of Rutland purple maroon	6	5	—
Allmanns. Duke of Sussex very dark maroon	4	7	6
Dodd's. Duke of Wellington shaded orange	4	7	6
Girlings. Exquisite pretty flesh colour	3	3	6
Forsters. Eva delicate blush	4	7	6
Kilner's. Etonian dark flesh colour	5	5	—
Allens. Flora blush, spotted and shaded with crimson	5	3	6
Penny's. Fairy Queen blush white	4	5	—
Elphingstons. Glory Scarlet	4	10	6
Nutting's. Giraffe blush white edged with carmine	7	5	—
Youngs. Grant Thorburn rich plum colour	5	3	6
Dray's. Goldfinder pale yellow	5	3	6
Dray's. Glory of the West Scarlet	4	3	6

	Feet.	s.	d.
Barrat's. Honourable Stuart Wortley pale purple	4	7	6
Harding's. Hethergreen Riv. yellow tipped with purple	3	7	6
Pennys. Henriette Temple rosy purple	4	5	
Neville's. Hope, or Metropolitan Rose lilac rose	5	10	6
Nevilles. Hebe white, chad. with lavender	3	10	6
Brouwns. Jon dark crimson	6	3	6
Denniss. Intependent dark purple maroon	5	5	—
Widnals. Juliet dark rose	4	3	6
Youngs. Juno white	3	3	6
Elphingstone's. King of the Yellows	5	3	6
Willmer's Lady Fletcher blush lilac edged	2	3	6
Widnal's. Lady Dartmouth white deeply edged with lilac	4	5	—
Allmanns. Lord Byron very dark maroon		7	6
Dray's. Lord Ashley Purple	6	3	6
Hardings. Metropol. Purple	5	3	6
Elphingstones. Metropolitan Yellow		10	6
Widnals. Marchioness of Tavistok white and cherry	4	3	6
Elphingstones. Marquis of Northampton bright crimson	5	3	6
Mount pleasant Rival purple and crimson shaded	4	3	6
Elphingstones. Mrs. Brooadwood blush distinctly tipped with purple	6	3	6
Kingstons. Maid of Judah Creamy primrose veined with purple	6	5	—
Squibs. Maid of Lodi primrose and white	5	3	6
Pamplins. Middlesex Rival dark claret	4	5	6
Taglors. Marq. of Anglesea purple		10	6
Taglors. Mrs. Colt. delicate rose		10	6
Mountjoys. Metellus pale rosy crimson	4	5	—
Kingstons Nimrod purple buff	3	5	—

	Feet.	s.	d.
Widnals. Nimrod light crimson	5	3	6
Nevilles. Oracle white blotched with purpl.	6	7	6
Mountjoys. Ovid shaded purple lilac	4	15	—
Hopkinss. Plutus rich yellow	7	5	—
Squibs. Purple Perfection rich purple	3	3	6
Elphingstones. purple Perf. rich purple	6	3	6
Mountjoys. Phidias scarlet and yellow, striped, spodded and flaked	4	3	6
Mountjouys. Pyrhus red maroon	6	10	6
Squibs. Prima Donna transparent white, pink spots	3	10	6
Dodd's, Queen of Scots white tipped with purple	4	3	6
Hardings. Queen of Scots white spotted with pink	6	3	6
Elphingstones. Queen of Trumps rosy pink		3	6
Wheelers. Queen of Whites	4	5	—
Girlings. Ruby	3	5	—
Whales. Royal Standart rich rosy purple	5	10	6
Cormaks. Robert le Diable dark maroon	7	3	6
Mayers. Rosetta dark and pale rose shaded	5	3	6
Stanfords. Rival Scarlet	4	5	—
Taglors. Rival Purple		7	6
Youngs. Robert Buist blush white tipped with lilac	4	5	—
Stanford's. Rival Sussex very dark maroon	4	7	6
Elphingston. Rosa superba rosy crimson	3	3	6
Salters. Sir John Sebright very rich crimson	6	10	6
Lanes. Sir John Sebright purple crimson	4	3	6
Girlings. Sir Isaac Newton shaded purple	4	3	6
Widnals. Sir Walter Scott shaded bright orange	5	3	6
Jeffries. Sir Robert Harland dark purple maroon	4	5	—
Nevilles. Snon Ball superbe white	4	10	6
Douglas. Symmetrie rich crimson maroon	3	5	—
Willmers. Sunbury Hero yellow tipped with crims.	5	10	6

	Feet.	s.	d.		Feet.	s.	d.		Feet.	s.	d.
Gaines. Maior Springfield purple crimson . . .	6	3	6	Girlings. Suffolk Hero dark crimson	4	5	—	Ansels. Unique yellow tipped with red	5	10	6
Willmers. Superbe pale yellow	5	5	—	Girlings. Topaz rich yellow	4	5	—	Knights. Victory very rich crimson . .	5	7	6

Die Farbenveränderung der Camellienblüthen betreffend.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

Wenn Herr Abbé Berlèſe die Anſicht aufſtellt, daß das bunte oder weißgefleckte Blühen der ſonſt einfarbig blühenden Camellien, durch das Treiben derſelben bei einem höhern Wärmegrade hervorgebracht wird, ſo iſt dieß keineswegs meine Meinung; da die von mir getriebene C. variegata, Chandlerii ohne weißliche Schattirung der Blume blühten, während die nicht getriebene C. rubricaulis und variegata bei ihrer Blüthe im April und Mai weiße Schattirungen hatten. C. variegata blühte im Kalthauſe vor März ſehr bunt. Vielmehr glaube ich, daß bei kühler Temperatur die Farben ſich genauer ſcheiden als bei erhöhter Wärme und bei hellem Wetter mehr als bei trübem. Wenn Sonnenhelle und erhöhte Wärme zuſammentreffen, dann fließen die Farben mehr in einander und das Colorit wird blaß (pâle).

Varietäten.

Bericht über die erſte Ausſtellung der kaiſerl. königl. Gartenbau-Geſellſchaft zu Wien, im Mai 1838. (Beſchluß.) Die Preiſe wurden für die bei dieſer Ausſtellung gekrönten Pflanzen, Obſt- und Gemüſe-Gattungen folgendermaßen vertheilt:

A. Gekrönte Pflanzen.

Da die ſchönſte blühende Pflanze, welche zu dieſer Ausſtellung geſendet wurde, **Telopea speciosa**, aus dem Garten des Hrn. Baron von Pronay, aus der Concurrenz gezogen worden, ſo wurden nachfolgende Preiſe zuerkannt:

1. Preis **Grevillea nova sp.**, aus dem Garten des Baron v. Hügel.

Acceſſit: **Rhyneosia sp.**, aus dem Garten des Hrn. Arthaber.

2. Preis: **Eriostemon buxifolium, Hovea Celsii, Physololium elatum, Pimelia rosea** und **Prostanthera violacea**, aus dem Garten des Fürſten Metternich. — **Lachnea purpurea, Andromeda pulverulenta, Chorizema Henchmanni, Aotus villosa, Euphorbia splendens**, von Hrn. Handelsgärtner Held.

3ter Preis: **Hoteia japonica**, aus dem Garten des Fürſten von Metternich.

Vierter Preis: Einer Sammlung von **Ericen** des Hrn. Bartholomäus Schier.

7ter Preis: Den **Geraniaceen** des Hrn. Klier und Handelsgärtner Karlinger.

8ter Preis: Einer Sammlung von Roſen Sr. k. k. Hoheit Herrn Erzherzog Carl, Herrn Handelsgärtner Leiſt.

9ter Preis: Einer Sammlung von Pflanzen des Fürſten von Metternich.

Cacteen-Preis, goldene Medaille, Herrn Fritz.
〃 〃 〃 〃 Hrn. Handelsgärtner Held.
Herrn Zaller 10 Ducaten in Gold.
Bouquet, mit dem Motto: Landſtraße.

Preisbeſtimmung für ausgeſtelltes Obſt.

I. Für zum Genuſſe taugliches Obſt (getriebenes) aller Art.

1ſter Preis: Preis mit 6 Ducaten und der kleinen ſilbernen Medaille, den Pfirſichen des Hrn. Leopold Baumgärtner in Matzleinsdorf.

2ter Preis: mit 5 Ducaten und der kleinen ſilbernen Medaille, den Pflaumen Sr. Excellenz dem Hrn. Friedrich Egon, Landgrafen von Fürſtenberg.

3. Preis mit 4 Ducaten und der kleinen ſilbernen Medaille, den Erdbeeren des Hrn. Holomautzky. (**Keengs Seedling**), eingeführt von Hrn. Rauch 1834.)

II. Für aufbewartes Obſt aller Art im friſchen Zuſtande.

Einen Preis von 4 Ducaten für ein Körbchen Aepfel von Hrn. Andreas Prager, Papierfabrikanten von Kechberg bei Krems.

III. Für eine vorzügliche Ananas.

Der Preis mit 6 Ducaten und die kleine ſilberne Medaille, der Ananas des Handelsgärtners Hrn. Angelotti.

Da bei dem für aufbewahrtes Obſt gegebenen Geldpreiſe 5 Ducaten zurückgelegt worden, ſo vereinigten ſich die Comité-Mitglieder ſelbige auf die Kathegorie des Treibobſtes zu übertragen, und damit das Körbchen getriebener Czaslauer Weintrauben des Hrn. Franz Frühauf zu betheilen.

Preiszuerkennung für die Gemüſegattungen.

1ſter Preis Karfiol aus dem Garten Sr. Excellenz des Herrn Johann Grafen von Keglevich.

2ter Preis Gurken des Hrn. Franz Frühauf.

3ter 〃 Erbſen nicht vorhanden.

4ter 〃 Bohnen nicht vorhanden.

5ter 〃 Kohlrabi des Hrn. Johann Karlinger Handelsgärtner in Matzleinsdorf.

6ter Preis, Wirſchig, aus dem Garten des Herrn Grafen von Schönborn, aus dem Schloßgarten zu Schönborn.

7ter Preis Carotten nicht vorhanden.

Da die 3 Preiſe zurückfallen, ſo ſchlägt das 3. Comité vor, 2 davon für die vorhandenen Melonen zu beſtimmen und zwar:

Den Melonen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Hrn. Fürſten Adolph zu Schwarzenberg.

Den Melonen des Hrn. Franz Frühauf.

Endlich wird vorgeſchlagen, die Gurken Sr. Excellenz des Hrn. Johann Grafen von Keglevich ehrenvoll zu erwähnen.

Eiſenach, im Decbr. 1838. In dem Großherzogl. Carthausgarten zu Eiſenach blühen jetzt folgende Pflanzen: **Begonia argyrostigma**, aus Braſilien, **Begonia incarnata**, aus Mexico, **Barleria flava**, aus Arabien, **Coreopsis basalis**, aus Amerika, **Escalonia rubra**, aus Chili, **Euphorbia fulgens** und **Euphorbia pulcherrima**, aus Mexico, **Epiphyllum Altensteinii, E. truncatum**, beide aus Braſilien, **Godetia rubicunda**, von Kalifornien, **Gesneria oblongata, Justitia speciosa, Justitia calycotricha**, ſämmtlich aus Braſilien, **Phlox Drummondii, Salvia fulgens, S. splendens, S. involucrata**, ſämmtlich aus Mexiko, **Thunbergia alata**, aus Afrika, und **Verbena Tweediana**.

☞ Da mit dieſem Monat der diesjährige Jahrgang dieſer Zeitſchrift ſchließt und mit dem 1. Januar 1839 der zwölfte Jahrgang beginnt, ſo erſuchen wir beſonders diejenigen geneigten Leſer, welche d. Bl. durch die Poſt oder durch die Buchhandlungen bezogen haben, Ihre desfallſigen Beſtellungen für das Jahr 1839 baldigſt zu erneuern. — Preis und Tendenz bleiben wie bisher, Alle Zeitungsexpeditionen und Poſtämter, ſo wie alle Buchhandlungen, nehmen Beſtellungen darauf an. Die Redaction.

(Hierbei als Beilage ein Verzeichniß von Georginen vom Hrn. Aſſeſſor Frerichs in Jever.)

Nr. 51.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 22. Dezember 1838. *XI.* Jahrgang.

Gedichte eines Gärtners.

Monat Dezember 1838.

(Als dankbare Entgegnung des Grußes in Nr. 40 der Blumenzeitung l. J. v. Hrn. C. B. zu H...r.)

Helleborus viridis. Grüne Chriſtblume, Weihnachtsglocke.

Sei froh gegrüßt, Du freundlich liebe Blume,
In eines ernſten Jahres letzter Zeit;
Du einzig wachende in Florens Heiligthume,
Du hehres Sinnbild der Unſterblichkeit!
O laß uns durch dein ſtillbeſcheidenes Walten
Dem Höchſten nah'n, und unſern Dank entfalten.

Er, der Dich mit der Hoffnung Grün geſchmücket,
Läßt uns vertrauend in die Zukunft ſehn,
Wenn dankend unſer Geiſt jetzt rückwärts blicket,
Wo Großes uns durch Seine Huld geſchehn,
Als in des Winters eisgeſtählten Armen
Uns ſeine Vatergüte ließ erwarmen.

Und als im Lenz, getroffen von dem Schwerte
Des ſtrengen Froſts, das Grün von unſern Fluren ſchied,
Da naht er tröſtend uns; Sein Allmachtwort: „Es werde!"
Ertönt, und neuverjüngt der Erde Reiz erblüht;
Und ob uns auch nur ſchwach ein Strahl der Hoffnung bliebe,
Sie waltete von Neuem, Seine Vaterliebe!

Als in des Sommers düſtern Regentagen
Der Schnitter traurig in die Ernte ging,
Als laut ertönten unſre bangen Klagen,
War's Seine Huld die uns ſo gnadenreich umfing.
Zu hoher Hoffnung unſern Geiſt zu heben,
Gab uns die Ernte Brod, und mit ihm neues Leben.

Und als der Herbſt ſo herrlich ſich entfaltet,
Sahn wir entzückt auf Seine Vaterhuld,
Die Alles noch zum Segen mild geſtaltet!
Wie zahlen wir Ihm unſre große Schuld?
Im Anſchau'n der Natur, die Seine Weisheit leitet,
Sieht Seine Güte gern den ſtillen Dank bereitet.

So laß, Natur, uns innig dich umfangen,
Sei unſer Genius auf unſrer Lebensbahn!
Wer Dir ſich weiht, kennt nie ein trauernd Bangen,
Und kann in Dir ſich kühn der Gottheit nahn.
Du ſpendeſt uns des Lebens ſchönſte Stunden!
Wer Dich erkannt, hat Köſtliches gefunden!

Und Du, Chriſtglocke, tön' im reinſten Klang
Ein Wort des Danks dem Freund in Seiner Heimath Auen,
Woher Sein biedrer Gruß ſo tröſtend mir erklang!
Und führt Ihn einſt Sein Stern nach Sachſens ſchönen Gauen,
So künde Ihm, daß ich für Ihn der Blumen Eine hege,
Die ich, bis Er erſcheint, in meinem Herzen pflege.

Z.....u. U....

Vermehrung oder Fortpflanzung d. Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Das Begießen der Stecklinge mit wolligen und behaarten Blättern geſchieht oberhalb der Glocken herum, welche die Stecklinge einſchließen. Die Feuchtigkeit zieht alsdann am äußern Rande der Glocken in die Töpfe, und es wird dadurch der leichten Fäulniß ſolcher Stecklinge vorgebeugt. Die Engländer bedienen ſich für Stecklinge von Glashauspflanzen meiſtens kleiner, niedriger Häuſer oder gemauerter Miſtbeetkaſten (pits), die nach Norden liegen, und durch Feuerkanäle oder kleine Waſſerheitzungen erwärmt werden. Die Töpfe mit Stecklingen werden theils in Lohbeete, theils in erwärmte Erdbeete eingeſenkt; doch iſt in vielen Fällen beſſer, ſie in Sägeſpäne oder Sand zu ſtellen. Die Temperatur des Vermehrungshauſes oder Kaſtens muß möglichſt gleichmäßig erhalten werden (etwa 8—12° R. für Glashauspflanzen.) — Das Beſchatten der Glocken geſchieht am beſten durch unmittelbar darüber gelegte graue Papierbogen oder Leinwand. Wenn die Stecklinge angewachſen und allmählig an die Luft gewöhnt ſind, bringt man ſie in einen kältern Behälter, und exponirt ſie mehr der Sonne, bis ſie (anfangs in ganz kleine Töpfchen) verpflanzt werden, wonach man ſie wieder ſo lange, bis ſie vollkommen angewachſen ſind, in warme, dunkle Kaſten ſtellt. Alſo behandelt gedeihen die Heidenſtecklinge beſonders. Wenn ſie 1—1½ Zoll gewachſen ſind, können ihre Spitzen abermals geſteckt werden; erſtere treiben dann Seitenzweige und werden als kleine buſchige Pflanzen verſetzt. — Camellien ſteckt man in England in halbwarme Kaſten, und wenn ſie unten einen Callus gebildet haben, verſetzt man ſie einzeln in kleine Töpfchen, worin ſie ihre Wurzeln ausbilden müſſen, weil, wenn ſie in dem Kaſten Wurzeln gemacht haben, dieſe beim Verpflanzen leicht beſchädigt werden, wodurch oft viele zurückgehen.

Durch Augen oder Knospen, welche noch im ſchlafenden Zuſtande ſind, d. h. nicht getrieben haben, kann man viele holzartige Pflanzen ſehr gut vermehren, namentlich **Camellien, Wistania chinens, Hydrangea, Clethra arborea, Arbutus, Chimonanthus, Citrus, Pittosporum, Rosa, Pyrus** u. a. m. Das Stecken der Knospen kann im Herbſt oder Frühjahr geſchehen. Man ſchneidet ſie von dem 1—2jähr. Holze und zwar mit einem ſehr ſcharfen, feinen Meſſer folgenderweiſe: von allen immergrünen Pflanzen muß das neben der Knospe ſitzende Blatt alſo abgeſchnitten werden, daß der Schnitt mit der Baſis der Knospe und des Blattſtieles ziemlich horizontal geht und vom Holze $\frac{1}{2}$ — 1 Linie dick daran bleibt. Man bereitet dann flache Töpfe (Schüſſeln) wie für Stecklinge, und ſteckt die Knospe mit dem Blatte ſenkrecht ein, nur eben ſo tief, als zur Aufrechthaltung des Blattes nöthig iſt, denn ſie dürfen nur kaum mit Erde bedeckt werden. Iſt das Blatt zu groß, ſo kann man es mit einem Wollfaden zuvor an ein ſehr dünnes Stäbchen leicht befeſtigen, damit es nach dem Einſtecken nicht umfalle. Die Knospen der laubabwerfenden Holzarten ſchneidet man mit dem Holze; man trennt die Zweige etwa 4—5 Linien über und unter jeder Knospe mit ſcharfem Querſchnitt durch, ſchneidet dieſe 8—10‴ langen Theile der Länge nach in 2 Hälften, nimmt von derjenigen, welche in ihrer Mitte die Knospe trägt, noch ſo weit das Holz weg, daß kein Mark daran bleibt, und ſteckt ſie dann, mit der Abſchnittfläche horizontal, etwa 2—4 Linien tief ein. Nachdem man flache Glocken übergeſtellt hat, behandelt man ſie übrigens wie Stecklinge; nur ſtellt man ſie nicht zu warm.

Ueber Vermehrung der Stecklinge, beſonders von geflügelten Zweigen (z. B. von **Acacia alata, Bossiaea rufa, Carmichaelia**) ſiehe Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in Preußen: Band 8. Seite 210. Ohlendorff berichtet daſelbſt: daß er von genannten Pflanzen im März einige große Zweige ſchneidet, in ſo viele Theile zertrenne, als taugliche Aeſtchen zu Stecklingen ſich daran befinden; die Flügel werden etwa 1 Zoll hoch am untern Theile des Stecklings weggenommen und an beiden Seiten des Fußes jedes Stecklingäſtchens bleiben 2—3 Linien lang vom alten Holze des Zweiges ſtehen. Wenn Blüthen vorhanden ſind, werden ſie entfernt. Er nimmt für dieſe und viele andere hartholzige Glashauspflanzen Töpfe von 5 Zoll Weite und 4 Zoll Tiefe, füllt ſie unten 1 Zoll hoch mit zerſtoßenen Scherben, darauf bringt er eine alte, gute, graue Heideerde ſo hoch, daß nach dem Zuſammenrütteln derſelben noch $\frac{1}{2}$ Zoll hoch Raum bleibt, welcher mit dem feinſten Sande ausgefüllt wird. Er ſteckt dann die Stecklinge bis 1 Zoll tief am Rande herum, ſo daß ſie ſich nicht berühren und drückt ſie nur ſo viel an, daß ſie nicht umfallen. Nach dem Stecken beſpritzt er die Töpfe ſo lange, bis der Sand anfängt zu fließen; werden dann die Töpfe einige Mal ſanft niedergeſtampft, ſo ſetzt ſich die Erde dicht um die Stecklinge. Wenn der Sand erhärtet iſt, bedeckt er ſie mit Glasglocken, die oben eine trichterförmige Oeffnung haben, und ſtellt ſie in ein

Glashaus, an einen Ort, wo viel Licht, wenig Sonne und die Wärme nicht über 8° R. iſt. Herr Ohlendorff empfiehlt einen Stecklingskaſten von dicken Mauern und dicht ſchließenden Fenſtern, nach Norden liegend, nicht über 5 Fuß breit, gegen Süden 1 Fuß, gegen Norden $\frac{1}{2}$ Fuß über der Erde, ſo hoch mit Sand gefullt, daß die darin eingeſenkten Töpfe dicht unter den Fenſtern ſtehen. Zur Beſchattung im Sommer nimmt er 1 Fuß breite Bretter. Das Begießen geſchieht mittelſt der Brauſe oberhalb der Glocken. Die Frühſonne wird zugelaſſen, ſpäter aber mit den Brettern nach Bedürfniß beſchattet, ſo daß ſie anfangs noch Lichtſtrahlen durchlaſſen, gegen Mittag hin aber dicht geſchloſſen werden. Das Begießen und Nachſehen geſchieht früh Morgens, gleich nach Abnahme der nächtlichen Bedeckung, und Abends. Die Stecklinge werden nicht eher in den Kaſten gebracht, als bis eine gute Bedeckung 4 bis 6° R. darin zu erhalten vermag, und wenn auch bei Tage aufgedeckt werden kann, werden die Glocken ganz entfernt. Die Schattenbretter werden beim Steigen der Sonne wieder etwas aus einander gelegt, um 4 Uhr aber weggenommen, dann jedes Fenſter in die Höhe gehoben und ſchnell wieder niedergelegt, um die Luft zu erfriſchen. Bei warmer Sommerzeit muß gegen 7—8 Uhr Abends nach dem Wetter entſchieden werden, ob die Fenſter liegen bleiben oder gar mit Läden bedeckt werden müſſen. Bei ruhiger, unbewölkter Luft nimmt man die Fenſter dann ab, da der nächtliche Thau den Stecklingen ſehr wohl bekommt. Früh Morgens werden ſie wieder aufgelegt. Auch nach einem warmen Gewitter iſt das Abnehmen der Fenſter zu empfehlen. Die Stecklinge, welche ſicheres Anzeichen des Anwachſens geben, müſſen mehr Licht, Luft und Waſſer haben und daher in eine beſondere Abtheilung gebracht werden. Die im Auguſt noch nicht gehörig bewurzelten Stecklinge bleiben bis zum nächſten März unverpflanzt ſtehen. Das Weitere ſiehe am gedachten Orte.

(Beſchluß folgt.)

Ueber den Einfluß der Erdarten auf die Farbe der Georginen.

(Vom Hrn. Aſſeſſor G. A. Frerichs in Jever.)

Einige Georginenfreunde haben die Frage an mich geſtellt, ob verſchiedene Erdarten einen Einfluß auf die Farbe der Georginen hätten, und zwar dergeſtalt, daß die urſprüngliche Farbe nicht allein in eine verwandte übergehe, ſo daß z. B. eine dunkelrothe in eine hellrothe, eine blaßlilafarbige in eine dunkelviolette ſich verändern, ſondern, daß die Blumen ſogar eine ganz fremdartige Farbe annehmen und z. B. eine rothe, eine violete Blume in eine gelbe oder weiße, und umgekehrt, verwandelt werden könne. Man berief ſich auf eine vermeintliche Erfahrung, welche ſie gemacht hätten, daß Georginen, welche ſie von mir erhalten und welche im erſten Jahre richtig und in den von mir angegebenen Farben geblüht hätten, im zweiten und folgenden Jahre eine völlig abweichende Farbe angenommen hätten. Sie glaubten dieſes dem Umſtande zuſchreiben zu können, daß dieſe Georginen, welche bei mir in einem leichten, wenn gleich nahrhaften Boden gewachſen, von ihnen in einen ſehr fetten und dabei ſehr ſchweren Kleiboden gepflanzt worden waren.

Wenn ich gleich nicht in Abrede ſtellen kann, daß die Erdarten allerdings auf die Farbe mancher Blumen einen großen Einfluß haben können, wie wir z. B. an der Hortensia ſehen, welche ihre urſprünglich blaßrothe Farbe in einer eiſenhaltigen Erde in blau verwandelt, ſo habe ich doch dergleichen Erfahrungen bei den Georginen nicht gemacht, obgleich ich ſie mehrere Jahre lang in ganz verſchiedenartigem Boden, bald in ganz dürrem Sandboden, bald in leichtem fruchtbarem, bald aber in ſehr fettem aber naſſem und bindendem Boden gezogen habe.

Auf die Höhe der Stämme, den Bau und das Gefülltſein der Blumen, wirkt der Boden allerdings bedeutend ein, allein nie habe ich eine Veränderung der Farben bemerkt, und ich bin daher bis jetzt noch feſt davon überzeugt, daß die vermeintliche Farbenveränderung, welche meine Freunde beobachtet haben wollen, in einer zufälligen Verwechſelung der Knollen begründet geweſen ſei, um ſo mehr, da ich von mehrern auswärtigen Georginenfreunden, bei welchen ich deshalb angefragt habe, verſichert worden bin, nie ähnliche Erfahrungen gemacht zu haben. Indeſſen wäre die Sache darum doch nicht geradezu unmöglich und es würde mir und allen Georginenfreunden gewiß ſehr angenehm ſein, wenn darüber gemachte Erfahrungen in dieſen Blättern mitgetheilt würden, um welches ich ergebenſt bitte.

Mir iſt allerdings wohl bekannt, daß man bei der bekannten ſchönen Georgine **Leewik's Incomparable**, welche faſt immer nur einzelne weiß geränderte Blumen hervorbringt, dadurch, daß man ſie in einen mit Kiesſand und Kalkſchutt vermengten Boden pflanzt, ihr Farbenſpiel hat fixiren und conſtant machen wollen, und ich ſelbſt habe hierin das gewünſchte Mittel gefunden zu haben geglaubt, wie ich ſchon in Nr. 47 d. Blztg. vom Jahre 1836, erzählt habe, allein die Erfahrungen von dieſem und dem letzt vorhergegangenen Jahre, wo ich vielfache Proben damit gemacht habe, haben meine Hoffnungen nicht beſtätigt, und ſcheint mir daher die Urſache des Buntblühens einzelner Blumen dieſer Spielart nicht einzig und allein in der Erdart, ſondern in andern noch unbekannten Umſtänden zu liegen. Nachfolgendes wird hierüber noch einige Beſtätigung liefern.

(Beſchluß folgt.)

Bemerkungen über die Cultur der Salvia fulgens.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

Die Salvia fulgens kann als eine der ſchönſten Zierpflanzen ſowohl für den freien Garten, wie auch als Topfpflanze empfohlen werden. Wenn ſie im Frühjahr nach dem Ausräumen aus dem Gewächshauſe, auf ein aus Walderde bereitetes Beet ins Freie geſetzt wird, ſo wächſt die Pflanze außerordentlich ſchnell und bringt dann zu Ende Juli und Anfangs Auguſt ihre zahlreichen hochrothen Blüthenähren, nebſt einem eben ſo zahlreichen Nachwuchs von Knospen in einer Zeit hervor, die ſie jedem Blumenfreund um ſo angenehmer macht. Sie wird leicht durch Stecklinge vermehrt, die auf daſſelbe Beet gemacht werden, wo der Mutterſtock im Freien ſteht; welches alsdann, wenn die Stecklinge früh gemacht worden ſind, noch einen Flor für das Gewächshaus ſpäter abgiebt. Dieſe Art ſcheint nicht ſo empfindlich und mühſam in der Cultur zu ſein, als die Salvia splendens, deren Blüthen auch ſpäter und öfter gar nicht erſcheinen. Wenn dieſe Species in Maſſe gepflanzt wird, muß dies einen reichen Effect in Blumengärten machen, beſonders da ſie eine Höhe von 3—5′, je nach dem Alter der Pflanze erreicht.

Für Camellienfreunde.

(Mitgetheilt von E. aus J.)

1) Die Sperlinge als Camellienfeinde.

In den mir bekannten Schriften über die Cultur der ſo ſehr beliebten Camellien werden nur Inſecten als Feinde der Camellien genannt. Auch in dem eben erſchienenen Werke des Herrn Abbé Berlèſe wird keiner andern gedacht. Da mußte ich denn in dieſen Tagen ſchmerzlich erfahren, daß auch die Sperlinge in die Reihe derſelben geſetzt werden müſſen, indem ein ſolcher recht frech und muthwillig einige der ſchönſten Knospen einer Camellia altheaeflora gänzlich zerſtörte. — Ein Grund mehr, daß wir dieſen Verderbern den Zutritt zu unſern Pflanzen wehren.

2) Camellientöpfe.

So viel ich weiß, ſind für Camellien durchweg kleine Scherben vorgeſchrieben, und ich ſelbſt habe mich bisher keiner andern bedient, und allezeit meine Rechnung dabei gefunden. In allen Schriften über die Cultur derſelben wird vor großen Töpfen gewarnt. Nun wird auf einmal in dem neueſten Werke: Beſchreibung und Cultur der Camellien von dem Abbé Berlèſe, Quedlinburg und Leipzig 1838 Seite 10 geleſen: Den Umfang der Töpfe, deren man ſich zum Verſetzen der Camellien bedient, will ich nicht beſtimmen, da man wohl einſehen wird, daß dies Sache des Geſchmacks und der Erfahrung bleibt; aber auf einen wenig begründeten Gebrauch muß ich hierbei aufmerkſam machen. Es giebt Blumenpfleger, die da behaupten, daß dieſe Pflanze, um gut zu blühen, einen Topf verlange, worin ſie beſchränkt wird; dieſe Praktiker gerathen in dieſer Hinſicht in einen um ſo mehr verwerflichern Irrthum, da der Erfolg derjenigen, welche die Camellie bauen, es ſei nun in großen Töpfen, oder in Kaſten oder ſelbſt in freier Erde, ſich zahlreicher und leichter bekundet. Nur zwei Gründe beſtimmen die Handelsgärtner, die Camellien in kleinen Töpfen zu erziehen, nämlich um in den Treibhäuſern Platz zu gewinnen, Eintheilung der Erde zum Verſetzen und auch um mehr Leichtigkeit bei Handhabung der Pflanzen zu erhalten. Ferner weil ſie in ihren Anlagen genöthigt ſind, das Begießen oft angehenden und ungeſchickten Perſonen anzuvertrauen, die das Waſſer ohne Rückſicht aufſchütten würden, und daher ſie großen Verluſt erfahren möchten, weil die großen Geſchirre, da ſie ihre Feuchtigkeit länger behalten als die kleinern, bald ihrer Pflanzen beraubt ſein würden ꝛc. Da man bei geringer Aufmerkſamkeit alle dergleichen Uebelſtände vermeiden kann, ſo kann ich aus Erfahrung ſagen, daß ohne Zweifel die Camellie in einem Raume, wo ihre Wurzeln ſich nach Gefallen verbreiten können, beſſer gedeiht, als in einem engen Geſchirr, wo ſie ſich beſchränkt und in die

Nothwendigkeit verſetzt befindet, ſich auf einander zu legen. — So Abbé Berlèſe! Was ſagen nun die Herren Handelsgärtner dazu? Iſt auch ſonſt wo ſchon dieſelbe Erfahrung gemacht worden, welche hier mitgetheilt iſt? Es hängt viel von den Töpfen der Pflanzen ab, und wäre darum ſehr zu wünſchen, daß die Sache weiter beſprochen und die Richtigkeit oder Unrichtigkeit obiger Behauptung nachgewieſen würde.

Varietäten.

Belvedere bei Weimar, im Dcbr. 1838. Unter den blühenden Pflanzen im Großherzogl. Hofgarten Belvedere zeichnen ſich beſonders aus: Strelitzia humilis, vom Vorgebirge der guten Hoffnung und einige 30 Sorten ſchöne Anthemis artemisiaefol. aus China.

(Wie nennt man das?) Wenn ein Handelsgärtner im Frühjahre ſeinen Catalog mit einem gedruckten Briefe einem Blumenfreunde mit der Aufforderung zuſendet, ihm 1000 Körner — Samen zu ſenden, und ſich dafür etwas aus dieſem Cataloge auszuſuchen;

wenn der Blumenfreund z. B. 100 St. Ranunkel mit Namen zu 4 Thlr. und 6 St. Kugel- und Zwerggeorginen verlangt und nebſt dem gewünſchten Samen noch baares Geld einſendet, und

wenn er dann bis zum Herbſte deſſelben Jahres von dem Handelsgärtner weder das Verlangte noch eine Antwort erhält;

wie nennt man das?

So viel einſtweilen zur Warnung.

Recenſion. (Eingeſandt.) Seit langer Zeit erſchien wohl keine Schrift, ſo brauchbar für alle Stände, ohne Unterſchied, die der herrlichen Camellie huldigen, wie die des Abbé Berlèſe über Camellien, (überſetzt von Hrn. von Gemünden). Der Liebhaber findet darin mehr, als er vielleicht zu hoffen wagte, und der Praktiker vom Fach wird ihr alles Recht angedeihen laſſen. Ich bin überzeugt, daß, wenn auch denkende Männer, die ſelbſt hinreichende Erfahrung haben, ihre Verfahrungsarten in manchen Branchen auch nur beſtätigt finden ſollten, ſo wird doch die Mehrzahl der Leſer aus ihr gewinnen können, da Alles, was darin geſagt worden, aus dem praktiſchen Leben gegriffen iſt, und es ſich nicht verkennen läßt, wie gut Abbé Berlèſe die Kenntniſſe und Erfahrungen Anderer, wie die eines Cels, Soulange Bodin und mancher andern Camellienzüchter zu benutzen wußte und ſie durch Nachahmung und Verbeſſerung zu den ſeinigen machte.

Rühmend muß man es anerkennen, daß gerade in einer Periode, wo man die vielfältigen Behandlungsweiſen der Camellie mündlich und ſchriftlich, oft auf eine ſich widerſprechende Weiſe erſcheinen ſieht und hört, eine Schrift vom Standpunkte der Erfahrung aus, hinſichtlich der Cultur, den Ausſchlag giebt. Um wie viel werther aber muß dieſe Erſcheinung ſein, da ſie zugleich die Grundlage zu einem vollkommnen Syſtem aller Arten und Varietäten enthält. Obgleich in letzterer Beziehung mancher Fehler ſich darin findet, ſo läßt ſich doch andererſeits die Mühſeligkeit und Ausdauer nicht verkennen, womit der Verfaſſer gegen viele Schwierigkeiten zu kämpfen hatte, um ein ſolches Chaos nur einigermaßen in Ordnung zu bringen; und obgleich der Verfaſſer mit dem beſten Willen und mit vieler Genauigkeit eine Farbentabelle zum beſſern Unterſcheiden des Colorits beifügte, ſo kann doch trotz aller Mühe nichts Naturgetreues und Naturgleiches geliefert werden, weil es weder dem Maler noch dem Chemiker gelingen möchte, das Colorit ſo nachzuahmen, wie es bei vielen Farbennuancen in der Natur ſich darſtellt. Der einzige Nutzen, der durch dieſe Tabelle geſtiftet ſein könnte, beſteht darin, daß ſie zu einer beſſern, allgemeingültigen Benennung der Farben führen kann, indem hierin noch eine nicht zu beſchreibende Verwirrung beſteht. Außerdem ſind Farbentabellen ſchon aus dem Grunde wenig brauchbar, weil die meiſten aufgetragenen Farben zu ſchnell ihre Farbe verändern. Dann iſt es allerdings wünſchenswerth, daß die in vorliegendem Werkchen noch nicht beſchriebenen Camellien recht bald, vielleicht bei einer neuen Auflage, mit aufgenommen würeen, wobei denn natürlich alle Fehler der erſten Auflage verbeſſert werden könnten, ſo z. B. heißt es bei Cam. Grunelie: Grunel's C. ſie ſtamme aus Italien, während ſie doch im Garten des Banquier Grunelius zu Frankfurt a. M. gezogen worden iſt.

Bei der Bearbeitung einer neuen Auflage dürfte der Herr Bearbeiter allerdings weder Mühe noch Koſten ſcheuen, um Beſchreibungen von Camellien zu ſammeln, welche noch nicht mit aufgeführt ſind, deren Zahl eben nicht ſehr unbedeutend ſein dürfte. Es müſſen ſich Beſitzer dieſer Pflanzen zu dieſem Zwecke bereit finden laſſen, alles Neue zu beſchreiben und an den Verfaſſer zu ſenden, weil ohne dieſes es faſt zur Unmöglichkeit gehören dürfte, etwas nur einigermaßen Vollſtändiges zuſammen zu bringen.

Bibliographiſche Notiz.

Bei *Theodor Fischer* in Cassel ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

***Abbildung und Beschreibung blühender Cacteen von* Dr. *L. Pfeifer & Fr. Otto*, K. Gartendirector in Berlin. 1. Lfrg. gr. 4, Subscriptionspreis pro Lfrg. 1 Thlr.**

Das Werk erscheint in Heften in gr. 4. deren jedes 5 lithographirte Tafeln und eben so viele Blätter Text enthalten wird.

Die Tafeln werden nicht in systematischer Ordnung folgen, sondern aus den bereits vorhandenen seit einer Reihe von Jahren sowohl im Berliner botanischen Garten als an andern Orten entworfenen Abbildungen blühender Cacteen mit vorzüglicher Berücksichtigung des Neuesten und Interessantesten allmählig ausgewählt, und in jedem Hefte aus verschiedenen Gattungen, Arten mitgetheilt werden. Die Blumen, Früchte und andere instructive Theile der Pflanzen werden colorirt, wie auch jedesmal ein characteristischer Theil des Stammes; das übrige bleibt uncolorirt und wird in Lithographie von geübten Künstlern ausgeführt.

Der Text zu jeder Tafel wird die lateinische Diagnose der Art mit Hinweisung auf die vorhandenen Hilfsquellen, und eine kurze Beschreibung in deutscher und französischer Sprache enthalten, und so eingerichtet werden, dass das Ganze später nach systematischer Folge geordnet und zusammengebunden werden kann.

Exemplare mit vollständig colorirtem Stamm, werden auf besondere Bestellungen für 3 Thlr. die Lieferung abgegeben.

☞ Da mit dieſem Monat der diesjährige Jahrgang dieſer Zeitſchrift ſchließt und mit dem 1. Januar 1839 der zwölfte Jahrgang beginnt, ſo erſuchen wir beſonders diejenigen geneigten Leſer, welche d. Bl. durch die Poſt oder durch die Buchhandlungen bezogen haben, Ihre desfallſigen Beſtellungen für das Jahr 1839 baldigſt zu erneuern. — Preis und Tendenz bleiben wie bisher. Alle Zeitungsexpeditionen und Poſtämter, ſo wie alle Buchhandlungen, nehmen Beſtellungen darauf an.

Die Redaction.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Preisverzeichniß ſchöner Georginen von Hrn. Fr. Halbentz in Zerbſt.

Nr. 52.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 29. Dezember 1838. *XI.* Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur von **Hedychium flavescens.** Gelbliche Kranzblume

(Monogynia Monaudria Lin. Scitamineae Juss.)

blühte im November hier im botaniſchen Garten auf einer 7 Fuß hohen Pflanze, welche ſchon ſeit mehreren Jahren im warmen Erdhauſe im freien Grunde ſteht. Die Wurzel iſt knollig; wie bei **Costus & Ammomum** umfaſſen die zweifächerigſtehenden, fußlangen zugeſpitzten Blätter den Stengel ſcheidenartig, der an ſeiner Spitze dann eine ovale, aber zugeſpitzte Schuppenähre trägt, aus welcher ſich die langen ſchwefelgelben Blumen entwickeln; in der Regel treten aus einer Schuppe 2 Blüthen hervor. Häufig iſt die Blumenröhre 1½—2 Zoll lang mit einem doppelt 3theiligen Rande in zwei Reihen; das Honigbehältniß iſt zweiblätterig. Der einfache Griffel, der in der Regel von dem Staubbeutel umſchloſſen wird, ragt ½ Zoll über die Corolle hinaus. Der Geruch iſt ſehr aromatiſch. Da mehrere Blumen mit einem Male blühen, ſo bilden die Blumen eine halb durchgeſchnittene gelbe Kugel, was ſehr gut ausſieht. Sämmtliche Species ſtammen aus Oſtindien z. B. **H. acunimatum, carneum, ellipticum, heteromallum, glaucum, urophyllum** und wie die übrigen von den bis jetzt 22 gekannten Species noch heißen, und verlangen Treibhauswärme. Nach der allgemeinen Gartenzeitung Jhrg. 1833 S. 29 vertragen es einige Species, beſonders die aus Nepal ſtammenden, wie **Gardnerianum, spicatum, thyrsiforme, villosum, alatum, coccineum,** daß ſie den Sommer über ins freie Land gepflanzt werden können, ohne daß dies ihrer guten Vegetation nachtheilig iſt. Sie verlangt eine lockere aber nahrhafte Erde, die am beſten aus gleichen Theilen Lauberde, gut verweſetem Kuhdung und gereinigtem Flußſand zuſammengeſetzt ſein muß. Im Topfe kommt dieſe Species ſehr ſelten und dann nur unvollkommen zur Blüthe, weil ſie ihre Wurzeln gern ausbreitet.

Erfurt, im Decbr. 1838. **Dr. Neumann.**

Vermehrung oder Fortpflanzung d. Zierpflanzen

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Beſchluß.)

3. **Vermehrung durch Ableger.** Das Ablegen der **Heiden** geſchieht nach Nietner und Mathieu (zu Belleville in Frankreich) auf folgende Art. In der 2ten Hälfte des Maies bereitet man gegen eine öſtlich gelegene Wand (auch Rohrwand) ein 3 Fuß breites, 9 Zoll tief mit Heideerde angefülltes Beet, und bepflanzt ſolches mit den abzulegenden Heidearten, ſo daß die Pflanzen eine ſchräge Richtung erhalten. Die ſtarken Zweige hakt man auf dem Boden feſt, die kleinern Triebe werden am Uebergange des alten zum neuen Holze behutſam eingeſchnitten und mit kleinen Häkchen ½ Zoll tief eingeſenkt. Das Beet wird mit Moos belegt, begoſſen und beſchattet. Das Beſprützen wird täglich, das Beſchatten bei Sonnenſchein wiederholt. Vom 12. Auguſt bis 1. September trennte Nietner die Ableger, von denen viele ſtarke Ballen behielten, verſetzte ſie in angemeſſene Töpfe, und ſtellte ſie einige Zeit in einen beſchatteten, kalten Kaſten unter Fenſter. Die längern Triebe werden beim Verpflanzen nach Verhältniß des Wurzelvermögens mehr oder minder eingeſtutzt. Um beim Ablegen der **Nelken** die Senker nicht leicht zu zerbrechen, nimmt man die Nelkentöpfe zur Zeit des Abſenkens, preßt ſolche feſt in andere Töpfe alſo ein, daß der Rand der letztern 1 Zoll über den Rand der Nelkentöpfe hervorſteht. Man entfernt dann etwas von der obern Erde, bindet die Zweige an Stäbe, und macht mit dem Federmeſſer am Rücken jedes Zweiges den gewöhnlichen Einſchnitt aufwärts, etwa 1 Zoll lang, möglichſt nahe über der Wurzel. Da die Zweige angezogen ſind, tritt der Schnitt etwas hervor. Man füllt dann die Töpfe mit geeigneter Erde, ſo daß der Zwiſchenraum zwiſchen beiden Töpfen gut ausgefüllt wird, bindet hierauf die Zweige los, und legt ſie auf den Zwiſchenraum nieder, woſelbſt ſie leicht einwurzeln.

Topfpflanzen legt man auch in denſelben Topf ab, wenn der Raum darin und die Beſchaffenheit der Pflanzen es geſtatten, oder man kann damit wie mit den Nelken verfahren. Auch ſtellt man wohl den Topf mit den Pflanzen in die Mitte eines flachen Kaſtens, und andere, mit geeigneter Erde gefüllte Töpfe (deren Zwiſchenräume, damit ſie feſt ſtehen, mit Moos verſtopft werden) rund umher, in welche man die Zweige abſenkt. Größere Exemplare, z. B. von Camellien, kann man auch in einen, mit Fenſter bedeckten, Ablegerkaſten pflanzen, und ſie darin, wie bei den Heiden oben erwähnt iſt, ablegen. — Sollen die Ableger gut anwachſen, ſo darf die Erde nie zu trocken werden, und es iſt demnach gut, die Erde mit Moos zu belegen, um ein zu ſchnelles Austrocknen zu verhüten. Das

Abtrennen der Ableger von der Mutterpflanze nach dem Bewurzeln, darf bei zärtlichen oder ſchwer anwurzelnden Arten nur allmählig geſchehen, damit ihnen nicht plötzlich die Nahrung vom Mutterſtamme entzogen werde. Man macht daher (möglichſt nahe über der Wurzel) erſt nur einen kleinen Einſchnitt, den man in Zeiträumen von 4 bis 6 Tagen nach und nach tiefer ſchneidet, bis man die Abtrennung vollenden darf.

4. Vermehrung durch Wurzelabſchnitte. Die Wurzeln mancher Pflanzen treiben Sproſſen und geben dadurch beſondere Exemplare, wenn man ſie durch Umgrabung des Bodens durchſticht oder verletzt (z. B. Robinien, Roſen, Sumach, **Caragana, Ailanthus** und andere mehr.) Schneidet man die Wurzeln ſolcher Pflanzen ab und pflanzt ſie ſo ein, daß der Abſchnitt ein Weniges über die Oberfläche des Bodens hervorragt, ſo treiben ſie Schößlinge und geben beſondere Pflanzen. Von manchen Bäumen iſt es hinreichend, einige nahe an der Oberfläche liegende Wurzeln am obern Ende abzutrennen, und mit dem Abſchnitte über die Erdoberfläche zu bringen. Mehrere andere Pflanzen kann man durch 1—2 Zoll lange Wurzelſchnittlinge, die man ſenkrecht einpflanzt, vermehren, z. B. **Catananche bicolor, Houstonia** und andere; man bedeckt die Töpfe mit ſolchen Wurzelſchnittlingen mit Glocken, ſtellt ſie mäßig warm und behandelt ſie, bis ſie getrieben haben, wie Stecklinge.

5. Vermehrung durch Wurzeltheilung und Zwiebelbrut. Dieſe geſchieht im Herbſte nach dem Abblühen der Pflanzen oder im Frühling vor dem Treiben derſelben. Die meiſten perennirenden Pflanzen kann man durch Zertheilung der Wurzeln vermehren, inſofern die Wurzel zeräſtelt iſt und oben eine verzweigte Krone von Keimen, oder mehrere bewurzelte Nebenſproſſen (Ausläufer) hat. Die Abnahme der Zwiebelbrut darf bei vielen Arten nicht eher geſchehen, als bis die jungen Zwiebeln ihre eigenen Wurzeln gebildet haben und deren Abnahme keine bedeutende Verwundung der Mutterzwiebel oder deren Baſis verurſacht (z. B. **Amaryllis, Polyanthes, Crinum, Pancratium** und andere mehr). Manche Pflanzen treiben Zwiebeln und Knöllchen am Stengel oder auf dem Blumenſchafte ſtatt des Samens; dieſe kann man gleich nach deren Ausbildung oder nach der Blüthezeit abnehmen und einpflanzen.

Ueber den Einfluß der Erdarten auf die Farbe der Georginen.

(Vom Hrn. Aſſeſſor G. A. Frerichs in Jever.)

(Beſchluß.)

Um zu erfahren, welchen Einfluß mehrartige Erdmiſchungen auf dieſe Blume ausüben möchten, machte ich in dieſem Frühjahre folgenden Verſuch, mit **Leewik's Incomparable** und einer ähnlichen — **Fr. Leucippus** — einem Sämlinge von 1834, welcher die nämliche Farbe wie **L. I.** hat, nur daß die weiße Blatteinfaſſung viel ſtärker iſt, und einen viel größern Theil der Blumenblätter einnimmt, übrigens ebenfalls alljährlich nur einzelne bunte Blumen liefert.

Ich nahm 8 verſchiedene Erdarten resp. Miſchungen.

1. Einen künſtlichen Compoſt beſtehend aus $^1/_3$ ganz reinem Kuhdünger, $^1/_3$ Hornſpäne und $^1/_3$ Ofenruß. Dieſe Ingredienzien waren total verfault und zu Erde geworden.
2. Ganz vererdete Gerberlohe.
3. Reine Moorerde.
4. Reine ſandige Heideerde, genommen von Plätzen, wo die gemeine Heide wächſt.
5. Alten Lehm von alten Lehmwänden und Kalkſchutt, von jedem die Hälfte.
6. Heideerde und Kalkſchutt von jedem die Hälfte.
7. Den unter Nr. 1 angegebenen Compoſt und Kalkſchutt, von jedem die Hälfte.
8. Ganz fetter und ſehr ſchwerer Kley.

Mit jeder dieſer Erdarten wurden 2 achtzehn Zoll hohe und weite Blumentöpfe gefüllt, und darin am erſten Mai, 8 Knollen von **Leewik's Incomparable** und 8 Knollen von **Fr. Leucippus** gepflanzt. Die Töpfe ſtanden in einer ganz freien, ſonnigen Stelle meines Gartens und zwar auf Brettern, um das Durchwurzeln zu verhüten.

Keines dieſer 16 Exemplare zeichnete ſich während des ganzen Sommers durch einen mindern oder mehrern üppigen Wuchs vor den andern aus, die Stämme wurden 3 Fuß hoch, daumensdick, fingen in der Mitte Juli zu blühen an, und brachten an dem einzigen Stamme, welchen ich ihnen gelaſſen hatte, 5—7 vollkommne Blumen hervor, welche ſich in der Größe und Füllung ſo wenig unter ſich als von den Blumen anderer Stämme von gleichen Sorten, welche im freien Lande ſtanden, unterſchieden. Rückſichtlich der Farben ergab ſich folgendes.

I. Leewik's Incomparable lieferte in der Erdmiſchung
Nr. 1. 2 einfarbige und 4 bunte Blumen.
„ 2. 6 ſämmtlich einfarbige.
„ 3. 5 ſämmtlich einfarbige.
„ 4. 3 einfarbige und 3 bunte.
„ 5. 6 ſämmtlich einfarbige
„ 6. 7 ſämmtlich einfarbige.
„ 7. 5 ſämmtlich einfarbige.
„ 8. 3 einfarbige und 3 bunte.

II. Fr. Leucippus lieferte in der Erdmiſchung
Nr. 1 7 ſämmtlich einfarbige Blumen.
„ 2. 6 ſämmtlich einfarbige.
„ 3. 5 ſämmtlich einfarbige.
„ 4. 2 einfarbige und 5 bunte.
„ 5. 2 einfarbige und 3 bunte.
„ 6. 3 einfarbige und 4 bunte.
„ 7. 6 ſämmtlich einfarbige.
„ 8. 5 ſämmtlich einfarbige.

Hieraus geht nun hervor, daß bei Nr. 1 gerade die fetteſte und ſchwerſte Erdart eben ſo viele und noch mehr bunte Blumen hervorgebracht hatte, als die leichteſte und magerſte, dagegen bei Nr. 2. gerade umgekehrt, die leichteſte und magerſte Erdart die meiſten bunten Blumen, und die fetteſte und ſchwerſte Erdart, deren gar keine geliefert hatte.

So wenig ich nun auch dieſen einzigen Verſuch für entſcheidend ausgeben will, ſo bin ich doch dadurch noch mehr in der Ueberzeugung beſtärkt worden, daß die Erdmiſchung von keinem ſo bedeutenden Einfluſſe ſei, als ich früher anzunehmen geneigt war. —

Bei dieſer Gelegenheit möge es mir erlaubt ſein, noch ein Paar Worte über die Einwirkung der diesjährigen Witterung auf die Georginen-Flor überhaupt, hinzuzufügen.

Die vielen warmen Tage im Mai und Juni, verbunden mit abwechſelndem Regen, beförderten den Wachsthum der Georginen ganz ausnehmend und man durfte eine beſonders frühzeitige und reiche Flor mit Recht erwarten. Allein der mit dem Anfange der Hundstage eintretende und faſt bis zu Ende Auguſt ununterbrochene anhaltende furchtbare Regen zerſtörte dieſe Hoffnung theilweiſe. Denn wenn gleich der viele Regen auf die Vegetation der Georginenpflanzen ſelbſt den wohlthätigſten Einfluß hatte und die Stämme und das Laub zu einer außerordentlichen Höhe, Stärke und Ueppigkeit trieb, ſo ſchien doch dieſe naſſe Witterung auf die Blüthenknospen nachtheilig einzuwirken, indem dieſe ſich ungewöhnlich langſam entwickelten und die Hauptflor anſtatt in der Mitte Auguſt, erſt zu Anfang Septembers eintrat.

Auch ſchien dieſe lange anhaltende naſſe Witterung dadurch, daß ſie den Stämmen zu viele Nahrung zuführte, auf die Blumen vieler Sorten nachtheilig eingewirkt zu haben, indem bei vielen Sorten faſt alle zuerſt aufblühende Blumen monſtrös waren und erſt die ſpäter aufblühenden Blumen, als wieder trockene Witterung vorherrſchte, ihren gewöhnlichen regelmäßigen Bau angenommen hatten. Namentlich war dies ganz auffallend der Fall bei Nr. **228** meines Verzeichniſſes, einem Sämlinge von **1837**, welcher bei ſeiner erſten Blüthe ausgezeichnet ſchön, dieſes Jahr aber in den meiſten Blumen unregelmäßig gebaut war, auch ſelbſt ſeine abſtechenden Farben nicht ſo diſtinkt zeigte, wie im Jahre **1837**. Nur an einem einzigen Exemplare, welches zufällig auf einem ſehr ſandigen, hohen und trockenen Boden ſtand, hatte ſich die vorjährige Schönheit ſowohl in Bau als Farben erhalten. Ich freute mich nur, daß ich von dieſer Sorte im verwichenen Frühjahr kein einziges Exemplar abgegeben und Niemanden durch das Lob, welches ich dieſen Blumen in meinem Verzeichniſſe für 1838 beilegte, getäuſcht hatte. Uebrigens blühten noch mehrere andere Sorten nicht in ihrer gewohnten Vollkommenheit und Schönheit, welches vielleicht ebenfalls der gar zu lange anhaltenden naſſen Witterung zuzuſchreiben ſein mag.

So brachte, um einige Beiſpiele anzuführen, Nr. **177** meines Verzeichniſſes eine ſehr ſchöne original engliſche Blume, mehrere halbgefüllte Blumen, im Jahre **1837** keine einzige.

Nr. **170**. Ebenfalls eine original engliſche Blume, brachte an 2 Exemplaren faſt lauter halbgefüllte, ſelbſt einfache Blumen hervor, und nur ein drittes Exemplar lieferte, wie im vorigen Jahre, lauter gefüllte Blumen.

Nr. **186**. Eine original engliſche Blume war im Jahre 1837 ein Muſter eines ſchönen Baues, in dieſem Jahre dagegen waren ſehr viele Blumen etwas flatterig gebaut.

Bei Nr. **167** und **174**, beide original Engländer, fehlten in vielen Blumen die purpurrothen Punkte und Flecken. Hätte ich dieſe Blume nicht im vorigen Jahre in ihrer Vollkommenheit geſehen und wäre ich weniger mit den Unarten der Georginen bekannt, ſo würde ich dem engliſchen Blumiſten, von welchem ich dieſe Sorten bezogen hatte, leicht einer Täuſchung bezüchtigt haben.

Einige Worte zur Warnung in Betreff des Erikenſamens.

(Vom Herrn B. zu F. a. M.)

In mehrern Samenverzeichniſſen, die übrigens nur unbedeutende Samen-Sortimente von Topfgewächſen enthalten, findet man auch Erikenſamen verzeichnet, und zwar von **E. sanguinea, cerinthoides, verticillata** und andern Arten, die jedem Cultivateur am Herzen liegen, weil ſie entſchieden zu den ſchönern gehören. Man ließ ſich zu einem Verſuche verleiten, ſchrieb und bezahlte, erhielt und ſäete, bis man nach mehrjährigen vergeblichen Mühen die Ueberzeugung erhielt, daß man hinſichtlich der Sorten betrogen worden war. Kaum daß man ein oder einige Exemplare von **E. persoluta** und **incarnata** erhielt, die man einer **E. gracilis** noch lange nicht an die Seite ſetzen darf; alles Uebrige war **E. baccans**.

Deshalb iſt Jedermann in Folge gemachter Erfahrungen zu rathen, Erikenſamen nur aus bekannter ſolider Hand zu beziehen.

Varietäten.

[Veranſtaltung der zweiten Pflanzen- und Frucht-Ausſtellung des Gartenbau-Vereins zu Erfurt. Oeffentliche Ausſtellungen ſchöner und nützlicher Erzeugniſſe des Gartenbaues ſind eins der wirkſamſten Mittel zu deſſen Beförderung und Belebung. — Der unterzeichnete Verein hat deshalb beſchloſſen, auch im künftigen Frühjahre eine ſolche Ausſtellung zu veranſtalten und ladet das Gartenliebende Publikum ein, durch rege Theilnahme ihn dabei gütigſt zu unterſtützen. Namentlich ſollen auch von denen, welche nicht Mitglieder des Vereins ſind, dem Zwecke entſprechende, in den Bereich des Gartenbaues fallende Gegenſtände mit Dank angenommen und ausgeſtellt werden.

Zur Leitung des Geſchäfts und Erhaltung der Ordnung iſt dabei folgendes zu beobachten:

1) Die Einlieferung der Pflanzen erfolgt am **1.** Mai **1839**, von früh 8 Uhr an und vom Vormittage des **2.** Mai; des zarten Gemüſes und Obſtes aber erſt am darauf folgenden Morgen noch vor 8 Uhr. Später eingeſendete Pflanzen können nur dann mit in den Catalog aufgenommen werden, wenn ſie bereits früher ſchriftlich angemeldet wurden.

2) Die Pflanzen ſind mit einem beſondern Kennzeichen (jedoch nicht mit dem Namen des Eigenthümers) zu verſehen und da dieſelben für die Dauer der Ausſtellung gegen Feuersgefahr verſichert werden ſollen, ſo iſt auch die Werthbeſtimmung erforderlich.

3) Die Eröffnung der Ausſtellung für das Publikum erfolgt am **3.** Mai, Vormittags **10** Uhr, gegen einen Eintrittspreis von **2 1/2** Silbergroſchen für Jedem der nicht Mitglied des Vereins iſt oder nicht zur Familie eines ſolchen gehört.

Geſchloſſen wird dieſelbe am Abend des **6.** Mai und am darauf folgenden Tage beliebe jeder Theilnehmer die eingeſendeten Gegenſtände wieder abholen zu laſſen.

4) Zur Aufmunterung und Anerkennung ſollen folgende Preiſe bei deren Concurrenz auch auf die dem Gartenliebhaber zu Gebote ſtehenden Mittel Rückſicht genommen wurde, ertheilt werden:

a) den **12** ſchönſten Topfpflanzen in mindeſtens 6 Arten, die große ſilberne Medaille.

b) den **10** ſchönſten blühenden Pelargonien die mittlere ſilberne Medaille.

c) den 6 ſchönſten blühenden Georginen die große ſilberne Medaille.
d) den 6 ſchönſten Viola tricolor maxima, die kleine ſilberne Medaille.
e) den 6 am beſtgetriebenen blühenden Roſen die kleine ſilberne Medaille.
f) den 6 ſchönſten Nelken u. 6 Aurikeln die kleine ſilberne Medaille.
g) 12 blühenden Sommergewächſen, unter denen ſich aber Schizanthus retusus, Impatiens Balsamina, Aster chinensis, Zinnia elegans, Clintonia pulchella, Salpiglossis, Bartonia aurea u. ſchön cultivirte Levkojen befinden müſſen, die große ſilberne Medaille.
h) dem ſchönſten Blumenkohl und Kohlrabi die mittlere ſilberne Medaille.
i) dem ſchönſten Wirſing und den beſten grünen Bohnen die große ſilberne Medaille.
k) den ſchönſten Gurken und Carotten die kleine ſilberne Medaille.
l) dem ſchönſten getriebenen Obſt die große ſilberne Medaille.

Außer dieſen werden noch 2 ſilberne Medaillen zur Dispoſition der Preisrichter geſtellt.

5) Die Vertheilung der Preiſe erfolgt am 3. Mai früh nach 8 Uhr, durch vom Verein dazu ernannte, wo möglich auch einige von auswärts einzuladende Richter und ſoll das Reſultat derſelben ſofort öffentlich bekannt gemacht werden.

Erfurt, den 6. December 1838.

Der Gartenbau-Verein zu Erfurt.

Frankfurt a. M. In der Sitzung der Section für Gartenbau am 5. September 1838 kam zum Vortrag: ein Schreiben, die Annahme des Amts der Preisrichter betreffend; ferner die Wahl zur Ergänzung der Preisrichter; Discuſſionen über die Aufſtellungsart der Georginen in England, ſowie über die Verſendung derſelben zu Ausſtellungen; zum Schluß ein Vortrag des Directors über climatiſche Verhältniſſe und Einwirkungen auf die Pflanzen.

In der Sitzung am 19. Septbr. kam zum Vortrage: Inſtallirung des die Geſchäfte leitenden Ausſchuſſes bei der Obſt-, Gemüſe- und Blumen-Ausſtellung, Berathſchlagung über mehrere die letztern betreffende Gegenſtände, Vortrag des Hrn. Bock über die in letzter Sitzung gepflogene Discuſſion: Roſentreiberei betreffend.

In der Sitzung am 8. October wurden mehrere, die Section betreffende Schreiben vorgetragen; dann legte der Director Programm und Verzeichniß der letzten Wiener Pflanzenausſtellung vor und verlas einen Bericht über die letzte Pflanzen-, Gemüſe- und Frucht-Ausſtellung, worauf nach mehreren Discuſſionen die Sitzung geſchloſſen wurde.

Ueber die diesjährige Georginen-Ausſtellung zu Scalitz in Böhmen.) Den 18. Septbr. feierten die Mitglieder des Vereins für Georginen-Cultur zu Scalitz in Böhmen ihre zweite Ausſtellung fremder und von dem Verein durch Samen ſelbſt erzeugter Georginen.

Nachdem das früher ſchon benutzte Lokal, der große Saal bei Hrn. **Steidler** in Scalitz, abermals zu dieſer Blumen-Ausſtellung benutzt wurde und von dem Hrn. Hofgärtner **Boſſe** in **Ratiborſchitz** mit Hrn. **Hurtaleck** auf das Schönſte mit Georginen und andern ſchönen Blumen ausgeſchmückt worden, verſammelten ſich die Mitglieder, 60 an der Zahl, nebſt vielen andern Freunden dieſer Blumengattung in dieſem Lokal, und nachdem wiederum ein Ausſchuß als ſtrenge Beurtheiler und Richter über die aufgeſtellten diesjährigen Samenblumen gewählt worden, verfügte ſich die Verſammlung in ein Nebenzimmer, wo alle dieſe Samenblumen recht ſinnig geordnet mit verdeckter Nummer und Namen des Erzeugers aufgeſtellt waren. Nachdem nun Hr. Verwalter **Hock** einen kurzen Vortrag über den Zweck dieſer Ausſtellung hielt und das Bedauern der Verſammlung ausſprach, daß ſie dieſes Jahr ihren Stifter und Vorſteher des Vereins, Hrn. Gubernial-Rath und Kreishauptmann v. **Reil** (welcher nach Budweis verſetzt worden), ſehr zu beklagen habe und ſich nur glücklich ſchätze, daß Hochwohlderſelbe ſeinen Freund, den Wirthſchaftsrath der Frau Herzogin von **Sagan**, Hrn. **Eſſender** aus Nochot bewogen haben, ſich dieſes Vereins als ihren Beſchützer und Vorſteher anzunehmen, welcher mit gleicher Liebe für dieſe ſchöne Blumengattung durchdrungen iſt, und zur Aufmunterung und Eintracht unter den Mitgliedern gewiß Alles bewirken wird. Herr **Eſſender** dankte in kurzen Worten den Mitgliedern für das Vertrauen, das ſie in ihm ſetzen und daß ſich derſelbe gewiß bemühen werde, zur Fortdauer dieſes Vereins alles beizutragen. Die hier nun aufgeſtellten Samenblumen, 300 Nrn. an der Zahl, in den mannigfaltigſten Nuancen, wurden nun einzeln, jede den dazu gewählten Richtern, Hrn. Pfarrer **Tureck** und **Bernkoff** vorgezeigt, welche beſtimmten, ob es eine Blume erſten oder zweiten Ranges zu nennen iſt, und ob ſie werth ſind, in der Sammlung des Vereins mit Namen verſehen zu werden, wenn ſie künftiges Jahr conſtant geblieben. Die im vorigen Jahre bezeichneten Samenblumen waren ebenfalls wiederum vorgezeigt, unter denen ſich viele bunte ganz verloren haben, und nur als merkwürdig die von **Leewik's Incomparable** gewonnene neue, viel dunkler und mit rein weißen Spitzen, alle Aufmerkſamkeit auf ſich zog, ein Erzeugniß des Hrn. Hofgärtner **Boſſe**. Auch wurde nur auf diejenigen Blumen Rückſicht genommen, deren Blumenblätter geröhrt ſind, mit ſchöner Farbe, bunt und von vorzüglicher Füllung.

Auch wurde von den Mitgliedern in Anregung gebracht, daß ſich mehrere Mitglieder als nicht Gärtner auch mit der Cultur anderer ſchöner Blumen als Nelken, Aurikel, Primel, Viola, Roſen und der neueſten ſchönen Sorten perennirenden und Sommerblumen beſchäftigen wollen, um jede dieſer Blumengattungen zu einer beſondern Vollkommenheit zu bringen, um es dann unter den Vereinsmitgliedern auszutauſchen.

Hr. Pfarrer **Tureck**, der vielleicht größte Georginiſt in Böhmen, berichtete über ſeine Reiſe dieſen Sommer über Wien, München und die auf dieſer Tour beſuchten Gärten und Georginenſammlungen und beklagte, oft recht große Gärten geſehen zu haben, wo man von dieſen neuern ſchönſten Georginen noch gar nichts weiß, ein Zeichen, daß ſo viele Gärtner die beſten Garten-Zeitſchriften gar nicht leſen und kennen, worin ſie auf alle neueſte Zierpflanzen aufmerkſam gemacht werden. Herr Pfarrer **Tureck** beſitzt die vollſtändigſten ſeit mehrern Jahren ſelbſt aus Samen gezogenen kugelblüthigen Georginen in mehr als 60 Nrn. in den ſchönſten Farben, wie auch derſelbe alle Jahre die ſchönſten aus Hamburg von J. Booth's wohlbekannten Sammlung bezieht. So auch haben wiederum die von J. Booth von den Vereinsmitgliedern dies Frühjahr bezogenen neueſten Georginen allen Anforderungen entſprochen, wovon Herr Verwalter **Hagedorn** die reichhaltigſte Sammlung davon beſitzt, ſo wie Hr. **Hurtaleck** und **Kutſchera** in Scalitz.

Möge dieſer ſchöne Verein noch lange fortwirken, und mögen ähnliche ſich bilden, damit ſich dieſe ſchönen Gartenzierden immer mehr verbreiten, da dieſe Blumengattung die Mühe jedes Pflegers am meiſten lohnen.

☞ Da mit dieſem Monat der diesjährige Jahrgang dieſer Zeitſchrift ſchließt und mit dem 1. Januar 1839 der zwölfte Jahrgang beginnt, ſo erſuchen wir beſonders diejenigen geneigten Leſer, welche d. Bl. durch die Poſt oder durch die Buchhandlungen bezogen haben, Ihre desfallſigen Beſtellungen für das Jahr 1839 baldigſt zu erneuern. — Preis und Tendenz bleiben wie bisher. Alle Zeitungsexpeditionen und Poſtämter, ſo wie alle Buchhandlungen, nehmen Beſtellungen darauf an.
Die Redaction.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: das ſehr reichhaltige Samenverzeichniß des Hrn. Th. Bernhardi in Erfurt, welches 1317 enthält und ſich durch ſehr billige Preiſe auszeichnet.

580
B62
v.11

AUTHOR.

TITLE. Blumen-zeitung. 1838.

Acme Library Card Pocket
Under Pat. Sept. 26, '76, "Ref. Index File"
Made by **LIBRARY BUREAU**
146 Franklin St., Boston

Keep Your Card In This Pocket